

LIVING SYSTEMS — DINING PREISLISTE 2025



INTERAKTIVE
DIGITALE
VERSION

Molteni & C

GÜLTIG AB 1. APRIL 2025



LIVING SYSTEMS — DINING

Vorgeschlagene Verkaufspreise in Euro.

MwSt, V.A.T., I.V.A., Moms, TVA und BTW ausgenommen.

Planung, Transport und Montage ausgeschlossen.

Molteni&C Spa behält sich das Recht vor, zu jedem Zeitpunkt und ohne

Vorankündigung gegebenenfalls Änderungen an Produkten und Materialien vorzunehmen.

Vorliegende Preisliste macht alle vorangegangenen Preislisten ungültig und ersetzt diese.

Molteni & C

GÜLTIG AB 1. APRIL 2025



ALLGEMEINE VERKAUFSBEDINGUNGEN

1. Anwendungsbereich

Die vorliegenden Allgemeinen Verkaufsbedingungen gelten für die Kunden von Molteni&C. S.p.A. ("Molteni&C") bzw. Gewerbetreibende, die den An- und Verkauf von Möbeln und Einrichtungsgegenständen durchführen (der "Kunde"). Durch Ausführung der Bestellung erklärt der Kunde die nachstehend angeführten Allgemeinen Verkaufsbedingungen gelesen und vollständig akzeptiert zu haben.

Vorliegende Preisliste annulliert und ersetzt die vorherigen. Molteni&C behält sich das Recht vor, nach eigenem Ermessen und ohne Vorankündigung jederzeit die Produkte, Daten und Preise in den Katalogen und Preislisten zu ändern, die zum Zeitpunkt der Annahme dieser Bedingungen in Kraft sind, sowie Änderungen, technische Verbesserungen und Streichungen vorzunehmen, die als notwendig und angemessen erachtet werden. Molteni&C lehnt, unbeschadet der gesetzlichen Verpflichtungen, jegliche Haftung für in der Preisliste enthaltene Ungenauigkeiten sowie für eventuelle Druckfehler ab.

2. Bestellungen

Die Bestellungen müssen bei Molteni&C schriftlich in digitaler Form eingehen und eindeutig die in der Preisliste angeführten Artikelnummern und Ausführungen enthalten. Den Systembestellungen sind die entsprechenden fachlichen Zeichnungen beizufügen, die jedes erforderliche Maß und Detail für eine korrekte Auftrags eingabe enthalten. Die Verwendung der Software Pigreco ist erforderlich, denn sie ermöglicht eine korrekte Planung und das Versenden der Bestellung per E-Mail. Jede Bestellung wird vorbehaltlich der Annahme durch Molteni&C übernommen. Die Annahme der Bestellung erfolgt nicht zwingend und könnte von der Zahlung eines geschuldeten Teilbetrags oder der Gesamtsumme abhängen. In Ermangelung der Annahme der Bestellung ist dem Kunden keinerlei Schadenersatz als Entschädigung zu entrichten mit Ausnahme der eventuellen Rückerstattung der von dem Kunden für die abgelehnte Bestellung geleisteten Vorauszahlung. Sofern nicht anderweitig schriftlich vereinbart oder sofern es sich nicht um Ankäufe für im Voraus mit Molteni&C vereinbarte spezielle Zwecke bzw. über den "Contract"-Kanal handelt, darf der Weiterverkauf der Produkte nur im Einzelhandel in der Molteni&C mitgeteilten Verkaufsstelle und in jedem Fall mittels Methoden erfolgen, die geeignet sind, die Qualität und das Prestige der Marke und der Produkte zu bewahren.

2.1 Änderungen und Stornierungen

Eventuelle Auftragsänderungen werden innerhalb von maximal 3 (drei) Werktagen ab Datum des Versands der Auftragsbestätigung durch Molteni&C angenommen. Auftragsänderungen, die nach diesem Zeitraum eingehen, können nach Ermessen von Molteni&C angenommen oder abgelehnt werden. Bei Änderungswünschen zu Bestellungen, die nach der oben genannten Frist eingehen, behält sich Molteni&C das Recht vor, neben den Kosten für die gewünschten Änderungen bzw. Ergänzungen auch die Kosten für die ursprünglich vom Kunden bestellten, produzierten oder in Produktion befindlichen, aber von dem Kunden nicht mehr benötigten Teile in Rechnung zu stellen. Nach den gewünschten und durchgeführten Änderungen wird eine neue Auftragsbestätigung mit der entsprechenden Anpassung von Preis und Liefertermin erstellt. Es liegt im Ermessen von Molteni&C, Anfragen zur Auftragsstornierung anzunehmen oder abzulehnen. Die Stornierungsanfrage muss innerhalb von und nicht später als 3 (drei) Tagen ab dem auf der Auftragsbestätigung angegebenen Datum mitgeteilt werden. Nach Ablauf dieser Frist behält sich Molteni&C das Recht vor, den Stornierungsantrag abzulehnen oder eine Rückerstattung der Kosten zu verlangen, zu deren Zahlung sich der Kunde durch die Annahme vorliegender Bedingungen verpflichtet.

2.2 Retouren

Rücksendungen von gekauften Produkten werden nicht akzeptiert, es sei denn, sie wurden vorher schriftlich von Molteni&C genehmigt. Die Rücksendung der Ware versteht sich in jedem Fall frei von allen Transport-, Verpackungs-, Zoll-, Versicherungs- und Nebenkosten, die somit ausschließlich zu Lasten des Kunden gehen. Die zurückgesendete Ware ist angemessen und vollständig mit all ihren Bestandteilen in den Originalverpackungen zu verpacken. Jede Rücksendung ist mit dem entsprechenden Lieferschein auszustatten, der die ursprüngliche Bestellnummer klar auszuweisen hat. Molteni&C behält sich das Recht vor, Rücksendungen erst nach Überprüfung der Konformität der zurückgesandten Produkte im eigenen Werk zu akzeptieren, mit Ausnahme eventueller Kosten für die Wiederherstellung der zurückgesandten Produkte, deren Übernahme der Kunde bei Veranlassung der Rücksendung bedingungslos akzeptiert. Der Kunde trägt die Kosten und Spesen des Transports und der Rücksendung. Unter keinerlei Umständen akzeptiert Molteni&C die Rückgabe von Produkten, die nach Kundenzeichnung erstellt oder nach Maß angefertigt wurden.

3. Lieferung

Die in der Auftragsbestätigung angegebenen Liefertermine sind als unverbindliche Regelfristen zu erachten, da etwaige Verzögerungen von Umständen abhängen können, die den normalen Produktionsprozess und die Lieferung der Produkte gegebenenfalls ausschließen, behindern oder verzögern. Eventuelle Lieferverzögerungen verleihen dem Kunden nicht das Recht, von dem Vertrag zurückzutreten. In Ermangelung besonderer vertraglicher Vereinbarungen ist die Lieferung der Waren ab Werk vorgesehen. Bestellungen von mehreren Produkten gleichzeitig können unterschiedlich aufgeteilt werden und verschiedene Liefertermine haben, die seitens Molteni&C festgelegt werden. Molteni&C haftet nicht für Lieferverzögerungen aufgrund von Transport und Zollabfertigung oder anderen Ereignissen, die Molteni&C nicht direkt anzulasten sind. Die Anfrage seitens des Kunden, das Lieferdatum im Vergleich zu dem auf der Auftragsbestätigung angeführten oder ursprünglich vereinbarten Datum zu verzögern, gibt keinerlei Anrecht auf einen Zahlungsaufschub. Falls die Auslieferung auf Wunsch des Kunden verzögert wird, behält Molteni&C sich das Recht vor, Lager- bzw. Bearbeitungskosten der Ware in Höhe von Euro 100,00 (hundert) pro Tag ab der zweiten Woche nach Mitteilung an den Kunden hinsichtlich der Verfügbarkeit der Waren zu berechnen. Der Kunde ist verpflichtet, die Ware bei der Lieferung zu prüfen und Molteni&C schriftlich über offensichtliche Mängel, Anomalien am Zustand der Verpackung, Beanstandungen bezüglich der Anzahl und Menge der Packstücke zu informieren. Etwaige Unstimmigkeiten sind Molteni&C unverzüglich mitzuteilen. Der offensichtliche Mangel muss dem Spediteur bei der Anlieferung mit dem ausdrücklichen Vermerk "Annahme unter Vorbehalt" auf dem Begleitdokument schriftlich mitgeteilt werden und innerhalb der nächsten 2 (zwei) Tage nach Erhalt an Molteni&C schriftlich übermittelt werden. Versteckte Mängel sind dagegen innerhalb von 7 (sieben) Tagen ab dem Tag des Wareneingangs mitzuteilen, wobei der Kunde entsprechend verpflichtet ist, die ihm gelieferte Ware gründlich zu untersuchen. Die Mitteilung der Mängel hat mit Hilfe des speziellen Formulars zu erfolgen, das aus dem Bereich Trade der Firmenwebseite heruntergeladen werden kann www.molteni.it.

4. Produkte

Die Beschreibung von Produkten, Maßen und Merkmalen basiert ausschließlich auf Richtwerten, und diese

könnten im Rahmen von vernünftigen Toleranzwerten abweichen. Molteni&C behält sich das Recht vor, ohne Vorankündigung technische, maßliche und ästhetische Verbesserungen an den Produkten vorzunehmen, ohne deren wesentliche Eigenschaften und Qualität zu verändern, auch nach Versand der Auftragsbestätigung. Die in der Preisliste angeführten Zeichnungen umreißen die Makroeigenschaften von Maßen und Erscheinungsbild der Produkte ohne Festlegung der Konstruktionsdetails. Die gelieferten Produkte können von den in der Verkaufsstelle verfügbaren Mustern abweichen in Bezug auf: Farbton bei lackierten Produkten, Farbe und Maserung bei Holz, Maserung und Farbe bei Granit und Quarzit, Maserung und Farbe bei Stein und Marmor. Diese Unterschiede können in keiner Weise Anlass für eine Beanstandung sein. Die Produkte von Molteni&C werden mit Rohstoffen höchster Qualität gefertigt. Dem Kunden ist bekannt, dass die Produkte alters-, licht-, feuchtigkeits- und umweltbedingte Abweichungen, insbesondere im Farbton, aufweisen können. Diese Abweichungen sind als Garantie für die Qualität der verwendeten Rohstoffe zu betrachten und können aus keinem Grund beanstandet werden. Bei ergänzenden Bestellungen, Reparaturen, Änderung und Austausch der Produkte können Unterschiede in der Maserung, dem Farbton oder anderweitig auftreten, die als unvermeidlich anzusehen sind und nicht beanstandet werden können. Die in der Preisliste angegebenen Stoffmeter beziehen sich auf einfarbige Stoffe in der Höhe von 140 cm. Bei gemusterten Kundenstoffen ist Molteni&C vorab zu kontaktieren. Einige der Produkte in den Fotokatalogen sind möglicherweise nicht in Produktion. Es sind nur die Produkte verfügbar, die in der Preisliste aufgeführt sind. Eingehende Bestellungen, die Anfragen nach nicht verfügbaren Produkten im Katalog enthalten, können nicht bearbeitet werden.

4.1 Sonderanfertigungen

Anfragen nach Produkten, die in Größe, Funktionalität und/oder Ausführung von denen der Preisliste abweichen, sind als Sonderanfertigungen zu betrachten. Die Bewertung der Machbarkeit von Sonderanfertigungen erfordert ein spezielles Verfahren, das den Planungs- und Produktionsabteilungen von Molteni&C zu unterbreiten ist. Für diese Anfragen kann sich der Kunde an das Ufficio Vendite (Vertriebsbüro) wenden, das das notwendige interne Verfahren einleitet und gegebenenfalls die Durchführbarkeit der Anfrage und den entsprechenden Aufpreis schriftlich bestätigt. Für jede Abweichung der Eigenschaften, Abmessungen und Ausführungen der in der Preisliste aufgeführten Produkte wird ein von Molteni&C von Fall zu Fall festgelegter Aufpreis berechnet. Es versteht sich, dass der Kunde die Produkte von Molteni&C nicht eigenständig und nach eigenem Ermessen verändern darf.

4.2 Kundenstoffe oder -leder

Der Preis der Kategorie „Kundenstoff/-leder“ entspricht der Kategorie 'Weiß O' und umfasst die Kosten für die Konfektion. Vor Versendung der für die Auftragsbearbeitung erforderlichen Kundenstoffmenge ist ein Muster des Stoffs 20x20 zu versenden, um dessen Angemessenheit zu prüfen, die von dem Ufficio Vendite (Vertriebsbüro) Molteni&C schriftlich bestätigt bzw. abgelehnt wird. Die von dem Kunden gelieferten Stoffe oder Leder sind Molteni&C portofrei zu liefern. Andernfalls werden dem Kunden eventuell anfallende Transportkosten oder Zollgebühren angelastet. Die Transportunterlagen müssen im Detail folgende Angaben enthalten: Rechnungsempfänger (Endkunde), Empfänger für technische Bearbeitung und Verarbeitung (Molteni&C), endgültiger Bestimmungsort (Kunde), Menge, Wert, Zollgebühr und Gewicht. Jeder „Kundenstoff“ muss klar mit Angaben bezüglich Vorder- und Rückseite versehen sein. Molteni&C übernimmt keinerlei Haftung für technische und ästhetische Leistungen des „Kundenstoffs“.

5. Musterstücke und Toleranzen

Die von Molteni&C gelieferten Muster von Ausführungen und Stoffen im Rahmen der Mustersammlung dienen ausschließlich der Orientierung und könnten Abweichungen aufgrund von Lichteinflüssen, Umweltbedingungen und Alterung aufweisen. Im Falle von Ergänzungen oder Austausch ist keine Gewähr einer einheitlichen Maserung und Farbe möglich.

6. Reklamationen

Sollte ein Defekt oder eine Anomalie am Produkt festgestellt werden, sind eventuelle Reklamationen mit dem entsprechenden Formular, das im Bereich Trade der Firmenwebsite www.molteni.it heruntergeladen werden kann, zusammen mit Fotos und der erforderlichen Dokumentation an das Ufficio Vendite (Vertriebsbüro) von Molteni&C zu senden. Auf jedem Formular müssen die Originalauftrags- und Rechnungsnummer klar ersichtlich sein. Molteni&C behält sich das Recht vor, die Beanstandung anzunehmen bzw. abzulehnen und zu diesem Zweck könnte eine vollständige oder teilweise Rückgabe der Ware gefordert werden, die einer internen Qualitätsprüfung unterzogen wird. Alle mit der Rücksendung verbundenen Kosten gehen zu Lasten des Kunden, mit Ausnahme der eventuellen Rückerstattung im Falle der Annahme der Reklamation. Kosten, die durch Transportschäden entstehen, gehen zu Lasten des Kunden. Falls die effektive Nichtübereinstimmung des Produkts festgestellt wird, liegt es im vollständigen Ermessen von Molteni&C das beanstandete Produkt entweder zu reparieren oder auszutauschen. Für Ansprüche, die auf Transportschäden zurückzuführen sind, verweisen wir auf Punkt 3. Jeglicher Ersatz von Aufwendungen oder Kollateralschäden ist ausgeschlossen.

7. Garantie

Molteni&C unterliegt den Gewährleistungsverpflichtungen, die durch die zum Zeitpunkt des Verkaufsabschlusses in Europa geltenden Gesetze vorgesehen sind. Unbeschadet der Bestimmungen von Art. 3 über Lieferung, Inspektion und Verwirkung der Garantie für Mängel der verkauften Produkte, beschränkt sich die Haftung von Molteni&C für die Produkte in jedem Fall auf den von dem Kunden bezahlten Betrag für den Kauf des mit Mängeln behafteten Produkts, und schließt u.a. aus:

- Mängel, die Molteni&C nicht direkt zuzuschreiben sind;
- Mängel aufgrund eines unangemessenen Gebrauchs des Produkts;
- Mängel aufgrund der normalen Alterung und Abnutzung des Produkts;
- Mängel aufgrund einer fehlerhaften Pflege, Reinigung des Produkts bzw. Nachlässigkeit oder unsachgemäßes Verhalten des Kunden;
- Mängel an Produkten, die von dem Kunden oder Dritten auf dessen Rechnung ohne vorherige Genehmigung seitens Molteni&C unsachgemäß behandelt, repariert oder verändert wurden;
- Mängel aufgrund von fehlerhaftem Transport, fehlerhafter Handhabung, Installation und Montage der Produkte;
- Mängel, die nach Ablauf der in Art. 3 der Allgemeinen Verkaufsbedingungen vorgesehenen Frist und in jedem Fall nach der gesetzlichen Verjährungsfrist von 1 (einem) Jahr ab Lieferung des Produkts angezeigt werden;
- Produkte, für die der Kunde nicht den vollen Kaufpreis an Molteni&C entrichtet hat.

Falls der festgestellte Mangel von der von Molteni&C gelieferten kommerziellen Garantie abgedeckt ist, liegt es im vollständigen Ermessen des Unternehmens, die Reparatur oder den Austausch des Produkts bzw. Teile des

beanstandeten Produkts vorzunehmen. Im Falle der Reparatur entscheidet Molteni&C, ob die Reparatur beim Kunden durchzuführen ist bzw. ob die Ware in das Unternehmen zurückzuführen ist. Im Falle von Schäden, die durch das Produkt an Dritten verursacht werden und die auf die Nichteinhaltung der Vorschriften oder Bestimmungen in Bezug auf die Montage, die Installation, den Gebrauch und die Wartung der Produkte zurückzuführen sind, verpflichtet sich der Kunde ausdrücklich, Molteni&C von allen Forderungen, Klagen, Ansprüchen, Kosten und Auslagen, einschließlich Anwaltskosten Dritter freizustellen und zu entschädigen.

Mit Bezug auf die Vorschriften der Verbraucherschutzverordnung, Gesetzeserlass 6. September 2005, Nr. 206, Art. 131 und 132, verliert und verwirkt der Kunde jegliches Regressrecht gegenüber Molteni&C, falls er letzteres nicht innerhalb von 8 (acht) Tagen nach Erhalt schriftlich über das Bestehen einer Beanstandung durch einen Endverbraucher gemäß dem unter Punkt 6 angegebenen Verfahren informiert.

8. Preise

Die Preise vorliegender Preisliste sind in Euro angeführt, MwSt. ausgenommen. Planung, Transport und Montage sind nicht inbegriffen. Die Lieferungen der Produkte an die Kunden erfolgen immer zu den in der geltenden Preisliste angeführten Preisen und entsprechend den zum Zeitpunkt der Auftragsbestätigung geltenden Vertragsbedingungen.

9. Zahlungen

Zahlungsbedingungen und -fristen sind auf jeder Auftragsbestätigung angeführt. Die Nichteinhaltung der Zahlungsbedingungen beinhaltet die Berechnung von Verzugszinsen zu dem in Italien geltenden Zinssatz. Molteni&C behält sich das Recht vor, die Lieferungen an den Kunden einzustellen, falls die Zahlungsbedingungen nicht eingehalten werden, und die Annahme neuer Bestellungen der Entrichtung des für vorangegangene Ankäufe zu zahlenden Betrags zu unterstellen. Etwaige Beanstandungen in Bezug auf die erhaltenen Produkte oder den Vertrag rechtfertigen nicht die Verzögerung oder Aussetzung der Zahlung der vereinbarten Gegenleistung.

10. Eigentumsvorbehalt

Gemäß Artikel 1523-1526 des Codice Civile (ital. BGB) erfolgt die Übertragung des Produkteigentums von Molteni&C auf den Kunden erst bei vollständiger, unwiderruflicher und bedingungsloser Bezahlung der entsprechenden Produkte. Bei Ratenzahlung und Nichterfüllung seitens des Kunden werden die bereits gezahlten Raten von Molteni&C als Vertragsstrafe einbehalten, ausgenommen Mehrschäden.

11. Vertragsrücktrittsrecht

Molteni&C hat das Recht, jederzeit von dem mit dem Kunden abgeschlossenen Vertrag zurückzutreten, falls der Kunde nicht die erforderlichen Garantien für seine Zahlungsfähigkeit bietet und die getroffenen geschäftlichen Vereinbarungen nicht einhält.

12. Echtheitsgarantie

Molteni&C garantiert die Echtheit seiner Produkte, wenn diese ausschließlich direkt bei der Firma oder bei deren Monomarkengeschäften und autorisierten Händlern gekauft werden. Alle Produkte der Marke Molteni&C sind "100% Made in Italy", mit Ausnahme von Teppichen und eventuellem Zubehör, deren Herkunft im entsprechenden technischen Datenblatt in der Preisliste angegeben wird. Um die Echtheit der Produkte zu schützen, legt Molteni&C jeder Lieferung eine personalisierte PIC - Product Information Card - bei, die die Echtheit und Rückverfolgbarkeit der gekauften Produkte bescheinigt.

13. Höhere Gewalt

Jegliche Verzögerung bei der Erfüllung jeglicher Aufgabe oder Verpflichtung einer der Parteien gilt nicht als Vertragsverletzung und die für die Erfüllung erforderliche Zeit wird um den Zeitraum der Verzögerung verlängert, vorausgesetzt, dass diese Verzögerung durch Ereignisse höherer Gewalt verursacht wurde (d. h. Terrorakte, Aufstände, Unruhen, Embargos, Feuer, Explosionen, Überschwemmungen, Epidemien, Pandemien (z. B. H1N1, COVID-19), Material- oder Energieengpässe oder andere unvorhersehbare Ursachen, die außerhalb der Kontrolle der betroffenen Partei liegen, und die sich ohne deren Verschulden oder Fahrlässigkeit ereignen). Die betroffene Partei hat die andere Partei unverzüglich über das entsprechende Ereignis zu informieren und verpflichtet sich, alle angemessenen Schritte zu unternehmen, um die Auswirkungen dieses Ereignisses so schnell wie möglich abzumildern. Ein Ereignis höherer Gewalt entbindet den Kunden in keinem Fall von der fristgerechten Zahlung.

14. Geistiges Eigentum

Die geistigen und gewerblichen Eigentumsrechte an den Produkten und an der Marke von Molteni&C sind und bleiben ausschließliches Eigentum von Molteni&C und der Kunde erkennt an, dass er keinerlei Recht oder Anspruch darauf hat. Der Kunde verpflichtet sich außerdem, in Zukunft keine Handlungen vorzunehmen, die die vorgenannten geistigen Eigentumsrechte verletzen könnten, und hat es in jedem Fall zu unterlassen, Marken, Domain-Namen, Schilder und im Allgemeinen jedes andere Erkennungsmerkmal, das den Marken und Titeln von Molteni&C, ähnelt oder mit ihnen verwechselt werden kann, zu verwenden und zu registrieren. Der Kunde wird das Warenzeichen von Molteni&C ausschließlich in Übereinstimmung mit den von letzterem erhaltenen Anweisungen und ausschließlich für die in diesen Allgemeinen Bedingungen genannten geschäftlichen Zwecke verwenden.

15. Schutz personenbezogener Daten

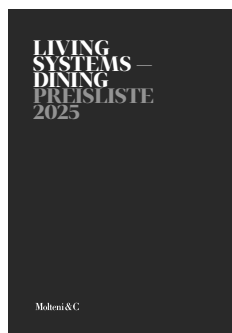
Die im Rahmen der Handelsbeziehungen mit Molteni&C von dem Kunden gelieferten Daten (z.B. Vorname, Nachname, Adressen des rechtlichen Vertreters / Kontaktpersonen im Unternehmen) werden zur Ausführung der Lieferbeziehung gemäß den Bestimmungen der EU-Verordnung 2016/679 und allgemein unter Einhaltung jeder weiteren nationalen und supranationalen Rechtsvorschrift zur Behandlung von personenbezogenen Daten, die derzeit in Kraft ist bzw. in Zukunft die aktuelle Rahmenregelung ändert, ergänzt oder ersetzt, von Molteni&C (Dateninhaber) gespeichert und behandelt.

16. Allgemeine Bestimmungen

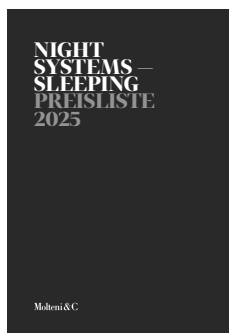
Vorliegende Allgemeine Verkaufsbedingungen, genauso wie jeder An- und Verkauf, der Gegenstand vorliegender Bedingungen ist, werden von dem italienischen Gesetz geregelt. Die mangelnde Ausübung der Rechte von Molteni&C in den vorliegenden Allgemeinen Verkaufsbedingungen beinhaltet keinerlei stillschweigenden oder anderweitigen Verzicht auf diese Rechte. Jegliche Streitigkeit in Bezug auf spezielle Lieferungen oder vorliegende Verkaufsbedingungen unterliegt ausschließlich der Rechtsprechung des Gerichtshofs Mailand.

PREISLISTEN 2025

UNTERSTÜTZEND ZU BERATUNGSZWECKEN



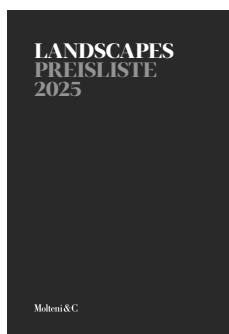
505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBORD
HECTOR
PASS-WORD
LOGOS
MÖBEL
UND ZUBEHÖRE
TISCHE
ABSTELLTISCHE
STÜHLE



GLISS MASTER
ISLAND / BALTIMORA
MASTER DRESSING
HECTOR NIGHT
BETTEN
BETTENZUBEHÖR
MÖBEL FÜR DEN
SCHLAFBEREICH



SOFAS
SESSEL
ABSTELLTISCHE
UND SPIEGEL
CARPET COLLECTION



SINCRO
DWELL
ARIAL



GIO PONTI
HERITAGE COLLECTION



KITCHENS



INTERAKTIVE DIGITALE VERSION

Die Preislisten sind nun auch in einem interaktiven digitalen Format (navigierbares pdf) verfügbar, das dank einer Navigationsleiste den Zugang zu den gewünschten Informationen einfach per Klick ermöglicht. Ein einfach zu konsultierendes Tool, das auf Ihrem PC, Mac und mobilen Geräten immer zur Hand ist.



OPERATIVE ANWEISUNGEN ZU BESTELLUNGEN MIT KUNDENSTOFF ODER -LEDER

Es ist möglich, Polstermöbel der Kollektion Molteni&C mit vom Kunden gelieferten Stoffen oder Leder zu bestellen.

Die Kategorie Kundenstoffe/-Leder ist in der Preisliste mit '0' Kundenstoffe/-Leder (C.O.M.) angegeben

- Der angeführte Preis umfasst die Konfektion des Materials. Vor Annahme einer Bestellung mit Kundenstoff oder -leder ist die Prüfung des entsprechenden Musters durchzuführen, das c/o Molteni&C zu versenden ist zu Händen der entsprechenden Handelskorrespondentin und, wenn möglich der Auftragsbestätigungsnummer.

Hinweise für die Versendung des Musters:

- Mindestabmessungen des Musters: 25x25cm
- Muster mit technischen Angaben zur Materialzusammensetzung
- Portofreie Rückgabe des Musters
- Falls das Material ungeeignet sein sollte, wird es nicht zurückgeschickt, sondern entsorgt.

Falls das Material geeignet sein sollte, sendet der Kunde die erforderliche Menge für die Konfektion des/der bestellten Produkte an Molteni&C portofrei DDP zusammen mit den entsprechenden Versandunterlagen.

Molteni&C behält sich das Recht vor, Stoffe/Leder, die nicht portofrei DDP versendet wurden, abzulehnen oder abzuweisen bzw. dem Kunden gegebenenfalls getragene Kosten anzulasten.

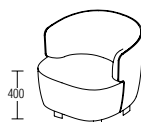
Hinweise für den Versand von Kundenstoff bzw. -leder:

- Die für jeden einzelnen Artikel erforderliche Meterware an Stoff bzw. Leder ist in der Preisliste in den letzten beiden Zeilen angegeben.
- Gemusterte Stoffe mit einer Nutzhöhe oder -breite unter 140 cm erfordern gegebenenfalls eine zusätzliche Materialmenge im Gegensatz zu einfarbigem Material; aus diesem Grund ist eine Zusatzmenge von +30% gegenüber den angegebenen Werten zu versenden
- Der Stoff hat Angaben hinsichtlich der Ober- und Unterseite zu enthalten – in Ermangelung vorgenannter Angaben wird die Innenseite der aufgerollten Stoffbahn als Oberseite erachtet
- Bei gemusterten Stoffen sind auch Angaben für "oben" und "unten" erforderlich
- Bei Produkten, die für den Contract-Bereich bestimmt sind, und für die die Konformität gemäß TB117-2013 oder BS5852 erforderlich ist, muss das gelieferte Material mit einem Zertifikat hinsichtlich der Feuerfestigkeit des Stoffes bzw. des Leders ausgestattet sein

Bestellungen mit Kundenstoff oder -leder:

- Die Lieferzeit einer Bestellung mit Kundenstoff oder -leder beginnt ab der Woche nach Erhalt des entsprechenden Kundenstoffs bzw. Kundenleders
- Molteni&C haftet unter keinen Umständen für die technische Leistung, Dauer, Widerstandsfähigkeit, Verschlechterung oder jedweden Aspekt bezüglich der qualitativen Eigenschaften des Kundenstoffes oder -leders.

Sessel
B 800 T 840 H 680



HPL1

Weiß	0	
Stoff	B	
Stoff	A	
Stoff	K	
Stoff	W	
Stoff	Z	
Leder	P	
Leder	L	
Leder	S	
Leder	U	
Stoff m	4	
Leder je Quadratfuß	88	



Abziehbar- Das Symbol zeigt an, dass das Produkt mit abziehbaren Bezügen ausgestattet ist. In einigen Fällen ist das Produkt ausschließlich von Fachpersonal abziehbar – dieser Umstand wird in den speziellen Hinweisen angegeben.



Das Symbol zeigt an, dass das Produkt auf Wunsch in feuerfester Version lieferbar ist, entsprechend den Vorschriften BS 5852 und TB 117-2013 und gegen einen Aufpreis von 12% auf den Listenpreis. Der Käufer hat zu prüfen, ob das Produkt den für die Zweckbestimmung geltenden Anforderungen entspricht sowie den geltenden Vorschriften am Bestimmungsort für den Einsatz und die Nutzung des Produkts.

Zur Vereinfachung der Auswahl von Stoffen/Ledern wurden je nach Produkt zusammenfassende Tafeln der empfohlenen Kombinationen, derjenigen mit Vorbehalt oder der nicht verwendbaren Kombinationen erstellt. Schlagen Sie die vollständigen Tafeln auf den entsprechenden Seiten in der Preisliste nach, die unter den Punkten 1 und 2 angeführt sind.

Preisliste SOFAS: Seite 216

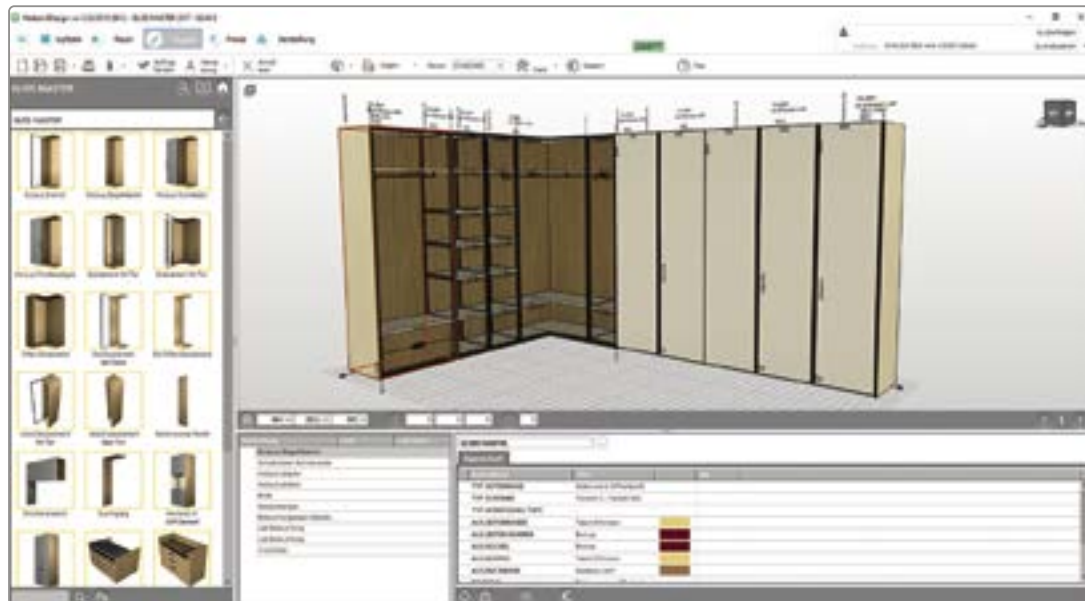
[illegible]

Preisliste SLEEPING: Seite 249

[illegible]

MOLTENI³DESIGN (PIGRECO)

UNSERE SOFTWARE FÜR PLANUNG UND ERSTELLUNG VON KOSTENVORANSCHLÄGEN



Molteni&C stellt seinen Händlern Molteni³Design zur Verfügung, eine Software für Planung, Kostenvoranschläge und Auftragsabwicklung. Molteni&C liefert die Software kostenlos auf Wunsch an alle Händler. Die Installation der Software kann ausschließlich per Fernzugriff von unserem Tutor Molteni³Design über das Programm Teamviewer erfolgen oder durch unseren Beauftragten direkt vor Ort. Zur Unterstützung der Software muss der PC für die Installation folgenden Mindestanforderungen genügen:

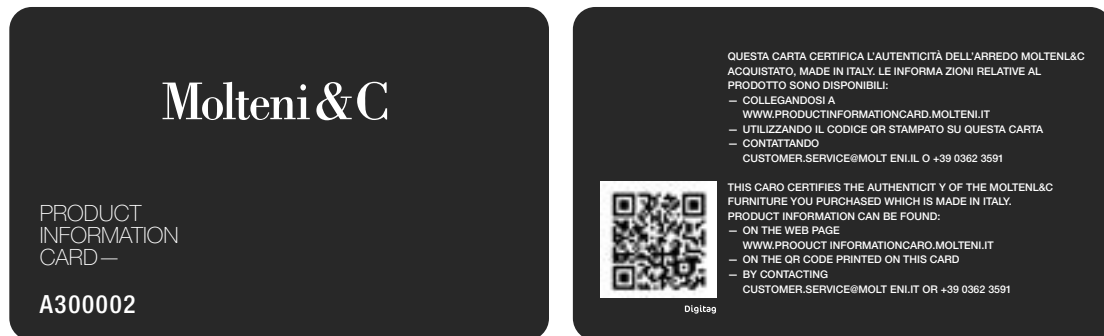
- Betriebssystem: Windows 7 oder höhere Version
- Sprachen: Italienisch, Englisch, Französisch, Spanisch, Deutsch
- Grafikkarte: ab 1500 MB
- Platz zur Installation auf der Festplatte C: mindestens 25 GB
- Administrationsrechte.

Abgesehen von dem Programm liefert Molteni&C einen Tutoring-Service mit Fachpersonal und Backoffice-Support. Zur Anforderung des Programms und der Schulung Molteni³Design kontaktieren Sie bitte die Direzione Vendite (Vertriebsleitung) Italien / Ausland.

Es ist möglich, eine Vorschau der Software Molteni³Design einzusehen durch Zugriff auf den Bereich Trade unserer Website in dem Abschnitt Video Tutorials. Für den Zugriff auf den Bereich Trade, siehe Seite 9. Weitere Tutorial-Videos und Informationen über die Software sind auch in dem Abschnitt FAQ von Molteni³Design einsehbar.

PIC

IHR ZERTIFIZIERTER EINKAUF WIE BEI EINEM KUNSTGEGENSTAND



Product Information Card

Ein Garantiesiegel 100% Made in Italy

Molteni&C zertifiziert, stets mit Fokus auf das Käuferlebnis des Kunden, seine Produkte mit der PIC - Product Information Card, einer Garantie für Innovation, technologische Forschung, Qualität und Herstellung Made in Italy. Die Karte ist mit einem personalisierten Identifizierungscode versehen, der nicht nur die Rückverfolgbarkeit des Produkts garantiert, sondern auch den Zugang zu allen Informationen über das gekaufte Produkt ermöglicht, entweder über einen QR-Code oder über die auf der Rückseite der Karte angegebene Website.



GLISS

5 JAHRE HANDELSGARANTIE FÜR SCHRÄNKE

Molteni&C bemüht sich ständig um die Gewährleistung eines hohen Qualitätsniveaus seiner Produkte und bietet Ihnen hiermit eine Garantie für Gliss, die dessen Ruf gerecht wird.

5 Jahre Garantie für Korpusse, Türen und Innenausstattung von der Schrankserie Gliss.

5 Jahre Garantie für die Öffnungsmechanismen der mobilen Teile, die zur Innenausstattung gehören, wie Schubladen, Hosenhalter, Kleiderstangen.

Die Garantie beschränkt in keiner Weise die von den nationalen Vorschriften anerkannten Verbraucheransprüche, die für den Verkauf von langlebigen Gebrauchsgütern gelten. Molteni&C gewährt diese Garantie dem Käufer des zu der Serie Gliss gehörenden Produkts. Im Laufe der Garantiezeit bemüht sich Molteni&C SpA über einen Vertragshändler von Molteni&C auf eigene Kosten und im Rahmen einer angemessenen Zeitspanne, Mängel bezüglich des Materials bzw. der Mechanismen durch Reparatur oder Austausch der defekten Teile zu beheben. Der Kunde ist verpflichtet, dem Händler die Anfahrtskosten zu erstatten. Vorliegende Garantie gilt und ist wirksam in dem Landesgebiet (Staat), wo das Produkt erstanden wurde und unter der Voraussetzung, dass es bei einem Vertragshändler von Molteni&C erworben wurde.



DAS DIGITALE ÖKOSYSTEM DER MOLteni-GRUPPE

MOLTENIGROUP.COM

DIE PORTALSEITE DER MOLteni-GRUPPE

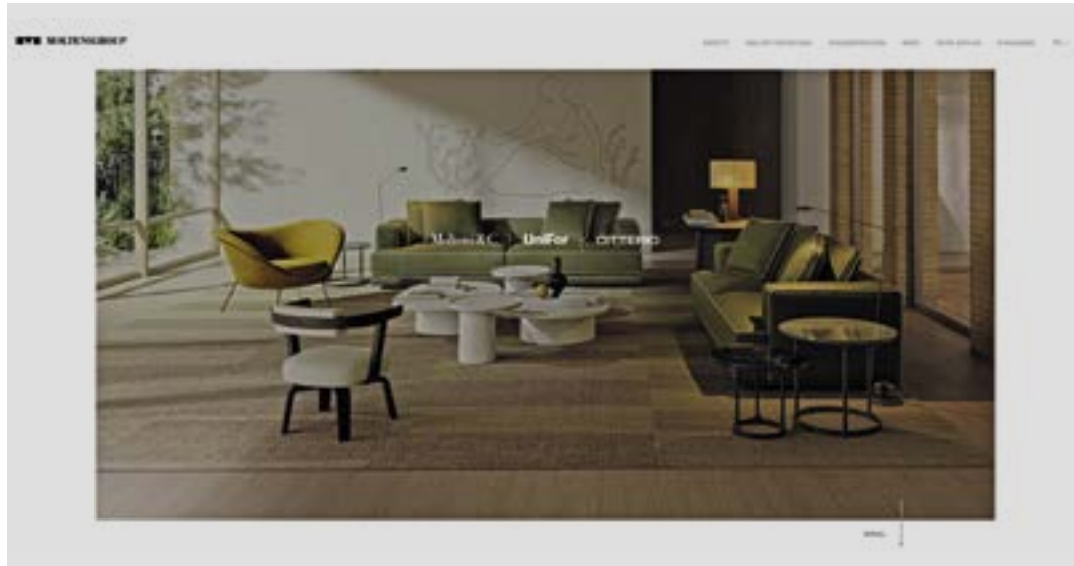
MOLTENIGROUP.COM

MOLTENI.IT

UNIFOR.IT

CITTERIOSPA.COM

MOLTENIMUSEUM.COM



Die Website von Molteni Group zielt darauf ab, Synergien zwischen den Marken der Gruppe zu fördern und zu schaffen, sie in ein Gesamtsystem zu integrieren und den Produkten auch durch die Erzählungen der Designer, die sie geschaffen haben, Raum zu geben. Die Schlüsselwörter des Projekts sind: Narration, Inspiration, Zeitgeist und Leichtigkeit, mit dem Ziel, eine Molteni-Community zu schaffen, die sich als Teil unserer Familie fühlt, auch dank eines Bereichs mit zusätzlichen ansprechenden Inhalten. Moltenigroup.com richtet sich an alle, die sich für unsere Marken interessieren: Kunden, Architekten, Innenausstatter, Geschäftspartner oder einfach nur interessierte Menschen, die in der Molteni Group die Essenz der Qualität erkennen.

DEALER AREA

Die Website von Molteni Group bietet Zugang zu einer Reihe von nützlichen Verkaufstools wie Preislisten, Newsletter, Formulare, Veranstaltungen, Datenblätter, Kataloge und vieles mehr.

Sollten Sie keinen Zugang haben, zögern Sie nicht, ihn beim Trade Marketing Team zu beantragen.

DER VERTRAGSBEREICH DIVISIONE CONTRACT

CONTRACT.MOLTENIGROUP.COM

Ein Überblick über die Vertragsprojekte. Auf der Website von Molteni Group werden alle historischen und aktuellen Projekte der Gruppe vorgestellt. Sie können nach geografischem Gebiet, Marke oder Projekttyp eingesehen werden und sind ständig mit den wichtigsten Projekten aktualisiert.

SOCIAL MEDIA



@MolteniandC



Molteni&C



@MolteniandC



@MolteniandC



Molteni&C



Molteni&C



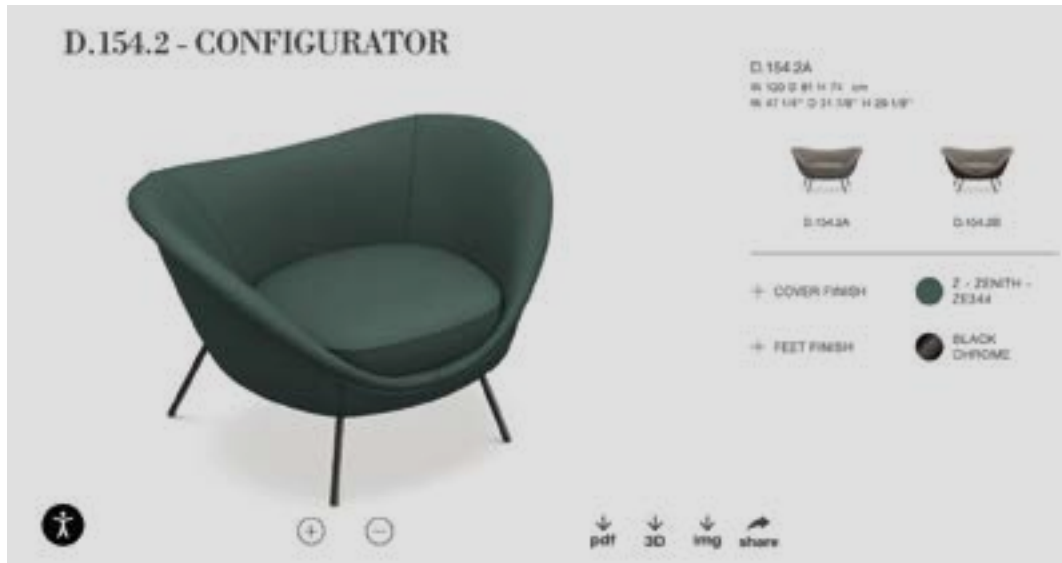
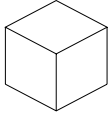
MolteniC



@MolteniandC

Molteni&C official hashtag:
#MolteniGroup

3D-KONFIGURATOR-SYSTEM



Unser 3D-Konfigurator mit 4k-Qualitätsauflösung, der vollständig in die Webseite molteni.it integriert ist, überträgt die individuellen Gestaltungsmöglichkeiten von Molteni&C mit unendlich vielen modularen Konfigurationen und Hunderten von Stoffen und Ausführungen online. **Der Konfigurator ermöglicht auch Bilder, Produktdatenblätter und 3D-Zeichnungen der erstellten Konfiguration herunterzuladen** und diese gleichzeitig problemlos per E-Mail zu teilen.



zum Downloaden einer Konfigurationsübersicht mit Bild, Produktdetails und Ausführungen



zum Downloaden in den Formaten .dwg und .obj



zum Downloaden der Konfiguration in dem Format .jpg



zum Versenden der Konfiguration direkt per Email und zum Teilen auf X, Facebook, LinkedIn, Pinterest und Whatsapp

MADE IN ITALY



Der Compound-Komplex in Giussano umfasst eine Fläche von 170.000 Quadratmetern, von denen etwa 60.000 überdacht sind und für die Produktion und das Forschungs- und Entwicklungszentrum genutzt werden. Hier findet seit 1934 der gesamte Produktionszyklus der Möbel von Molteni&C statt, vom Furnier bis zum fertigen Produkt. Eine Manufaktur "Made in Italy", garantiert durch strenge Kontrollen in jeder Phase des Produktionsprozesses, für eine globale Qualität, die in über 100 Ländern der Welt anerkannt ist. Vergangenheit und Zukunft, Recherche und Tradition. Im Namen der Lebensqualität.

Im Jahr 2022 eröffnet Molteni&C den Molteni Pavilion, das neue, von Vincent Van Duysen entworfene Gebäude für den Bereich Hospitality. Eine bedeutende Erweiterung von rund 1.400 Quadratmetern verändert die Geografie des Headquarters von Molteni&C, das die DNA und die Werte des Traditionsunternehmens aus Giussano verkörpert und einen weiteren Schritt in der Wachstums- und Internationalisierungsstrategie der Gruppe darstellt.

Neben dem Ausstellungsraum, den Büros und der Produktion umfasst Molteni Compound auch einen kulturellen Bereich, der die Geschichte des Unternehmens erzählt: das Molteni-Archiv, die von Patricia Urquiola entworfene Installation QallaM und das Molteni-Museum, das 2015 eingeweiht wurde, finden 2021 im Glass Cube von Ron Gilad einen neuen Standort. Der 400 Quadratmeter große Ausstellungsraum spielt mit leeren und vollen Volumen, Glas und überraschenden Installationen, die die Geschichte des Unternehmens nachzeichnen.

INHALTSVERZEICHNIS

505 UP System	ANBAUSYSTEM	3
505 UP Sideboard	SCHRANKEN	83
HECTOR	ERWEITERBAREN BÜCHERREGALE	127
PASS-WORD EVOLUTION	ANBAUSYSTEM	139
LOGOS	ANBAUSYSTEM	211
MÖBEL UND ZUBEHÖRE	ADRIEN	249
	ARCHWAY	255
	CARD	259
	CARTEGGIO	261
	D.355.1 _ D.355.2	263
	D.357.1 _ D.357.2	265
	D.655.1 _ D.655.2	267
	D.950.1	269
	GRADUATE	271
	HECTOR MIRROR	275
	HORIZONS	277
	LIVING BOX	281
	MHC.1	289
	MHC.2	291
	PIROSCAFO	293
	TEOREMA	297
	TOUCH DOWN UNIT	301
TISCHE	ARC	307
	ASTERIAS	309
	AVA TABLE	311
	BLEVIO	313
	D.859.1	315
	DIAMOND	317
	FILIGREE	319
	GATWICK	321
	HALF A SQUARE	323
	LESSLESS	325
	MATEO	327
	OLD FORD	331
	D.847.1	333
	NOTE	335
	SCRIBA	337
ABSTELLTISCHE	45°/TAVOLINO	339
	ALISEE	343
	ASTER	345
	ATTICO	347
	CLEO	349
	D.552.2	351
	D.555.1	353
	DOMINO NEXT	355
	FORTE	359
	HUBERT	361
	LOUISA	363
	MARTEEN	365
	PANNA COTTA	367
	PICEA	369
	REGENT	371
	REMI	373
	TESO	375
	VICINO TABLE	377
	WHEN	379
STÜHLE	1 2 3	383
	ALFA	385
	BARBICAN	387
	CHELSEA	393
	DEVON	395
	D.235.1	399
	GLOVE	401
	GLOVE-UP	403
	JANET	405
	MHC.3 MISS	407
	OUTLINE	409
	PORTA VOLTA	411
	TEA	413
	WOODY	415
	BEZÜGE	417
AUSFÜHRUNGEN		421

505 UP System

Design Nicola Gallizia

505 UP System, seit jeher ein Klassiker im Sortiment der modularen Systeme für den Wohnbereich von Molteni&C, entwickelt sich weiter, um neuen, modernen Wohnstilen gerecht zu werden. Nicola Gallizia präsentiert eine neue Tür, die durch einen Griff über die gesamte Höhe veredelt wird, der ein optisch hochwertiges Profil bildet. Zu den Ausführungen gehören das Holz Kaffee-Eiche und der exklusive 3D-Effekt, der in allen Farben der Molteni&C-Palette individuell gestaltet werden kann. 505 UP System distanziert sich mehr und mehr von der klassischen Funktion eines Bücherregals, erweitert seine Lösungen und wird zu einem modernen Einrichtungselement für ein zeitgemäßes Wohnkonzept.

Harry's Bar-Modul

Das Modul Harry's wurde als völlig eigenständiges Element konzipiert, das jedoch „schwebend“ in das System 505 integriert ist. Zwei große Türen, die sich über ein verdecktes Scharnier um 180° öffnen lassen, geben den Zugang zum Innenraum frei, der mit edlen Hölzern, Keramik oder Eco Skin verkleidet ist und dazu dient, Utensilien und Flaschen für alle Arten von Getränken optimal unterzubringen und aufzubewahren.

Präsentation

Ausführungen

Technisches Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende Rückwände

Paneele mit rückseitiger Ausführung

Interne Schublade

TV-Rückwände und Boiserie-Rückwände
TV-Schränkelement extralarge

Klapptüren Hebevorrichtung Innenausstattung de luxe

Vorstehende Platten

Vorstehende DISPLAY-Platten

Barmodul HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit Drucköffnung St. 35

Türen/ Schubladen mit Drucköffnung St. 22

Öffnung per Griff St. 22/35

Drehtür aus Glas St. 35

Drehtür Eco Skin St. 35

LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass Wandablagen

Abdeckplatte Holz Glas/Marmor

Seitenwände für 505 UP System wandbefestigt

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

505 UP EVOLUTION

PASS-WORD

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE

ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

505 UP System

Design Nicola Gallizia



Product Pluses



Ein modulares, flexibles System mit den Eigenschaften einer fertigen Komposition. Technische Innovation und exklusive Patente verbergen sich hinter einer ausdrucksstarken Ästhetik und einzigartiger gestalterischer Freiheit.



Ein modulares, flexibles Raster zur Organisation und Planung des Raums in völliger Freiheit

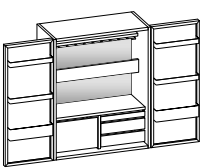
- Seitenwände und Böden in **Stärke 32 mm**
- **Eleganter Wechsel von Stärken und Volumen** durch die Trennwände aus verschiedenen Materialien: Glas St. 10 mm, Holz St. 32 mm, abgerundet in den Ausführungen zinn-/kupfer-/irisfarben St. 12 mm
- **Vertikale Erweiterbarkeit** mit Elementen zu 352 mm für große Bücher und Gegenstände, mit der Möglichkeit zur Individualisierung des Zwischenabstands +/- 64 mm.
- Durchgehender frontaler Sockel bis zu 3808 mm für eine **saubere gerade Linie** des Projekts.
- **Vorstehende DISPLAY**-Elemente in einem Zwischenabstand von 160 mm, ausgestattet mit verschiedenen Türen und Ausführungen: offen, mit Klapptür, Drehtür, vertikale Schiebetür
- Bodenplatten mit frontal verstellbaren Füßchen
- TV-Schränkelemente
- TV-Rückwand aus gestreiftem Holz
- Vorstehende Böden



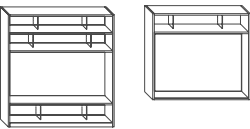
- Boiserie
- Schrankelement mit vertikaler Schiebetür, mit Klapptür als Barschrank/Home Office
- Verdeckte Scharniere
- Harry's Bar Modul mit Glas- oder Holztüren

- Maßgeschneiderte Lösungen für die Ansprüche jedes Kunden
- Lösungen für Living und Dining
- Barausstattung
- Großzügige TV-Schränkelemente mit eleganten Technik-Fächern für alle Geräte
- Vanity corner
- Traditioneller Bücherschrank, zeitgenössisch interpretiert
- Vitrinen zur Ausstellung und Inszenierung wertvoller Gegenstände
- Lösungen speziell für den Schlafbereich
- Kompositionen mit rückseitig ausgeführten Paneelen
- Wandbefestigte Kompositionen

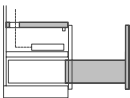
Product features



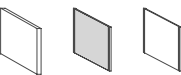
HARRY'S BAR MODUL
Version mit Glastür
Version mit Holztüren



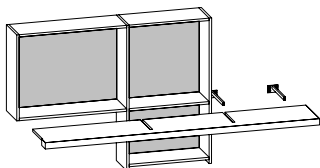
TV-SCHRÄNKELEMENTE
TV wandbefestigt
oder aufliegend



TAPE-Fach
für TV-Zubehör

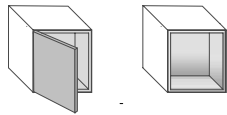


MITTIGE TRENNWÄNDE
Holz St. 32 mm
Glas St. 10 mm
Ausführung abgerundet
Zinn-/kupfer-/irisfarben St. 12 mm

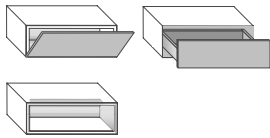


VORSTEHENDE ABLAGEN

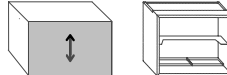
DISPLAY-Element - Neue vorstehende Schrankfächer



VERTIKAL H 768
Version mit Drehtür
Offene Version abgerundet

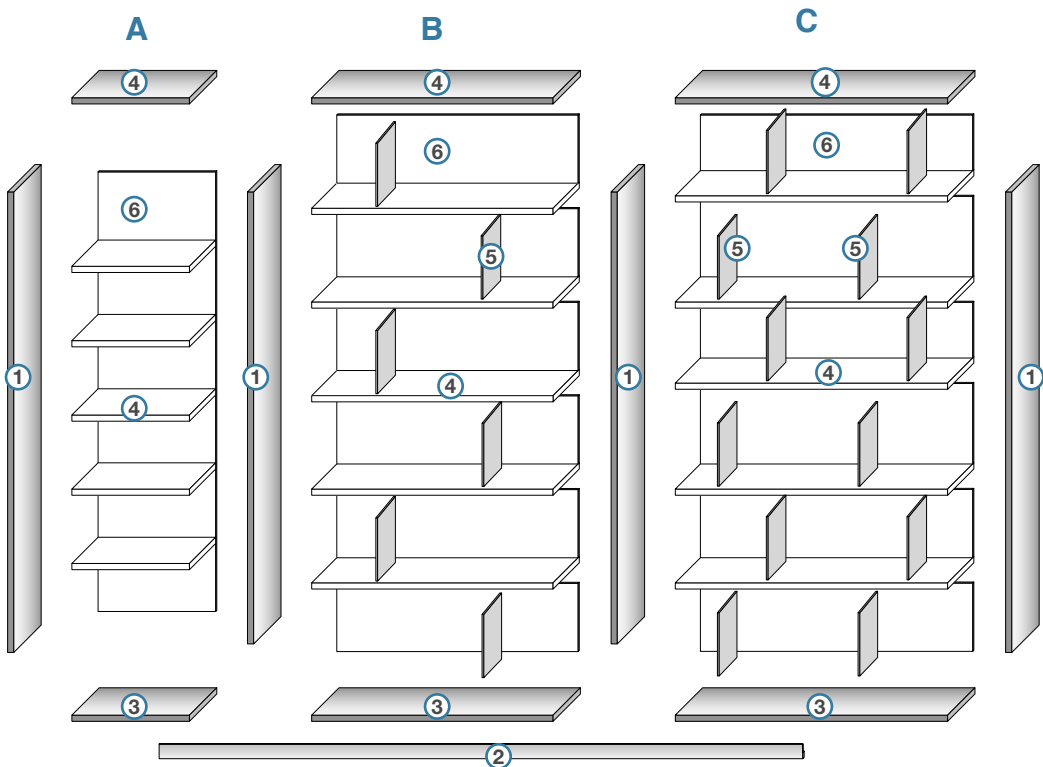
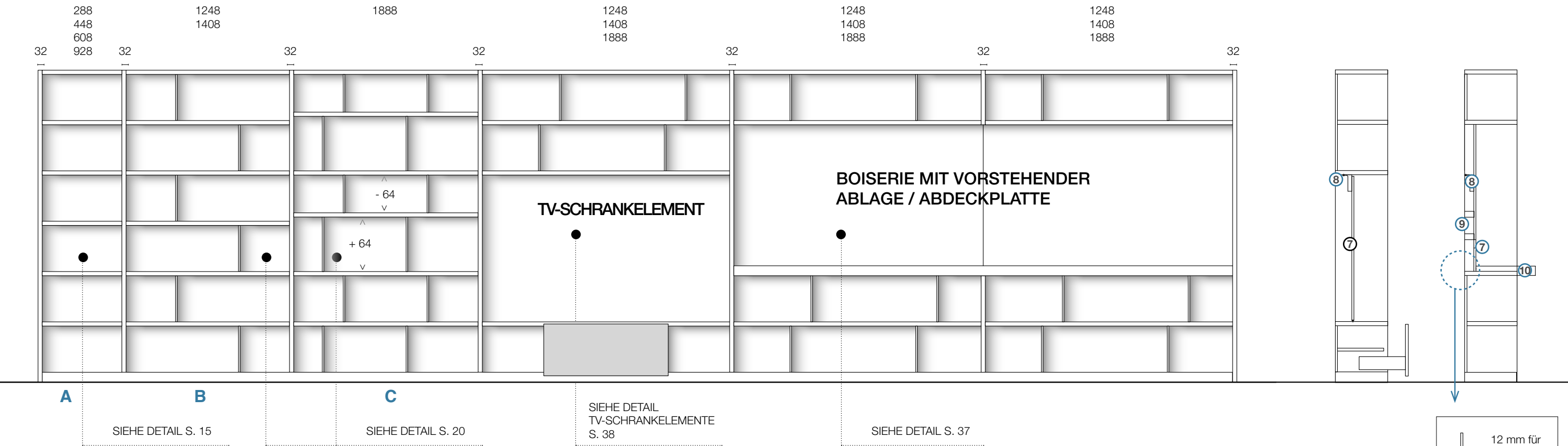


HORIZONTAL H 384
Version mit Klapptür/Schublade
Offene Version abgerundet



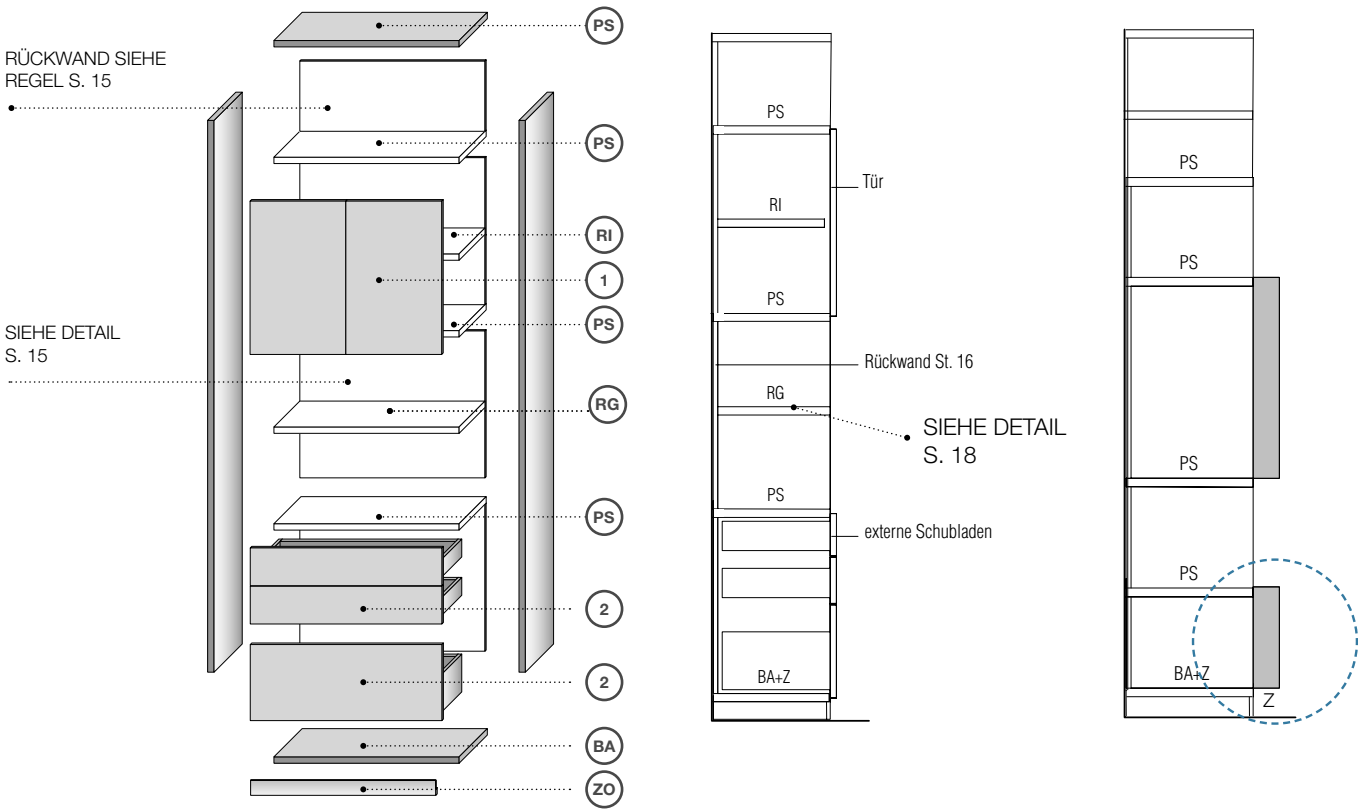
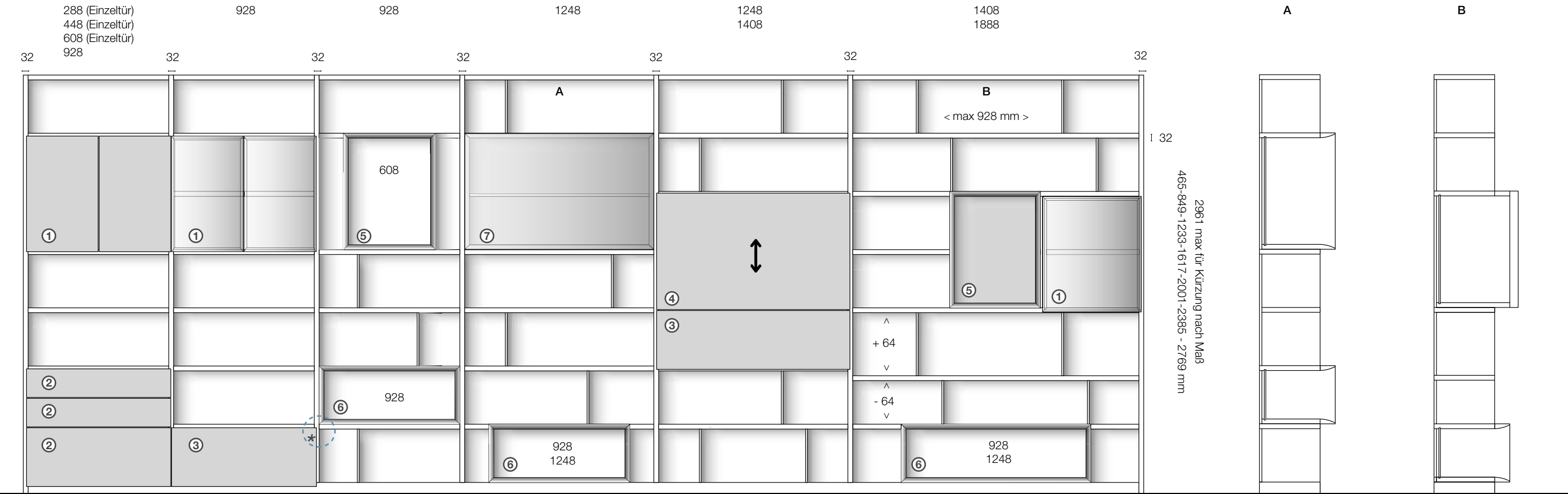
VERTIKALE SCHIEBETÜR
Version mit vertikaler Schiebetür
Element mit Barausstattung

Modularer Aufbau



Präsentation	505 UP SYSTEM
Ausführungen	
Technisches Kapitel	
Tiefe 320	505 UP SIDEBORD
Tiefe 400	
Wandabschließende Rückwände	
Paneele mit rückseitiger Ausführung	HECTOR
Interne Schublade	
TV-Rückwände und Boiserie-Rückwände TV-Schränkelement extralarge	
Klapptüren Hebevorrichtung Innenausstattung de luxe	PASS-WORD EVOLUTION
Vorstehende Platten	
Vorstehende DISPLAY-Platten	
Barmodul HARRY'S	LOGOS
Eckelemente	
Schubladen mit Drucköffnung St. 35	
Türen/ Schubladen mit Drucköffnung St. 22	TISCHE ABSTELLTISCHE MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Öffnung per Griff St. 22/35	
Drehtür aus Glas St. 35	
Drehtür Eco Skin St. 35	STÜHLE
LED-Beleuchtung	
Kabeldurchlass Wandablagen	
Abdeckplatte Holz Glas/Marmor	AUSFÜHRUNGEN
Seitenwände für 505 UP System wandbefestigt	

Kompositionsbeispiele



1

Drehtür:
Holz St. 22 mm
Glas St. 35 mm
Eco Skin St. 35 mm

2

Externe Schubladen:
Holz St. 22 mm
Holz St. 35 mm

3

Klapptür:
Holz St. 35 mm
Glas St. 35 mm nur DISPLAY
Eco Skin St. 35 mm nur DISPLAY

4

Vertikale Schiebetür:
Holz St. 35 mm
Glas St. 35 mm
(einzeln verwendbar
in Kombination
mit Klapptür St. 35 mm)

5

**DISPLAY - Vorstehendes Modul
B 608 - H 768 mm**
offen
Drehtür
aus Holz St. 22 mm
Glas St. 35 mm
Eco Skin St. 35 mm

6

**DISPLAY - Vorstehendes Modul
B 928/1248 H 384 mm**
offen
Klapptür St. 22 mm
mit Schublade St. 35 mm

7

Vertikale Schiebetür
mit Glas- oder Holztüren

★

FRONT

384

32

PS

PS

RG

RI

BA

ZO

SCD

Konstruktionsboden

Offener Boden

Interner Boden

Bodenplatte

Sockel

Mittige Trennwand
Holz St. 32 mm
Glas St. 10 mm
Ausführung Aluminium St. 12 mm

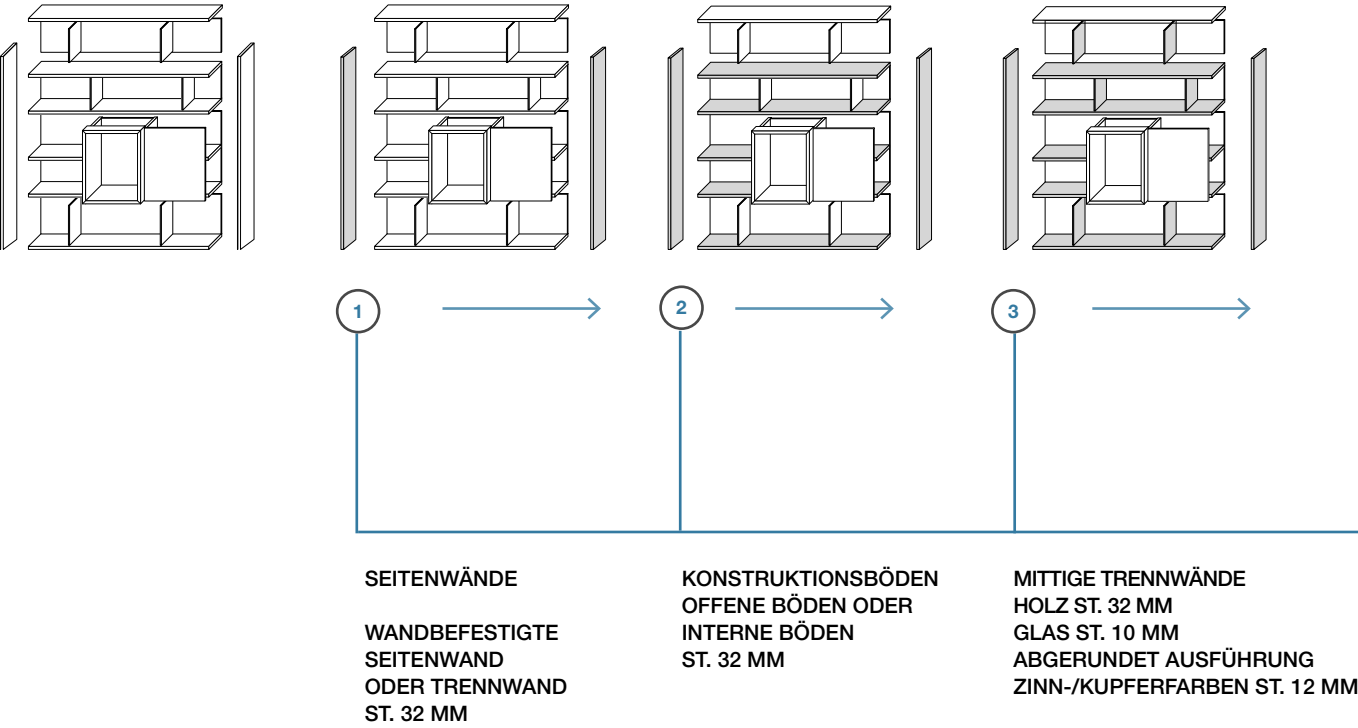
Breitenmodularität
Breiten
mm 320-480-640-960-1280-1440-1920 mm

Höhenabmessungen bodenstehende Elemente
Höhen für bodenstehende Elemente
mm 465-849-1233-1617-2001-2385 - 2769 mm
mm 2961 max für Kürzung nach Maß

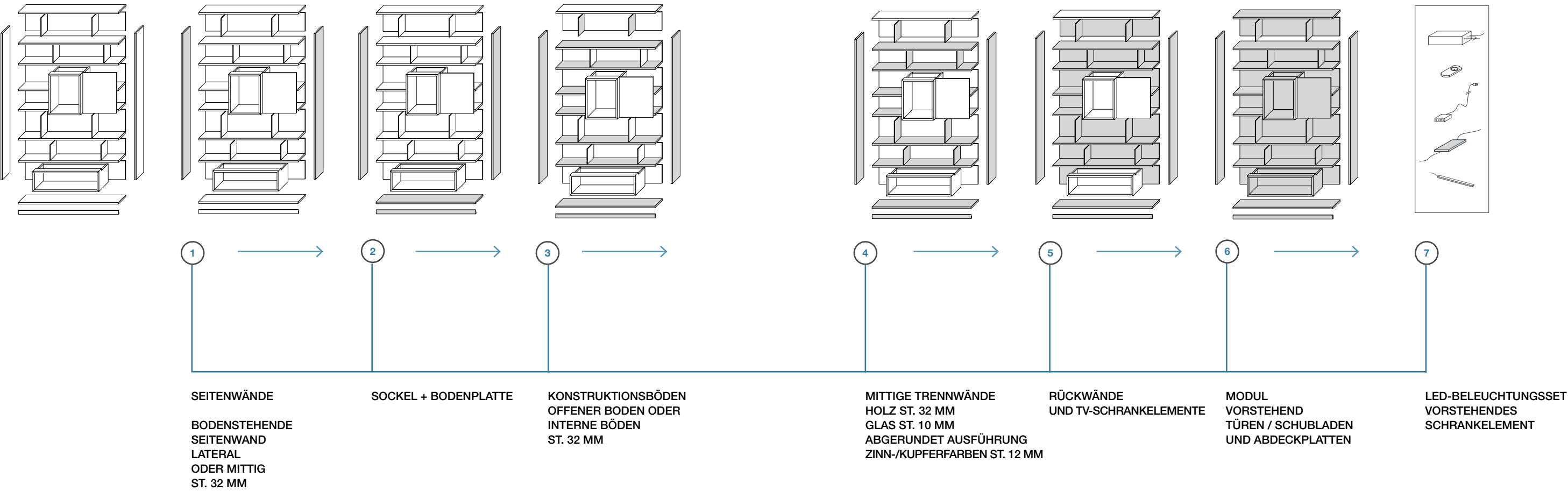
Präsentation	505 UP SYSTEM
Ausführungen	
Technisches Kapitel	
Tiefe 320	505 UP SIDEBORD
Tiefe 400	
Wandabschließende Rückwände	
Paneele mit rückseitiger Ausführung	HECTOR
Interne Schublade	
TV-Rückwände und Boiserie-Rückwände TV-Schränkelement extralarge	
Klapptüren Hebevorrichtung Innenausstattung de luxe	PASS-WORD EVOLUTION
Vorstehende Platten	
Vorstehende DISPLAY-Platten	
Barmodul HARRY'S	LOGOS
Eckelemente	
Schubladen mit Drucköffnung St. 35	
Türen/ Schubladen mit Drucköffnung St. 22	TISCHE ABSTELLTISCHE MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Öffnung per Griff St. 22/35	
Drehtür aus Glas St. 35	
Drehtür Eco Skin St. 35	STÜHLE
LED-Beleuchtung	
Kabeldurchlass Wandablagen	
Abdeckplatte Holz Glas/Marmor	AUSFÜHRUNGEN
Seitenwände für 505 UP System wandbefestigt	

Planen Sie Ihr 505 UP System in wenigen Schritten

WANDBEFESTIGTE KOMPOSITION



BODENSTEHENDE KOMPOSITION



Präsentation	505 UP SYSTEM
Ausführungen	
Technisches Kapitel	
Tiefe 320	
Tiefe 400	505 UP SIDEBORD
Wandabschließende Rückwände	
Paneele mit rückseitiger Ausführung	
Interne Schublade	
TV-Rückwände und Boiserie-Rückwände TV-Schränkelement extralarge	HECTOR
Klapptüren Hebevorrichtung Innenausstattung de luxe	
Vorstehende Platten	
Vorstehende DISPLAY-Platten	
Barmodul HARRY'S	PASS-WORD EVOLUTION
Eckelemente	
Schubladen mit Drucköffnung St. 35	
Türen/ Schubladen mit Drucköffnung St. 22	
Öffnung per Griff St. 22/35	LOGOS
Drehtür aus Glas St. 35	
Drehtür Eco Skin St. 35	
LED-Beleuchtung	
Kabeldurchlass Wandablagen	TISCHE ABSTELLTISCHE
Abdeckplatte Holz Glas/Marmor	
Seitenwände für 505 UP System wandbefestigt	
	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
	TISCHE ABSTELLTISCHE
	STÜHLE
	AUSFÜHRUNGEN

505 UP System

Ausführungen	Streifen 3D farbig matt lackiert
Holzmaserung	
Drucköffnung St. 35 - HORIZONTALE MASERUNG für vertikale Schiebetüren, Schubalden und Klapptüren	Öffnung per Griff St. 22 - VERTIKALE STREIFEN für Drehtüren
Drucköffnung St. 22 - HORIZONTALE MASERUNG für Schubladen - VERTIKALE MASERUNG für Drehtüren	Drucköffnung St. 22 - HORIZONTALE STREIFEN für Schubladen - VERTIKALE STREIFEN für Drehtüren

Ausführungen	Farbig matt lackiert	Farbig hoch-glänzend lackiert	Glaze	Hölzer	Spezial-hölzer	3D farbig matt lackiert	Zinnfarbig/ Kupfer/ Iris	Glas transparent	Glas Stopsol transparent	Glas net	Eco Skin	Farbglas/ Mattes Farbglas	Marmor	Hölzer rays
Komponenten														
Korpus St. 32 und Sockel	●	●		●										
Rückwände	●	●		●	●									
Paneele mit rückseitiger Ausführung	●	●		●	●									
Interne Schubladeneinheiten	●	●		●	●									
Steckbord	●	●		●										
Abdeckplatten	●	●		●	●							●	●	
Vorstehende Böden T 540				●	●						●			
TV-Rückwände	●			●	●									●
Mittige Trennwand	Profile						●							
Glas	Glas							●						
Mittige Trennwände St. 12							●							
Türen St. 35 (vertikale Schiebetür/Klapptür/Schubl.)	●	●	●	●	●									
Türen / externe Schubladen Drucköffnung St. 22	●	●	●	●	●	●								
Rahmentür	Profile						●							
Glas St. 35	Glas							●	● *	●				
Rahmentür	Profile						●							
Eco Skin St. 35	Eco Skin										●			
DISPLAY offen / Korpus DISPLAY	●			●	●									
Türen DISPLAY/ ext. Schubl. Drucköffnung St. 22 mm	●	●	●	●	●	●								
Rahmentür	Profile						●							
DISPLAY														
Glas St. 35	Glas							●	● *	●				
Rahmentür	Profile						●							
DISPLAY														
Eco Skin St. 35	Eco Skin										●			
Tür mit Griff St. 22/35	●	●	●	●	●	●								

★ für vertikale Schiebetür Stopsol (matt)

Farben	Matt lackiert 3D matt lackiert	Hochglanzend lackiert	Holz Korpus und Front	Farbglas	Mattes Farbglas	Eco Skin	Marmor
	BC Kalkweiß PE Perle DN Düne PL Platin NE Schwarz AT Anthrazit SE Senfgelb SI Kieselgrau DO Dolomitgrau AL Ton MK Moka CZ Blaugrau SA Sand RU Rubinrot PX Zinnfarbig RX Kupfer TO Taubengrau PR Petrol BG Burgund LS london sky SU stardust ML moonlight SP spice PG pine green AW almond white CP Cappuccino IX Iris	BC Kalkweiß PE Perle DN Düne PL Platin NE Schwarz AT Anthrazit SE Senfgelb SI Kieselgrau DO Dolomitgrau AL Ton MK Moka CZ Blaugrau SA Sand RU Rubinrot PX Zinnfarbig RX Kupfer TO Taubengrau PR Petrol BG Burgund LS london sky SU stardust ML moonlight SP spice PG pine green AW almond white CP Cappuccino IX Iris	EU Eukalyptus RF Eiche graphit RC Eiche Caffè Spezialhölzer RT Thermoeiche RS Eiche sunrise Hölzer rays REU Eukalyptus rays RRF Eiche graphit rays RRS Eiche sunrise rays RRT Thermoeiche rays RRC Eiche Caffè rays	BC Kalkweiß PE Perle DN Düne PL Platin NE Schwarz AT Anthrazit SE Senfgelb SI Kieselgrau DO Dolomitgrau AL Ton MK Moka CZ Blaugrau SA Sand RU Rubinrot PX Zinnfarbig RX Kupfer TO Taubengrau PR Petrol BG Burgund LS london sky SU stardust ML moonlight SP spice PG pine green AW almond white CP Cappuccino IX Iris	BC Kalkweiß PE Perle DN Düne PL Platin NE Schwarz AT Anthrazit SE Senfgelb SI Kieselgrau DO Dolomitgrau AL Ton MK Moka CZ Blaugrau SA Sand RU Rubinrot PX Zinnfarbig RX Kupfer TO Taubengrau PR Petrol BG Burgund LS london sky SU stardust ML moonlight SP spice PG pine green AW almond white CP Cappuccino IX Iris	Grau Nerz Hanf Elfenbein Dunkelbraun Terra Taupe Arktis	weißem Carrara Orientgrau Alpengrün Marquina Schwarz Calacatta (Sonderpreis) Lepanto-Rot (Sonderpreis)

505 UP System Harry’s Bar

Ausführungen	farbig matt lackiert	Hölzer/ Spezial-hölzer	Zinnfarbig/ Kupfer/ Iris	Stopsol-Glas transparent/ matt Stopsol-Glas	Eco Skin Grau/ Dunkelbraun	Keramik calacatta vena vecchia	farbig matt zinnfarben	Eiche schwarz/ black	Mattes Farbglas
Komponenten									
Korpus	●								
Rückwand						●			●
Front Schublade-Tablett		●							
Gläserhalter							●		
Zubehör für Schubladen								●	
Abdeckplatte Schubladeneinheit					●				
Glastüren	Profile		●						
	Glas			●					
Holztüren	Tür	●							
	Boden innen				●				
	Ablageflächen				●				

Farben	Matt lackiert	Holz	Eco Skin	Mattes Farbglas
	BC Kalkweiß PE Perle DN Düne PL Platin NE Schwarz AT Anthrazit SE Senfgelb SI Kieselgrau DO Dolomitgrau AL Ton MK Moka CZ Blaugrau SA Sand RU Rubinrot PX Zinnfarbig RX Kupfer TO Taubengrau PR Petrol BG Burgund LS london sky SU stardust ML moonlight SP spice PG pine green AW almond white CP Cappuccino IX Iris	EU Eukalyptus RF Eiche graphit RC Eiche Caffè Spezialhölzer RT Thermoeiche RS Eiche sunrise	Grau Dunkelbraun	BC Kalkweiß PE Perle DN Düne PL Platin NE Schwarz AT Anthrazit SE Senfgelb SI Kieselgrau DO Dolomitgrau AL Ton MK Moka CZ Blaugrau SA Sand RU Rubinrot PX Zinnfarbig RX Kupfer TO Taubengrau PR Petrol BG Burgund LS london sky SU stardust ML moonlight SP spice PG pine green AW almond white CP Cappuccino IX Iris

Präsentation	505 UP SYSTEM
Ausführungen	
Technisches Kapitel	
Tiefe 320	505 UP SIDEBOARD
Tiefe 400	
Wandabschließende Rückwände	
Paneele mit rückseitiger Ausführung	HECTOR
Interne Schublade	
TV-Rückwände und Boiserie-Rückwände TV-Schränkelement extralarge	
Klapptüren Hebevorrichtung Innenausstattung de luxe	PASS-WORD EVOLUTION
Vorstehende Platten	
Vorstehende DISPLAY-Platten	
Barmodul HARRY’S	LOGOS
Eckelemente	
Schubladen mit Drucköffnung St. 35	
Türen/ Schubladen mit Drucköffnung St. 22	TISCHE ABSTELLTISCHE
Öffnung per Griff St. 22/35	
Drehtür aus Glas St. 35	
Drehtür Eco Skin St. 35	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
LED-Beleuchtung	
Kabeldurchlass Wandablagen	
Abdeckplatte Holz Glas/Marmor	STÜHLE
Seitenwände für 505 UP System wandbefestigt	
	AUSFÜHRUNGEN

Abmessungen

Wandbreiten-Zwischenabstand:
320 - 480 - 640 - 960 - 1280 - 1440 - 1920 + 32 mm für abschließende Seitenwand

Höhenmaße:
465 - 849 - 1233 - 1617 - 2001 - 2385 - 2769 - (2961 für Kürzung nach Maß) mm

Korpustiefe:
320 - 400 mm

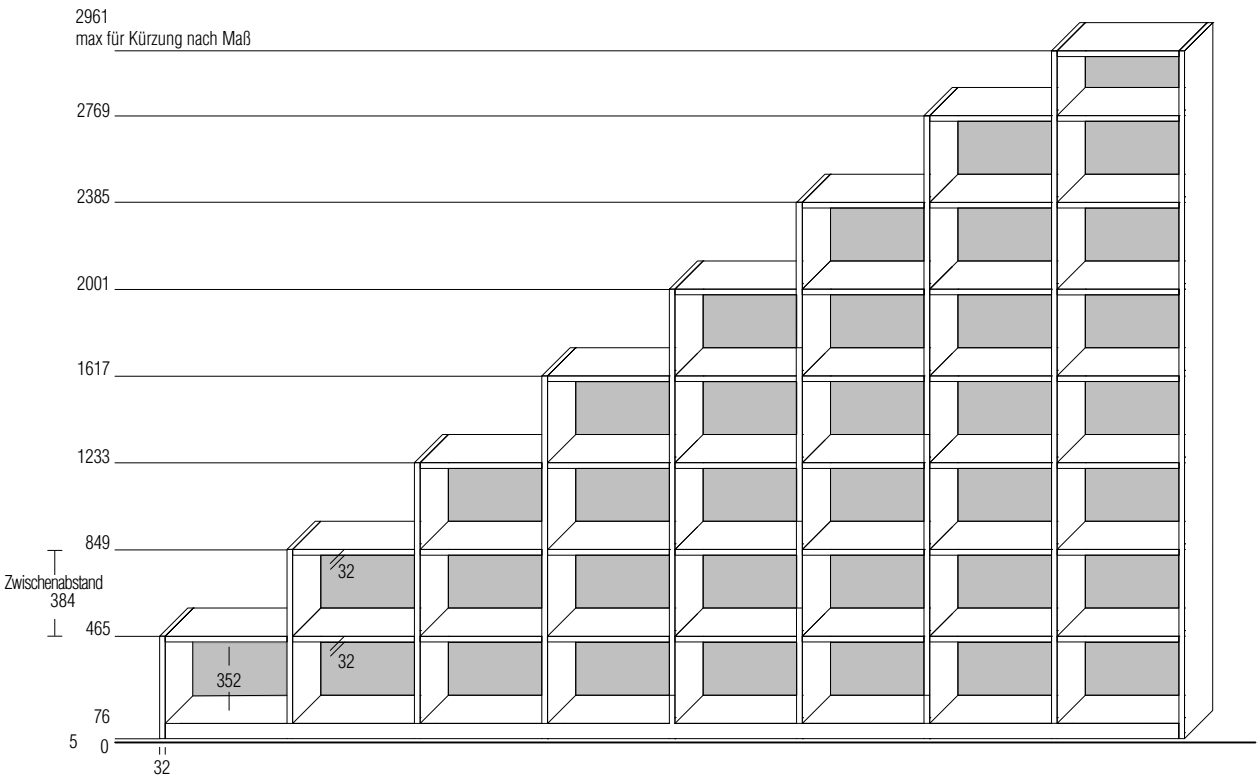
Hinweise

Für die Montage ist ein Platzangebot von mindestens 3 cm Höhe erforderlich und beim Einbau in eine Nische folgender Breite:
- 4 cm für bodenstehende Kompositionen (2 cm pro Seite)
- 6 cm für wandbefestigte Kompositionen (3 cm pro Seite)
Für den Zuschnitt in den drei Maßen (Breite, Höhe, Tiefe) wird die Kürzung millimetergenau durchgeführt; die Kosten für die Kürzung gehen zu Lasten des Kunden.

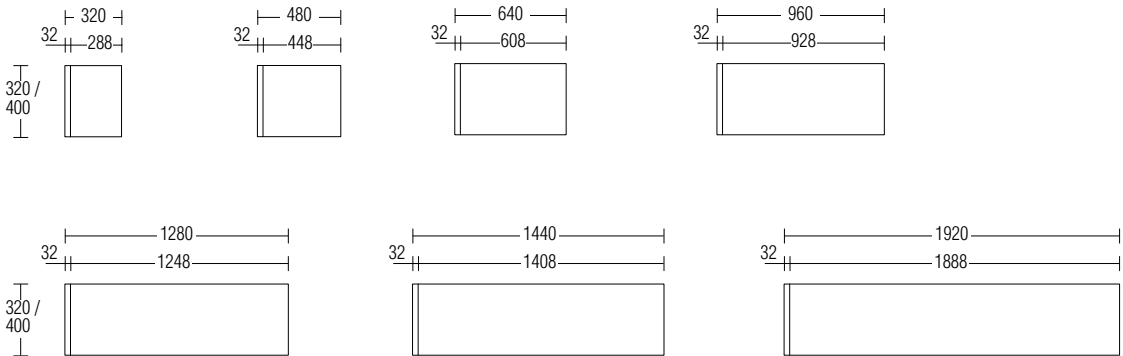
Die Breitenmaßkürzung des Moduls kann bis zu 320 mm erfolgen (Zwischenabstandsmaß):
Das Modul B 320 kann demnach nicht in der Breite gekürzt werden.

Folgende Kürzungen sind nicht möglich:
Interne und externe Schubladen
Drehtüren aus Glas
Vertikale Schiebetür
Klapptür St. 35
Modul B 1280, 1420 und 1920 in Tiefe
Vorstehende Elemente DISPLAY T 500

Höhen- und Tiefenmodularität
für bodenstehende Elemente



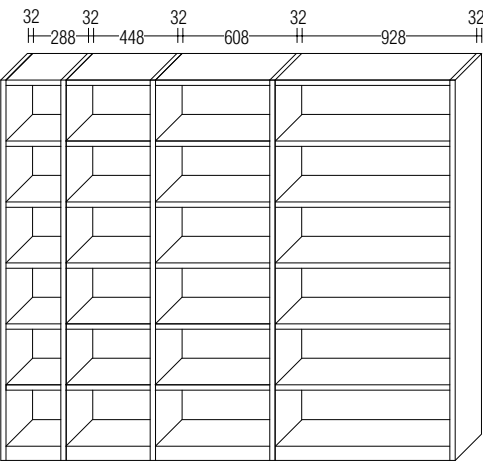
Breitenmodularität



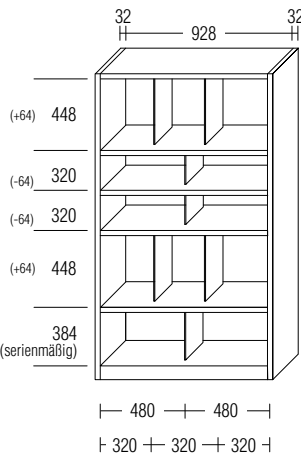
Breitenmodularität 320 - 480 - 640 - 960

Bei den Elementen B 960 kann die Unterteilung des Schrankelements mit frontal eingesetzten mittigen Trennwänden erfolgen.
Die Trennwand aus Holz St. 32 zwischen zwei Böden kann maximal 3 Modul hoch sein. Die Trennwände aus Glas St. 10 und abgerundeten St. 12 zwischen den beiden Böden kann maximal 2 Modul hoch sein.
Wichtig:
Der Einsatz der Trennwand aus Glas St. 10 mm bedingt den Einsatz von Konstruktionsböden und die Teilung der Rückwand.

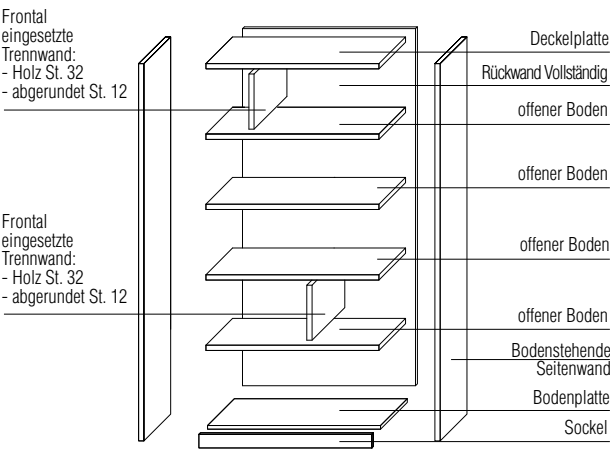
Hinweise (★)
Die Modul müssen immer mit Rückwänden St. 16 ausgestattet sein oder mit vollständigen oder unterteilten Paneelen mit rückseitiger Ausführung. Eventuelle Anfragen von Moduln mit durchgehenden Schrankelementen sind von dem Technischen Büro von Molteni zu prüfen, da die Stabilität der Komposition dadurch beeinträchtigt werden könnte. Es ist erforderlich, den Korpus mit Konstruktionsböden auszustatten und die Rückwand zu unterteilen, bei:
- Drehtüren
- Internen oder externen Schubladen
- Trennwänden St. 10 mm



Beispiel für die Unterteilung offener Schrankelemente B 916 mit Trennwänden (Breitenpositionierung in Abständen von 160 mm)

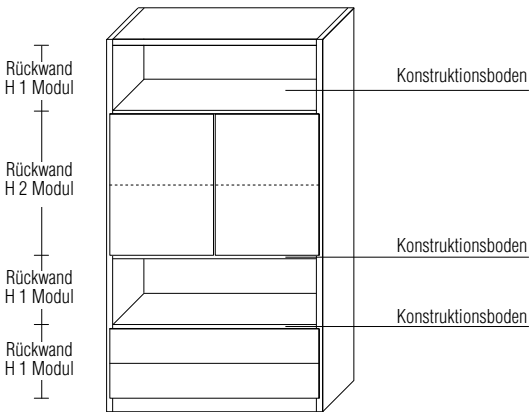


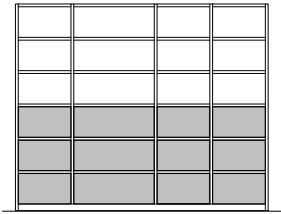
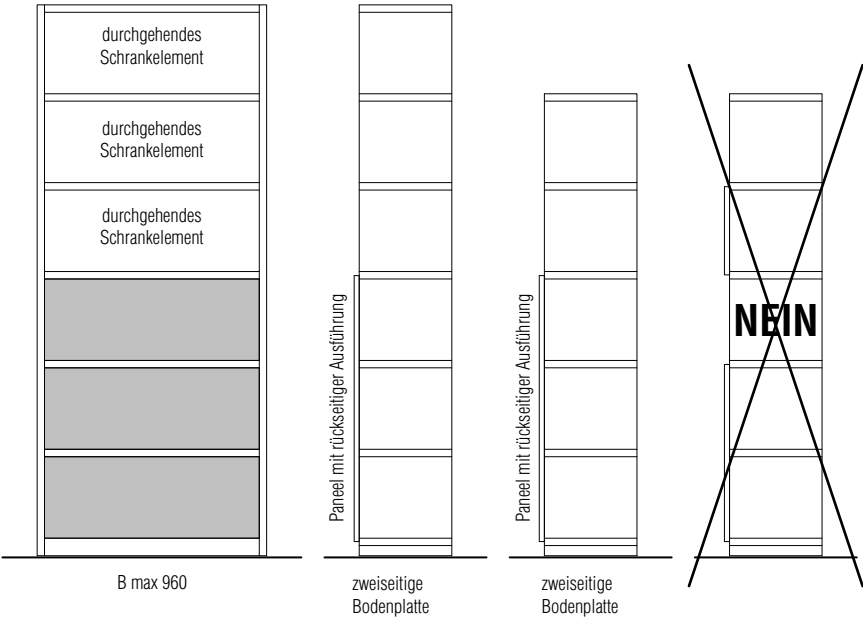
Aufbau Schrankelemente bis B 916
offenes Modul



Bei den offenen Schrankelementen können um 64 mm höhere oder flachere Elemente gestaltet werden im Vergleich zu den SerienModuln (352 mm).
Zu diesem Zweck sind spezielle Trennwände zu mm 416 und mm 288 lieferbar.
Im Rahmen eines Hochschranks müssen sich die Schrankelemente mm 416 und mm 288 immer ausgleichen.

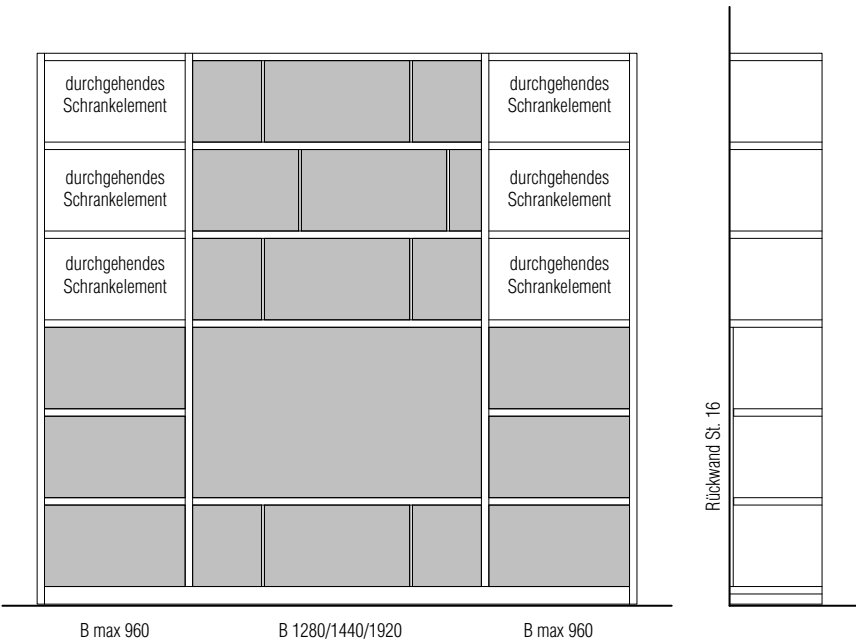
Modul mit Türen/Schubladen





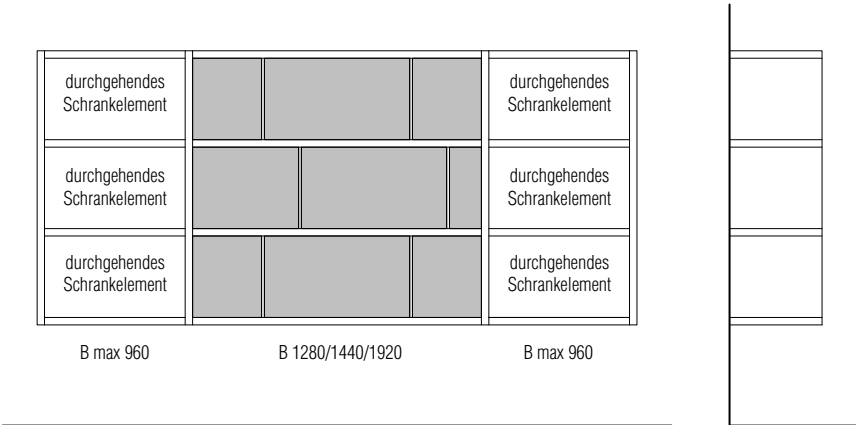
Zweiseitige Kompositionen (Raumteiler) mit durchgehenden Schrankelementen

- Durchgehendes Schrankelement für Module B max 960 möglich.
- Vorhanden sind Paneele mit rückseitiger Ausführung, ausgehend von der Bodenplatte zur Verkleidung von 50% des Korpus in der Höhe; bei ungleicher Anzahl von Schrankelementen, 50% plus ein Schrankelement.
- Es können keine DISPLAY-Module in die durchgehenden Schrankelemente eingesetzt werden.
- Es kann keine Beleuchtung zum Einsatz kommen, da die Verarbeitung für den Kabeldurchlass auf einer Seite sichtbar wäre.
- Der Einsatz von mittigen Trennwänden ist nicht möglich, da die Verarbeitung der Verbindungen sichtbar wäre.
- Bei dem Schrankelement B 960 kann auf Kundenwunsch ein verstärkter Boden eingesetzt werden.



Wandbündige Kompositionen mit durchgehenden Schrankelementen

- Durchgehendes Schrankelement für Module B max 960 möglich.
- Vorhanden sind Rückwände St. 16, ausgehend von der Bodenplatte zur Verkleidung von 50% des Korpus in der Höhe; bei ungleicher Anzahl von Schrankelementen, 50% plus ein Schrankelement.
- Es können keine DISPLAY-Module in die durchgehenden Schrankelemente eingesetzt werden.
- Beleuchtung kann zum Einsatz kommen, aber es obliegt der Zuständigkeit des Installateurs den Kabeldurchlass in den Schrankelementen ohne Rückwand nicht einsehbar zu integrieren.
- Mittige Trennwände können in die durchgehenden Schrankelemente eingesetzt werden.
- Bei dem Schrankelement B 960 kann auf Kundenwunsch ein verstärkter Boden eingesetzt werden.

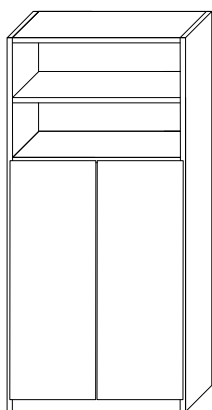


Wandbefestigte Kompositionen mit durchgehenden Schrankelementen

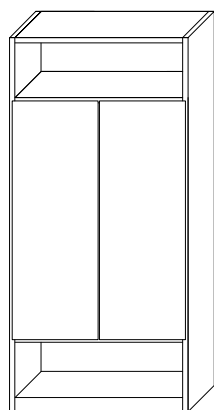
- Durchgehendes Schrankelement für Module B max 960 möglich.
- Es können keine DISPLAY-Module in die durchgehenden Schrankelemente eingesetzt werden.
- Beleuchtung kann zum Einsatz kommen, aber es obliegt der Zuständigkeit des Installateurs den Kabeldurchlass in den Schrankelementen ohne Rückwand nicht einsehbar zu integrieren.
- Mittige Trennwände können in die durchgehenden Schrankelemente eingesetzt werden.
- Bei dem Schrankelement B 960 kann auf Kundenwunsch ein verstärkter Boden eingesetzt werden.

Kompositionen mit Holztüren und Drucköffnung

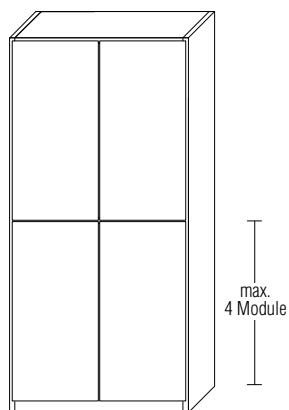
vom Boden - max. 4 Module



wandbefestigt - max. 4 Module

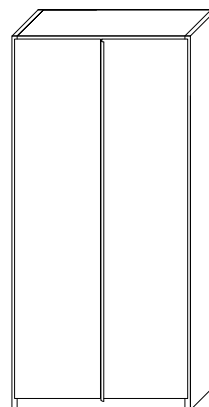


übereinander



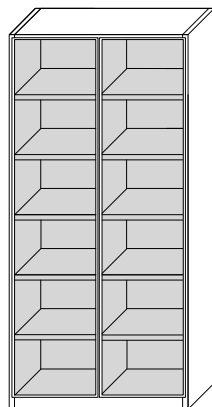
Kompositionen mit Holztüren mit Griff

vom Boden - 5/6/7 Module

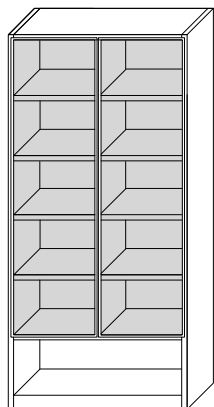


Kompositionen mit Glastüren

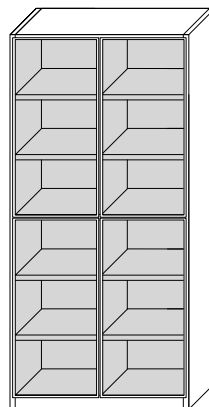
vom Boden - max. 6 Module



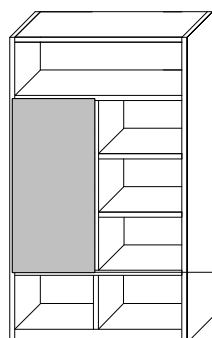
wandbefestigt - max. 5 Module



übereinander - max. 3 Module



Unterteilung Schrankelemente B 960 mit partieller Türenschiebung



Bei Einsatz einer mittigen Trennwand H 2 und H 3 Module müssen die mittigen Trennwände auch in den Schrankelementen darunter eingesetzt werden

Bei Einsatz einer Schublade im unteren Teil einen Konstruktionsboden B 928 vorsehen

Präsentation

Ausführungen

Technisches Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende Rückwände

Paneele mit rückseitiger Ausführung

Interne Schublade

TV-Rückwände und Boiserie-Rückwände
TV-Schränkelement extralarge

Klapptüren Hebevorrichtung
Innenausstattung de luxe

Vorstehende Platten

Vorstehende DISPLAY-Platten

Bar modul HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit Drucköffnung St. 35

Türen/ Schubladen mit Drucköffnung St. 22

Öffnung per Griff St. 22/35

Drehtür aus Glas St. 35

Drehtür Eco Skin St. 35

LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass Wandablagen

Abdeckplatte Holz Glas/Marmor

Seitenwände für 505 UP System wandbefestigt

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

TISCHE ABSTELLTISCHE MÖBEL UND ZUBEHÖRE

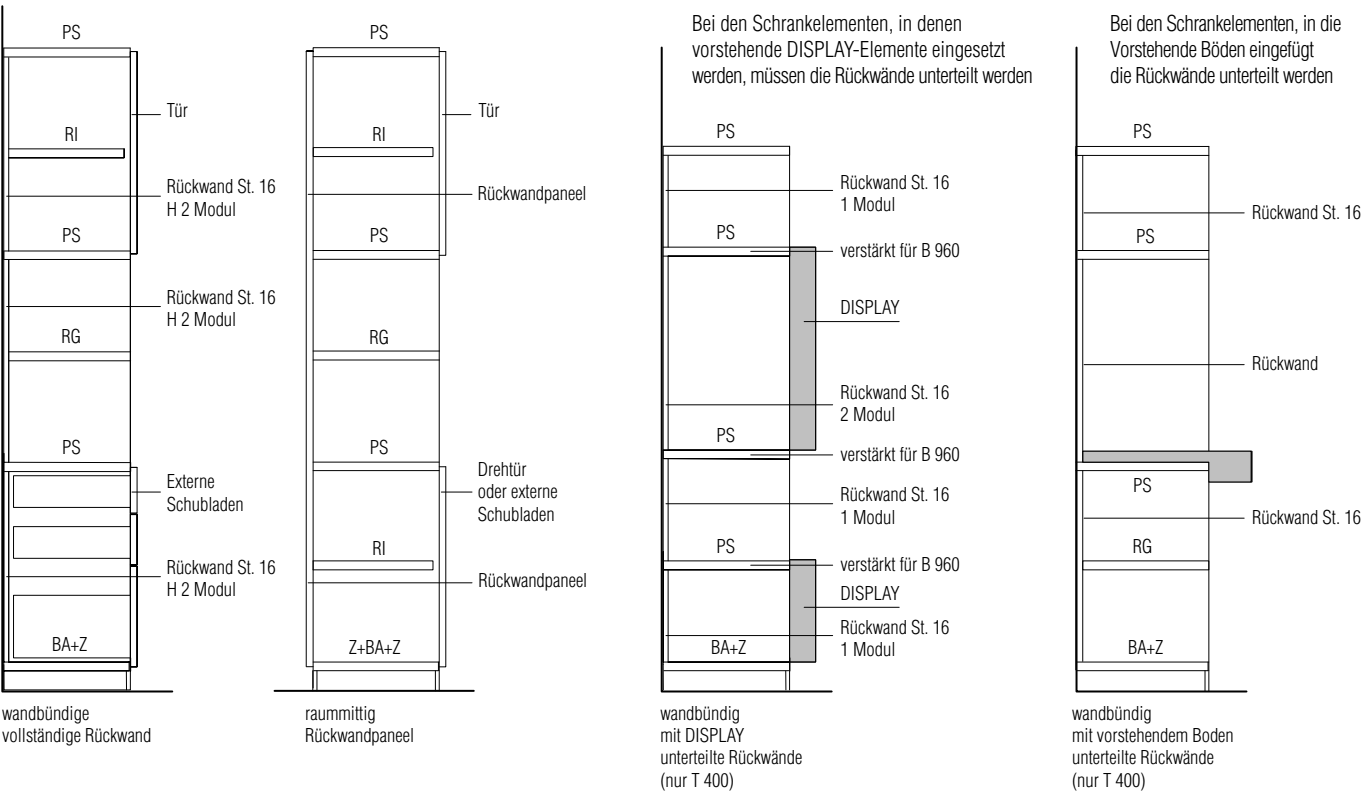
STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

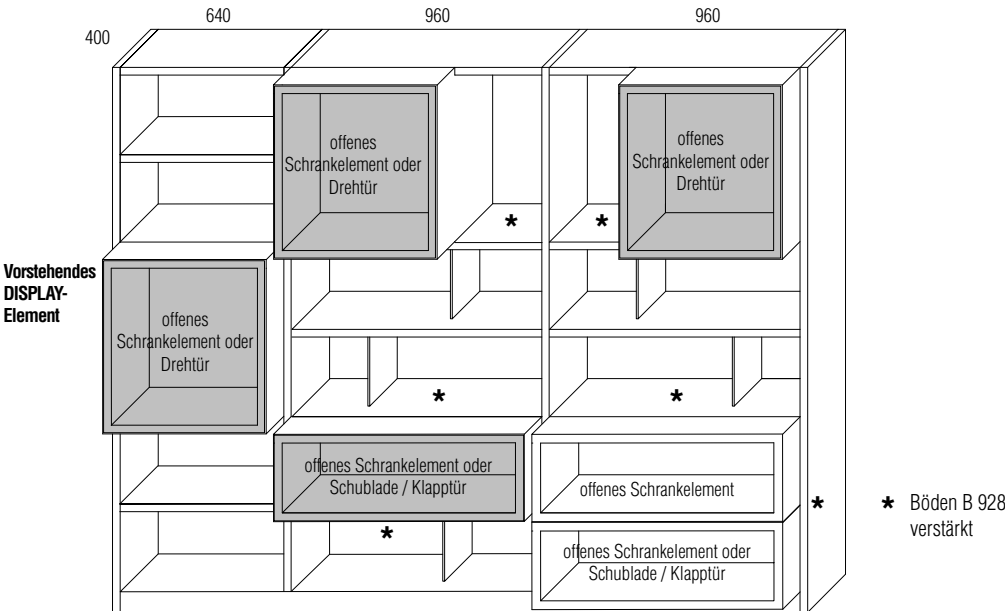
Aufbau Modul bis B 960

Die Modul müssen immer mit vollständigen oder unterteilten Rückwänden St. 16 ausgestattet sein. Zweiseitige Kompositionen können mit Paneelen mit rückseitiger Ausführung ausgestattet werden. **Die Rückwände oder Paneele mit rückseitiger Ausführung sind für die Stabilität der Komposition erforderlich.** Eventuelle Anfragen von Moduln mit durchgehenden Schrankelementen sind von dem Technischen Büro von Molteni zu prüfen, da die Stabilität der Komposition dadurch beeinträchtigt werden könnte.

- Legende**
PS - Konstruktionsböden
RG - offene Böden
RI - interne Böden
BA - Bodenplatte
Z - Sockel



Positionierung DISPLAY



Das vorstehende DISPLAY-Element kann in Schrankelemente der gleichen Abmessung oder in ein größeres Schrankelement eingesetzt werden.

Die Positionierung im Schrankelement muss immer ein Zwischenmaß von 160 mm berücksichtigen, denn es wird am Korpus T 400 befestigt.

In den Schrankelementen unter dem vorstehenden DISPLAY-Element muss immer eine mittige Trennwand oder ein anderes DISPLAY-Element eingesetzt werden, mit Ausnahme des Moduls B 640. Bei den Schrankelementen B 960 müssen die Konstruktionsböden unter bzw. über dem DISPLAY-Element verstärkt sein.

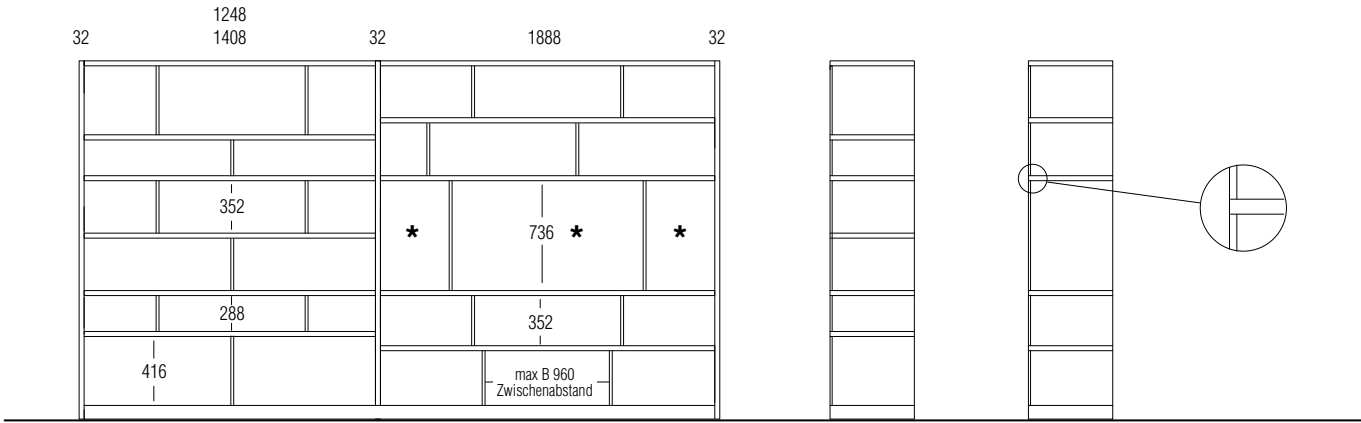
Über oder unter dem vorstehenden DISPLAY-Element mit Klapptür kann ein offenes DISPLAY-Element eingesetzt werden.

Aufbau Modul 1280-1440-1920

- Für den Aufbau dieser Modul ist in jedem Schrankelement folgendes erforderlich:
- Rückwand St. 16 (immer in der Breite des Moduls)
 - Eine oder mehrere Trennwände (Holz St. 32 - Glas St. 10 oder abgerundet St. 12)
in einem Abstand von 160 mm und einer Entfernung von max. mm 960 bei Schrankelementen B 1280/1440
 - Zwei oder mehrere Trennwände in einem Zwischenabstand von 160 mm und einer Entfernung von max. mm 960 bei Schrankelementen B 1920.

Dieser Aufbau erfordert keine Konstruktionsböden, es sei denn es werden DISPLAY-Elemente eingesetzt bzw. unter den anderen in den speziellen Abschnitten angeführten Umständen.

Bei den offenen Schrankelementen können um 64 mm höhere oder flachere Elemente gestaltet werden im Vergleich zu den SerienModuln (352 mm). Zu diesem Zweck sind Trennwände und Rückwände zu mm 416 und mm 288 lieferbar. Im Rahmen eines Hochschrankes müssen sich die Schrankelemente mm 416 und mm 288 immer ausgleichen.



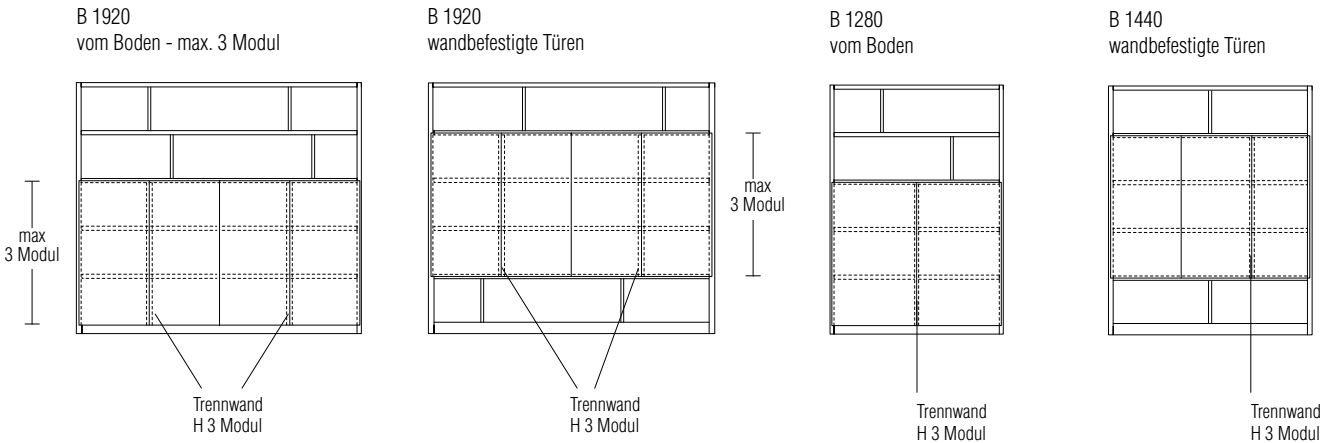
Mindestens zwei Trennwände pro Schrankelement in einem maximalen Abstand von 960 mm

★ Die angegebenen Schrankelemente können durch Holz- oder Glastüren verschlossen werden mit Einsatz von Trennwänden aus Holz St. 32 mm

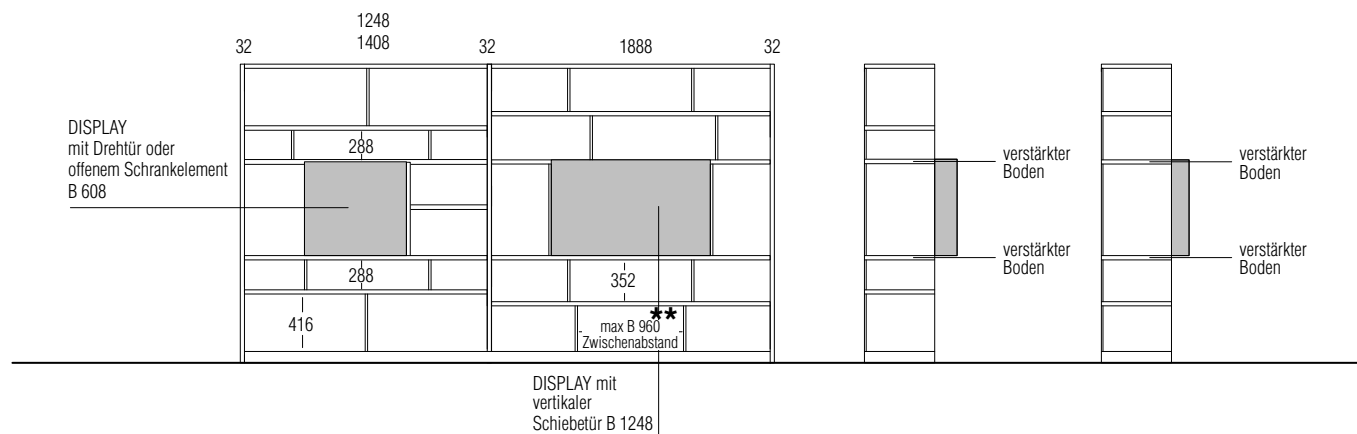
Die maximale Höhe der Trennwände aus Holz beläuft sich auf mm 1120 (H 3 Modul)

Modul B 1280-1440-1920 mit Türen

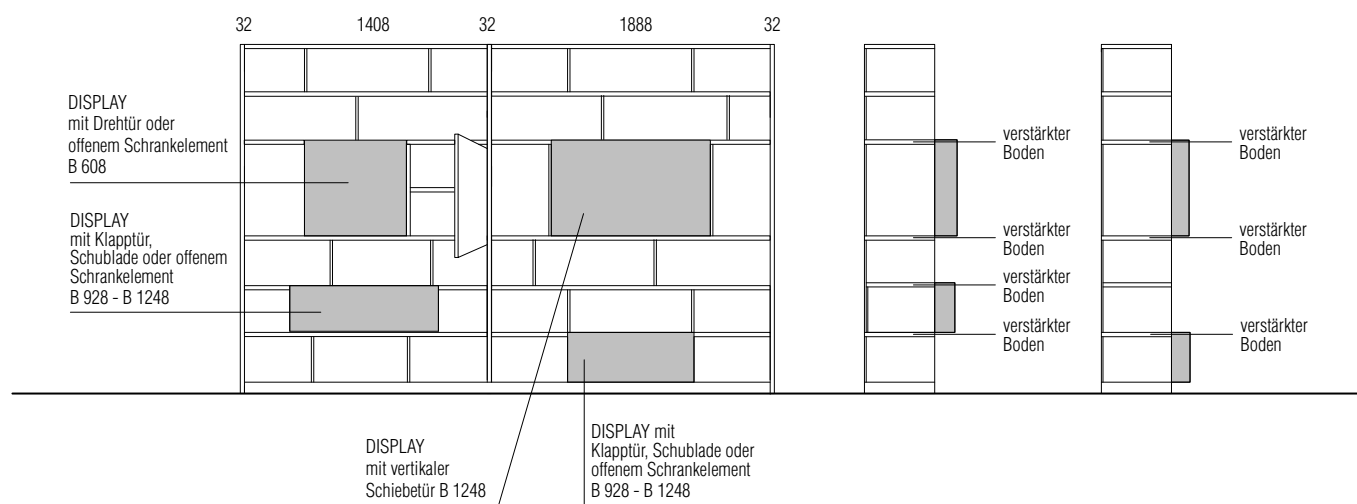
Kompositionen mit Türen



Beispiel 1

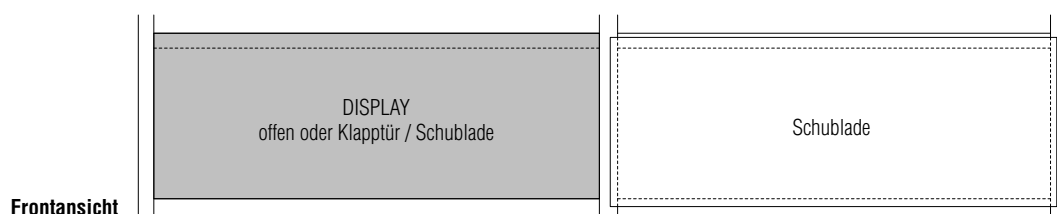


Beispiel 2



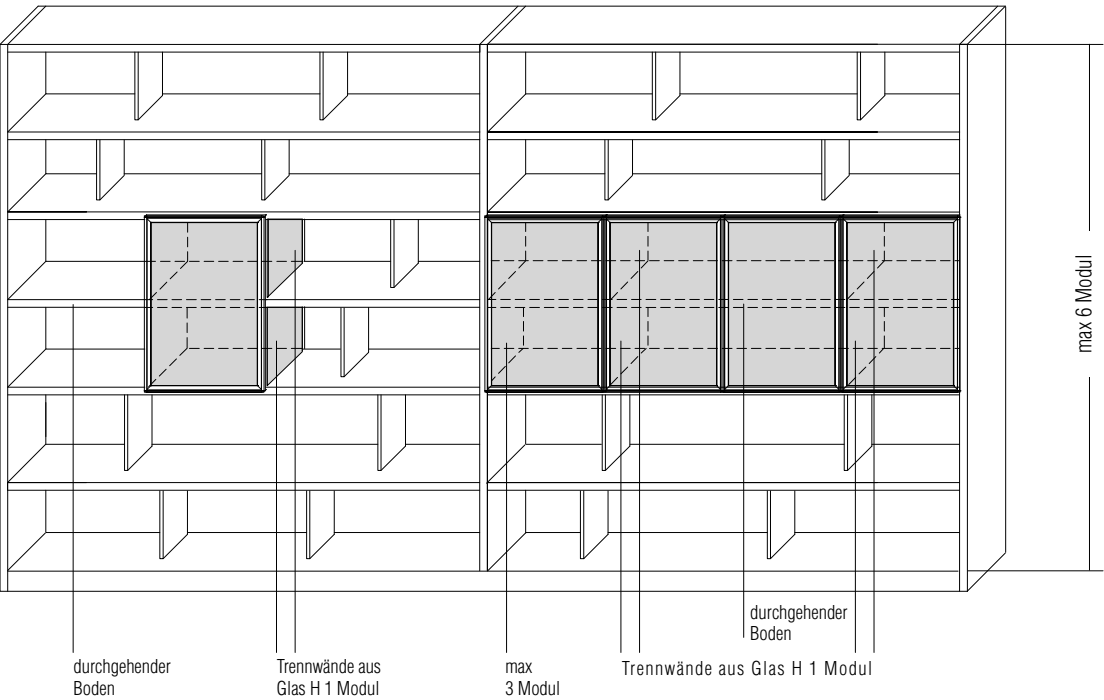
Die vorstehenden DISPLAY-Elemente können beliebig in die Schrankelemente ohne Trennwände eingesetzt werden, doch ist der Einsatz von verstärkten Böden erforderlich. Bei der Positionierung muss immer ein Zwischenabstand von 160 mm berücksichtigt werden, da sie am Korpus befestigt werden.

Falls ein lateral angrenzendes Schrankelement verschlossen oder ein Boden eingesetzt werden soll, ist der Einsatz einer Trennwand aus Holz St. 32 mm erforderlich (siehe Beispiel).

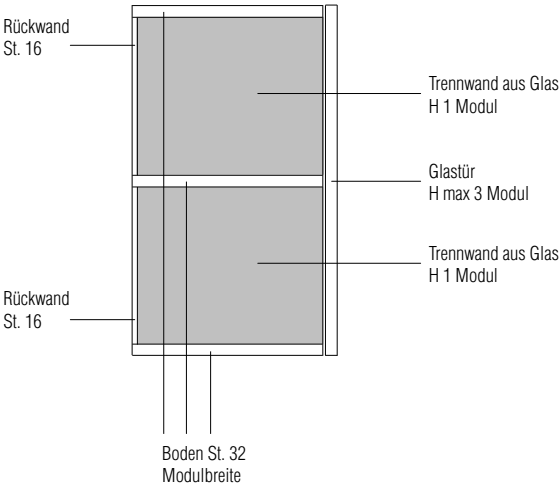


Aufbau Modul 1280-1440-1920

Die Schrankelemente B 1280-1440-1920 können für den Einsatz von Glastüren mit Seitenwänden aus Glas ausgestattet werden. In diesem Fall sind die Böden durchgehend und seitenwandbündig und die Trennwände aus Glas immer H 1 Modul.



Seitenansicht



Präsentation

Ausführungen

Technisches Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende Rückwände

Paneele mit rückseitiger Ausführung

Interne Schublade

TV-Rückwände und
Boiserie-Rückwände
TV-Schränkelement
extralarge

Klapptüren
Hebevorrichtung
Innenausstattung
de luxe

Vorstehende Platten

Vorstehende
DISPLAY-Platten

Barmodul
HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit
Drucköffnung
St. 35

Türen/
Schubladen mit
Drucköffnung
St. 22

Öffnung per
Griff
St. 22/35

Drehtür
aus Glas
St. 35

Drehtür
Eco Skin
St. 35

LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass
Wandablagen

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

Seitenwände für
505 UP System
wandbefestigt

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

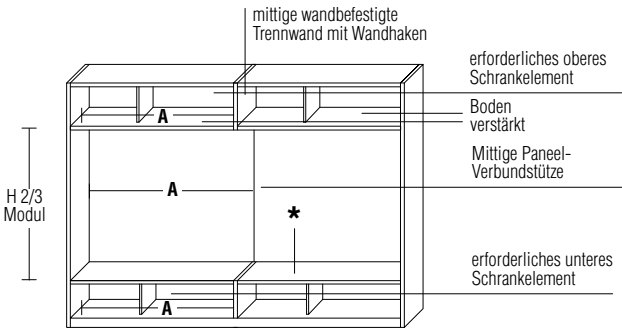
TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

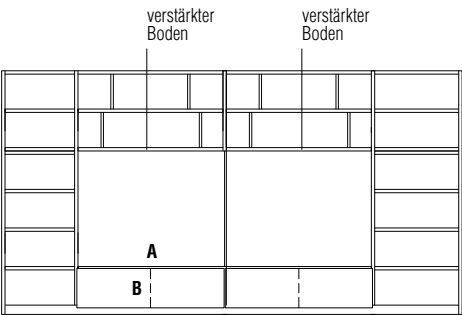
AUSFÜHRUNGEN

Schränkelemente mit Boiserie multipler Paneele T 400

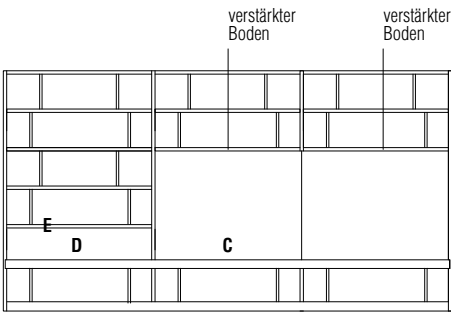
Bei Schränkelementen mit Boiserie und doppelten Paneelen ist ein Schränkelement darüber und darunter erforderlich.
Die Breite der Böden **A** darüber und darunter muss zudem der Breite des Paneels entsprechen



★ Der untere Teil des Schränkelements mit Boiserie muss immer durch eine Abdeckplatte aus Holz St. 10 oder einen vorstehenden Boden T 540 H 72 abgeschlossen werden



A - Die Abdeckplatte aus Holz St. 10 ist immer in der gleichen Abmessung wie das Schränkelement mit Boiserie
B - Das Schränkelement kann durch eine Klapptür verschlossen werden bzw. durch Schubladen entsprechend den Aufbauregeln



C - Der vorstehende Boden kann sich über mehrere Schränkelemente der Komposition erstrecken
D - Das Schränkelement über dem vorstehenden Boden kann nicht mit Seitenwand St. 32 ausgestattet werden
E - Für Schränkelemente B 1280-1440-1920 immer einen verstärkten Boden verwenden

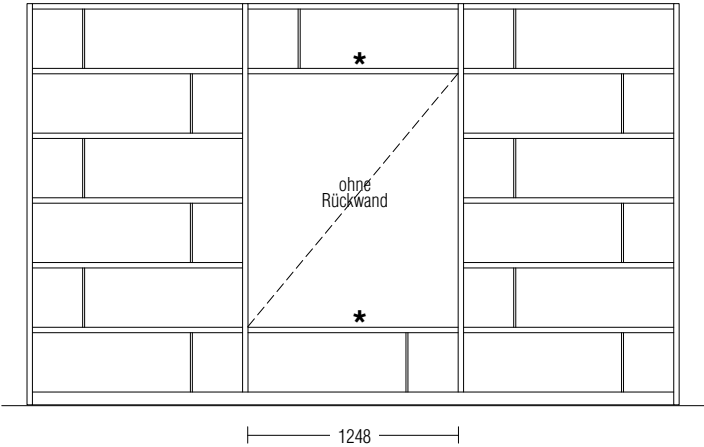
Korpus für Harry's Bar

Harry's muss immer integriert werden:

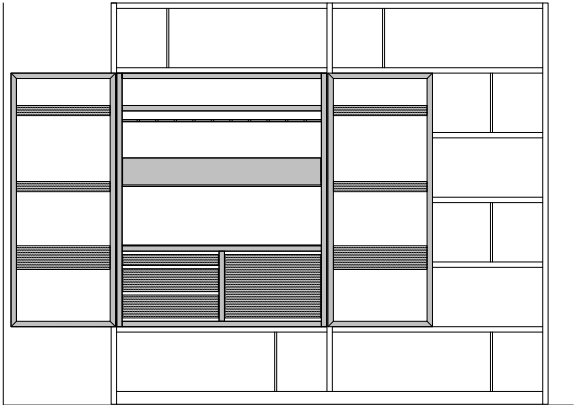
- In Hochschränke T 400
- In Hochschränke B Modul 1280
- Zwischen zwei bodenstehenden Seitenwänden
- Vom zweiten Modul ausgehend (H 465)

Das Schränkelement, in das Harry's eingesetzt wird, ist ohne Rückwand, da der Preis für die Rückwand bereits im Barmodul enthalten ist.
Die Konstruktionsböden oben und unten von dem Barmodul Harry's müssen verstärkt sein.
Die Kompositionen 505 UP System mit dem Barmodul Harry's sehen eine Wandbefestigung vor.

★ piani rinforzati



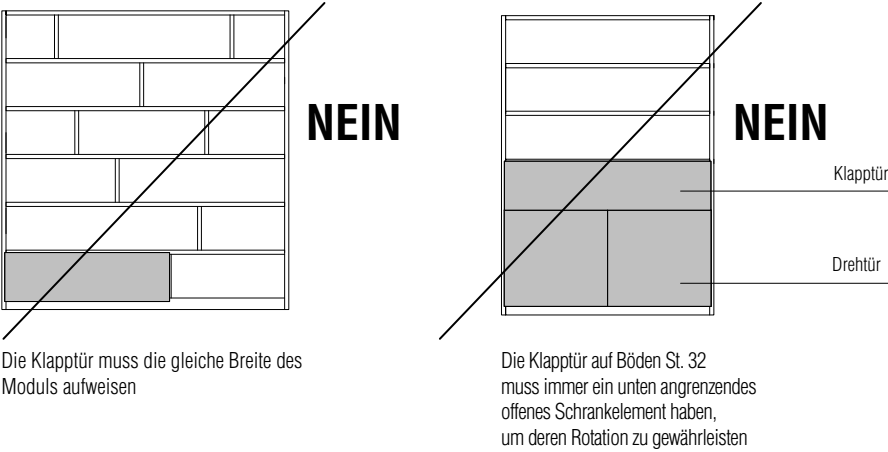
Das seitlich eingesetzte Barmodul Harry's erfordert ein Platzangebot von mindestens 640 mm für die Türöffnung.
Es können zwei Harry's bars in der gleichen Komposition eingesetzt werden, indem ein Schränkelement von B 640 dazwischen platziert wird



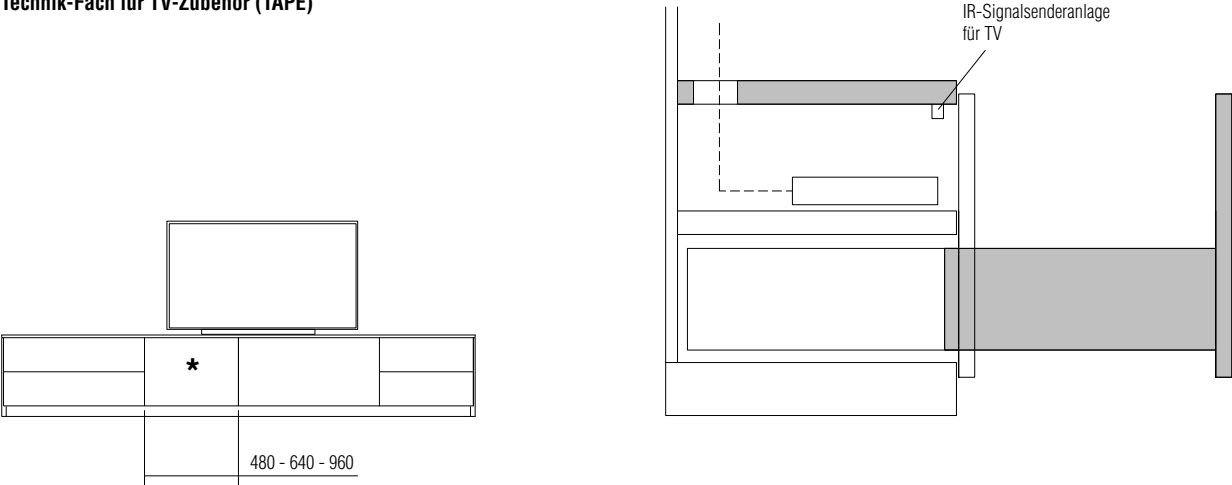
Min. 640 mm Die Öffnung der internen Schubladen erfolgt nach vollständiger Öffnung der Türen zu 180°

Hinweise zum modularen Aufbau

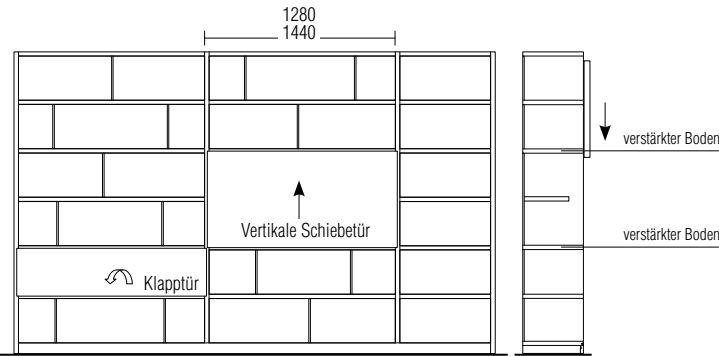
Klapptüren St. 35



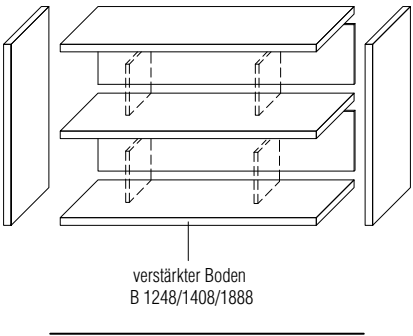
Technik-Fach für TV-Zubehör (TAPE)



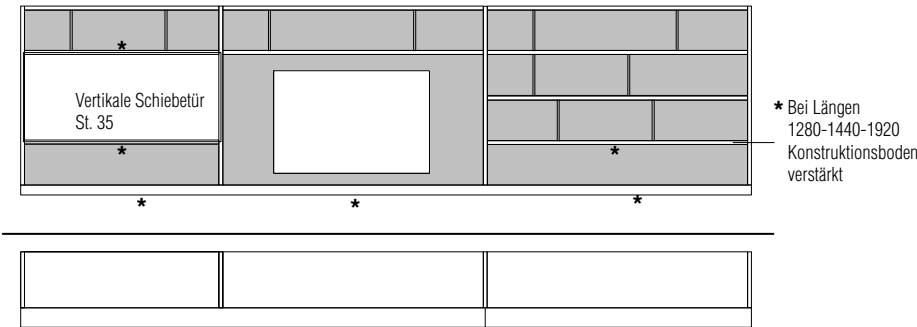
Einsatz von verstärkten Böden erforderlich



- Bei vertikaler Schiebetür B 1280/1440



- Bodenplatte B 1248/1408/1888 der wandbefestigten

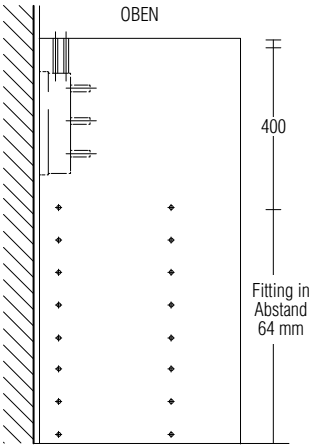
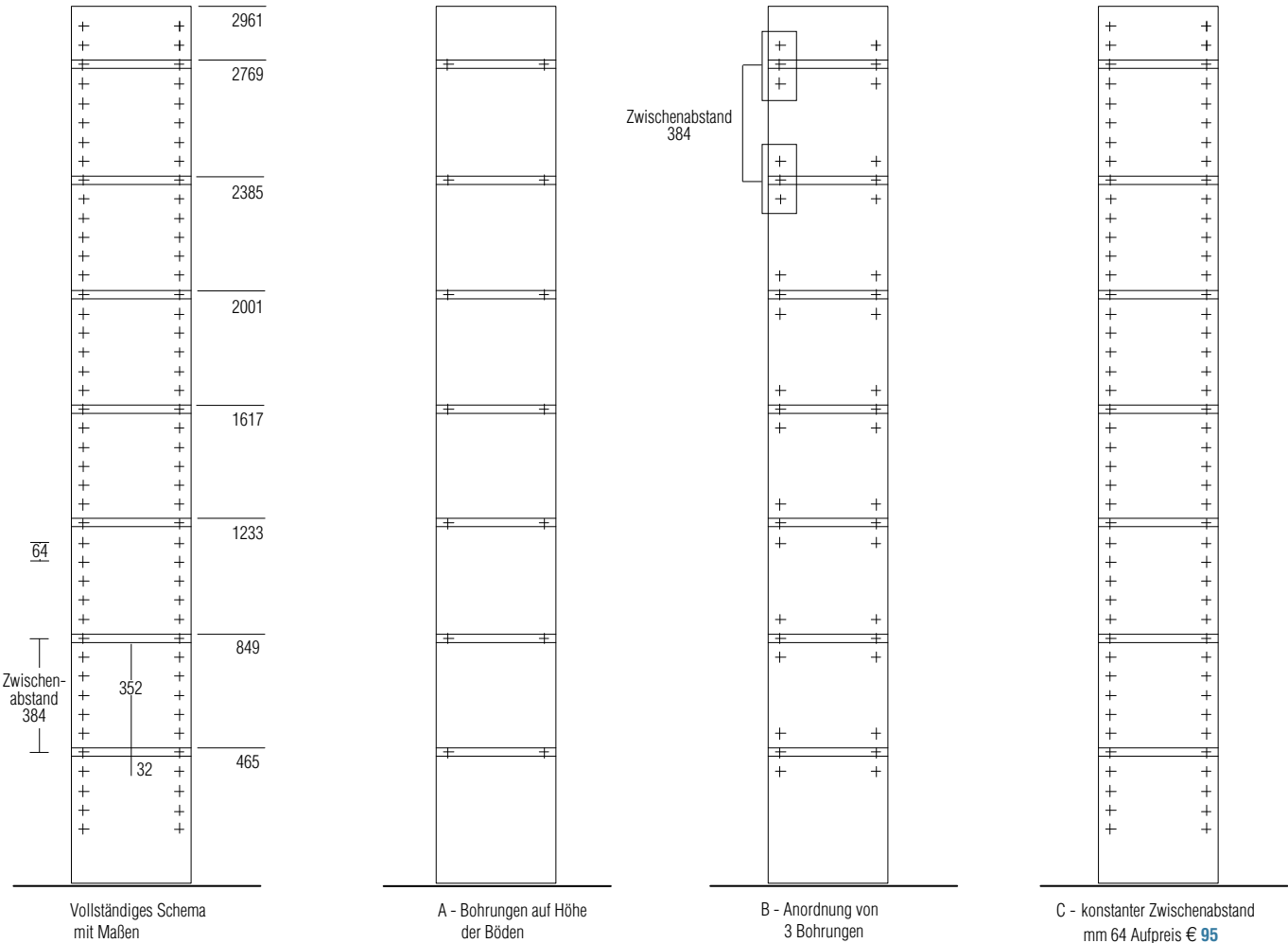


- Konstruktionsboden über vorstehenden Böden T 540 und Auflage für wandbefestigten vorstehenden Böden

Lochschemata bodenstehende Seitenwände

Die Bohrungen an den Seitenwänden zum Einsatz der Böden sind nach folgendem Schemata lieferbar, bei der Bestellung anzugeben:
A - Bohrungen nur auf Höhe der Böden
B - Anordnung von 3 Bohrungen (Zwischenabstand mm 64) in Abstand 384 mm
C - Konstanter Abstand 64 mm - gegen Aufpreis
Falls keine entsprechenden Angaben erfolgen, werden Bohrungen des Typs B durchgeführt - Anordnung von 3 Bohrungen.
Die einzelnen Hochschränke einer Komposition können verschiedene Lochschemata haben. Im Innern ein und desselben Hochschrankes kann das Lochschema nicht variieren.

Hinweise
Die wandbefestigten Seitenwände weisen keine Bohrungen für die Böden im oberen Teil über 400 mm auf (s. Zeichnung). Die Trennwände H 1 Modul sind immer ohne Bohrungen.
Bei den offenen Schrankelementen können um 64 mm höhere oder flachere Elemente gestaltet werden im Vergleich zu den SerienModuln (384 mm).
Zu diesem Zweck sind Trennwände und Rückwände zu mm 416 und mm 288 lieferbar.



Präsentation

Ausführungen

Technisches Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende Rückwände

Paneele mit rückseitiger Ausführung

Interne Schublade

TV-Rückwände und Boiserie-Rückwände TV-Schränkelement extralarge

Klapptüren Hebevorrichtung Innenausstattung de luxe

Vorstehende Platten

Vorstehende DISPLAY-Platten

Barmodul HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit Drucköffnung St. 35

Türen/ Schubladen mit Drucköffnung St. 22

Öffnung per Griff St. 22/35

Drehtür aus Glas St. 35

Drehtür Eco Skin St. 35

LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass Wandablagen

Abdeckplatte Holz Glas/Marmor

Seitenwände für 505 UP System wandbefestigt

505 UP SYSTEM 505 UP SIDEBOARD HECTOR PASS-WORD EVOLUTION LOGOS MÖBEL UND ZUBEHÖRE TISCHE ABSTELLTISCHE STÜHLE AUSFÜHRUNGEN

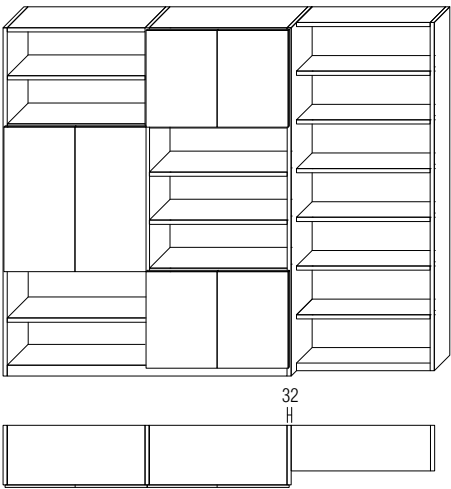
Tiefenmaßwechsel

Wenn das Modul mit geringerer Tiefe offen ist, erfolgt der Tiefenmaßwechsel, indem die Komponenten dieses Moduls direkt an der angrenzenden Seitenwand mit größerer Tiefe befestigt werden (**Beispiel 1**).
Wenn das Modul mit geringerer Tiefe durch Türen oder Schubladen verschlossen wird, erhält man den Tiefenmaßwechsel, indem man zwei Kompositionen unterschiedlicher Tiefe miteinander kombiniert (**Beispiel 2**).
Bei Tiefenmaßwechsel können keine Abdeckplatten aus Glas und Marmor eingesetzt werden.
Die Abdeckplatte auf Kompositionen mit Tiefenmaßwechsel wird in zwei Teilen geliefert.

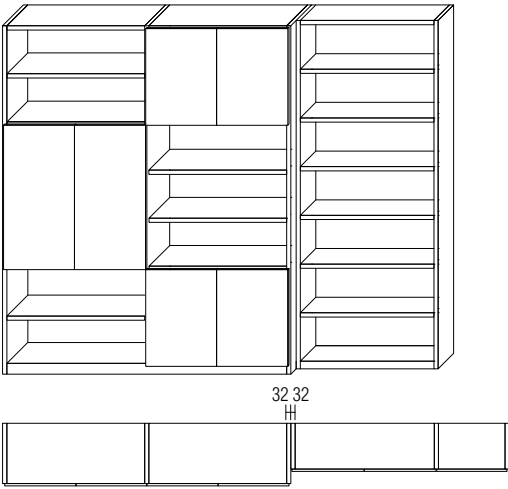
Höhenmaßwechsel

Bei Höhenmaßwechsel erfolgt der Einsatz der Abdeckplatte, wie auf nachstehender Zeichnung abgebildet.

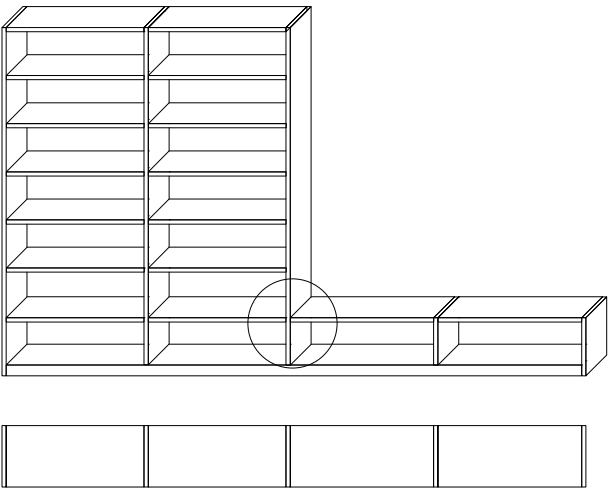
Tiefenmaßwechsel ganzheitliche Komposition (Beispiel 1)



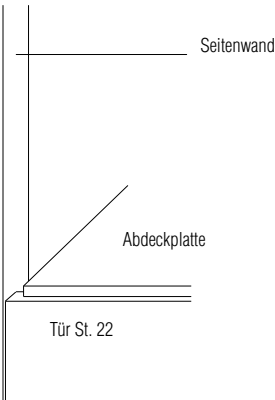
Tiefenmaßwechsel 2 Kompositionen (Beispiel 2)



Höhenmaßwechsel ganzheitliche Komposition



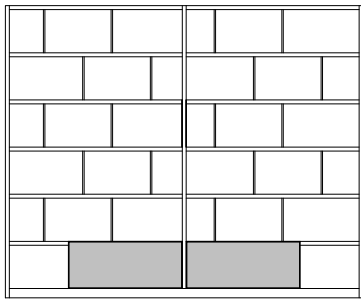
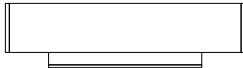
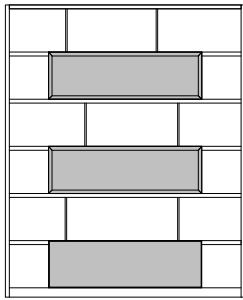
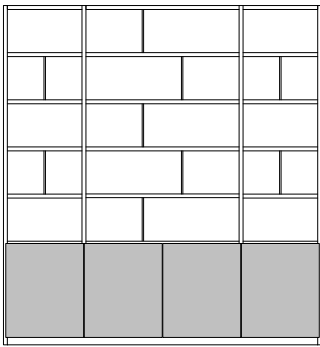
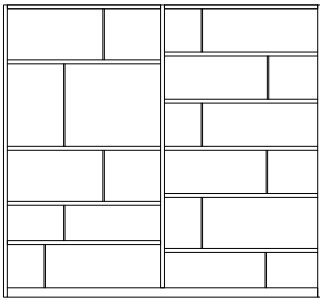
Frontansicht



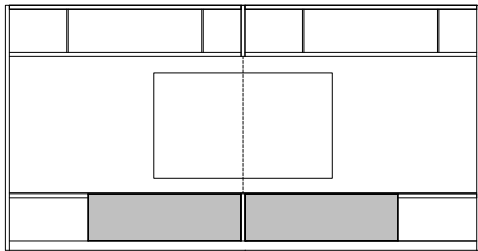
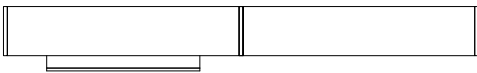
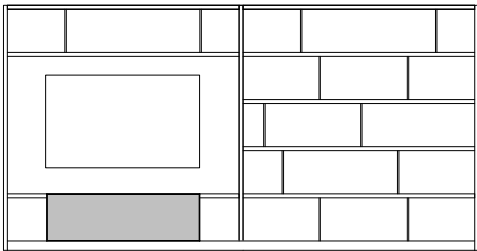
Grundriss



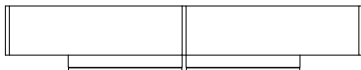
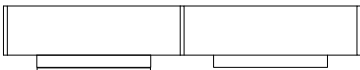
Bücherschränke



TV-Schrankeinheiten



Nutzelemente



Präsentation

Ausführungen

Technisches Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende Rückwände

Paneele mit rückseitiger Ausführung

Interne Schublade

TV-Rückwände und Boiserie-Rückwände
TV-Schränkelement extralarge

Klapptüren Hebevorrichtung
Innenausstattung de luxe

Vorstehende Platten

Vorstehende DISPLAY-Platten

Barmodul HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit Drucköffnung St. 35

Türen/ Schubladen mit Drucköffnung St. 22

Öffnung per Griff St. 22/35

Drehtür aus Glas St. 35

Drehtür Eco Skin St. 35

LED-Beleuchtung

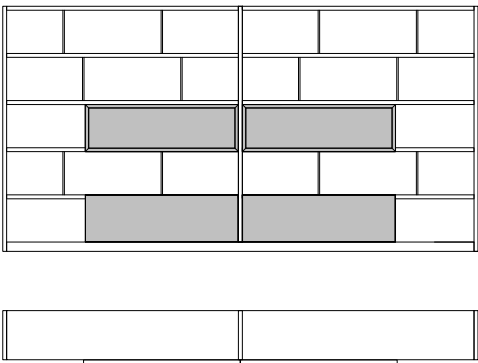
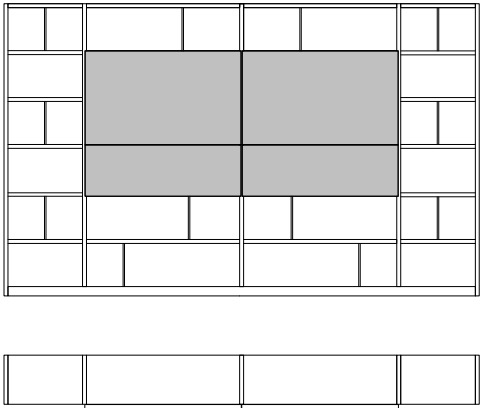
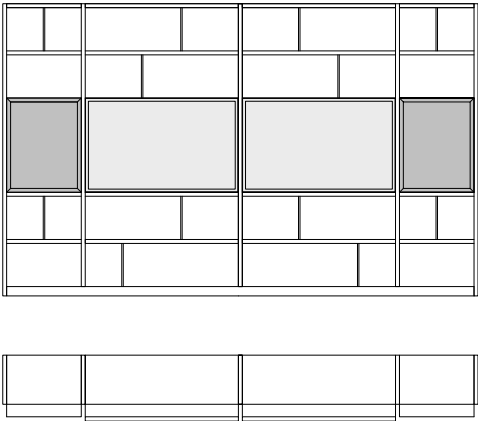
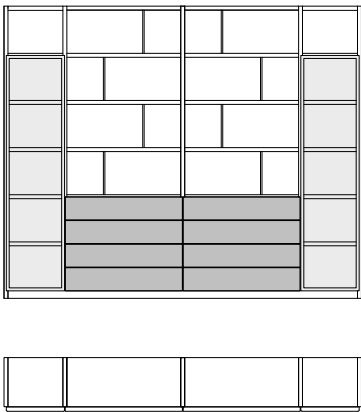
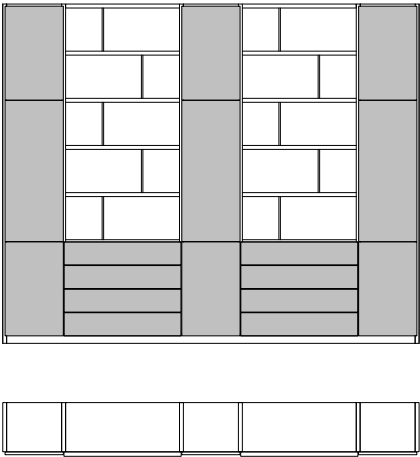
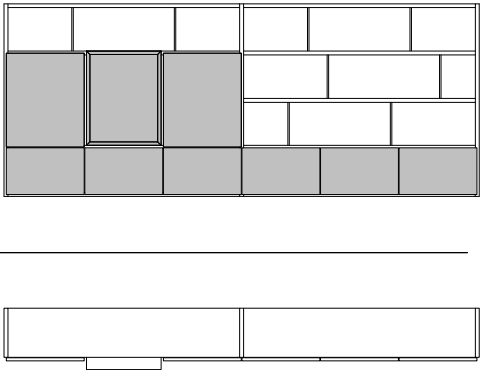
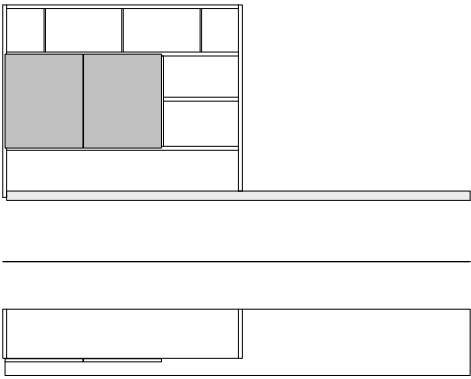
Kabeldurchlass Wandablagen

Abdeckplatte Holz Glas/Marmor

Seitenwände für 505 UP System wandbefestigt

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
TISCHE ABSTELLTISCHE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

Schränkelemente oder Nutzelemente



Präsentation

Ausführungen

Technisches Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende Rückwände

Paneele mit rückseitiger Ausführung

Interne Schublade

TV-Rückwände und Boiserie-Rückwände
TV-Schränkelement extralarge

Klapptüren Hebevorrichtung
Innenausstattung de luxe

Vorstehende Platten

Vorstehende DISPLAY-Platten

Barmodul HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit Drucköffnung St. 35

Türen/ Schubladen mit Drucköffnung St. 22

Öffnung per Griff St. 22/35

Drehtür aus Glas St. 35

Drehtür Eco Skin St. 35

LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass Wandablagen

Abdeckplatte Holz Glas/Marmor

Seitenwände für 505 UP System wandbefestigt

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
TISCHE ABSTELLTISCHE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

505 UP System Tiefe 320

Korpuselemente T 320

Der Sockel wird in derselben Länge der Komposition geliefert und ausschließlich in der Ausführung der Bodenplatte.
Der Sockel wird an einem Stück bis zu einer Länge von max. 3808 mm geliefert.

Kürzungen

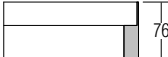
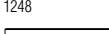
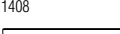
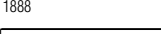
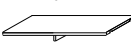
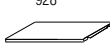
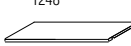
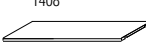
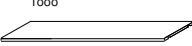
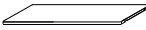
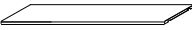
Kürzung von bodenstehender Seitenwand € 74

Kürzung von horizontalen Böden € 74

Die verstärkten Böden B 1248, B 1408 und B 1888 können nicht gekürzt werden

* Holz

Eukalyptus, Eiche graphit, Eiche Caffè

Bodenstehende Seitenwände							
St. 32 T 320							
							
1 Modul SP3/04	2 Module SP3/08	3 Module SP3/12	4 Module SP3/16	5 Module SP3/20	6 Module SP3/23	7 Module SP3/27	Max für Kürzung nach Maß SP3/29
matt lackiert BC / SI / TO / SU	94	117	171	194	212	248	313
farbig matt lackiert	109	143	203	227	256	291	369
Holz*	112	145	224	261	309	354	450
farbig hochglänzend lackiert	148	222	364	433	497	576	731
Sockel							
H 76							
							
288	448	608	928	1248	1408	1888	
Z0/03	Z0/04	Z0/06	Z0/09	Z0/12	Z0/14	Z0/19	
matt lackiert BC / SI / TO / SU	36	53	58	70	80	90	100
farbig matt lackiert	42	60	67	80	96	107	117
Holz*	42	60	67	80	97	109	121
farbig hochglänzend lackiert	44	65	71	95	112	122	145
Bodenplatte							
St. 32 T 320							
							
288	448	608	928	1248	1408	1888	
BA3/03	BA3/04	BA3/06	BA3/09	BA3/12	BA3/14	BA3/19	
matt lackiert BC / SI / TO / SU	130	134	142	205	227	306	355
farbig matt lackiert	144	151	157	230	255	340	403
Holz*	144	157	173	251	288	373	447
farbig hochglänzend lackiert	150	174	195	288	338	432	525
Konstruktionsböden, offene Böden, interne Böden							
St. 32 T 320 / 302 / 284							
Glasböden B 1248 und 1408 nur für Schrankelement Vertikale Schiebetür							
							
288	448	608	928	1248	1408	1888	
PI3/03	PI3/04	PI3/06	PI3/09	PI3/12	PI3/14	PI3/19	
matt lackiert BC / SI / TO / SU	67	80	90	112	140	161	200
farbig matt lackiert	82	93	102	126	161	188	230
Holz*	83	96	112	148	180	216	270
transparentes Glas St. 8 mm	70	83	94	116	165	192	-
farbig hochglänzend lackiert	107	144	175	242	310	361	462
Verstärkte Konstruktionsböden, verstärkte offene Böden, intern				Verstärkte Konstruktionsböden			
St. 32 T 320 / 302 / 284				St. 32 T 320			
							
				928	1248	1408	1888
				PIR3/09	PIR3/12	PIR3/14	PIR3/19
matt lackiert BC / SI / TO / SU				180	195	237	298
farbig matt lackiert				211	232	270	340
Holz*				222	265	310	397
farbig hochglänzend lackiert				313	346	361	466

Präsentation

Ausführungen

Technisches
Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende
Rückwände

Paneele mit
rückseitiger
Ausführung

Interne
Schublade

TV-Rückwände und
Boiserie-Rückwände
TV-Schränkelement
extralarge

Klapptüren
Hebevorrichtung
Innenausstattung
de luxe

Vorstehende
Platten

Vorstehende
DISPLAY-Platten

Barmodul
HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit
Drucköffnung
St. 35

Türen/
Schubladen mit
Drucköffnung
St. 22

Öffnung per
Griff
St. 22/35

Drehtür
aus Glas
St. 35

Drehtür
Eco Skin
St. 35

LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass
Wandablagen

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

Seitenwände für
505 UP System
wandbefestigt

Korpuselemente T 320

Mittige Trennwände

Die Trennwände befinden sich immer zwischen zwei Böden St. 32 mm oder zwischen Bodenplatte und Böden. Zu deren Einsatz, siehe Aufbau von Korpusen S. 18 bis 21.

* Holz
Eukalyptus, Eiche graphit, Eiche Caffè

Durch den Einsatz von an den Einlegeböden einscharnierten Glastüren können in Kombination mit den Trennwänden aus Glas Vitrinen innerhalb der Schrankelemente erstellt werden (siehe nachstehende Zeichnung). Die Seitenwände aus Glas können nicht bei Klapptüren und in offenen Schrankelementen unter einer Klapptür eingesetzt werden.

Kürzungen
Kürzung von Trennwand aus Holz und Abgerundet (nur in der Höhe) € 74

Mittige Trennwände aus Holz			
T 302 St. 32			
1 Modul SPD3/04	2 Module SPD3/08	3 Module SPD3/12	
matt lackiert BC / SI / TO / SU	71	117	147
farbig matt lackiert	82	143	203
Holz*	98	145	224
farbig hochglänzend lackiert	130	222	364

Für Einsatz
in Schrankelementen
bis B 960 s. S. 10

Mittige Trennwände aus Glas

T 302 St.10

Bei der Bestellung die Ausführung des Profils angeben (zinn-/kupferfarben/iris)

SVD3/04			
Transparentes Glas	116		

Abgerundete mittige Trennwände

T 244 St. 12

Zum Einsatz nur in offenen
Schrankelementen

SAD3/04		SAD3/08	
zinn-/kupferfarben/iris lackiert	79	95	

Präsentation

Ausführungen

Technisches
Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende
Rückwände

Paneele mit
rückseitiger
Ausführung

Interne
Schublade

TV-Rückwände und
Boiserie-Rückwände
TV-Schrankelement
extralarge

Klapptüren
Hebevorrichtung
Innenausstattung
de luxe

Vorstehende
Platten

Vorstehende
DISPLAY-Platten

Bar modul
HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit
Drucköffnung
St. 35

Türen/
Schubladen mit
Drucköffnung
St. 22

Öffnung per
Griff
St. 22/35

Drehtür
aus Glas
St. 35

Drehtür
Eco Skin
St. 35

LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass
Wandablagen

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

Seitenwände für
505 UP System
wandbefestigt

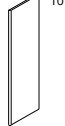
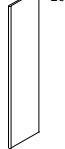
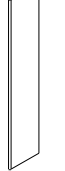
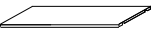
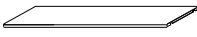
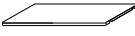
Korpuselemente T 400

Der Sockel wird in derselben Länge der Komposition geliefert und ausschließlich in der Ausführung der Bodenplatte.
Der Sockel wird an einem Stück bis zu einer Länge von max. 3808 mm geliefert.

Kürzungen

Kürzung von bodenstehender Seitenwand € 74
Kürzung von horizontalen Böden € 74
Die verstärkten Böden B 1248, B 1408 und B 1888 können nicht gekürzt werden

* Holz
Eukalyptus, Eiche graphit, Eiche Caffè

Bodenstehende Seitenwände								
St. 32 T 400								
								
	1 Modul	2 Module	3 Module	4 Module	5 Module	6 Module	7 Module	Max für Kürzung nach Maß
	SP4/04	SP4/08	SP4/12	SP4/16	SP4/20	SP4/23	SP4/27	SP4/29
matt lackiert BC / SI / TO / SU	97	131	193	222	250	297	337	370
farbig matt lackiert	113	155	224	263	295	348	399	438
Holz*	116	169	261	309	366	423	477	537
farbig hochglänzend lackiert	172	265	444	537	625	727	829	922
Sockel								
H 76								
	288	448	608	928	1248	1408	1888	
	ZO/03	ZO/04	ZO/06	ZO/09	ZO/12	ZO/14	ZO/19	
matt lackiert BC / SI / TO / SU	36	53	58	70	80	90	100	
farbig matt lackiert	42	60	67	80	96	107	117	
Holz*	42	60	67	80	97	109	121	
farbig hochglänzend lackiert	44	65	71	95	112	122	145	
Bodenplatte								
St. 32 T 400								
								
	BA4/03	BA4/04	BA4/06	BA4/09	BA4/12	BA4/14	BA4/19	
matt lackiert BC / SI / TO / SU	133	140	150	218	243	325	387	
farbig matt lackiert	149	156	170	248	282	369	446	
Holz*	149	169	185	273	316	406	492	
farbig hochglänzend lackiert	162	191	218	327	387	485	603	
Konstruktionsböden, offene Böden, interne Böden								
St. 32 T 400 / 382 / 364								
								
	PI4/03	PI4/04	PI4/06	PI4/09	PI4/12	PI4/14	PI4/19	
matt lackiert BC / SI / TO / SU	80	93	100	131	171	183	228	
farbig matt lackiert	94	103	121	155	193	217	270	
Holz*	96	105	126	175	213	250	313	
transparentes Glas St. 8 mm	83	96	105	138	-	-	-	
farbig hochglänzend lackiert	133	173	212	303	361	446	575	
Verstärkte Konstruktionsböden, verstärkte offene Böden, intern					Verstärkte Konstruktionsböden			
St. 32 T 400 / 382 / 364					St. 32 T 400			
								
				PIR4/09	PIR4/12	PIR4/14	PIR4/19	
matt lackiert BC / SI / TO / SU				203	216	252	329	
farbig matt lackiert				236	242	294	386	
Holz*				248	299	339	446	
farbig hochglänzend lackiert				353	389	412	543	

Präsentation

Ausführungen

Technisches Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende Rückwände

Paneele mit rückseitiger Ausführung

Interne Schublade

TV-Rückwände und Boiserie-Rückwände
TV-Schränkelement extralarge

Klapptüren Hebevorrichtung
Innenausstattung de luxe

Vorstehende Platten

Vorstehende DISPLAY-Platten

Barmodul HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit Drucköffnung
St. 35

Türen/ Schubladen mit Drucköffnung
St. 22

Öffnung per Griff
St. 22/35

Drehtür aus Glas
St. 35

Drehtür Eco Skin
St. 35

LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass Wandablagen

Abdeckplatte Holz
Glas/Marmor

Seitenwände für 505 UP System
wandbefestigt

Korpuselemente T 400

Mittige Trennwände

Die Trennwände befinden sich immer zwischen zwei Böden St. 32 mm oder zwischen Bodenplatte und Böden. Zu deren Einsatz, siehe Aufbau von Korpussen S. 18 bis 21.

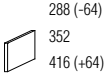
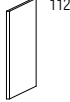
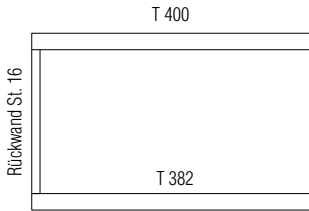
* Holz
Eukalyptus, Eiche graphit, Eiche Caffè

Durch den Einsatz von an den Einlegeböden einscharnierten Glastüren können in Kombination mit den Trennwänden aus Glas Vitrinen innerhalb der Schrankelemente erstellt werden (siehe nachstehende Zeichnung). Die Seitenwände aus Glas können nicht bei Klapptüren und in offenen Schrankelementen unter einer Klapptür eingesetzt werden.

Kürzungen

Kürzung von Trennwand aus Holz und Abgerundet (nur in der Höhe) € 74

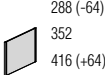
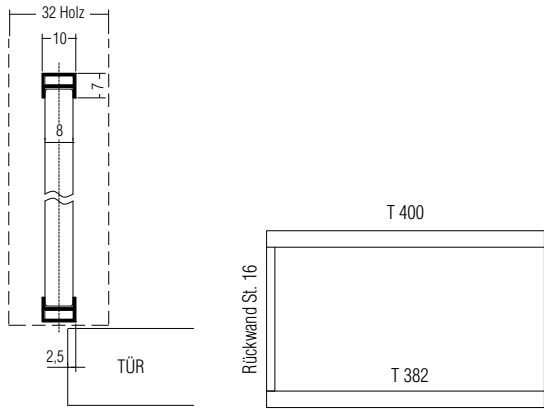
Mittige Trennwände aus Holz
T 382 St. 32

	 288 (-64) 352 416 (+64) 1 Modul SPD4/04	 736 2 Module SPD4/08	 1120 3 Module SPD4/12	
matt lackiert BC / SI / TO / SU	78	131	169	
farbig matt lackiert	94	155	224	
Holz*	109	212	261	
farbig hochglänzend lackiert	150	265	444	

Für Einsatz
in Schrankelementen
bis B 960 s. S. 10

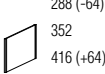
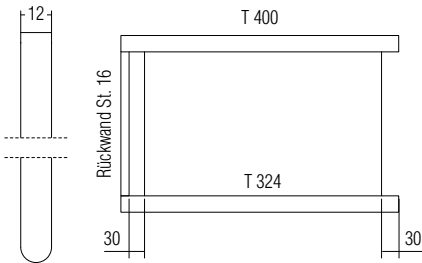
Mittige Trennwände aus Glas
T 382 St.10

Bei der Bestellung die Ausführung des Profils angeben (zinn-/kupferfarben/iris)

	 288 (-64) 352 416 (+64) SVD4/04	
Transparentes Glas	123	

Abgerundete mittige Trennwände
T 324 St. 12

Zum Einsatz nur in offenen
Schrankelementen

	 288 (-64) 352 416 (+64) SAD4/04	 736 SAD4/08	
zinn-/kupferfarben/iris lackiert	82	110	

Präsentation

Ausführungen

Technisches
Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende
Rückwände

Paneele mit
rückseitiger
Ausführung

Interne
Schublade

TV-Rückwände und
Boiserie-Rückwände
TV-Schrankelement
extralarge

Klapptüren
Hebevorrichtung
Innenausstattung
de luxe

Vorstehende
Platten

Vorstehende
DISPLAY-Platten

Barmodul
HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit
Drucköffnung
St. 35

Türen/
Schubladen mit
Drucköffnung
St. 22

Öffnung per
Griff
St. 22/35

Drehtür
aus Glas
St. 35

Drehtür
Eco Skin
St. 35

LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass
Wandablagen

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

Seitenwände für
505 UP System
wandbefestigt

505 UP System

Rückwände St. 16

* nur mit vertikaler Maserung
** calacatta vena vecchia nur mit horizontaler Maserung

Kürzungen
Kürzung Rückwand € 74

B 288 St. 16

352

1 Modul

SC03/04

736

2 Module

SC03/08

1120

3 Module

SC03/12

1504

4 Module

SC03/16

1888

5 Module

SC03/20

2272

6 Module

SC03/23

2656

7 Module

SC03/27

2848

Max für Kürzung nach Maß

SC03/29

matt lackiert BC / SI / TO / SU	40	65	107	122	145	162	180	188
farbig matt lackiert	44	83	132	144	172	201	222	251
Hölzer */ Spezialhölzer *	58	83	132	144	172	201	222	273
farbig hochglänzend lackiert	77	125	187	244	300	355	414	443
Keramik **	107	166	228	-	-	-	-	-

B 448 St. 16

352

1 Modul

SC04/04

736

2 Module

SC04/08

1120

3 Module

SC04/12

1504

4 Module

SC04/16

1888

5 Module

SC04/20

2272

6 Module

SC04/23

2656

7 Module

SC04/27

2848

Max für Kürzung nach Maß

SC04/29

matt lackiert BC / SI / TO / SU	49	80	131	156	180	209	236	254
farbig matt lackiert	60	96	149	178	214	248	276	354
Hölzer */ Spezialhölzer *	62	96	149	178	214	248	276	386
farbig hochglänzend lackiert	102	187	270	354	439	523	606	650
Keramik **	133	220	315	-	-	-	-	-

B 608 St. 16

288 (-64)

352

416 (+64)

1 Modul

SC06/04

736

2 Module

SC06/08

1120

3 Module

SC06/12

1504

4 Module

SC06/16

1888

5 Module

SC06/20

2272

6 Module

SC06/23

2656

7 Module

SC06/27

2848

Max für Kürzung nach Maß

SC06/29

matt lackiert BC / SI / TO / SU	59	95	159	193	222	256	296	318
farbig matt lackiert	71	112	182	224	265	307	344	452
Hölzer */ Spezialhölzer *	73	112	182	224	266	309	351	490
farbig hochglänzend lackiert	125	242	352	466	576	691	800	855
Keramik **	163	279	387	-	-	-	-	-

B 928 St. 16

288 (-64)

352

416 (+64)

1 Modul

SC09/04

736

2 Module

SC09/08

1120

3 Module

SC09/12

1504

4 Module

SC09/16

1888

5 Module

SC09/20

2272

6 Module

SC09/23

2656

7 Module

SC09/27

2848

Max für Kürzung nach Maß

SC09/29

matt lackiert BC / SI / TO / SU	71	132	217	266	318	366	415	456
farbig matt lackiert	97	155	260	315	376	431	487	660
Hölzer */ Spezialhölzer *	102	155	261	316	378	434	495	719
farbig hochglänzend lackiert	187	352	520	690	865	1.030	1.196	1.279
Keramik **	227	393	556	-	-	-	-	-

Präsentation

Ausführungen

Technisches Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende Rückwände

Paneele mit rückseitiger Ausführung

Interne Schublade

TV-Rückwände und Boiserie-Rückwände
TV-Schränkelement extralarge

Klapptüren
Hebevorrichtung
Innenausstattung de luxe

Vorstehende Platten

Vorstehende DISPLAY-Platten

Barmodul HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit Drucköffnung St. 35

Türen/ Schubladen mit Drucköffnung St. 22

Öffnung per Griff St. 22/35

Drehtür aus Glas St. 35

Drehtür Eco Skin St. 35

LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass Wandablagen

Abdeckplatte Holz Glas/Marmor

Seitenwände für 505 UP System wandbefestigt

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

TISCHE ABSTELLTISCHE MÖBEL UND ZUBEHÖRE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

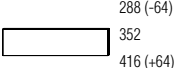
505 UP System

Rückwände St. 16

* nur mit vertikaler Maserung
** calacatta vena vecchia nur mit horizontaler Maserung

Kürzungen
Kürzung Rückwand € 74

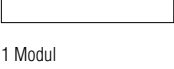
Rückwände für Module B 1248 St. 16
B 1280

			
	1 Modul	2 Module	3 Module
	SC12/04	SC12/08	SC12/12
matt lackiert BC / SI / TO / SU	87	149	248
farbig matt lackiert	102	183	315
Hölzer */ Spezialhölzer *	143	255	454
farbig hochglänzend lackiert	230	446	688
Keramik **	326	504	714

Rückwände für Module B 1408 St. 16
B 1440

			
	1 Modul	2 Module	3 Module
	SC14/04	SC14/08	SC14/12
matt lackiert BC / SI / TO / SU	109	209	305
farbig matt lackiert	126	248	369
Hölzer */ Spezialhölzer *	173	331	467
farbig hochglänzend lackiert	273	550	782
Keramik **	363	563	798

Rückwände für Module B 1888 St. 16
B 1920

			
	1 Modul	2 Module	3 Module
	SC19/04	SC19/08	SC19/12
matt lackiert BC / SI / TO / SU	131	249	379
farbig matt lackiert	155	301	473
Hölzer */ Spezialhölzer *	214	408	595
farbig hochglänzend lackiert	346	696	1.017
Keramik **	467	728	1.048

Präsentation

Ausführungen

Technisches Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende Rückwände

Paneele mit rückseitiger Ausführung

Interne Schublade

TV-Rückwände und
Boiserie-Rückwände
TV-Schränkelement
extralarge

Klapptüren
Hebevorrichtung
Innenausstattung
de luxe

Vorstehende Platten

Vorstehende
DISPLAY-Platten

Barmodul
HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit
Drucköffnung
St. 35

Türen/
Schubladen mit
Drucköffnung
St. 22

Öffnung per
Griff
St. 22/35

Drehtür
aus Glas
St. 35

Drehtür
Eco Skin
St. 35

LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass
Wandablagen

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

Seitenwände für
505 UP System
wandbefestigt

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

505 UP System

Paneele mit rückseitiger Ausführung für Module B 320 bis 960

nur für den Einsatz bei zweiseitigen Kompositionen als Rückwandersatz

Kürzungen
Kürzung von Paneelen mit rückseitiger Ausführung € 95

*Holz nur mit vertikaler Maserung

B 315 St. 22

765

2 Module

SCB03/08

1149

3 Module

SCB03/12

1533

4 Module

SCB03/16

1917

5 Module

SCB03/20

2301

6 Module

SCB03/23

2685

7 Module

SCB03/27

2877

Max für Kürzung nach Maß

SCB03/29

matt lackiert BC / SI / TO / SU	132	192	227	273	303	321	334
farbig matt lackiert	152	228	272	315	359	382	400
Eiche graphit* / Eiche Caffè*	194	306	378	459	516	571	593
Eukalyptus*/Thermoeiche*/Eiche sunrise*	212	328	398	484	548	598	627
farbig hochglänzend lackiert	272	462	539	664	762	863	912

B 475 St. 22

765

2 Module

SCB04/08

1149

3 Module

SCB04/12

1533

4 Module

SCB04/16

1917

5 Module

SCB04/20

2301

6 Module

SCB04/23

2685

7 Module

SCB04/27

2877

Max für Kürzung nach Maß

SCB04/29

matt lackiert BC / SI / TO / SU	151	228	279	331	369	410	428
farbig matt lackiert	172	266	322	390	435	484	508
Eiche graphit* / Eiche Caffè*	201	322	397	487	551	620	656
Eukalyptus*/Thermoeiche*/Eiche sunrise*	215	352	430	528	602	670	707
farbig hochglänzend lackiert	335	571	689	820	935	1.037	1.108

B 635 St. 22

765

2 Module

SCB06/08

1149

3 Module

SCB06/12

1533

4 Module

SCB06/16

1917

5 Module

SCB06/20

2301

6 Module

SCB06/23

2685

7 Module

SCB06/27

2877

Max für Kürzung nach Maß

SCB06/29

matt lackiert BC / SI / TO / SU	174	279	332	400	452	508	527
farbig matt lackiert	205	322	393	473	531	593	625
Eiche graphit* / Eiche Caffè*	239	397	484	602	680	761	805
Eukalyptus*/Thermoeiche*/Eiche sunrise*	255	430	523	653	741	832	882
farbig hochglänzend lackiert	403	701	855	1.016	1.162	1.297	1.391

Präsentation

Ausführungen

Technisches Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende Rückwände

Paneele mit rückseitiger Ausführung

Interne Schublade

TV-Rückwände und
Boiserie-Rückwände
TV-Schränkelement
extralarge

Klapptüren
Hebevorrichtung
Innenausstattung
de luxe

Vorstehende Platten

Vorstehende
DISPLAY-Platten

Bar modul
HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit
Drucköffnung
St. 35

Türen/
Schubladen mit
Drucköffnung
St. 22

Öffnung per
Griff
St. 22/35

Drehtür
aus Glas
St. 35

Drehtür
Eco Skin
St. 35

LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass
Wandablagen

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

Seitenwände für
505 UP System
wandbefestigt

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

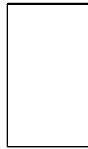
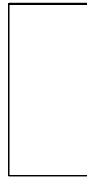
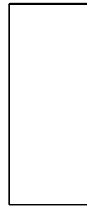
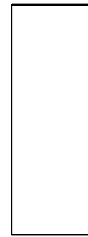
AUSFÜHRUNGEN

Paneele mit rückseitiger Ausführung für Module B 320 bis 960

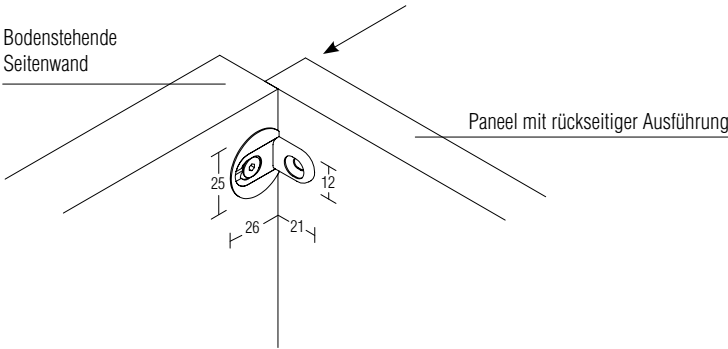
nur für den Einsatz bei zweiseitigen Kompositionen als Rückwandersatz

*Holz nur mit vertikaler Maserung

Kürzungen
 Kürzung von Paneelen mit rückseitiger Ausführung € 95

B 955 St. 22							
							
	765	1149	1533	1917	2301	2685	2877
	2 Module	3 Module	4 Module	5 Module	6 Module	7 Module	Max für Kürzung nach Maß
	SCB09/08	SCB09/12	SCB09/16	SCB09/20	SCB09/23	SCB09/27	SCB09/29
matt lackiert BC / SI / TO / SU	234	382	467	554	633	710	740
farbig matt lackiert	268	450	547	654	744	834	878
Eiche graphit* / Eiche Caffè*	322	551	678	846	965	1.091	1.158
Eukalyptus* / Thermoeiche* / Eiche sunrise*	352	602	739	919	1.050	1.180	1.250
farbig hochglänzend lackiert	523	964	1.193	1.424	1.643	1.864	2.004

Teilzeichnung Verankerung
 Bodenstehende Seitenwand - Paneel mit rückseitiger Ausführung



Präsentation

Ausführungen

Technisches Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende Rückwände

Paneele mit rückseitiger Ausführung

Interne Schublade

TV-Rückwände und
 Boiserie-Rückwände
 TV-Schränkelement
 extralarge

Klapptüren
 Hebevorrichtung
 Innenausstattung
 de luxe

Vorstehende Platten

Vorstehende
 DISPLAY-Platten

Bar modul
 HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit
 Drucköffnung
 St. 35

Türen/
 Schubladen mit
 Drucköffnung
 St. 22

Öffnung per
 Griff
 St. 22/35

Drehtür
 aus Glas
 St. 35

Drehtür
 Eco Skin
 St. 35

LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass
 Wandablagen

Abdeckplatte
 Holz
 Glas/Marmor

Seitenwände für
 505 UP System
 wandbefestigt

505 UP System

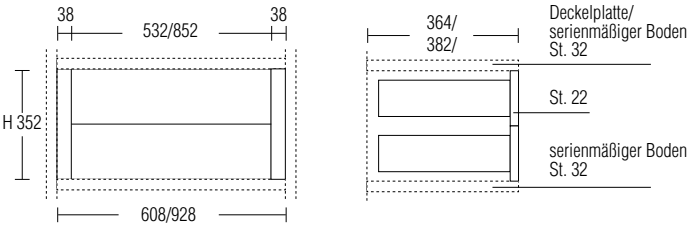
Interne Schubladeneinheiten - für offene Schrankelemente, Drehtüren aus Glas und Drehtüren aus Holz St. 22 Drucköffnung

Die Schubladeneinheiten können zwischen zwei serienmäßigen Böden St. 32 mm eingesetzt werden (Beispiel **A**).

Die Schubladen sind immer mit Drucköffnung und Vollauszug.

Die Schubladen sind korpusbündig bei offenen Schrankelementen, aber bei Einsatz von Drehtüren aus Glas um 18 mm rückversetzt (in Angleichung an die internen Böden).

Beispiel A



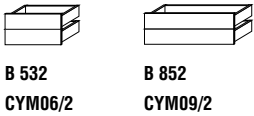
Seitenwandpaar (rechts-links) für T 400
H 352



matt lackiert BC / SI / TO / SU	248
farbig matt lackiert	320
Hölzer / Spezialhölzer	272
farbig hochglänzend lackiert	356

Interne Schubladen für T 400

Drucköffnung und Vollauszug Innenmaß
T 298 H 74 B 466/786



matt lackiert BC / SI / TO / SU	448	546
farbig matt lackiert	474	590
Eiche graphit / Eiche Caffè	496	618
Eukalyptus / Thermoeiche/ Eiche sunrise	512	632
farbig hochglänzend lackiert	592	758

Präsentation

Ausführungen

Technisches Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende Rückwände

Paneele mit rückseitiger Ausführung

Interne Schublade

TV-Rückwände und Boiserie-Rückwände
TV-Schränkelement extralarge

Klapptüren Hebevorrichtung
Innenausstattung de luxe

Vorstehende Platten

Vorstehende DISPLAY-Platten

Barmodul HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit Drucköffnung St. 35

Türen/ Schubladen mit Drucköffnung St. 22

Öffnung per Griff St. 22/35

Drehtür aus Glas St. 35

Drehtür Eco Skin St. 35

LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass Wandablagen

Abdeckplatte Holz Glas/Marmor

Seitenwände für 505 UP System wandbefestigt

Schränkelemente mit Boiserie multipler Paneele T 400

Durch den Einsatz von Modulen 1280-1440-1920 können Schränkelemente mit Boiserie mit zwei oder drei Rückwänden bis zu B 5728 mm erstellt werden.
Das Schränkelement mit Boiserie ist immer mit zwei oder drei abnehmbaren Rückwänden ausgestattet, an denen der TV eingehängt werden kann. Bei wandbefestigtem TV ist die Öffnung des Kabeldurchlasses an der Rückwand zu Lasten des Kunden.
Die Rückwand wird frontal fixiert. Der Aufsatz macht den Einsatz der Stange erforderlich, auch wenn er wandfixiert oder die Komposition wandbefestigt ist. Die Rückwände werden mittig befestigt mit Hilfe einer mittigen Halterung für den Verbund der Paneele.

Der Konstruktionsboden über dem Schränkelement mit Boiserie ist immer verstärkt.

Bei Maßen über 3808 mm wird die Haltestange in zwei Teilen geliefert.

Die Höhe der Rückwand ist geringer als die Höhe des Schränkelements, um den Kabeldurchlass von dem Zwischenraum zum TV-Schränkelement zu ermöglichen (s. Teilzeichnung A und B S. 38-39).

TV-Signalsenderanlage

Der Sensor ø 18 befindet sich immer im unteren Teil der TV-Rückwand.
Bei der Bestellung rechts oder links angeben. Die IR-Stangen können ausschließlich in die seitlich bzw. unten an das TV-Schränkelement angrenzenden Schränkelemente eingesetzt werden (bei der Bestellung anzugeben). Der Preis für den Kabeldurchlass ist nicht inbegriffen. Die IR-Stange kann nur an den Konstruktionsböden eingesetzt werden.

Kabeldurchlass

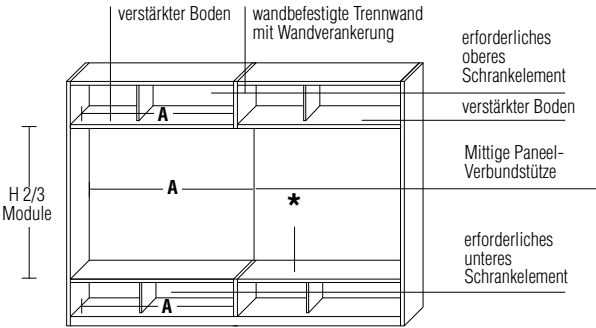
Die TV-Schränkelemente können per Kabeldurchlass mit den seitlich oder unterhalb angrenzenden Schränkelementen verbunden werden. Die Kabelführung liegt hinter der TV-Rückwand.

Kürzungen

Es sind ausschließlich Breitenmaßkürzungen möglich unter Berechnung eines Aufpreises für die Rückwand von € 74

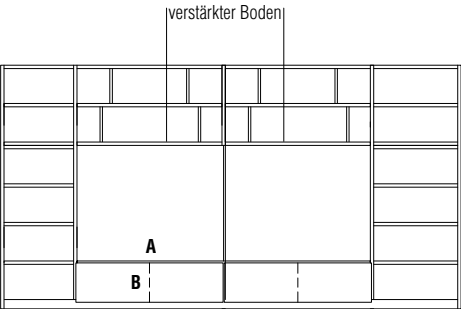
Schränkelemente mit Boiserie multipler Paneele T 400

Bei Schränkelementen mit Boiserie und doppelten Paneelen ist ein Schränkelement darüber und darunter erforderlich.
Die Breite der Böden darüber und darunter A muss zudem der Breite des Paneels entsprechen

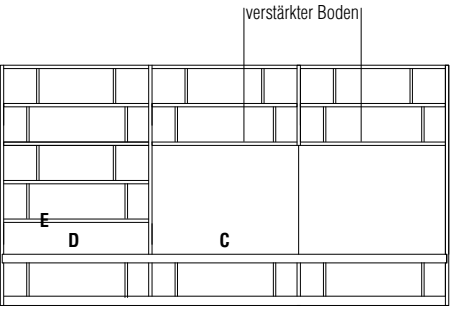


Die Paneele können nur in der Breite gekürzt werden.
Einen Aufpreis von € 74 von berechnen.

★ Der untere Teil des Schränkelements mit Boiserie muss immer durch eine Abdeckplatte aus Holz St. 10 oder einen vorstehenden Boden T 540 H 72 abgeschlossen werden



- A - Die Abdeckplatte aus Holz St. 10 ist immer in der gleichen Abmessung wie das Schränkelement mit Boiserie
- B - Das Schränkelement kann durch eine Klapptür verschlossen werden bzw. durch Schubladen entsprechend den Konstruktionsregeln



- C - Der vorstehende Boden kann sich über mehrere Schränkelemente der Komposition erstrecken
- D - Das Schränkelement über dem vorstehenden Boden kann nicht mit Seitenwand St. 32 ausgestattet werden
- E - Für Schränkelemente B 1280-1440-1920 immer einen verstärkten Boden verwenden

TV-Schränkelemente T 400 (einzelnes Paneel)

Durch den Einsatz von Modulbreite 1280-1440-1920 können TV-Schränkelemente erstellt werden. Das TV-Schränkelement ist immer mit einer abnehmbaren Rückwand ausgestattet, an der der TV eingehängt werden kann. Bei wandbefestigtem TV ist die Öffnung des Kabeldurchlasses an der Rückwand zu Lasten des Kunden.
Die Rückwand wird frontal fixiert. Der Aufsatz macht den Einsatz der Stange erforderlich, auch wenn er wandfixiert oder die Komposition wandbefestigt ist.

Der Konstruktionsboden über dem TV-Schränkelement ist immer verstärkt.

Die Höhe der Rückwand ist geringer als die Höhe des Schränkelements, um den Kabeldurchlass von dem Zwischenraum zum TV-Schränkelement zu ermöglichen (s. Teilzeichnung A und B Seite 39).

TV-Signalsenderanlage

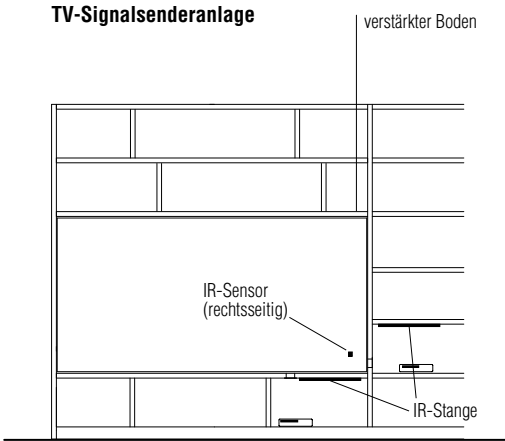
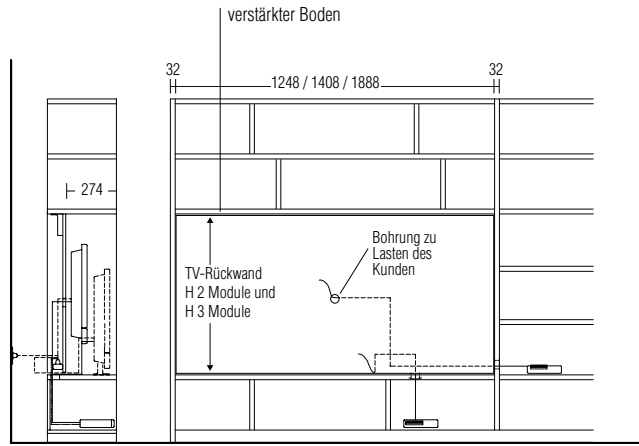
Der Sensor ø 18 befindet sich immer im unteren Teil der TV-Rückwand. Bei der Bestellung rechts oder links angeben. Die IR-Stangen können ausschließlich in die seitlich bzw. unten an das TV-Schränkelement angrenzenden Schränkelemente eingesetzt werden (bei der Bestellung anzugeben). Der Preis für den Kabeldurchlass ist nicht inbegriffen. Die IR-Stange kann nur an den Konstruktionsböden zu Einsatz kommen.

Kabeldurchlass

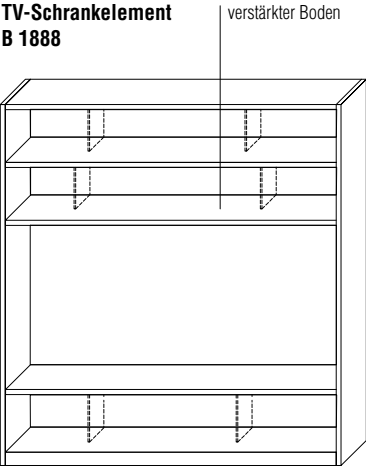
Die TV-Schränkelemente können mittels Kabeldurchlass mit den seitlich oder unterhalb angrenzenden Schränkelementen verbunden werden. Die Kabelführung liegt hinter der TV-Rückwand.

Kürzungen

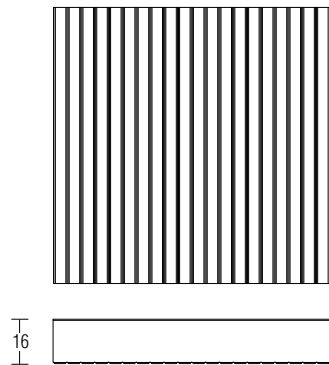
Kürzungen sind ausschließlich für offene TV-Schränkelemente möglich gegen einen Aufpreis für die Kürzung der Rückwand von € 74 (Kürzungen min. H 2 Module) und für die Stange von € 74



Beispiel
TV-Schränkelement
B 1888



Boiserie-Paneele / Rückwände für TV St. 16 - Holz rays



Ausführungen

- Eukalyptus rays
- Eiche Caffè rays
- Eiche graphit rays
- Eiche sunrise rays
- Thermoeiche rays

Die Streifen des Paneels sind immer in Schwarz.

Präsentation

Ausführungen

Technisches Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende Rückwände

Paneele mit rückseitiger Ausführung

Interne Schublade

TV-Rückwände und Boiserie-Rückwände TV-Schränkelement extralarge

Klapptüren Hebevorrichtung Innenausstattung de luxe

Vorstehende Platten

Vorstehende DISPLAY-Platten

Barmodul HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit Drucköffnung St. 35

Türen/ Schubladen mit Drucköffnung St. 22

Öffnung per Griff St. 22/35

Drehtür aus Glas St. 35

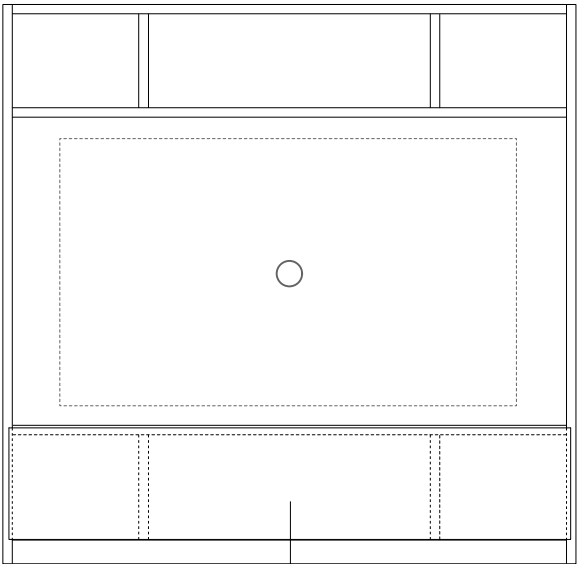
Drehtür Eco Skin St. 35

LED-Beleuchtung

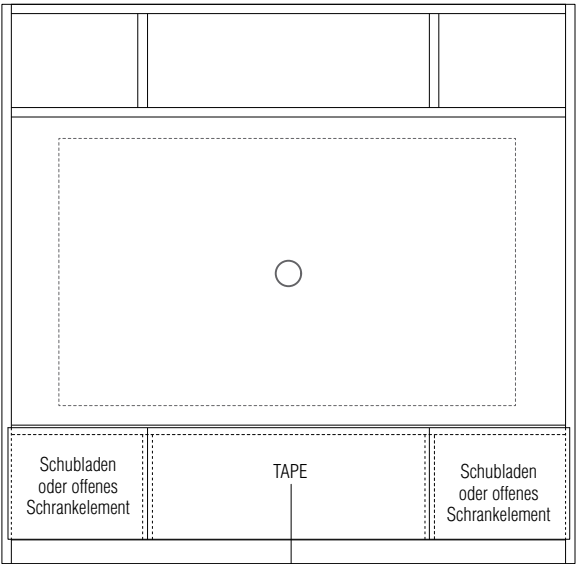
Kabeldurchlass Wandablagen

Abdeckplatte Holz Glas/Marmor

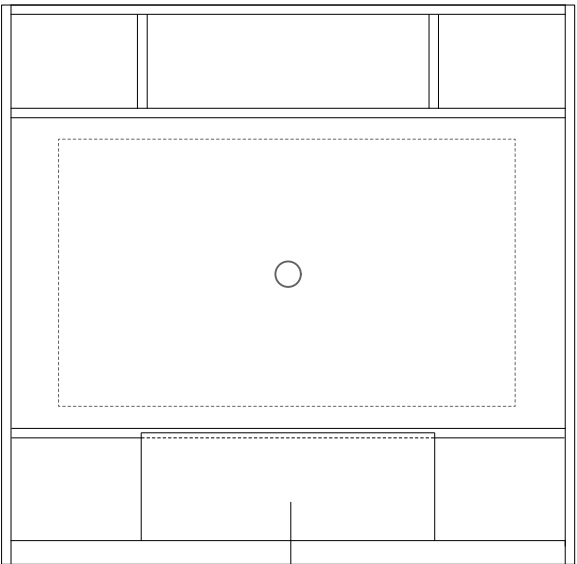
Seitenwände für 505 UP System wandbefestigt



Klapptür (Querschnitt 1)

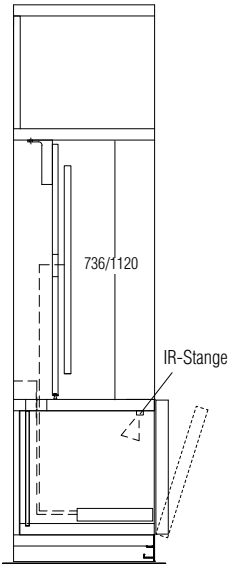


TAPE (Querschnitt 2)



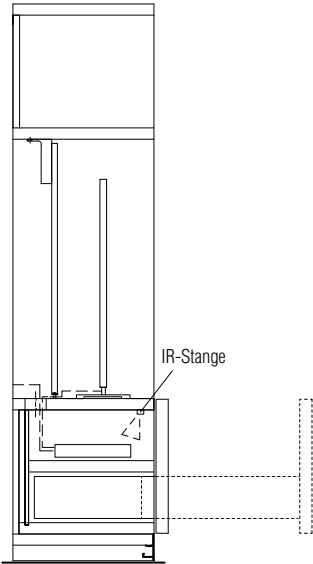
DISPLAY T 500 mit Klapptür (Querschnitt 3)

Querschnitt 1



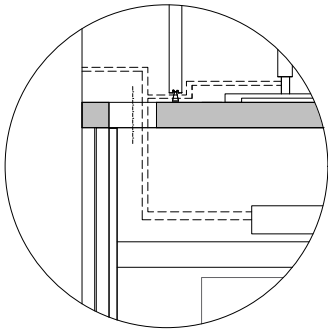
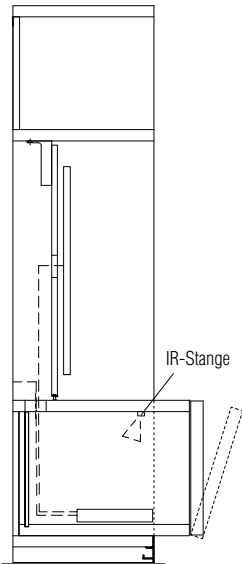
T 400

Querschnitt 2

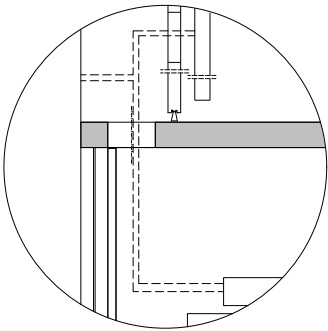


T 400

Querschnitt 3



Detail A - mit aufliegendem TV



Detail B - Beispiel mit wandbefestigtem TV

Präsentation

Ausführungen

Technisches Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende Rückwände

Paneele mit rückseitiger Ausführung

Interne Schublade

TV-Rückwände und Boiserie-Rückwände TV-Schränkelement extralarge

Klapptüren Hebevorrichtung Innenausstattung de luxe

Vorstehende Platten

Vorstehende DISPLAY-Platten

Barmodul HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit Drucköffnung St. 35

Türen/ Schubladen mit Drucköffnung St. 22

Öffnung per Griff St. 22/35

Drehtür aus Glas St. 35

Drehtür Eco Skin St. 35

LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass Wandablagen

Abdeckplatte Holz Glas/Marmor

Seitenwände für 505 UP System wandbefestigt

Bei wandmontierten Fernsehern wird davon abgeraten, die beweglichen Arme an den TV-Paneeeln zu befestigen

Boiserie-Paneele / Rückwände für TV St. 16
H 736 (2 Module) St. 16
Bohrung Kabeldurchlass für wandbefestigten Fernseher zu Lasten des Kunden

H 1120 (3 Module) St. 16
Bohrung Kabeldurchlass für wandbefestigten Fernseher zu Lasten des Kunden

	1248	1408	1888	1248	1408	1888
	SHB12/08	SHB14/08	SHB19/08	SHB12/12	SHB14/12	SHB19/12
matt lackiert BC / SI / TO / SU	244	276	333	351	379	467
farbig matt lackiert	294	330	406	425	467	575
Hölzer / Spezialhölzer	329	369	451	477	515	639
Hölzer rays	613	733	891	793	957	1.168

Stützstangen

	B 1248 TRB12	B 1408 TRB14	B 1888 TRB19	B 2528 TRB25	B 2688 TRB26	B 2848 TRB28	B 3168 TRB31	B 3328 TRB33	B 3808 TRB38
	217	218	260	321	352	353	374	432	436

Nicht bei von Drehtüren verschlossenen Schrankelementen einsetzbar

TV-Signalsenderanlage mit LED-Beleuchtung (Übertragungsfrequenz von 30 bis 38 KHz)

Sensorposition
(Version rechts)

für 1 Element ETV1L	für 2 Elemente ETV2L	
447	562	

Kabeldurchlass

Mittige Paneel-Verbundstütze

EPA1	H 2 Module PGB08	H 3 Module PGB12
schwarz 30	199	199

Präsentation

Ausführungen

Technisches Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende Rückwände

Paneele mit rückseitiger Ausführung

Interne Schublade

TV-Rückwände und Boiserie-Rückwände TV-Schränkelement extralarge

Klapptüren Hebevorrichtung Innenausstattung de luxe

Vorstehende Platten

Vorstehende DISPLAY-Platten

Bar modul HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit Drucköffnung St. 35

Türen/ Schubladen mit Drucköffnung St. 22

Öffnung per Griff St. 22/35

Drehtür aus Glas St. 35

Drehtür Eco Skin St. 35

LED-Beleuchtung

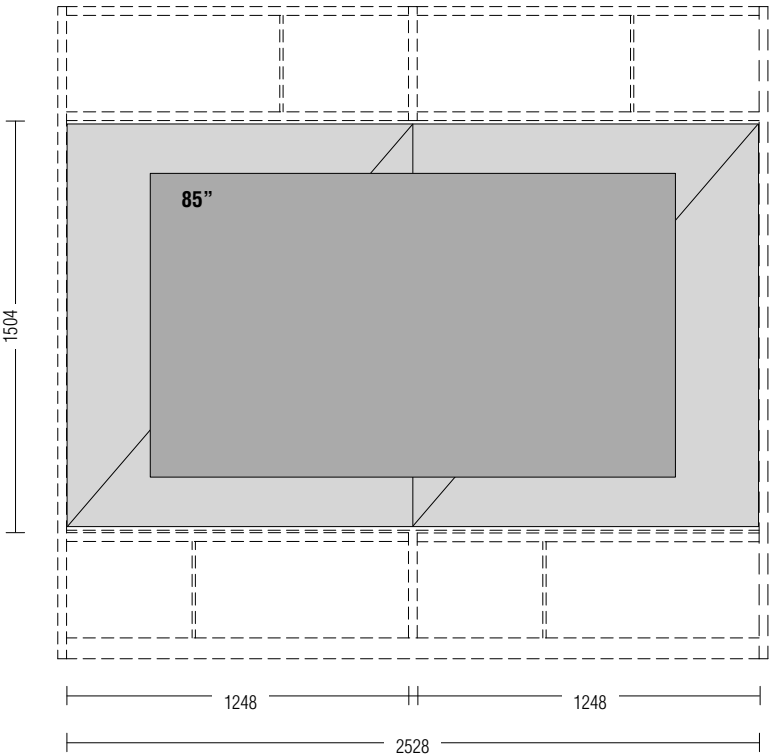
Kabeldurchlass Wandablagen

Abdeckplatte Holz Glas/Marmor

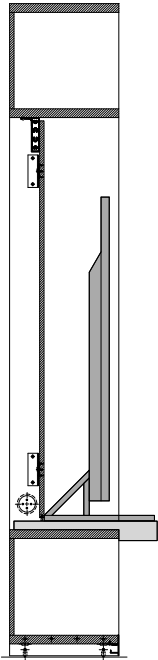
Seitenwände für 505 UP System wandbefestigt

TV-Schranelement Extralarge

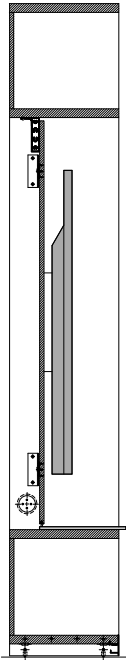
Zum Einsatz von Fernsehgeräten bis zu 85" wird das hier dargestellte TV-Schranelement unter Verwendung von zwei Paneelen **SHB12/16** und einer mittigen Stützstange umgesetzt **PGB16**.
Bei aufliegendem TV, den vorstehenden Boden verwenden, wie im angeführten Beispiel dargestellt.



TV
aufliegend

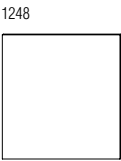


TV
wandbefestigt



Bei wandmontierten Fernsehern wird davon abgeraten, die beweglichen Arme an den Paneelen zu befestigen

Paneele für TV St. 16
H 1504 (4 Module)



SHB12/16

matt lackiert BC / SI / TO / SU
farbig matt lackiert

495
608

Kabeldurchlass



EPA1
30

Mittige Paneel-Verbundstütze



H 4 Module
PGB16
199

Schwarz

Präsentation

Ausführungen

Technisches Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende Rückwände

Paneele mit rückseitiger Ausführung

Interne Schublade

TV-Rückwände und Boiserie-Rückwände TV-Schranelement extralarge

Klapptüren Hebevorrichtung Innenausstattung de luxe

Vorstehende Platten

Vorstehende DISPLAY-Platten

Barmodul HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit Drucköffnung St. 35

Türen/ Schubladen mit Drucköffnung St. 22

Öffnung per Griff St. 22/35

Drehtür aus Glas St. 35

Drehtür Eco Skin St. 35

LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass Wandablagen

Abdeckplatte Holz Glas/Marmor

Seitenwände für 505 UP System wandbefestigt

505 UP System

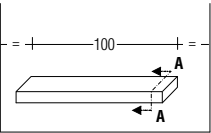
Vertikale Schiebetür und Klapptür St. 35

Die Schrankelemente der Kompositionen 505 UP B 1280-1440 können durch vertikale Schiebetüren immer in H 2 Module verschlossen werden. Die darunter oder darüber befindlichen Böden müssen immer verstärkte Konstruktionsböden sein mit Unterteilung der Rückwand. Die vertikale Schiebetür kann nicht in T 320 eingesetzt werden. Zum Öffnen der vertikalen Schiebetür müssen die beiden oberen Schrankelemente offen sein. Der Hebe Mechanismus ist vollständig in das Schrankelement H 2 Module oder H 3 Module integriert, falls mit der Klapptür kombiniert. Es ist möglich zwei vertikale Schiebetüren zu kombinieren. Die vertikale Schiebetür kann sich über einem vorstehenden Boden T 540 H 72 schließen (s. Beispiel S. 44).

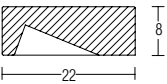
Hinweise

Im Preis für die vertikale Schiebetür sind die an den Seitenwänden montierten Schienen begriffen. Auf Wunsch kann die vertikale Schiebetür ohne Aufpreis mit einem unten mittig angebrachten Griff des Typs "B" ausgestattet werden.

Griff Typ "B"



Querschnitt A-A

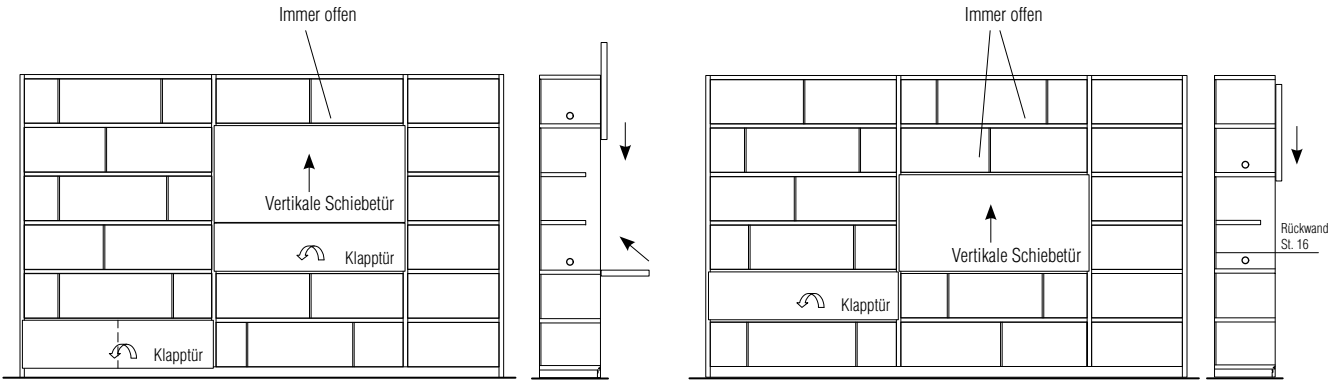


Kürzungen

Es sind keinerlei Kürzungen möglich

* Holz nur mit horizontaler Maserung

o Verstärkte Böden

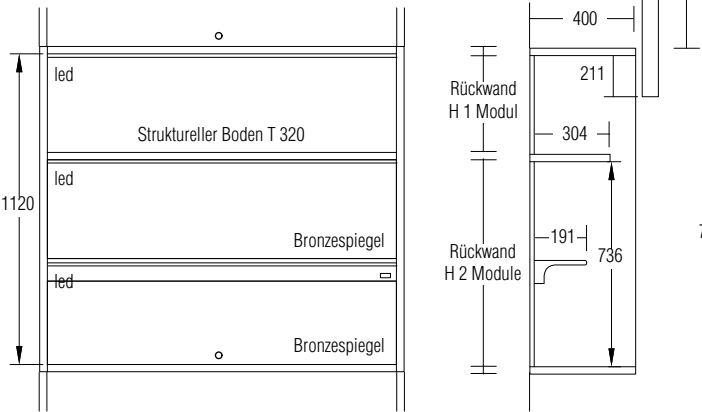


Innenausstattung De Luxe

(Einsatz in Element mit serienmäßigen Rückwänden erforderlich)

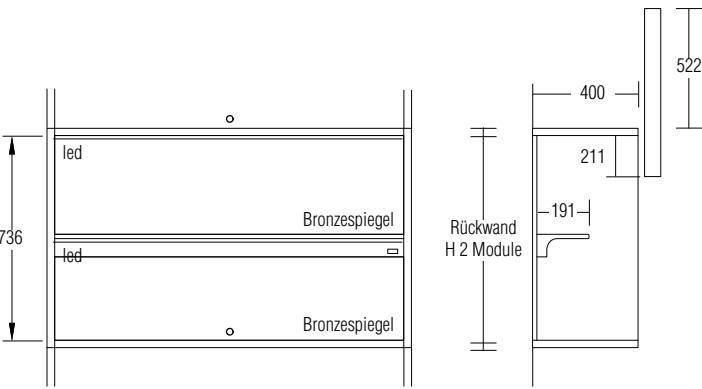
Version Schiebetür + Klapptür

- 2 Bronzespiegel
- Ablage mit Eco Skin-Verkleidung in den Farben der Molteni-Palette mit Steckdose und USB-Ladeschnittstelle
- Anlage mit 3 LED-Leuchten mit Schalter



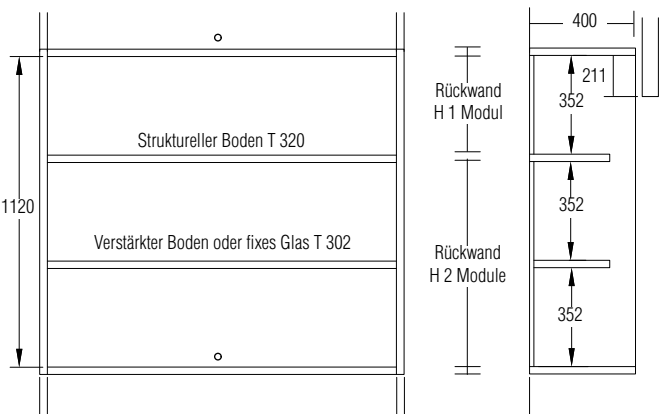
Version Schiebetür

- 2 Bronzespiegel
- Ablage mit Eco Skin-Verkleidung in den Farben der Molteni-Palette mit Steckdose und USB-Ladeschnittstelle
- Anlage mit 2 LED-Leuchten mit Schalter

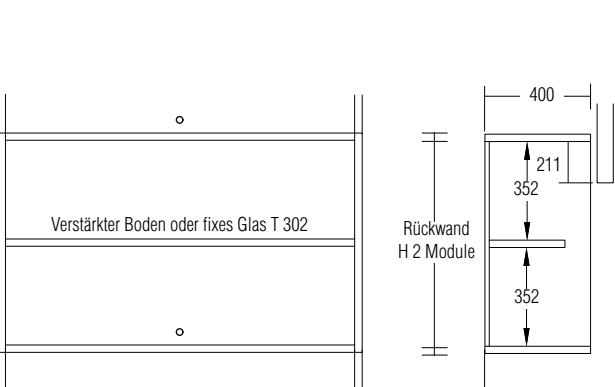


Innenausstattung Standard

Version Vertikale Schiebetür + Klapptür



Version Vertikale Schiebetür



Präsentation

Ausführungen

Technisches Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende Rückwände

Paneele mit rückseitiger Ausführung

Interne Schublade

TV-Rückwände und Boiserie-Rückwände
TV-Schränkelement extralarge

Klapptüren Hebevorrichtung
Innenausstattung de luxe

Vorstehende Platten

Vorstehende DISPLAY-Platten

Bar modul HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit Drucköffnung St. 35

Türen/ Schubladen mit Drucköffnung St. 22

Öffnung per Griff St. 22/35

Drehtür aus Glas St. 35

Drehtür Eco Skin St. 35

LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass Wandablagen

Abdeckplatte Holz Glas/Marmor

Seitenwände für 505 UP System wandbefestigt

Vertikale Schiebetür und Klapptür St. 35

Die Klapptür ist in den Breiten der Schrankelemente 960-1280-1440-1920 lieferbar.

Falls sie auf einem Boden eingesetzt wird, muss das untere Schrankelement offen sein.
Die Klapptür ist immer mit Drucköffnung.

Die Klapptür muss die gleiche Breite des Moduls aufweisen.

Hinweise

Die Hebelarme der Klapptür gewährleisten in geöffnetem Zustand eine Belastbarkeit von 40 kg bei gleichmäßiger Verteilung.

* Holz nur mit horizontaler Maserung

** horizontale Satinierung

Kürzungen

Es sind keinerlei Kürzungen möglich

Vertikale Schiebetüren St. 35

H 2 Module



ATX12/08

ATX14/08

farbig matt lackiert	1.619	1.691
Eiche graphit */ Eiche Caffè*	1.706	1.783
Eukalyptus*/Thermoeiche*/Eiche sunrise*	1.777	1.864
farbig hochglänzend lackiert	2.055	2.183
Glaze **	2.055	2.183

Vertikale Schiebetüren

H 2 Module



AWX12/08

AWX14/08

Stopsol-Glas (matt)		
Profil zinn-/kupferfarben/Iris	2.093	2.181

Klapptür mit Drucköffnung St. 35

H 1 Modul



ATR09/04

ATR12/04

ATR14/04

ATR19/04

farbig matt lackiert	434	484	510	576
Eiche graphit */ Eiche Caffè*	475	536	570	653
Eukalyptus*/Thermoeiche*/Eiche sunrise*	505	574	608	708
farbig hochglänzend lackiert	591	693	752	901
Glaze **	591	693	752	901

Ausstattung De Luxe

Der angegebene Preis beinhaltet nicht die erforderlichen serienmäßigen Rückwände

Version Schiebetür + Klapptür:

- 2 Bronzespiegel
- Ablage mit Eco Skin-Verkleidung
- Anlage mit 3 LED-Leuchten

Version Schiebetür:

- 2 Bronzespiegel
- Ablage mit Eco Skin-Verkleidung
- Anlage mit 2 LED-Leuchten



ILR12/08

ILR14/08

ILX12/08

ILX14/08

	1.430	1.469	1.250	1.270

Vorstehende Böden T 540 H 72 / H 87 Bodenhöhe

Vorstehende Böden können nur bei Kompositionen T 400 eingesetzt werden.

Bei bodenstehenden Kompositionen kann der vorstehende Boden auf Höhe 1 oder 2 Module eingesetzt werden, bei wandbefestigten Kompositionen auch an der Bodenplatte.

Der vorstehende Boden kann als bodenstehende Basis einseitig verwendet werden.

Die vorstehenden Böden werden auf Konstruktionsböden St. 32 aufgelegt, wobei die Unterteilung der Rückwand erforderlich ist, bzw. auf den speziellen wandbefestigten Fixierbügeln (Abb. 1).

Das Schrankelement über dem vorstehenden Boden muss immer mit Rückwand, TV-Paneelen oder Boiserie-Paneelen ausgestattet sein; es kann ausschließlich durch eine vertikale Schiebetür verschlossen werden.

Das Schrankelement unter dem vorstehenden Boden ist immer offen.

Es ist möglich, vorstehende Böden an einem Stück bis zu mm 2868 (zwei Module zu 1440) zu liefern.

Bei längeren vorstehenden Böden erfolgt die Verbindung immer auf Höhe der Seitenwand (s. Detail Abb. 5).

Der Boden über dem vorstehenden Boden in Breite 1280, 1440 und 1920 muss immer ein verstärkter Konstruktionsboden sein.

Bei bodenstehendem Einsatz über 2868 mm ist immer die Kombination von zwei fertigen Elementen vorgesehen.

Die Böden können in der Breite gekürzt werden, wenn sie voneinander unabhängig sind (Abb. 4) oder für den externen Teil der Komposition (Abb. 3). Die Kürzung nach Maß ist im Preis inbegriffen.

Die Wandbefestigung der Bügel geht zu Lasten des Kunden und ist fachgerecht an Mauerwänden auszuführen, die für das Gewicht und die Belastung des Bodens geeignet sind. Der Preis für die Fixierbügel ist nicht im Preis des vorstehenden Bodens inbegriffen. Die Menge der für die unabhängigen oder externen Böden der Komposition einzusetzenden Bügel ist in der Preisliste je nach Abmessung angeführt.

Der Kabeldurchlass EPA3 kann immer in mittiger Position zum unteren Schrankelement eingesetzt werden; im Falle von aus der Komposition herausragenden Böden wird er mittig zum vorstehenden Element eingesetzt. Nicht für bodenstehende Basis lieferbar. Bei Böden mit Eco Skin-Verkleidung wird der Kabeldurchlass matt lackiert in einer entsprechenden Farbe geliefert.

Ausführungen Platten aus Holz

- Eukalyptus
- Eiche Caffè
- Eiche graphit
- Thermoeiche
- Eiche sunrise

Ausführungen Boden in Eco Skin

- Grau
- Nerz
- Hanf
- Elfenbein
- Dunkelbraun
- Terra
- Taupe
- Arktis

Ausführungen Deckprofil

- matt lackiert in den Farben der Molteni-Palette
- zinnfarben lackiert
- kupferfarben lackiert
- irisfarben lackiert

Präsentation

Ausführungen

Technisches Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende Rückwände

Paneele mit rückseitiger Ausführung

Interne Schublade

TV-Rückwände und Boiserie-Rückwände TV-Schrankelement extralarge

Klapptüren Hebevorrichtung Innenausstattung de luxe

Vorstehende Platten

Vorstehende DISPLAY-Platten

Barmodul HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit Drucköffnung St. 35

Türen/ Schubladen mit Drucköffnung St. 22

Öffnung per Griff St. 22/35

Drehtür aus Glas St. 35

Drehtür Eco Skin St. 35

LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass Wandablagen

Abdeckplatte Holz Glas/Marmor

Seitenwände für 505 UP System wandbefestigt

505 UP SYSTEM 505 UP SIDEBOARD HECTOR PASS-WORD EVOLUTION LOGOS TISCHE ABSTELLTISCHE MÖBEL UND ZUBEHÖRE STÜHLE AUSFÜHRUNGEN

Abb. 1 - Aufbauschema

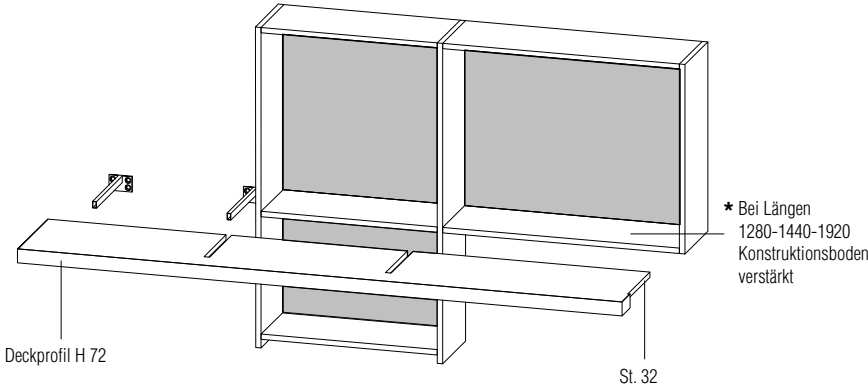


Abb. 6



Abb. 2

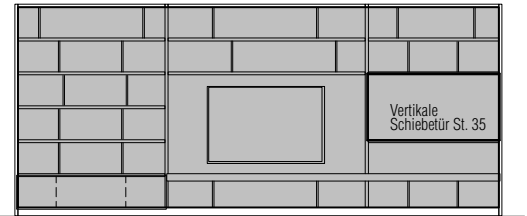


Abb. 3

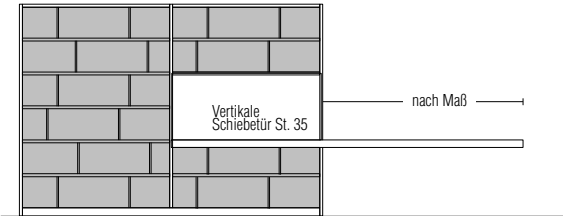


Abb. 4

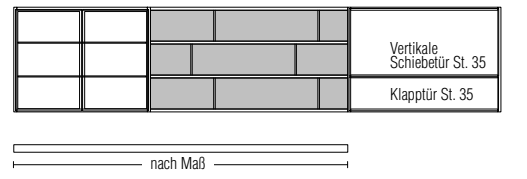
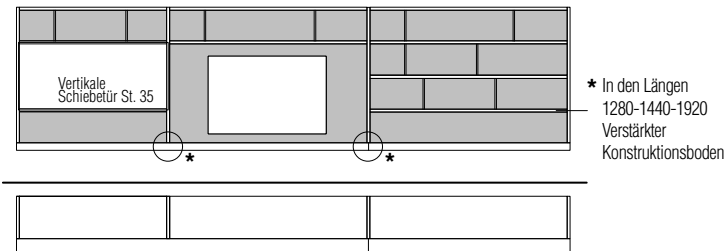


Abb. 5

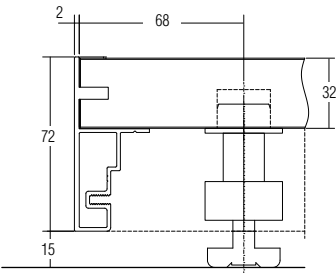


Vorstehende Böden T 540 H 72 / H 87 Bodenhöhe

Bei der Bestellung die Ausführung von Platte und Deckprofil angeben.

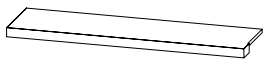
Hinweise

Die Bodenplatte ist mit Stellfüßchen ausgestattet (s. Teilzeichnung).



Vorstehender Boden

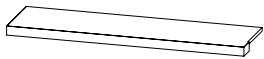
bis B 1268	bis B 1428	bis B 1908	bis B 2228	bis B 2388	bis B 2548	bis B 2708	bis B 2868
3 Bügel	3 Bügel	4 Bügel	4 Bügel	4 Bügel	5 Bügel	5 Bügel	5 Bügel



Boden	PS05/12	PS05/14	PS05/19	PS05/22	PS05/23	PS05/25	PS05/27	PS05/28
Holz	629	656	776	908	932	997	1.036	1.062
Eco Skin	688	714	840	999	1.027	1.095	1.136	1.165

Bodenplatte

bis B 1268	bis B 1428	bis B 1908	bis B 2228	bis B 2388	bis B 2548	bis B 2708	bis B 2868



Boden	PBT5/12	PBT5/14	PBT5/19	PBT5/22	PBT5/23	PBT5/25	PBT5/27	PBT5/28
Holz	629	656	776	908	932	997	1.036	1.062
Eco Skin	688	714	840	999	1.027	1.095	1.136	1.165

Wandbügel

Kabeldurchlass



PS0/ST1

95



EPA3

75

farbig matt lackiert/Holz

Präsentation

Ausführungen

Technisches Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende Rückwände

Paneele mit rückseitiger Ausführung

Interne Schublade

TV-Rückwände und Boiserie-Rückwände
TV-Schränkelement extralarge

Klapptüren Hebevorrichtung
Innenausstattung de luxe

Vorstehende Platten

Vorstehende DISPLAY-Platten

Barmodul HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit Drucköffnung St. 35

Türen/ Schubladen mit Drucköffnung St. 22

Öffnung per Griff St. 22/35

Drehtür aus Glas St. 35

Drehtür Eco Skin St. 35

LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass Wandablagen

Abdeckplatte Holz Glas/Marmor

Seitenwände für 505 UP System wandbefestigt

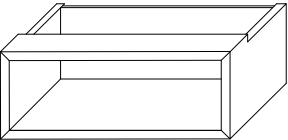
Vorstehende DISPLAY-Elemente T 500

Die vorstehenden DISPLAY-Elemente können nur in Module T 400 eingesetzt werden.
Über oder unter dem vorstehenden DISPLAY-Element mit Klapptür kann ein offenes DISPLAY-Element eingesetzt werden.
Die vorstehenden DISPLAY-Elemente können nicht gekürzt werden.

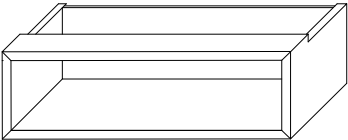
Wichtig:
Bei Einsatz von DISPLAY in die Module B 960/1280/1440/1920 sind immer verstärkte Konstruktionsböden erforderlich (s. S. 18/20).

DISPLAY offen T 500

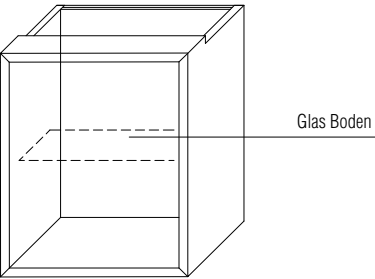
B 928 H 384



B 1248 H 384

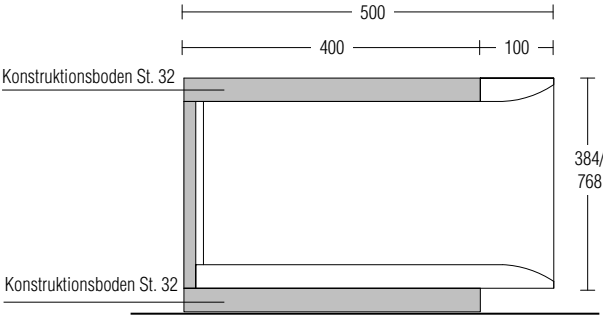


B 608 H 768



Glas Boden

Querschnitt



DISPLAY mit Türen und Schubladen T 522 / 535

B 928 H 384



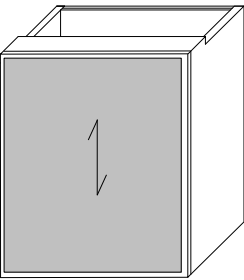
Klapptür und Schublade
St. 22 oder 35

B 1248 H 384



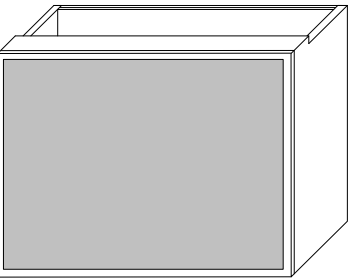
Klapptür und Schublade
St. 22 oder 35

B 608 H 768



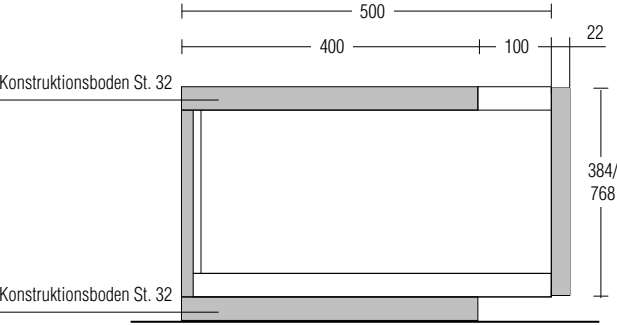
Drehtür
St. 22 oder 35

B 1248 H 768

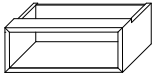
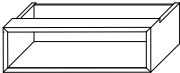
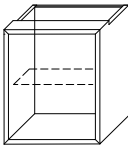


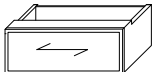
Vertikale Schiebetür
St. 35

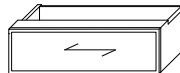
Querschnitte

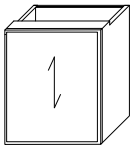


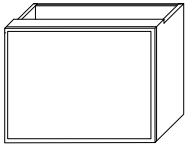
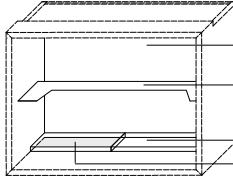
505 UP System

DISPLAY offen T 500	B 928 H 384	B 1248 H 384	B 608 H 768	Interner Boden
				
	Aufpreis Rückwand aus Keramik	Aufpreis Rückwand aus Keramik	Aufpreis Rückwand aus Keramik	
	XG09/04	XG12/04	XG06/08	XR4/06
farbig matt lackiert	903	991	977	105
Holz/Spezialholz	1.531	1.653	1.617	Transparentes Glas

DISPLAY mit Klapptür T 522 / 535	B 928 H 384	B 1248 H 384
		
	Korpus matt lackiert XR09/04	Korpus matt lackiert XR12/04
	Korpus Holz/Spezialholz	Korpus Holz/Spezialholz
Tür St. 22 matt lackiert	1.410	1.540
Tür St. 22 3D matt lackiert	1.481	1.630
Tür St. 22 Holz/Spezialholz	1.481	1.630
Tür St. 22 hochglänzend lackiert	1.567	1.749
Tür St. 22 Glaze	1.567	1.749
Rahmentür St. 35 Transparentes Glas	1.974	2.081
Rahmentür St. 35 Stopsol-Glas transp.	2.006	2.125
Rahmentür St. 35 Glas net	2.089	2.236
Rahmentür St. 35 Eco Skin	2.146	2.289

DISPLAY mit Schublade T 522	B 928 H 384	B 1248 H 384
		
	Korpus matt lackiert XC09/04	Korpus matt lackiert XC12/04
	Korpus Holz/Spezialholz	Korpus Holz/Spezialholz
Schublade St. 22 matt lackiert	1.371	1.521
Schublade St. 22 3D matt lackiert	1.405	1.563
Schublade St. 22 Holz/Spezialholz	1.405	1.563
Schublade St. 22 hochglänzend lackiert	1.509	1.714
Schublade St. 22 Glaze	1.509	1.714

DISPLAY mit Drehtür T 522 / 535	B 608 H 768	Interner Boden
		
	Korpus matt lackiert XB06/08	
	Korpus Holz/Spezialholz	
		Aufpreis Rückwand aus Keramik
Tür St. 22 matt lackiert	1.309	105
Tür St. 22 3D matt lackiert	1.390	Transparentes Glas
Tür St. 22 Holz/Spezialholz	1.390	
Tür St. 22 hochglänzend lackiert	1.541	
Tür St. 22 Glaze	1.541	
Rahmentür St. 35 Transparentes Glas	1.723	
Rahmentür St. 35 Stopsol-Glas transp.	1.795	
Rahmentür St. 35 Glas net	1.865	
Rahmentür St. 35 Eco Skin	1.989	

DISPLAY mit vertikaler Schiebetür T 535	B 1248 H 768	Interner Boden	Barausstattung
			
	Korpus matt lackiert XX12/08		Bronzespiegel
	Korpus Holz/Spezialholz		geformtes Steckbord aus transparentem Bronzeglas
	Aufpreis Rückwand aus Keramik		Ablage Bronzespiegel
			Ablage Eco Skin Taupe
Rahmentür St. 35 Stopsol-Glas (matt)	3.416	165	1.179
	3.815	Transparentes Glas	
	382		

Präsentation

Ausführungen

Technisches Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende Rückwände

Paneele mit rückseitiger Ausführung

Interne Schublade

TV-Rückwände und Boiserie-Rückwände
TV-Schränkelement extralarge

Klapptüren Hebevorrichtung Innenausstattung de luxe

Vorstehende Platten

Vorstehende DISPLAY-Platten

Barmodul HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit Drucköffnung St. 35

Türen/ Schubladen mit Drucköffnung St. 22

Öffnung per Griff St. 22/35

Drehtür aus Glas St. 35

Drehtür Eco Skin St. 35

LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass Wandablagen

Abdeckplatte Holz Glas/Marmor

Seitenwände für 505 UP System wandbefestigt

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

TISCHE ABSTELLTISCHE MÖBEL UND ZUBEHÖRE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

505 UP System

Das Barmodul Harry's ist in zwei Varianten lieferbar:
- mit Glastüren (Stopsol-Glas transparent oder matt Stopsol-Glas)
- mit Holztüren

Beide Lösungen sind mit Drehtüren zu 180° ausgestattet, die sich unabhängig von DISPLAY in den angrenzenden Schrankelementen öffnen lassen.

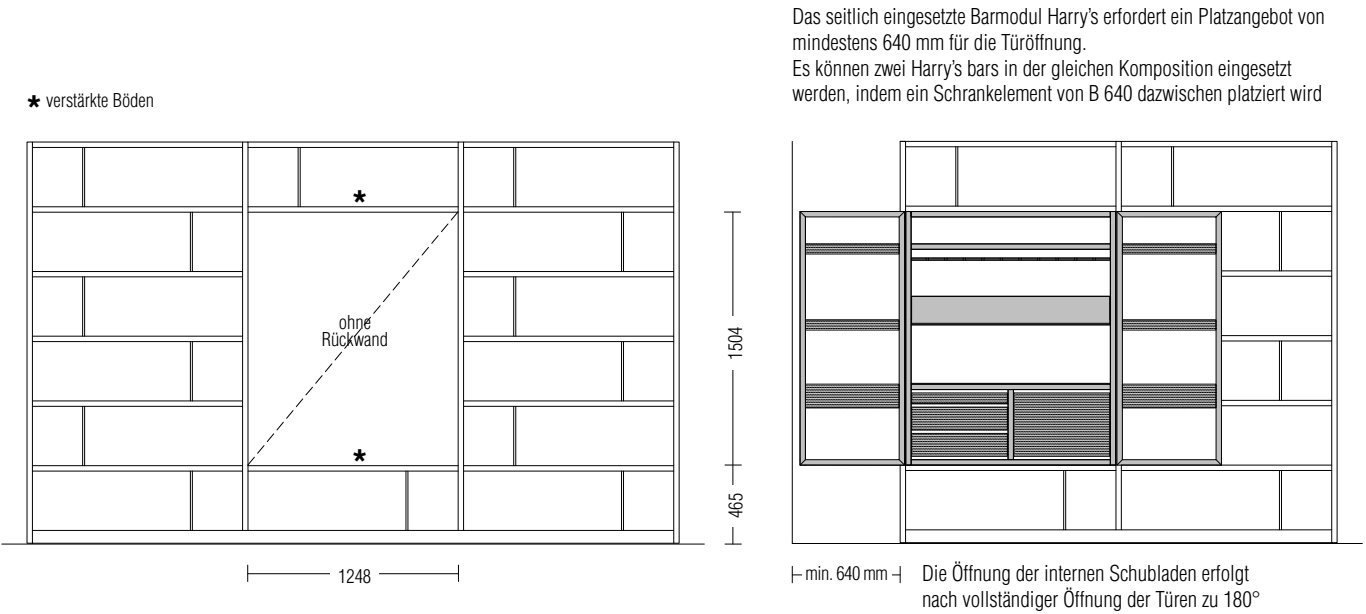
Harry's ist immer mit interner LED-Beleuchtung ausgestattet (siehe Abschnitt Innenschema) mit gesteuertem Steckdosensystem. Für Funksteuerungsset (optional) siehe Preisliste S. 72.

Es sind keinerlei Kürzungen und abweichende Zusammensetzungen möglich.

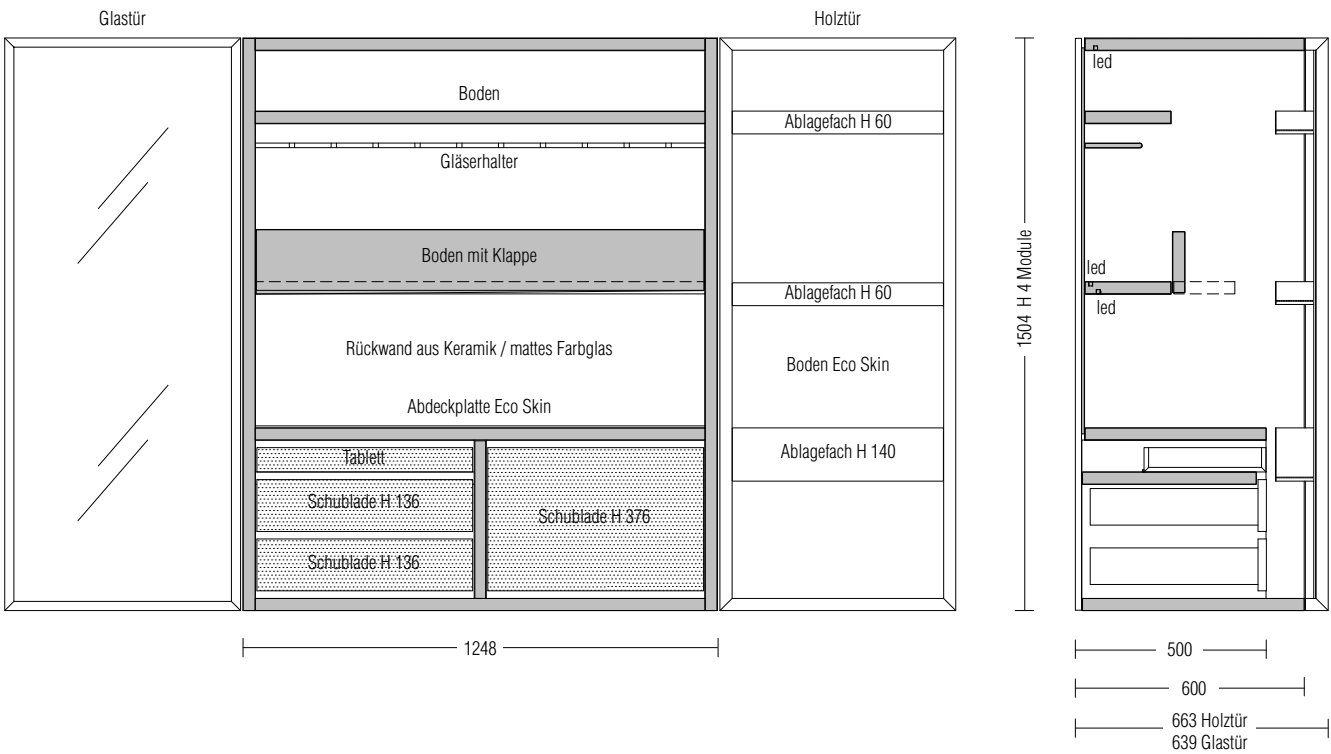
Hinweise (siehe Zeichnung 1)

Harry's muss immer integriert werden:
- In Hochschränke T 400
- In Hochschränke B Modul 1280
- Zwischen zwei bodenstehenden Seitenwänden
- Vom zweiten Modul ausgehend (H 465)
Das Schrankelement, in das Harry's eingesetzt wird, ist ohne Rückwand, da der Preis für die Rückwand bereits im Barmodul enthalten ist.
Die Konstruktionsböden oben und unten von dem Barmodul Harry's müssen verstärkt sein.
Die Kompositionen 505 UP System mit dem Barmodul Harry's sehen eine Wandbefestigung vor.

Zeichnung 1



Innenschema



Präsentation

Ausführungen

Technisches Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende Rückwände

Paneele mit rückseitiger Ausführung

Interne Schublade

TV-Rückwände und Boiserie-Rückwände
TV-Schrankelement extralarge

Klapptüren Hebevorrichtung
Innenausstattung de luxe

Vorstehende Platten

Vorstehende DISPLAY-Platten

Barmodul HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit Drucköffnung St. 35

Türen/ Schubladen mit Drucköffnung St. 22

Öffnung per Griff St. 22/35

Drehtür aus Glas St. 35

Drehtür Eco Skin St. 35

LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass Wandablagen

Abdeckplatte Holz Glas/Marmor

Seitenwände für 505 UP System wandbefestigt

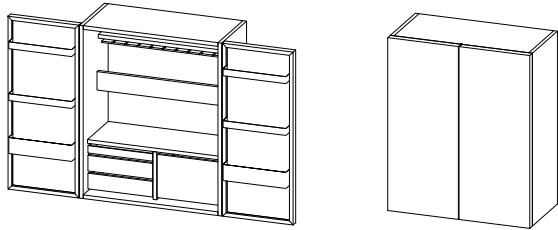
505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
TISCHE ABSTELLTISCHE
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

Hinweise

- Es sind keinerlei Kürzungen möglich.
- Bei der Bestellung angeben:
 - Ausführung Korpuskomponenten (matt lackiert)
 - Schubladenfront innen (Holz)
 - Ausführung Holztür und Innenelemente aus Eco Skin
 - Ausführung Glastür
 - Ausführung Abdeckplatte aus Eco Skin
 - Ausführung Rückwand

Harry's
Holztür

B 1248
H 1504
T 663



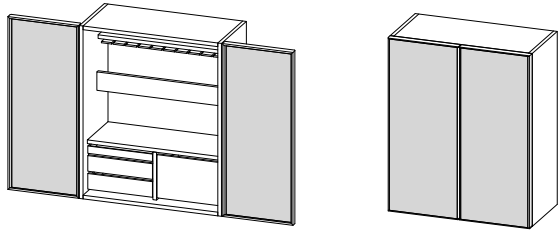
HE12/15

Rückwand Keramik
Rückwand mattes Farbglas

8.601
7.954

Harry's
Glastür

B 1248
H 1504
T 639



Stopsol-Glas transparent
matt Stopsol-Glas
HW12/15

Rückwand Keramik
Rückwand mattes Farbglas

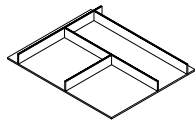
7.173 7.351
6.526 6.704

Ausstattung
Schublade H 136
siehe
Details S. 50

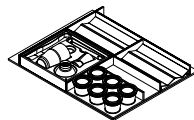
KIT 136A
Inneneinteilung

KIT 136B
Cocktails

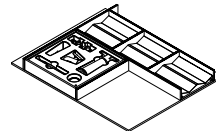
KIT 136C
Wine



HH06/13A
201



HH06/13B
771



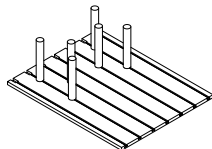
HH06/13C
634

Ausstattung
Schublade H 376
siehe
Details S. 51

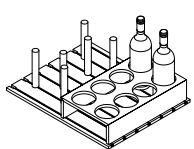
KIT 376A
Inneneinteilung

KIT 376B
Flaschen

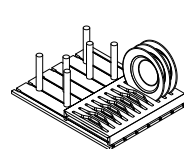
KIT 376C
Teller



HH06/37A
303



HH06/37B
469



HH06/37C
575

Präsentation

Ausführungen

Technisches
Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende
Rückwände

Paneele mit
rückseitiger
Ausführung

Interne
Schublade

TV-Rückwände und
Boiserie-Rückwände
TV-Schränkelement
extralarge

Klapptüren
Hebevorrichtung
Innenausstattung
de luxe

Vorstehende
Platten

Vorstehende
DISPLAY-Platten

Barmodul
HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit
Drucköffnung
St. 35

Türen/
Schubladen mit
Drucköffnung
St. 22

Öffnung per
Griff
St. 22/35

Drehtür
aus Glas
St. 35

Drehtür
Eco Skin
St. 35

LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass
Wandablagen

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

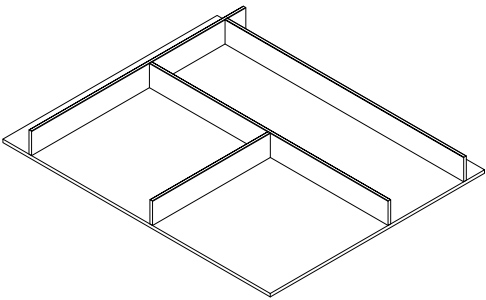
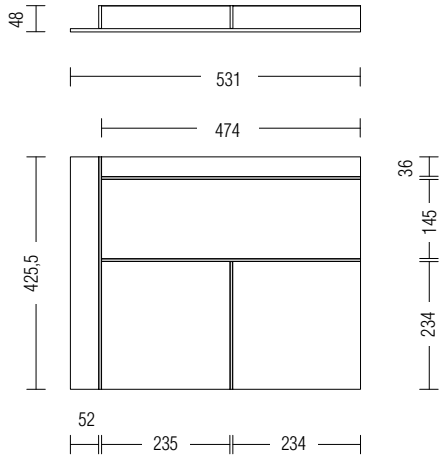
Seitenwände für
505 UP System
wandbefestigt

Schubladenausstattung H 136

Die Schubladen können mit nachstehenden Ausstattungen individuell gestaltet werden.

Es sind keinerlei Änderungen an den vordefinierten Sets möglich.

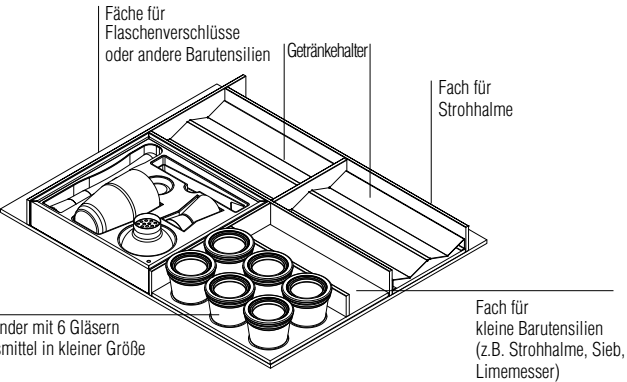
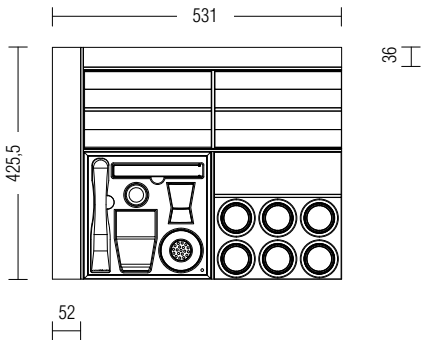
KIT 136A Inneneinteilung - ohne Zubehör



KIT 136B Cocktails - Inneneinteilung mit Cocktailset, Gewürzständer und Getränkehalter

Cocktailset bestehend aus:

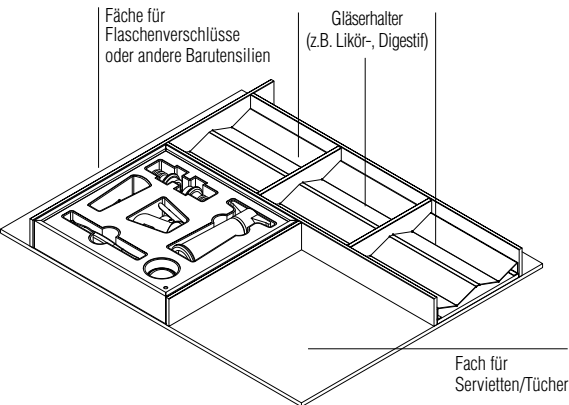
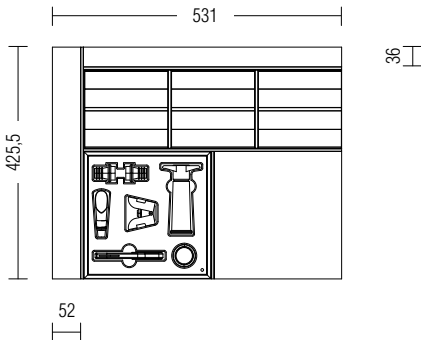
- Shaker
- Jigger
- Eiszange
- Stössel



KIT 136C Wine - Inneneinteilung mit Weinset und Gläserhalter

Weinset bestehend aus:

- Professionellem Korkenzieher Roero
- Champagnerverschluss
- Tropfenfänger
- Weinausgießer aus Edelstahl
- 2 Weinverschlüsse aus Silikon



Präsentation

Ausführungen

Technisches Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende Rückwände

Paneele mit rückseitiger Ausführung

Interne Schublade

TV-Rückwände und Boiserie-Rückwände TV-Schränkelement extralarge

Klapptüren Hebevorrichtung Innenausstattung de luxe

Vorstehende Platten

Vorstehende DISPLAY-Platten

Barmodul HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit Drucköffnung St. 35

Türen/ Schubladen mit Drucköffnung St. 22

Öffnung per Griff St. 22/35

Drehtür aus Glas St. 35

Drehtür Eco Skin St. 35

LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass Wandablagen

Abdeckplatte Holz Glas/Marmor

Seitenwände für 505 UP System wandbefestigt

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

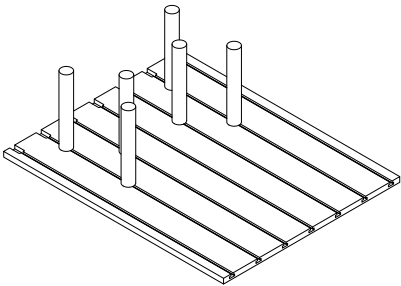
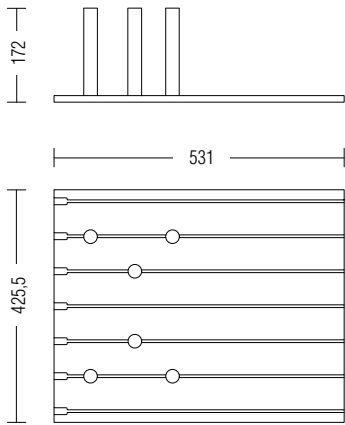
AUSFÜHRUNGEN

Schubladenausstattung H 376

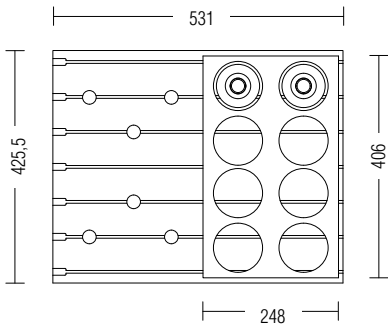
Die Schubladen können mit nachstehenden Ausstattungen individuell gestaltet werden.

Es sind keinerlei Änderungen an den vordefinierten Sets möglich.

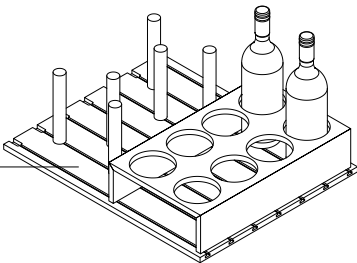
KIT 376A Inneneinteilung - mit 6 Trennelementen



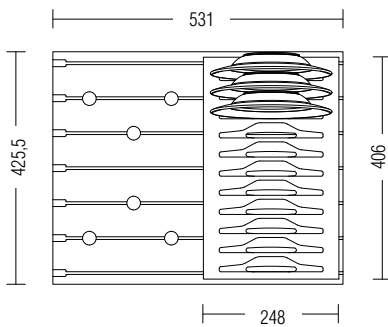
KIT 376B Flaschen - Inneneinteilung mit 6 Trennelementen und Flaschenhaltern



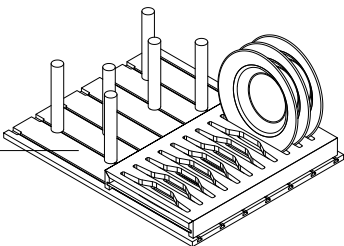
Fach für
Behälter, Schüsseln etc.



KIT 376C Teller - Inneneinteilung mit 6 Trennelementen und Tellerhaltern



Fach für
Behälter, Schüsseln etc.



Präsentation

Ausführungen

Technisches
Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende
Rückwände

Paneele mit
rückseitiger
Ausführung

Interne
Schublade

TV-Rückwände und
Boiserie-Rückwände
TV-Schränkelement
extralarge

Klapptüren
Hebevorrichtung
Innenausstattung
de luxe

Vorstehende
Platten

Vorstehende
DISPLAY-Platten

Barmodul
HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit
Drucköffnung
St. 35

Türen/
Schubladen mit
Drucköffnung
St. 22

Öffnung per
Griff
St. 22/35

Drehtür
aus Glas
St. 35

Drehtür
Eco Skin
St. 35

LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass
Wandablagen

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

Seitenwände für
505 UP System
wandbefestigt

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBORD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

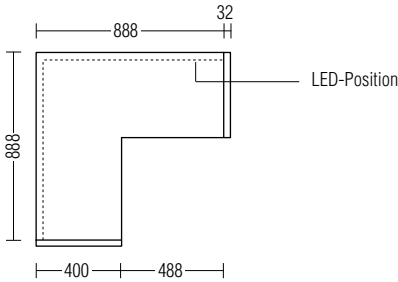
AUSFÜHRUNGEN

Offenes Eckelement T 400

Das Eckelement wird für die Tiefe 400 in der Höhe von 2 Modulen bis zur maximalen Höhe produziert. Das Eckelement ist immer einseitig und mit Rückwänden über die gesamte Höhe. Es kann ausschließlich mit einer Abdeckplatte aus Holz fertiggestellt werden (s. folgende Seite). Es sind keine Glasböden, Türen und Schubladen vorgesehen. Es sind keine durchgehenden Schrankelemente vorgesehen. **Es sind ausschließlich Höhenmaßkürzungen möglich.**

* Holz
Eukalyptus, Eiche graphit, Eiche Caffè

Korpus T 400



Frontsockel
B 488+488 H 72

Der Sockel wird in derselben Länge der Komposition geliefert und ausschließlich in der Ausführung der Bodenplatte



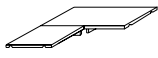
Z0/ANG

matt lackiert BC / SI / TO / SU
farbig matt lackiert
Holz*
farbig hochglänzend lackiert

100
117
121
125

Bodenplatte
St. 32

für Korpus T 400

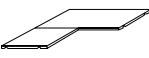


BA/1M

329
351
375
598

Konstruktionsboden, Boden
St. 32

für Korpus T 400



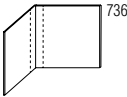
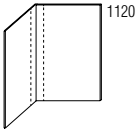
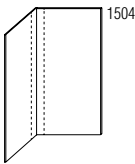
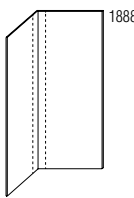
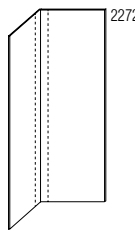
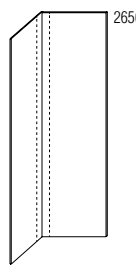
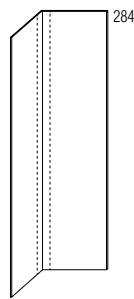
PI/1M

227
266
295
497

Rückwände für T 400

B 888+888 St. 16

Die Rückwände werden durch ein im Preis inbegriffenes Profil miteinander verbunden. Das Profil ist immer in der Farbe der Rückwand lackiert oder schwarz für Rückwände aus Holz.

						
2 Module SC1M/08	3 Module SC1M/12	4 Module SC1M/16	5 Module SC1M/20	6 Module SC1M/23	7 Module SC1M/27	Max für Kürzung nach Maß SC1M/29
336	514	625	703	845	925	1.008
372	577	702	802	953	1.049	1.144
372	577	703	809	961	1.061	1.161
754	1.371	1.705	2.001	2.358	2.663	2.964

matt lackiert BC / SI / TO / SU
farbig matt lackiert
Hölzer */ Spezialhölzer
farbig hochglänzend lackiert

336
372
372
754

514
577
577
1.371

625
702
703
1.705

703
802
809
2.001

845
953
961
2.358

925
1.049
1.061
2.663

1.008
1.144
1.161
2.964

Präsentation

Ausführungen

Technisches Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende Rückwände

Paneele mit rückseitiger Ausführung

Interne Schublade

TV-Rückwände und
Boiserie-Rückwände
TV-Schränkelement
extralarge

Klapptüren
Hebevorrichtung
Innenausstattung
de luxe

Vorstehende Platten

Vorstehende
DISPLAY-Platten

Barmodul
HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit
Drucköffnung
St. 35

Türen/
Schubladen mit
Drucköffnung
St. 22

Öffnung per
Griff
St. 22/35

Drehtür
aus Glas
St. 35

Drehtür
Eco Skin
St. 35

LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass
Wandablagen

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

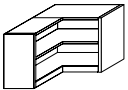
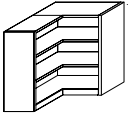
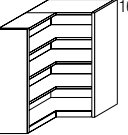
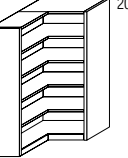
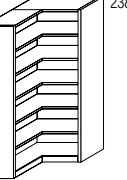
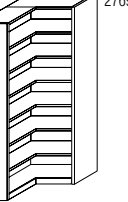
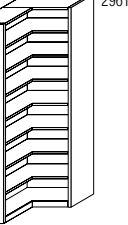
Seitenwände für
505 UP System
wandbefestigt

Offenes Eckelement T 400

Nachstehend die Preise der zusammengesetzten Korpusse einschließlich beider Seitenwände.

* Holz
Eukalyptus, Eiche graphit, Eiche Caffè

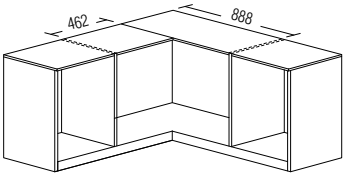
Zusammengesetzte Korpusse

							
	2 Module QGA1M/08	3 Module QGA1M/12	4 Module QGA1M/16	5 Module QGA1M/20	6 Module QGA1M/23	7 Module QGA1M/27	Max für Kürzung nach Maß QGA1M/29
matt lackiert BC / SI / TO / SU	1.481	2.010	2.406	2.767	3.230	3.617	3.993
farbig matt lackiert	1.682	2.291	2.760	3.190	3.713	4.177	4.616
Holz*	1.796	2.480	2.997	3.512	4.073	4.576	5.091
farbig hochglänzend lackiert	3.001	4.473	5.490	6.459	7.517	8.523	9.507

für Korpus T 400

Einseitige Abdeckplatte nach Maß
T 426 mm für Türen St. 22

Zur Längenberechnung der Abdeckplatten folgende Maße zusätzlich zu den serienmäßigen Schrankelementen berücksichtigen



Preise pro lfm
TOQ

farbig matt lackiert	233
Hölzer */ Spezialhölzer	270
farbig hochglänzend lackiert	512

Präsentation

Ausführungen

Technisches Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende Rückwände

Paneele mit rückseitiger Ausführung

Interne Schublade

TV-Rückwände und
Boiserie-Rückwände
TV-Schränkelement
extralarge

Klapptüren
Hebevorrichtung
Innenausstattung
de luxe

Vorstehende Platten

Vorstehende
DISPLAY-Platten

Barmodul
HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit
Drucköffnung
St. 35

Türen/
Schubladen mit
Drucköffnung
St. 22

Öffnung per
Griff
St. 22/35

Drehtür
aus Glas
St. 35

Drehtür
Eco Skin
St. 35

LED-Beleuchtung

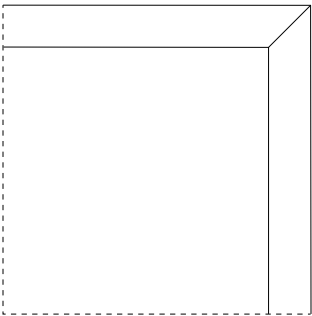
Kabeldurchlass
Wandablagen

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

Seitenwände für
505 UP System
wandbefestigt

	Präsentation	505 UP SYSTEM
	Ausführungen	
	Technisches Kapitel	
	Tiefe 320	505 UP SIDEBORD
	Tiefe 400	
	Wandabschließende Rückwände	
	Paneele mit rückseitiger Ausführung	HECTOR
	Interne Schublade	
	TV-Rückwände und Boiserie-Rückwände TV-Schränkelement extralarge	PASS-WORD EVOLUTION
	Klapptüren Hebevorrichtung Innenausstattung de luxe	
	Vorstehende Platten	LOGOS
	Vorstehende DISPLAY-Platten	
	Barmodul HARRY'S	TISCHE ABSTELLTISCHE
	Eckelemente	
	Schubladen mit Drucköffnung St. 35	
	Türen/ Schubladen mit Drucköffnung St. 22	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
	Öffnung per Griff St. 22/35	
	Drehtür aus Glas St. 35	
	Drehtür Eco Skin St. 35	STÜHLE
	LED-Beleuchtung	
	Kabeldurchlass Wandablagen	AUSFÜHRUNGEN
	Abdeckplatte Holz Glas/Marmor	
	Seitenwände für 505 UP System wandbefestigt	

Drucköffnung St. 35



Präsentation

Ausführungen

Technisches
Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende
Rückwände

Paneele mit
rückseitiger
Ausführung

Interne
Schublade

TV-Rückwände und
Boiserie-Rückwände
TV-Schränkelement
extralarge

Klapptüren
Hebevorrichtung
Innenausstattung
de luxe

Vorstehende
Platten

Vorstehende
DISPLAY-Platten

Barmodul
HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit
Drucköffnung
St. 35

Türen/
Schubladen mit
Drucköffnung
St. 22

Öffnung per
Griff
St. 22/35

Drehtür
aus Glas
St. 35

Drehtür
Eco Skin
St. 35

LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass
Wandablagen

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

Seitenwände für
505 UP System
wandbefestigt

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBORD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Externe Schubladen mit Drucköffnung T 400 - St. 35

Serienmäßige Führungen mit Vollauszug und Abfangmechanismus.

* Schubladen aus Holz nur mit horizontaler Maserung

** horizontale Satinierung

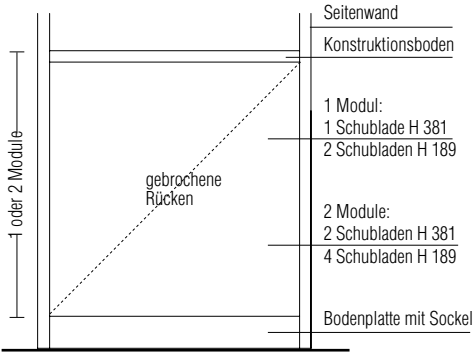
Kürzungen

Es sind keinerlei Kürzungen möglich

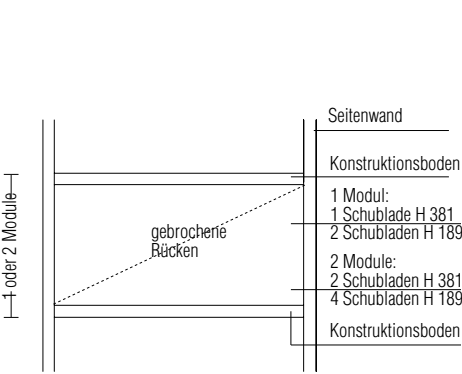
Hinweise

Die externen Schubladen können in Schrankelemente von 1 oder 2 Modulen Höhe mit Rückwand eingesetzt werden St. 16 mm.

Beispiel bodenstehend



Beispiel wandbefestigt



für Korpus T 400

Schubladen H 381

Innenmaß
T 328 H 225 B 406/566/886



Front	B 475	B 635	B 955
	CTQ04/38	CTQ06/38	CTQ09/38
farbig matt lackiert	416	447	516
Eiche graphit */ Eiche Caffè*	446	485	573
Eukalyptus*/Thermoeiche*/Eiche sunrise*	452	497	584
farbig hochglänzend lackiert	496	554	679
Glaze **	496	554	679

Schubladen H 189

Innenmaß
T 328 H 85 B 406/566/886



Front	B 475	B 635	B 955
	CTQ04/19	CTQ06/19	CTQ09/19
farbig matt lackiert	297	315	361
Eiche graphit */ Eiche Caffè*	314	338	391
Eukalyptus*/Thermoeiche*/Eiche sunrise*	316	345	403
farbig hochglänzend lackiert	333	362	436
Glaze **	333	362	436

für Korpus T 400

Schubladen H 381

TAPE-Fach
ausgenommen Boden

Innenmaß
T 328 H 85 B 406/566/886



Front	B 475	B 635	B 955
	VTQ04/38	VTQ06/38	VTQ09/38
farbig matt lackiert	416	447	516
Eiche graphit */ Eiche Caffè*	446	485	573
Eukalyptus*/Thermoeiche*/Eiche sunrise*	452	497	584
farbig hochglänzend lackiert	496	554	679
Glaze **	496	554	679

Präsentation

Ausführungen

Technisches Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende Rückwände

Paneele mit rückseitiger Ausführung

Interne Schublade

TV-Rückwände und
Boiserie-Rückwände
TV-Schränkelement
extralarge

Klapptüren
Hebevorrichtung
Innenausstattung
de luxe

Vorstehende Platten

Vorstehende
DISPLAY-Platten

Barmodul
HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit
Drucköffnung
St. 35

Türen/
Schubladen mit
Drucköffnung
St. 22

Öffnung per
Griff
St. 22/35

Drehtür
aus Glas
St. 35

Drehtür
Eco Skin
St. 35

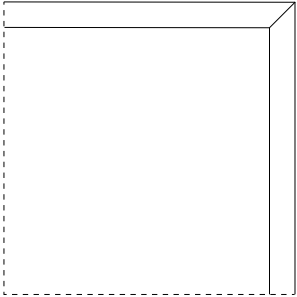
LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass
Wandablagen

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

Seitenwände für
505 UP System
wandbefestigt

Drucköffnung St. 22



Präsentation	505 UP SYSTEM
Ausführungen	505 UP SYSTEM
Technisches Kapitel	505 UP SYSTEM
Tiefe 320	505 UP SIDEBOARD
Tiefe 400	505 UP SIDEBOARD
Wandabschließende Rückwände	505 UP SIDEBOARD
Paneele mit rückseitiger Ausführung	HECTOR
Interne Schublade	HECTOR
TV-Rückwände und Boiserie-Rückwände TV-Schränkelement extralarge	PASS-WORD EVOLUTION
Klapptüren Hebevorrichtung Innenausstattung de luxe	PASS-WORD EVOLUTION
Vorstehende Platten	LOGOS
Vorstehende DISPLAY-Platten	LOGOS
Barmodul HARRY'S	LOGOS
Eckelemente	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Schubladen mit Drucköffnung St. 35	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Türen/ Schubladen mit Drucköffnung St. 22	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Öffnung per Griff St. 22/35	ABSTELLTISCHE
Drehtür aus Glas St. 35	ABSTELLTISCHE
Drehtür Eco Skin St. 35	ABSTELLTISCHE
LED-Beleuchtung	STÜHLE
Kabeldurchlass Wandablagen	STÜHLE
Abdeckplatte Holz Glas/Marmor	AUSFÜHRUNGEN
Seitenwände für 505 UP System wandbefestigt	AUSFÜHRUNGEN

Drehtüren aus Holz mit Drucköffnung St. 22

Alle Türen sind mit zwei an den Enden befestigten Scharnieren ausgestattet, die in die Böden St. 32 mm eingehaust sind. Aus diesem Grund sind an den Seitenwänden keine Beschläge sichtbar.

Kürzungen
Kürzung einzelne Holztür € 95

Bei der Bestellung die Öffnungsrichtung rechts oder links angeben.

* Drehtüren aus Holz und 3D lackiert nur mit vertikaler Maserung/Streifen

** vertikale Satinierung

für Modul **B 320** B 315 St. 22

	 765	 1149	 1533
	2 Module AKB03/08	3 Module AKB03/12	4 Module AKB03/16
matt lackiert BC / SI / TO / SU	197	252	314
farbig matt lackiert	208	271	340
3D farbig matt lackiert*	246	329	417
Eiche graphit */ Eiche Caffè*	244	339	444
Eukalyptus*/Thermoeiche*/Eiche sunrise*	252	359	477
farbig hochglänzend lackiert	300	464	645
glaze **	300	464	645

für Modul **B 480** B 475 St. 22

	 765	 1149	 1533
	2 Module AKB04/08	3 Module AKB04/12	4 Module AKB04/16
matt lackiert BC / SI / TO / SU	211	278	353
farbig matt lackiert	228	308	397
3D farbig matt lackiert*	286	394	511
Eiche graphit */ Eiche Caffè*	275	401	540
Eukalyptus*/Thermoeiche*/Eiche sunrise*	287	426	579
farbig hochglänzend lackiert	367	591	840
glaze **	367	591	840

für Modul **B 640** B 635 St. 22

	 765	 1149	 1533
	2 Module AKB06/08	3 Module AKB06/12	4 Module AKB06/16
matt lackiert BC / SI / TO / SU	232	314	406
farbig matt lackiert	252	373	507
3D farbig matt lackiert*	331	488	658
Eiche graphit */ Eiche Caffè*	315	476	651
Eukalyptus*/Thermoeiche*/Eiche sunrise*	332	509	703
farbig hochglänzend lackiert	444	739	1.064
glaze **	444	739	1.064

Präsentation

Ausführungen

Technisches Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende Rückwände

Paneele mit rückseitiger Ausführung

Interne Schublade

TV-Rückwände und Boiserie-Rückwände
TV-Schränkelement extralarge

Klapptüren Hebevorrichtung
Innenausstattung de luxe

Vorstehende Platten

Vorstehende DISPLAY-Platten

Barmodul HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit Drucköffnung St. 35

Türen/ Schubladen mit Drucköffnung St. 22

Öffnung per Griff St. 22/35

Drehtür aus Glas St. 35

Drehtür Eco Skin St. 35

LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass Wandablagen

Abdeckplatte Holz Glas/Marmor

Seitenwände für 505 UP System wandbefestigt

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBORD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Drehtüren aus Holz mit Drucköffnung St. 22

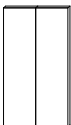
Beide Türen des Türenpaars sind mit Drucköffnung.

* Drehtüren aus Holz und 3D lackiert nur mit vertikaler Maserung/Streifen

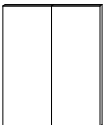
** vertikale Satinierung

Kürzungen
Kürzung einzelne Holztür € 95

für Modul **B 640** B 315+315 St. 22

	 765	 1149	 1533
	2 Module	3 Module	4 Module
	AKB07/08	AKB07/12	AKB07/16
matt lackiert BC / SI / TO / SU	394	504	628
farbig matt lackiert	416	542	680
3D farbig matt lackiert*	492	658	834
Eiche graphit */ Eiche Caffè*	488	678	888
Eukalyptus*/Thermoeiche*/Eiche sunrise*	504	718	954
farbig hochglänzend lackiert	600	928	1.290
glaze **	600	928	1.290

für Modul **B 960** B 475+475 St. 22

	 765	 1149	 1533
	2 Module	3 Module	4 Module
	AKB09/08	AKB09/12	AKB09/16
matt lackiert BC / SI / TO / SU	422	556	706
farbig matt lackiert	456	616	794
3D farbig matt lackiert*	572	788	1.022
Eiche graphit */ Eiche Caffè*	550	802	1.080
Eukalyptus*/Thermoeiche*/Eiche sunrise*	574	852	1.158
farbig hochglänzend lackiert	734	1.182	1.680
glaze **	734	1.182	1.680

Präsentation

Ausführungen

Technisches Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende Rückwände

Paneele mit rückseitiger Ausführung

Interne Schublade

TV-Rückwände und Boiserie-Rückwände TV-Schränkelement extralarge

Klapptüren Hebevorrichtung Innenausstattung de luxe

Vorstehende Platten

Vorstehende DISPLAY-Platten

Barmodul HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit Drucköffnung St. 35

Türen/ Schubladen mit Drucköffnung St. 22

Öffnung per Griff St. 22/35

Drehtür aus Glas St. 35

Drehtür Eco Skin St. 35

LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass Wandablagen

Abdeckplatte Holz Glas/Marmor

Seitenwände für 505 UP System wandbefestigt

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
TISCHE ABSTELLTISCHE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

Externe Schubladen mit Drucköffnung T 400 - St. 22

Serienmäßige Führungen mit Vollauszug und Abfangmechanismus.

* Schubladen aus Holz und 3D lackiert nur mit horizontaler Maserung/Streifen

** horizontale Satinierung

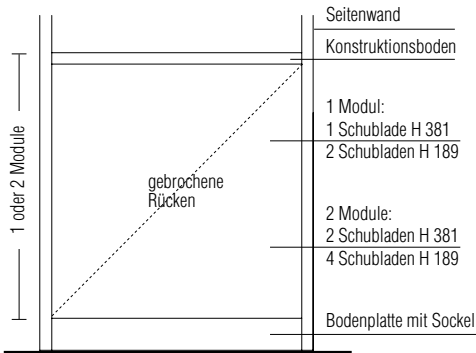
Kürzungen

Es sind keinerlei Kürzungen möglich

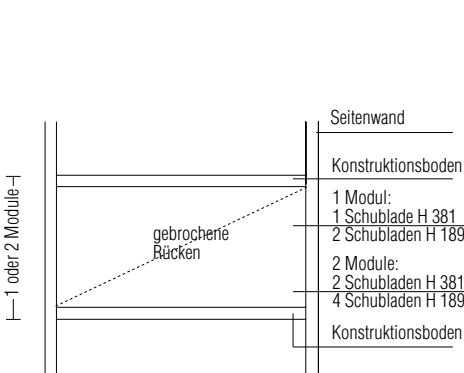
Hinweise

Die externen Schubladen können in Schrankelemente von 1 oder 2 Modulen Höhe mit Rückwand St. 16 mm eingesetzt werden.

Beispiel bodenstehend



Beispiel wandbefestigt



für Korpus T 400

Schubladen H 381

Schubladen innen
T 328 H 225 B 406/566/886



front	B 475	B 635	B 955
	CKQ04/38	CKQ06/38	CKQ09/38
matt lackiert BC / SI / TO / SU	316	351	420
farbig matt lackiert	349	377	467
3D farbig matt lackiert*	377	416	525
Eiche graphit */ Eiche Caffè*	356	390	481
Eukalyptus*/Thermoeiche*/Eiche sunrise*	362	408	501
farbig hochglänzend lackiert	415	469	605
glaze **	415	469	605

Schubladen H 189

Schubladen innen
T 328 H 85B 406/566/886



front	B 475	B 635	B 955
	CKQ04/19	CKQ06/19	CKQ09/19
matt lackiert BC / SI / TO / SU	235	260	309
farbig matt lackiert	248	275	332
3D farbig matt lackiert*	260	290	358
Eiche graphit */ Eiche Caffè*	261	285	348
Eukalyptus*/Thermoeiche*/Eiche sunrise*	266	295	355
farbig hochglänzend lackiert	299	333	423
glaze **	299	333	423

für Korpus T 400

Schubladen H 381

TAPE-Fach
ausgenommen Boden

Schubladen innen
T 328 H 85 B 406/566/886



front	B 475	B 635	B 955
	VKQ04/38	VKQ06/38	VKQ09/38
matt lackiert BC / SI / TO / SU	316	351	420
farbig matt lackiert	349	377	467
3D farbig matt lackiert*	377	416	525
Eiche graphit */ Eiche Caffè*	356	390	481
Eukalyptus*/Thermoeiche*/Eiche sunrise*	362	408	501
farbig hochglänzend lackiert	415	469	605
glaze **	415	469	605

Präsentation

Ausführungen

Technisches Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende Rückwände

Paneele mit rückseitiger Ausführung

Interne Schublade

TV-Rückwände und
Boiserie-Rückwände
TV-Schränkelement
extralarge

Klapptüren
Hebevorrichtung
Innenausstattung
de luxe

Vorstehende Platten

Vorstehende
DISPLAY-Platten

Barmodul
HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit
Drucköffnung
St. 35

Türen/
Schubladen mit
Drucköffnung
St. 22

Öffnung per
Griff
St. 22/35

Drehtür
aus Glas
St. 35

Drehtür
Eco Skin
St. 35

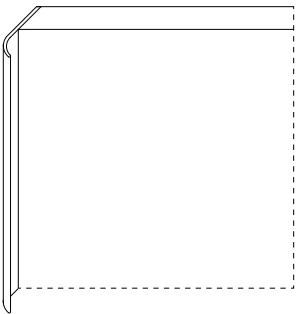
LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass
Wandablagen

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

Seitenwände für
505 UP System
wandbefestigt

Öffnung per Griff St. 22/35



Präsentation

Ausführungen

Technisches
Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende
Rückwände

Paneele mit
rückseitiger
Ausführung

Interne
Schublade

TV-Rückwände und
Boiserie-Rückwände
TV-Schränkelement
extralarge

Klapptüren
Hebevorrichtung
Innenausstattung
de luxe

Vorstehende
Platten

Vorstehende
DISPLAY-Platten

Barmodul
HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit
Drucköffnung
St. 35

Türen/
Schubladen mit
Drucköffnung
St. 22

Öffnung per
Griff
St. 22/35

Drehtür
aus Glas
St. 35

Drehtür
Eco Skin
St. 35

LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass
Wandablagen

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

Seitenwände für
505 UP System
wandbefestigt

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

505 UP System

Drehtüren aus Holz St. 22/35 mit Griff

Der Griff über die gesamte Türhöhe ist in der gleichen Ausführung wie die Tür mit Ausnahme von:

- Hochglänzend lackierten Türen mit matt lackiertem Griff in der gleichen Farbe.
- Tür Glaze, mit matt kupferfarben lackiertem Griff.

Kürzungen
Kürzung einzelne Holztür € 95

Türenpaaren, bei denen der Griff nur an der rechten Tür angebracht wird.

* Drehtüren aus Holz und 3D lackiert nur mit vertikaler Maserung/Streifen

** vertikale Satinierung

für Modul **B 320** B 315 St. 22/35

Bei der Bestellung die Öffnungsrichtung rechts oder links angeben

	 1917	 2301	 2685
	5 Module ANB03/20	6 Module ANB03/23	7 Module ANB03/27
matt lackiert BC / SI / TO / SU	265	297	335
farbig matt lackiert	276	311	351
3D farbig matt lackiert*	379	435	494
Eiche graphit */ Eiche Caffè*	491	552	619
Eukalyptus*/Thermoiche*/Eiche sunrise*	509	573	642
farbig hochglänzend lackiert	530	618	710
glaze **	530	618	710

für Modul **B 480** B 475 St. 22/35

Bei der Bestellung die Öffnungsrichtung rechts oder links angeben

	 1917	 2301	 2685
	5 Module ANB04/20	6 Module ANB04/23	7 Module ANB04/27
matt lackiert BC / SI / TO / SU	316	359	407
farbig matt lackiert	336	382	433
3D farbig matt lackiert*	484	559	641
Eiche graphit */ Eiche Caffè*	612	696	786
Eukalyptus*/Thermoiche*/Eiche sunrise*	633	722	814
farbig hochglänzend lackiert	663	775	892
glaze **	663	775	892

für Modul **B 640** B 635 St. 22/35

Bei der Bestellung die Öffnungsrichtung rechts oder links angeben

	 1917	 2301	 2685
	5 Module ANB06/20	6 Module ANB06/23	7 Module ANB06/27
matt lackiert BC / SI / TO / SU	374	428	484
farbig matt lackiert	399	457	519
3D farbig matt lackiert*	592	690	789
Eiche graphit */ Eiche Caffè*	735	845	957
Eukalyptus*/Thermoiche*/Eiche sunrise*	762	876	992
farbig hochglänzend lackiert	842	988	1.140
glaze **	842	988	1.140

Präsentation

Ausführungen

Technisches Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende Rückwände

Paneele mit rückseitiger Ausführung

Interne Schublade

TV-Rückwände und Boiserie-Rückwände
TV-Schränkelement extralarge

Klapptüren Hebevorrichtung
Innenausstattung de luxe

Vorstehende Platten

Vorstehende DISPLAY-Platten

Barmodul HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit Drucköffnung St. 35

Türen/ Schubladen mit Drucköffnung St. 22

Öffnung per Griff St. 22/35

Drehtür aus Glas St. 35

Drehtür Eco Skin St. 35

LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass Wandablagen

Abdeckplatte Holz Glas/Marmor

Seitenwände für 505 UP System wandbefestigt

Drehtüren aus Holz St. 22/35 mit Griff

Der Griff über die gesamte Türhöhe ist in der gleichen Ausführung wie die Tür mit Ausnahme von:

- Hochglänzend lackierten Türen mit matt lackiertem Griff in der gleichen Farbe.
- Tür Glaze, mit matt kupferfarben lackiertem Griff.

Türenpaaren, bei denen der Griff nur an der rechten Tür angebracht wird.

* Drehtüren aus Holz und 3D lackiert nur mit vertikaler Maserung/Streifen

** vertikale Satinierung

Kürzungen

Kürzung einzelne Holztür € 95

für Modul **B 640**

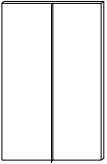
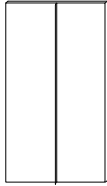
B 315+315 St. 22/35

		
1917	2301	2685
5 Module	6 Module	7 Module
ANB07/20	ANB07/23	ANB07/27

matt lackiert BC / SI / TO / SU	479	543	618
farbig matt lackiert	502	573	653
3D farbig matt lackiert*	709	821	940
Eiche graphit */ Eiche Caffè*	852	974	1.107
Eukalyptus*/Thermoeiche*/Eiche sunrise*	882	1.010	1.148
farbig hochglänzend lackiert	1.012	1.188	1.370
glaze **	1.012	1.188	1.370

für Modul **B 960**

B 475+475 St. 22/35

		
1917	2301	2685
5 Module	6 Module	7 Module
ANB09/20	ANB09/23	ANB09/27

matt lackiert BC / SI / TO / SU	584	668	765
farbig matt lackiert	621	714	817
3D farbig matt lackiert*	919	1.070	1.231
Eiche graphit */ Eiche Caffè*	1.093	1.261	1.440
Eukalyptus*/Thermoeiche*/Eiche sunrise*	1.132	1.307	1.492
farbig hochglänzend lackiert	1.276	1.501	1.736
glaze **	1.276	1.501	1.736

Präsentation

Ausführungen

Technisches Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende Rückwände

Paneele mit rückseitiger Ausführung

Interne Schublade

TV-Rückwände und Boiserie-Rückwände
TV-Schränkelement extralarge

Klapptüren Hebevorrichtung
Innenausrüstung de luxe

Vorstehende Platten

Vorstehende DISPLAY-Platten

Bar modul HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit Drucköffnung St. 35

Türen/ Schubladen mit Drucköffnung St. 22

Öffnung per Griff St. 22/35

Drehtür aus Glas St. 35

Drehtür Eco Skin St. 35

LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass Wandablagen

Abdeckplatte Holz Glas/Marmor

Seitenwände für 505 UP System wandbefestigt

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

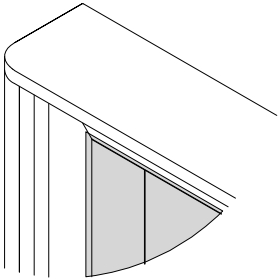
STÜHLE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Präsentation	505 UP SYSTEM
Ausführungen	
Technisches Kapitel	
Tiefe 320	505 UP SIDEBORD
Tiefe 400	
Wandabschließende Rückwände	HECTOR
Paneele mit rückseitiger Ausführung	
Interne Schublade	PASS-WORD EVOLUTION
TV-Rückwände und Boiserie-Rückwände TV-Schränkelement extralarge	
Klapptüren Hebevorrichtung Innenausstattung de luxe	LOGOS
Vorstehende Platten	
Vorstehende DISPLAY-Platten	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Barmodul HARRY'S	
Eckelemente	TISCHE
Schubladen mit Drucköffnung St. 35	
Türen/ Schubladen mit Drucköffnung St. 22	STÜHLE
Öffnung per Griff St. 22/35	
Drehtür aus Glas St. 35	AUSFÜHRUNGEN
Drehtür Eco Skin St. 35	
LED-Beleuchtung	
Kabeldurchlass Wandablagen	
Abdeckplatte Holz Glas/Marmor	
Seitenwände für 505 UP System wandbefestigt	

Drehtür
aus Glas
St. 35



Präsentation	505 UP SYSTEM
Ausführungen	
Technisches Kapitel	
Tiefe 320	505 UP SIDEBORD
Tiefe 400	
Wandabschließende Rückwände	
Paneele mit rückseitiger Ausführung	HECTOR
Interne Schublade	
TV-Rückwände und Boiserie-Rückwände TV-Schränkelement extralarge	PASS-WORD EVOLUTION
Klapptüren Hebevorrichtung Innenausstattung de luxe	
Vorstehende Platten	
Vorstehende DISPLAY-Platten	LOGOS
Barmodul HARRY'S	
Eckelemente	
Schubladen mit Drucköffnung St. 35	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Türen/ Schubladen mit Drucköffnung St. 22	
Öffnung per Griff St. 22/35	ABSTELLTISCHE
Drehtür aus Glas St. 35	TISCHE
Drehtür Eco Skin St. 35	
LED-Beleuchtung	STÜHLE
Kabeldurchlass Wandablagen	
Abdeckplatte Holz Glas/Marmor	AUSFÜHRUNGEN
Seitenwände für 505 UP System wandbefestigt	

505 UP System

Drehtür aus Glas St. 35

Alle Türen sind mit zwei an den Enden befestigten Scharnieren ausgestattet, die in die Böden St. 32 mm eingehaust sind. Aus diesem Grund sind an den Seitenwänden keine Beschläge sichtbar.

In Kombination mit den Trennwänden aus Glas können sie zur Schaffung von Vitrinen innerhalb der breiteren Module verwendet werden (siehe Beispiel).

Ausführungen Profil

zinnfarben
kupferfarben
iris

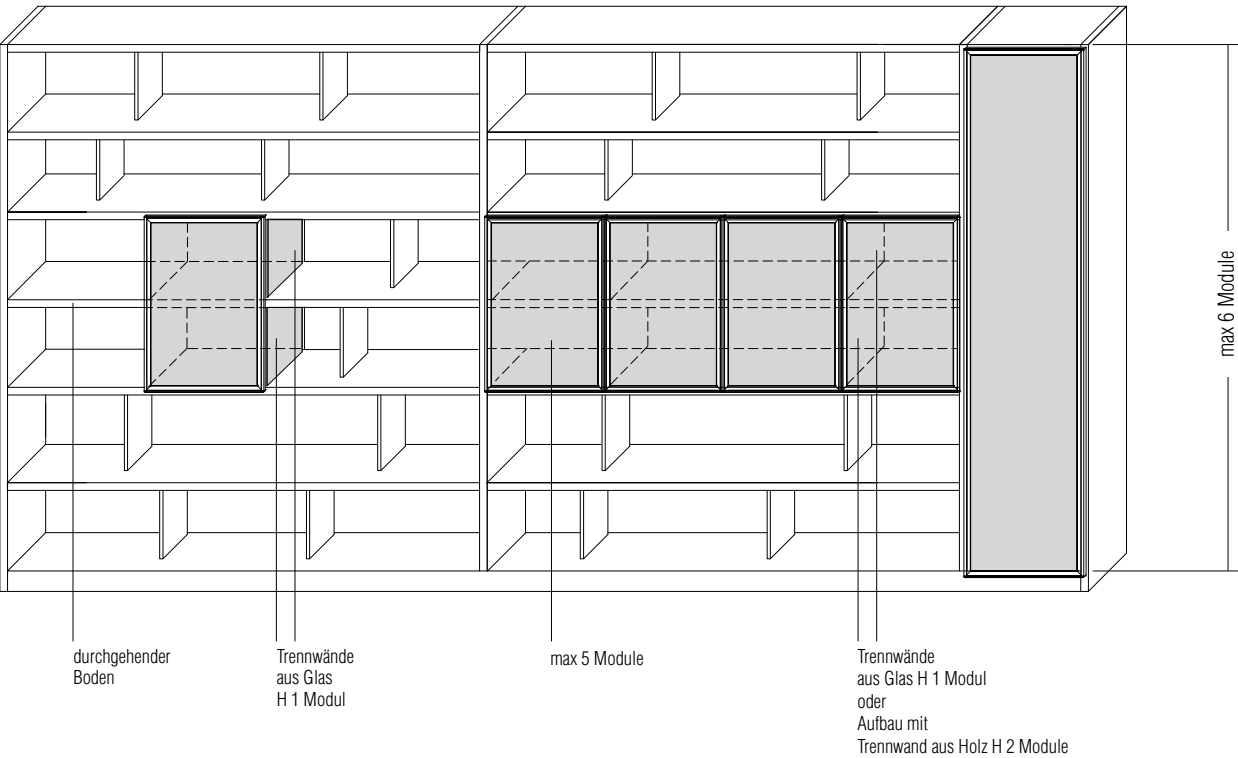
Ausführungen Glas

transparent
Stopsol transparent
net

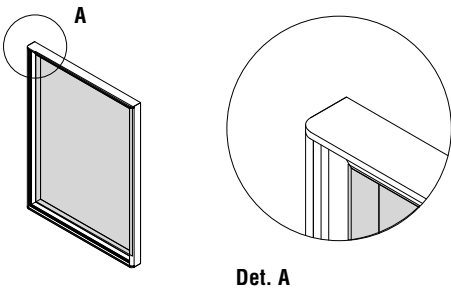
Kürzungen

Es sind keinerlei Kürzungen möglich.

Anwendungsbeispiele



Drehtür aus Glas



Präsentation

Ausführungen

Technisches Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende Rückwände

Paneele mit rückseitiger Ausführung

Interne Schublade

TV-Rückwände und Boiserie-Rückwände
TV-Schränkelement extralarge

Klapptüren Hebevorrichtung
Innenausstattung de luxe

Vorstehende Platten

Vorstehende DISPLAY-Platten

Barmodul HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit Drucköffnung St. 35

Türen/ Schubladen mit Drucköffnung St. 22

Öffnung per Griff St. 22/35

Drehtür aus Glas St. 35

Drehtür Eco Skin St. 35

LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass Wandablagen

Abdeckplatte Holz Glas/Marmor

Seitenwände für 505 UP System wandbefestigt

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
TISCHE ABSTELLTISCHE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

Drehtür aus Glas St. 35

für Modul **B 480** B 475 St. 35

	 2 Module AWB04/08	 3 Module AWB04/12	 4 Module AWB04/16	 5 Module AWB04/20	 6 Module AWB04/23
Transparentes Glas	765	1149	1533	1917	2301
Stopsol-Glas transparent	717	838	901	965	1.053
Glas net	769	945	1.035	1.126	1.239
	822	1.046	1.152	1.268	1.405

für Modul **B 640** B 635 St. 35

	 2 Module AWB06/08	 3 Module AWB06/12	 4 Module AWB06/16	 5 Module AWB06/20	 6 Module AWB06/23
Transparentes Glas	765	1149	1533	1917	2301
Stopsol-Glas transparent	742	879	947	1.017	1.112
Glas net	814	1.020	1.125	1.232	1.364
	884	1.156	1.281	1.423	1.551

für Modul **B 960** B 475+475 St. 35

	 2 Module AWB09/08	 3 Module AWB09/12	 4 Module AWB09/16	 5 Module AWB09/20	 6 Module AWB09/23
Transparentes Glas	765	1149	1533	1917	2301
Stopsol-Glas transparent	1.434	1.676	1.802	1.930	2.106
Glas net	1.538	1.890	2.070	2.252	2.478
	1.644	2.092	2.304	2.536	2.810

Präsentation

Ausführungen

Technisches Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende Rückwände

Paneele mit rückseitiger Ausführung

Interne Schublade

TV-Rückwände und
Boiserie-Rückwände
TV-Schränkelement
extralarge

Klapptüren
Hebevorrichtung
Innenausstattung
de luxe

Vorstehende Platten

Vorstehende
DISPLAY-Platten

Barmodul
HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit
Drucköffnung
St. 35

Türen/
Schubladen mit
Drucköffnung
St. 22

Öffnung per
Griff
St. 22/35

Drehtür
aus Glas
St. 35

Drehtür
Eco Skin
St. 35

LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass
Wandablagen

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

Seitenwände für
505 UP System
wandbefestigt

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBORD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

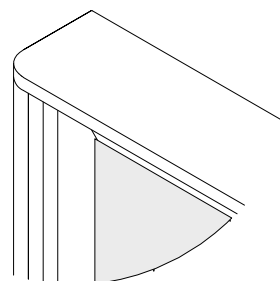
TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Präsentation	505 UP SYSTEM
Ausführungen	
Technisches Kapitel	
Tiefe 320	505 UP SIDEBORD
Tiefe 400	
Wandabschließende Rückwände	HECTOR
Paneele mit rückseitiger Ausführung	
Interne Schublade	PASS-WORD EVOLUTION
TV-Rückwände und Boiserie-Rückwände TV-Schränkelement extralarge	
Klapptüren Hebevorrichtung Innenausstattung de luxe	LOGOS
Vorstehende Platten	
Vorstehende DISPLAY-Platten	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Barmodul HARRY'S	
Eckelemente	TISCHE
Schubladen mit Drucköffnung St. 35	
Türen/ Schubladen mit Drucköffnung St. 22	STÜHLE
Öffnung per Griff St. 22/35	
Drehtür aus Glas St. 35	AUSFÜHRUNGEN
Drehtür Eco Skin St. 35	
LED-Beleuchtung	
Kabeldurchlass Wandablagen	
Abdeckplatte Holz Glas/Marmor	
Seitenwände für 505 UP System wandbefestigt	

Drehtür Eco Skin St. 35



Präsentation	505 UP SYSTEM
Ausführungen	505 UP SYSTEM
Technisches Kapitel	505 UP SYSTEM
Tiefe 320	505 UP SIDEBOARD
Tiefe 400	505 UP SIDEBOARD
Wandabschließende Rückwände	505 UP SIDEBOARD
Paneele mit rückseitiger Ausführung	HECTOR
Interne Schublade	PASS-WORD EVOLUTION
TV-Rückwände und Boiserie-Rückwände TV-Schränkelement extralarge	PASS-WORD EVOLUTION
Klapptüren Hebevorrichtung Innenausstattung de luxe	PASS-WORD EVOLUTION
Vorstehende Platten	LOGOS
Vorstehende DISPLAY-Platten	LOGOS
Barmodul HARRY'S	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Eckelemente	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Schubladen mit Drucköffnung St. 35	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Türen/ Schubladen mit Drucköffnung St. 22	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Öffnung per Griff St. 22/35	ABSTELLTISCHE
Drehtür aus Glas St. 35	ABSTELLTISCHE
Drehtür Eco Skin St. 35	STÜHLE
LED-Beleuchtung	STÜHLE
Kabeldurchlass Wandablagen	AUSFÜHRUNGEN
Abdeckplatte Holz Glas/Marmor	AUSFÜHRUNGEN
Seitenwände für 505 UP System wandbefestigt	AUSFÜHRUNGEN

Präsentation	505 UP SYSTEM
Ausführungen	505 UP SYSTEM
Technisches Kapitel	505 UP SIDEBOARD
Tiefe 320	505 UP SIDEBOARD
Tiefe 400	505 UP SIDEBOARD
Wandabschließende Rückwände	HECTOR
Paneele mit rückseitiger Ausführung	HECTOR
Interne Schublade	PASS-WORD EVOLUTION
TV-Rückwände und Boiserie-Rückwände TV-Schränkelement extralarge	PASS-WORD EVOLUTION
Klapptüren Hebevorrichtung Innenausstattung de luxe	PASS-WORD EVOLUTION
Vorstehende Platten	LOGOS
Vorstehende DISPLAY-Platten	LOGOS
Barmodul HARRY'S	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Eckelemente	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Schubladen mit Drucköffnung St. 35	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Türen/ Schubladen mit Drucköffnung St. 22	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Öffnung per Griff St. 22/35	ABSTELLTISCHE
Drehtür aus Glas St. 35	ABSTELLTISCHE
Drehtür Eco Skin St. 35	STÜHLE
LED-Beleuchtung	STÜHLE
Kabeldurchlass Wandablagen	AUSFÜHRUNGEN
Abdeckplatte Holz Glas/Marmor	AUSFÜHRUNGEN
Seitenwände für 505 UP System wandbefestigt	AUSFÜHRUNGEN

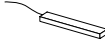
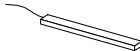
Led-Beleuchtung für Schrankelemente innen

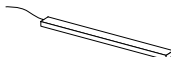
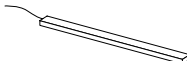
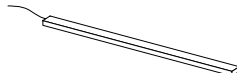
Die Schrankelemente 505 UP System können mit Led-Beleuchtung ausgestattet werden. Die Beleuchtungsstange kann an den Deckelplatten oder an den Böden immer mit Rückwänden von Lichthöhe bis zum Boden eingesetzt werden. Für jedes Schrankmaß gibt es spezielle Beleuchtungsstangen mit Anlagen, die den europäischen Sicherheitsvorschriften entsprechen. Die Beleuchtungsstangen können auch an Bodenteilelementen appliziert werden, solange sie sich zwischen zwei Trennwänden befinden.

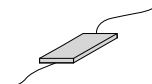
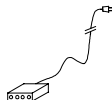
Die Beleuchtungsstangen können gegen Aufpreis gekürzt werden (in der Kürzung des Bodens inbegriffen).

Hinweise
Bei der Bestellung muss der Kunde auf der Zeichnung den oder die Böden angeben, wo er die Beleuchtungsstangen einsetzen möchte.
Die Stangen können nicht an zweiseitigen Kompositionen, im Eckelement und in offenen Eckkompositionen montiert werden.
Falls kein Funksteuerungsset erworben wird, muss die Anlage an eine Funksteckdose angeschlossen werden.

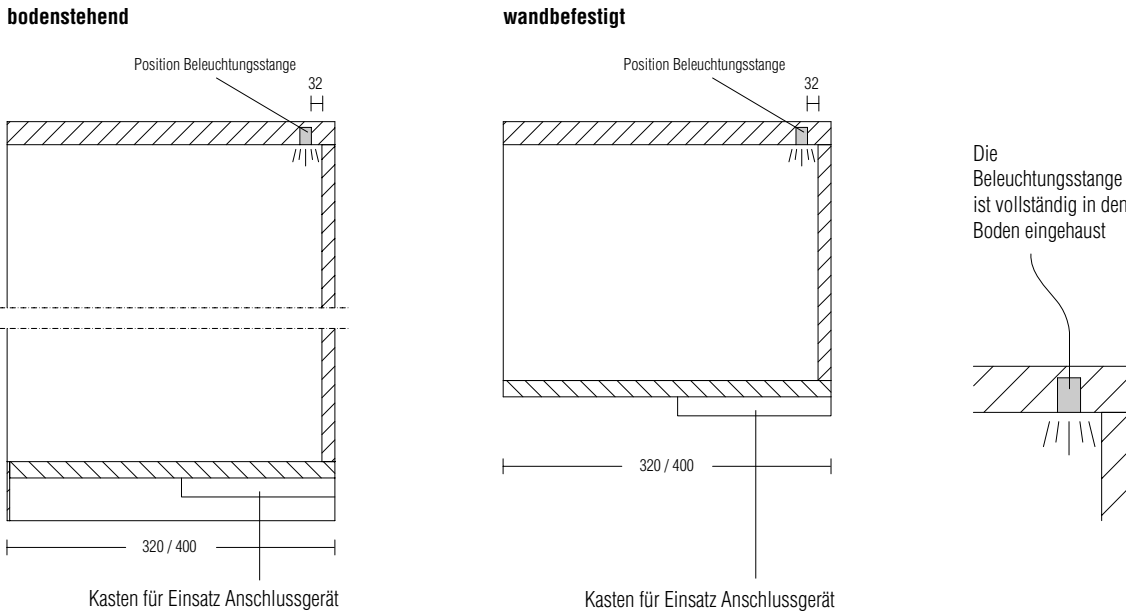
Bei einem Fach mit Keramikrückwand kann die LED nur auf den Konstruktionsböden und Deckeln angebracht werden.

Beleuchtungsstangen für Schrankelemente innen 2700°K	für Schrankelemente B 480 B 320	für Schrankelemente B 640	für Schrankelemente B 960 Eckvariante
			
B 288 - 2 watt B 448 - 3 watt	B 608 - 4 watt	B 928 - 6 watt	
EBI04	EBI06	EBI09	
99	117	147	

Beleuchtungsstangen für Schrankelemente innen 2700°K	für Schrankelemente B 1280	für Schrankelemente B 1440	für Schrankelemente B 1920
			
B 1248 - 7,5 watt	B 1408 - 8,5 watt	B 1888 - 11,5 watt	
EBI12	EBI14	EBI19	
181	205	249	

Jedes Anschlussgerät kann max. 6 Stangen unterstützen mit einer Leistung von maximal 100 W. Falls dieser Grenzwert überschritten wird, ist der Kauf von zwei oder mehr Anschlussgeräten erforderlich	Anschlussgerät 100W	Netzstecker (1 pro Komposition bis zu 2 Anschlussgeräte)	Funksteuerungsset mit Lichtintensitätsregler (1 pro Anschlussgerät) optional	Set DALI (für Hausautomatisierung - DOMOTICA) Stk. 1 pro Anschlussgerät nicht mit Funksteuerung zu verwenden
				
EAL1	ECO1	EKRR1	EKDA1	
286	42	264	99	

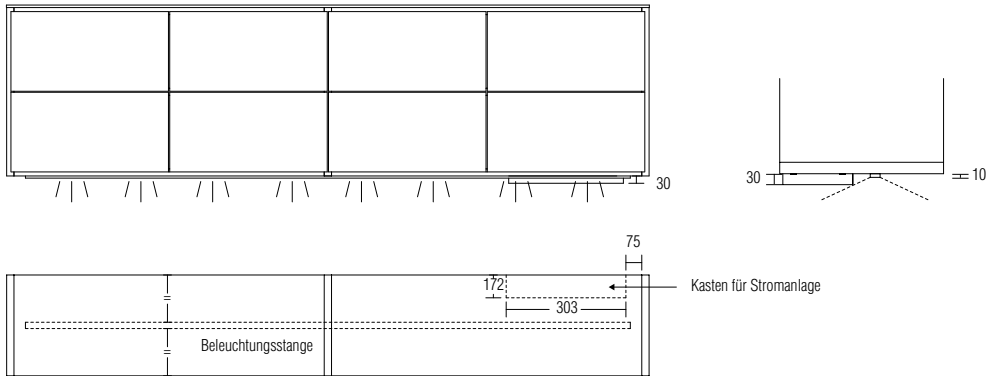
Beispiel Kasten-Positionierung



Externe Beleuchtungsstangen für wandbefestigte Kompositionen

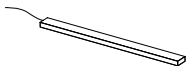
Die Beleuchtungsstangen können nur im unteren Teil bei montierter Komposition angebracht werden. Je nach Größe der Komposition berechnet unser Technisches Büro die Dimension der Stange, die immer an einem Stück ist (für Kompositionen von 1312 bis 2912). Es ist ratsam, die Anbringung in nicht einsehbarer Bodenhöhe an der Komposition vorzunehmen, da im unteren Teil ein Kasten für den Einsatz der Anschlussgeräte platziert wird (siehe Beispiel) und die Anschlusskabel außen liegen.

Die externen Beleuchtungsstangen funktionieren mit dem gleichen Anschlussgerät und Netzstecker der Stangen für innen.
Es kann ein einzige Anlage für interne und externe Beleuchtungsstangen vorgesehen werden.



Externe Beleuchtungsstangen für wandbefestigte Kompositionen

8 watt pro lfm
2700°K



EKLE20
357

für Kompositionen von B 1312 bis 1952

für Kompositionen von B 1953 bis 2592

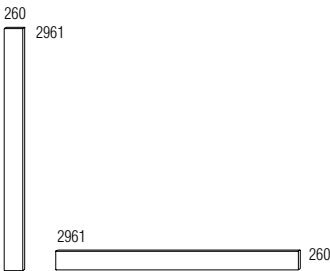
EKLE25
427

für Kompositionen von B 2593 bis 2912

EKLE31
484

Deckleisten

vertikal und horizontal St. mm 22



FC/29

farbig matt lackiert

233

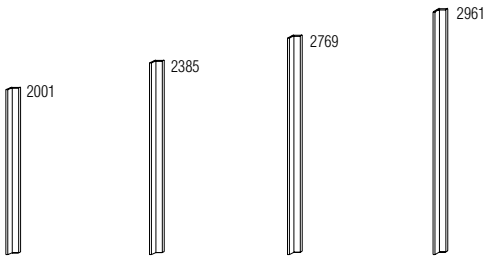
Holz/ 3D lackiert

272

farbig hochglänzend lackiert

591

Eckverbundprofil



FCA/20

291

FCA/23

309

FCA/27

316

FCA/29

337

farbig matt lackiert

334

354

367

399

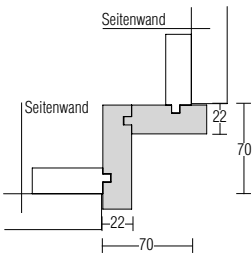
farbig hochglänzend lackiert

448

488

526

574



Präsentation

Ausführungen

Technisches Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende Rückwände

Paneele mit rückseitiger Ausführung

Interne Schublade

TV-Rückwände und Boiserie-Rückwände
TV-Schränkelement extralarge

Klapptüren Hebevorrichtung
Innenausstattung de luxe

Vorstehende Platten

Vorstehende DISPLAY-Platten

Barmodul HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit Drucköffnung
St. 35

Türen/ Schubladen mit Drucköffnung
St. 22

Öffnung per Griff
St. 22/35

Drehtür aus Glas
St. 35

Drehtür Eco Skin
St. 35

LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass Wandablagen

Abdeckplatte Holz
Glas/Marmor

Seitenwände für 505 UP System
wandbefestigt

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

TISCHE ABSTELLTISCHE MÖBEL UND ZUBEHÖRE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Zubehör

Berechneter Mindestpreis qm 0,15.

Eukalyptus, Eiche graphit, Eiche Caffè

Ø 60

schwarz

bis **B 1199** - 2 Halterungen
 von **B 1200 bis 2099** - 3 Halterungen
 von **B 2100 bis 2500** - 4 Halterungen

Preis pro qm

Holz *

farbig hochglänzend lackiert

489

656

1.036

MEK2

40

MEK3

60

Ausführungen

Technisches Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende Rückwände

Paneele mit rückseitiger Ausführung

**Interne
Schublade**

**TV-Rückwände und
Boiserie-Rückwände
TV-Schränkelement
extralarge**

**Hebevorrichtung
Innenausstattung
de luxe**

Vorstehende Platten

Vorstehende DISPLAY-Platten

**Barmodul
HARRY'S**

Eckelemente

Schubladen mit Drucköffnung St. 35

**Türen/
Schubladen mit
Drucköffnung
St. 22**

Öffnung per Griff
St. 22/35

**Drehtür
aus Glas
St. 35**

**Drehtür
Eco Skin
St. 35**

LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass Wandablagen

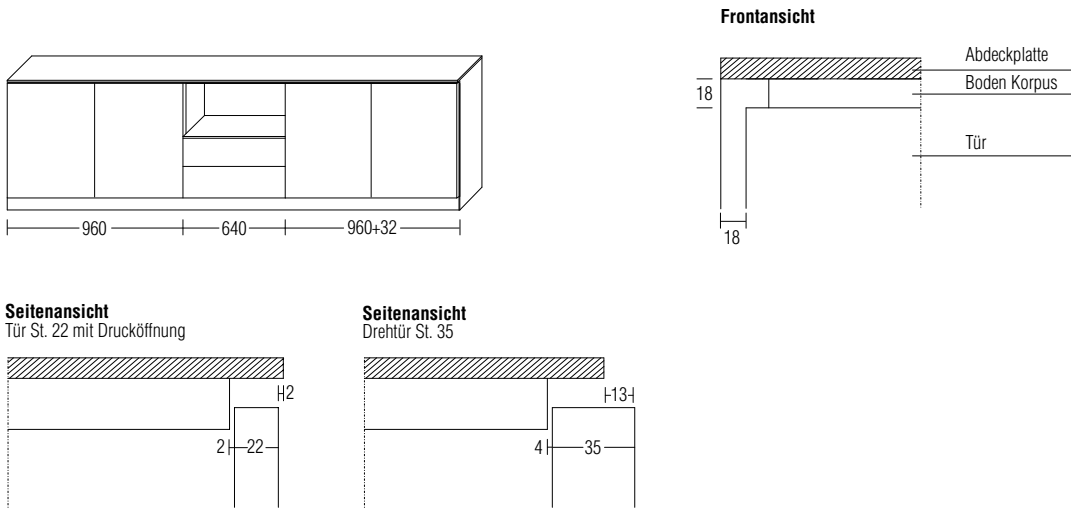
Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

Seitenwände für 505 UP System wandbefestigt

Abdeckplatte aus Holz St. 10 mm

Die Länge der Abdeckplatten entspricht immer der Länge der Komposition.
Bei Kompositionen H 849-1233-1617 mm ist der Einsatz von Abdeckplatten erforderlich.
Länge max 2912 mm.

Kürzungen
Tiefenmaßkürzung Abdeckplatte € 95



für Korpus **T 320**

Einseitige Abdeckplatte nach Maß
T 346 mm für Türen St. 22

Zweiseitige Abdeckplatte nach Maß
T 372 mm für Türen St. 22

	Preise pro lfm TOT	Preise pro lfm TOT/B
farbig matt lackiert	197	214
Hölzer / Spezialhölzer	239	265
farbig hochglänzend lackiert	415	438

für Korpus **T 400**

Einseitige Abdeckplatte nach Maß
T 426 mm für Türen St. 22

Zweiseitige Abdeckplatte nach Maß
T 452 mm für Türen St. 22

	Preise pro lfm T0Q	Preise pro lfm T0Q/B
farbig matt lackiert	233	251
Hölzer / Spezialhölzer	270	296
farbig hochglänzend lackiert	512	536

Präsentation

Ausführungen

Technisches
Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende
Rückwände

Paneele mit
rückseitiger
Ausführung

Interne
Schublade

TV-Rückwände und
Boiserie-Rückwände
TV-Schränkelement
extralarge

Klapptüren
Hebevorrichtung
Innenausstattung
de luxe

Vorstehende
Platten

Vorstehende
DISPLAY-Platten

Barmodul
HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit
Drucköffnung
St. 35

Türen/
Schubladen mit
Drucköffnung
St. 22

Öffnung per
Griff
St. 22/35

Drehtür
aus Glas
St. 35

Drehtür
Eco Skin
St. 35

LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass
Wandablagen

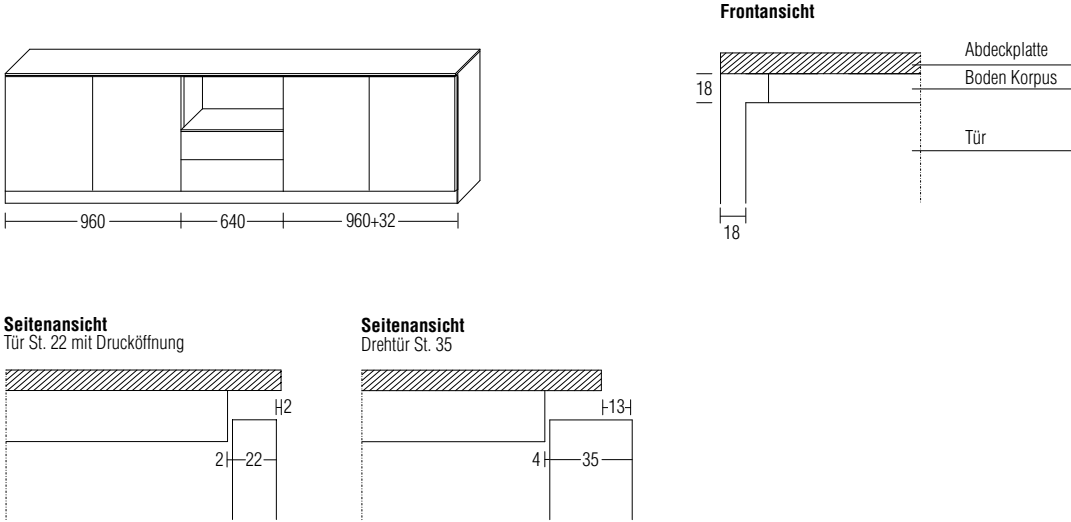
Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

Seitenwände für
505 UP System
wandbefestigt

505 UP System

Abdeckplatte aus Glas St. 10 mm

Die Länge der Abdeckplatten entspricht immer der Länge der Komposition.
Bei Kompositionen H 849-1233-1617 mm ist der Einsatz von Abdeckplatten erforderlich.
Länge max 2912 mm.
Die Abdeckplatte aus Glas kann nicht bei Tiefen- und Höhenmaßwechsel eingesetzt werden (siehe S. 25).



für Korpus **T 320**

Einseitige Abdeckplatte nach Maß
T 346 mm für Türen St. 22

	Preise pro lfm
	TOT
Farbglas/matt farbig	263

für Korpus **T 400**

Einseitige Abdeckplatte nach Maß
T 426 mm für Türen St. 22

	Preise pro lfm
	TOQ
Farbglas/matt farbig	291

Präsentation

Ausführungen

Technisches Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende Rückwände

Paneele mit rückseitiger Ausführung

Interne Schublade

TV-Rückwände und
Boiserie-Rückwände
TV-Schränkelement
extralarge

Klapptüren
Hebevorrichtung
Innenausstattung
de luxe

Vorstehende Platten

Vorstehende
DISPLAY-Platten

Barmodul
HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit
Drucköffnung
St. 35

Türen/
Schubladen mit
Drucköffnung
St. 22

Öffnung per
Griff
St. 22/35

Drehtür
aus Glas
St. 35

Drehtür
Eco Skin
St. 35

LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass
Wandablagen

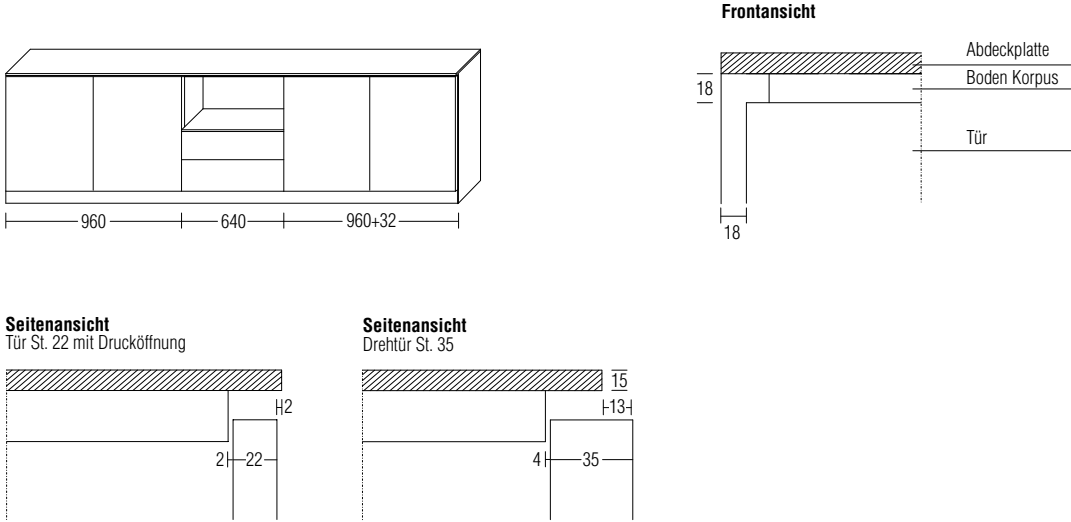
Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

Seitenwände für
505 UP System
wandbefestigt

Abdeckplatte aus Marmor St. 15 mm

Die Länge der Abdeckplatten entspricht immer der Länge der Komposition.
Bei Kompositionen H 849-1233-1617 mm ist der Einsatz von Abdeckplatten erforderlich.
Länge max 2912 mm.
Die Abdeckplatte aus Marmor kann nicht bei Tiefen- und Höhenmaßwechsel eingesetzt werden (siehe S. 25).
Sie kann nicht bei wandbefestigten Kompositionen verwendet werden.
Einsatz nur bei Schrankelementen B 480/640/960/1280.

Ausführungen Marmor
weißem Carrara
Orientgrau
Alpengrün
Marquina Schwarz
Calacatta (Sonderpreis)
Lepanto-Rot (Sonderpreis)



für Korpus **T 320**

Einseitige Abdeckplatte nach Maß
T 346 mm für Türen St. 22



Preise pro lfm

TOT

Marmor	758
Marmor Calacatta / Lepanto-Rot	1.160

für Korpus **T 400**

Einseitige Abdeckplatte nach Maß
T 426 mm für Türen St. 22



Preise pro lfm

TOQ

Marmor	758
Marmor Calacatta / Lepanto-Rot	1.160

Präsentation

Ausführungen

Technisches Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende Rückwände

Paneele mit rückseitiger Ausführung

Interne Schublade

TV-Rückwände und
Boiserie-Rückwände
TV-Schränkelement
extralarge

Klapptüren
Hebevorrichtung
Innenausstattung
de luxe

Vorstehende Platten

Vorstehende
DISPLAY-Platten

Barmodul
HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit
Drucköffnung
St. 35

Türen/
Schubladen mit
Drucköffnung
St. 22

Öffnung per
Griff
St. 22/35

Drehtür
aus Glas
St. 35

Drehtür
Eco Skin
St. 35

LED-Beleuchtung

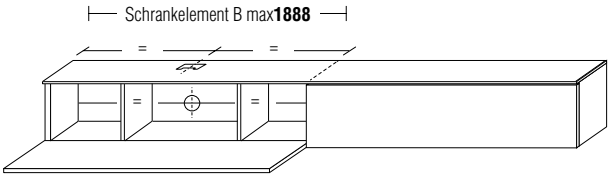
Kabeldurchlass
Wandablagen

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

Seitenwände für
505 UP System
wandbefestigt

Hinweise
An der Keramik-Rückenwand können keine Kabelverschraubungen angebracht werden.

Anwendungsbeispiele Kabeldurchlass



Die Abdeckplatte aus Glas kann nicht mit Kabeldurchlass ausgestattet werden

Kabeldurchlass für Abdeckplatten aus Holz St. 10

Kabeldurchlass kann nicht auf Abdeckplatten aus Holz St. 10 eingesetzt werden



EPA3



EPA1

farbig matt lackiert/farbig hochglänzend lackiert/
Holz/Spezialhölzer
schwarz

75

30

Präsentation

Ausführungen

Technisches Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende Rückwände

Paneele mit rückseitiger Ausführung

Interne Schublade

TV-Rückwände und
Boiserie-Rückwände
TV-Schränkelement
extralarge

Klapptüren
Hebevorrichtung
Innenausstattung
de luxe

Vorstehende Platten

Vorstehende
DISPLAY-Platten

Barmodul
HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit
Drucköffnung
St. 35

Türen/
Schubladen mit
Drucköffnung
St. 22

Öffnung per
Griff
St. 22/35

Drehtür
aus Glas
St. 35

Drehtür
Eco Skin
St. 35

LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass
Wandablagen

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

Seitenwände für
505 UP System
wandbefestigt

Präsentation	505 UP SYSTEM
Ausführungen	505 UP SYSTEM
Technisches Kapitel	505 UP SIDEBOARD
Tiefe 320	505 UP SIDEBOARD
Tiefe 400	505 UP SIDEBOARD
Wandabschließende Rückwände	HECTOR
Paneele mit rückseitiger Ausführung	HECTOR
Interne Schublade	PASS-WORD EVOLUTION
TV-Rückwände und Boiserie-Rückwände TV-Schränkelement extralarge	PASS-WORD EVOLUTION
Klapptüren Hebevorrichtung Innenausstattung de luxe	PASS-WORD EVOLUTION
Vorstehende Platten	LOGOS
Vorstehende DISPLAY-Platten	LOGOS
Barmodul HARRY'S	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Eckelemente	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Schubladen mit Drucköffnung St. 35	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Türen/ Schubladen mit Drucköffnung St. 22	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Öffnung per Griff St. 22/35	ABSTELLTISCHE
Drehtür aus Glas St. 35	ABSTELLTISCHE
Drehtür Eco Skin St. 35	ABSTELLTISCHE
LED-Beleuchtung	STÜHLE
Kabeldurchlass Wandablagen	STÜHLE
Abdeckplatte Holz Glas/Marmor	AUSFÜHRUNGEN
Seitenwände für 505 UP System wandbefestigt	AUSFÜHRUNGEN

Wandbefestigte Kompositionen

Die wandbefestigten Kompositionen werden immer unter Einsatz von strukturellen Serienelementen hergestellt mit Ausnahme der Bodenplatte, der Sockel und der bodenstehenden Seitenwände; letztere werden von nachstehend angeführten wandbefestigten Seitenwänden ersetzt.

Der Preis für die wandbefestigten Seitenwände enthält bereits das Wandverankerungssystem einschließlich Nylon-Expansionsdübel.

Die Wandbefestigung ist fachgerecht am Mauerwerk (Voll- oder Lochziegel) durchzuführen, das entsprechend geeignet ist, dem Gewicht und der Belastung durch die Komposition standzuhalten.

Molteni&C übernimmt keinerlei Haftung für eine nicht entsprechend konforme Befestigung.

Auf Wunsch ist ein Satz mit chemischen Dübeln lieferbar, wie auf nachfolgender Seite angegeben (Mindestwandstärke 100 mm).

Die wandbefestigten Seitenwände sind mit Justiervorrichtungen unten horizontal zur Wand ausgestattet.

Belastbarkeit Halterung 150 kg; bei Seitenwänden H 416 reduziert sich die Belastbarkeit auf 40 kg pro Halterung.

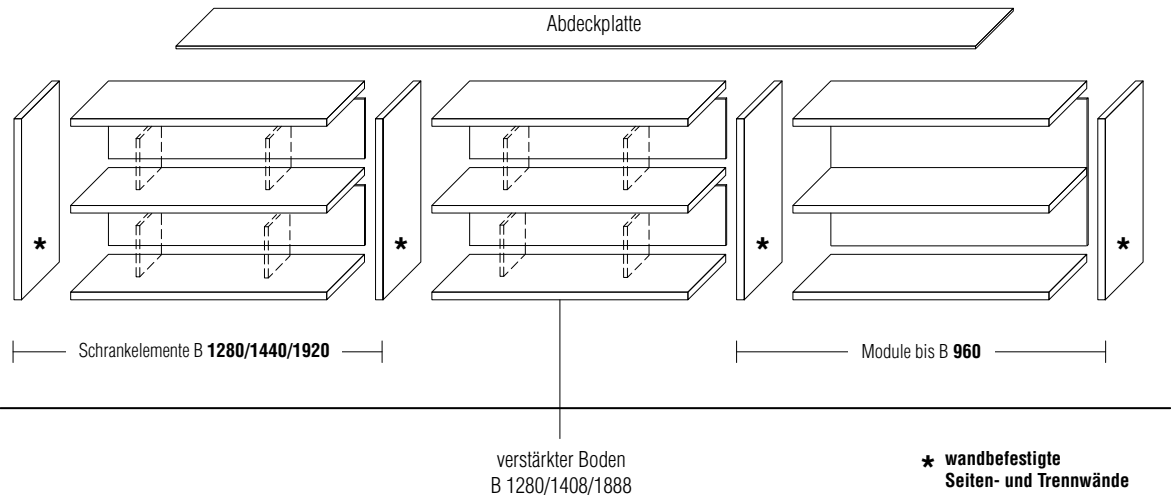
Bei wandbefestigten Seitenwänden erfolgt die Bohrung für das Verankerungssystem im oberen Bereich für die entsprechende Justierung. Aus diesem Grund ist bei Kompositionen mit einsehbarer Höhe eine Abdeckplatte vorgesehen.

Bei Deckenmontage ist ein Platzangebot von mindestens 18 cm erforderlich.

Bei Nischenmontage ist ein Platzangebot von mindestens 6 cm erforderlich (3 cm pro Seite).

Aufbaumodalitäten

Alle wandbefestigten Seitenwände sind mit Wandverankerung ausgestattet



Die Wandbefestigung von Kompositionen folgender Abmessungen ist möglich:
- T 400/320 H 416/800/1184/1568/1952.

Für die Bohrung der wandbefestigten Seitenwände, siehe Angaben auf S. 24.

Präsentation

Ausführungen

Technisches Kapitel

Tiefe 320

Tiefe 400

Wandabschließende Rückwände

Paneele mit rückseitiger Ausführung

Interne Schublade

TV-Rückwände und Boiserie-Rückwände
TV-Schränkelement extralarge

Klapptüren Hebevorrichtung
Innenausstattung de luxe

Vorstehende Platten

Vorstehende DISPLAY-Platten

Barmodul HARRY'S

Eckelemente

Schubladen mit Drucköffnung St. 35

Türen/ Schubladen mit Drucköffnung St. 22

Öffnung per Griff St. 22/35

Drehtür aus Glas St. 35

Drehtür Eco Skin St. 35

LED-Beleuchtung

Kabeldurchlass Wandablagen

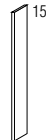
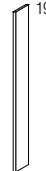
Abdeckplatte Holz Glas/Marmor

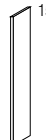
Seitenwände für 505 UP System wandbefestigt

Kürzungen
Kürzung pro wandbefestigter Seitenwand € **74** (Tiefenmaßkürzung bis mm 320 und Höhenmaßkürzung bis mm 416)

Hinweise
Bei Deckenmontage ist ein Platzangebot von mindestens 18 cm erforderlich.

* Holz
Eukalyptus, Eiche graphit, Eiche Caffè

wandbefestigte Seitenwände T 320	St. 32				
					
	1 Modul	2 Module	3 Module	4 Module	5 Module
	SPS3/04	SPS3/08	SPS3/12	SPS3/16	SPS3/20
	matt lackiert BC / SI / TO / SU	148	175	224	249
farbig matt lackiert	169	200	256	280	312
Holz*	170	239	279	316	365
farbig hochglänzend lackiert	210	348	417	485	552

wandbefestigte Seitenwände T 400	St. 32				
					
	1 Modul	2 Module	3 Module	4 Module	5 Module
	SPS4/04	SPS4/08	SPS4/12	SPS4/16	SPS4/20
	matt lackiert BC / SI / TO / SU	155	183	248	278
farbig matt lackiert	171	210	279	318	349
Holz*	173	270	316	365	420
farbig hochglänzend lackiert	228	409	502	591	683

Satz chemischer Dübel
für Stk. 2 wandbefestigte Seitenwände

KM2
93

	Präsentation	505 UP SYSTEM
	Ausführungen	
	Technisches Kapitel	
	Tiefe 320	505 UP SIDEBORD
	Tiefe 400	
	Wandabschließende Rückwände	HECTOR
	Paneele mit rückseitiger Ausführung	
	Interne Schublade	PASS-WORD EVOLUTION
	TV-Rückwände und Boiserie-Rückwände TV-Schränkelement extralarge	
	Klapptüren Hebevorrichtung Innenausstattung de luxe	LOGOS
	Vorstehende Platten	
	Vorstehende DISPLAY-Platten	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
	Barmodul HARRY'S	
	Eckelemente	TISCHE
	Schubladen mit Drucköffnung St. 35	
	Türen/ Schubladen mit Drucköffnung St. 22	STÜHLE
	Öffnung per Griff St. 22/35	
	Drehtür aus Glas St. 35	AUSFÜHRUNGEN
	Drehtür Eco Skin St. 35	
	LED-Beleuchtung	
	Kabeldurchlass Wandablagen	
	Abdeckplatte Holz Glas/Marmor	
	Seitenwände für 505 UP System wandbefestigt	

505 UP Sideboard

Design Nicola Gallizia

505 UP Sideboard ist die natürliche Fortentwicklung von 505 UP in seiner Verschlingung und Interpretation der Ansprüche modernen Wohnens.

Ein Sideboard mit tausend Gesichtern, genauso wie die zahllosen Varianten und Kombinationen seiner Fronten. Vielseitig und funktionell wie 505 UP System, doch in spezieller Tiefe und mit zwei Alternativen für die Basis: bodenstehend mit Sockel oder ein metallenes Untergestell für eine leichtere und luftigere Version. 505 UP Sideboard lebt die Raumwelten in all ihren Facetten, von Wohn-, Ess-, Schlaf- und Eingangsbereich, die Lösung nach Maß für jede Situation und Platzanforderung.

Präsentation

Ausführungen

Modularität

Fertige
Kompositionen

Detail Front und
Abdeckplatte

Korpuselemente
T 500

Rückwände
St. 16

Türen/
Schubladen
St. 22

Türen/
Schubladen
mit Profil
St. 22

Drehtüren
aus Glas
St. 35

Drehtüren
Eco Skin
St. 35

Schubladen
St. 35

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

LED-Beleuchtung

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

505 UP Sideboard

Design Nicola Gallizia

Product Pluses



Ein modulares, flexibles System mit den Eigenschaften eines abgeschlossenen Möbels. Technische Innovation und exklusive Patente verbergen sich hinter einer ausdrucksstarken Ästhetik und einzigartiger gestalterischer Freiheit. Die neue Version Sideboard ergänzt die Projektlösungen von 505 UP und spielt eine Hauptrolle im Angebot von Molteni&C.

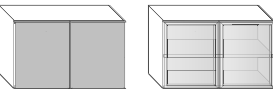


- Schränkelemente mit **4 verschiedenen Fronten**.
- Konfigurierbar in **4 verschiedenen Höhen** bis zu drei Modulen.
- Neue **Tiefe 500 mm**
- Zwei Konfigurationen:** Sockel oder Untergestell aus lackiertem Aluminium (BASE)
- Drehtür/Schublade: **Stärke 22 - 35 mm**
- Verdeckte Scharniere
- Tape-Fach



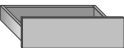
- Umfassend konfigurierbare und personalisierbare Kompositionen.
- Lösungen für dining, living und night ermöglichen den Einsatz in verschiedenen Wohnbereichen.
- Vordefinierte Kompositionen ready to order

Product features



Drehtüren

Version aus Holz St. 22 mm
Version mit Profil St. 22 mm
Version aus Glas St. 35 mm
Version Eco Skin St. 35 mm



Schublade aus Holz St. 22 mm
Schublade aus Holz mit Profil St. 22 mm
Schublade aus Holz St. 35 mm



Neues metallenes Untergestell
H 190 mm (BASE)
Ausführung zinn-/kupferfarben



Bodenstehend mit Sockel H 76 mm



Stärke 22 mm

Drehtüren aus Holz
Schublade aus Holz
TAPE-Fach



Stärke 22 mm mit Profil

Tür aus Holz / Glas
Schublade aus Holz / Glas
TAPE-Fach



Stärke 35 mm

Schublade aus Holz
TAPE-Fach



Stärke 35 mm mit Rahmen

Tür aus Glas
Tür Eco Skin

Präsentation	505 UP SYSTEM
Ausführungen	
Modularität	505 UP SIDEBOARD
Fertige Kompositionen	HECTOR
Detail Front und Abdeckplatte	
Korpuselemente T 500	PASS-WORD EVOLUTION
Rückwände St. 16	
Türen/ Schubladen St. 22	LOGOS
Türen/ Schubladen mit Profil St. 22	
Drehtüren aus Glas St. 35	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Drehtüren Eco Skin St. 35	ABSTELLTISCHE
Schubladen St. 35	STÜHLE
Abdeckplatte Holz Glas/Marmor	
LED-Beleuchtung	AUSFÜHRUNGEN

Modularer Aufbau

Sideboard mit Sockel H 76

1 Seitenwand St. 16 mm

2 Trennwand St. 32 mm

3 Sockel

4 Bodenplatte St. 32 mm

5 Boden St. 32 mm

6 Metallenes Untergestell

7 Rückwand St. 16 mm

8 Abdeckplatte St. 10 mm Holz und Glas St. 15 mm Marmor

DETAIL BÖDEN

CO Deckelplatte T 500 mm

FO Boden T 500 mm

PS Konstruktionsboden

RI Interne Böden

A Drehtür aus Holz St. 22 mm
Drehtür aus Holz St. 22 mm mit Profil

B Schublade aus Holz St. 22 mm
Schublade aus Holz mit Profil St. 22 mm
Schublade aus Holz St. 35 mm

C Drehtür aus Glas St. 35 mm
Drehtür Eco Skin St. 35 mm

Ein mittiger Einlegeboden ist vorgesehen +/- 64 mm

3 Module 1204

2 Module 820

1,5 Module 628

1 Modul 436

76

16 32 32 32 16

T 500

Sideboard mit metallinem Untergestell H 190 (BASE)

1 Seitenwand St. 16 mm

2 Trennwand St. 32 mm

3 Sockel

4 Bodenplatte St. 32 mm

5 Boden St. 32 mm

6 Metallenes Untergestell

7 Rückwand St. 16 mm

8 Abdeckplatte St. 10 mm Holz und Glas St. 15 mm Marmor

DETAIL BÖDEN

CO Deckelplatte T 500 mm

FO Boden T 500 mm

PS Konstruktionsboden

RI Interne Böden

A Drehtür aus Holz St. 22 mm
Drehtür aus Holz St. 22 mm mit Profil

B Schublade aus Holz St. 22 mm
Schublade aus Holz mit Profil St. 22 mm
Schublade aus Holz St. 35 mm

C Drehtür aus Glas St. 35 mm
Drehtür Eco Skin St. 35 mm

Ein mittiger Einlegeboden ist vorgesehen +/- 64 mm

3 Module 1345

2 Module 961

1,5 Module 769

1 Modul 577

387

190

0

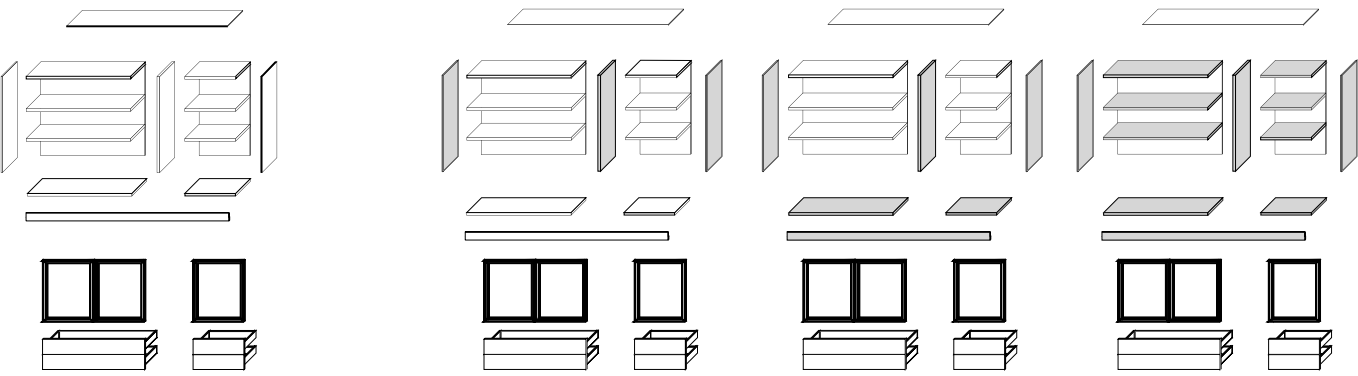
Max mm 2880

T 500

Präsentation	505 UP SYSTEM
Ausführungen	
Modularität	505 UP SIDEBOARD
Fertige Kompositionen	HECTOR
Detail Front und Abdeckplatte	PASS-WORD EVOLUTION
Korpuselemente T 500	LOGOS
Rückwände St. 16	
Türen/ Schubladen St. 22	
Türen/ Schubladen mit Profil St. 22	
Drehtüren aus Glas St. 35	TISCHE ABSTELLTISCHE MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Drehtüren Eco Skin St. 35	
Schubladen St. 35	STÜHLE
Abdeckplatte Holz Glas/Marmor	
LED-Beleuchtung	AUSFÜHRUNGEN

Planen Sie Ihr 505 UP Sideboard in wenigen Schritten

SIDEBOARD MIT SOCKEL H 76



1 → 2 → 3 → 4 → 5 → 6 → 7

SEITENWÄNDE

SEITENWAND
LATERAL ST. 16 MM
ODER MITTIG ST. 32 MM

SOCKEL + BODENPLATTE

HORIZONTALE BÖDEN

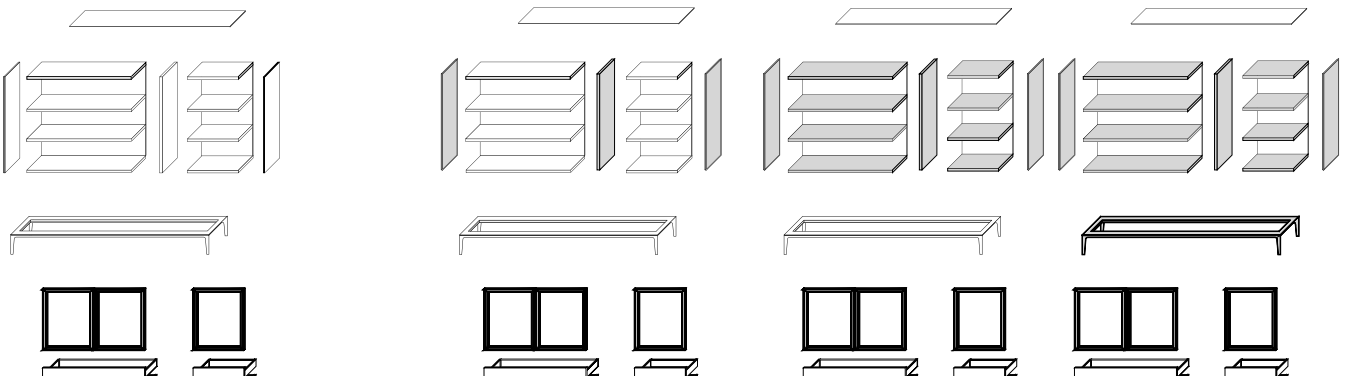
RÜCKWÄNDE

TÜREN UND SCHUBLADEN

ABDECKPLATTE

LED-BELEUCHTUNGSSET

SIDEBOARD MIT METALLENEM
UNTERGESTELL H 190 (BASE)



1 → 2 → 3 → 4 → 5 → 6 → 7

SEITENWÄNDE

SEITENWAND
LATERAL ST. 16 MM
ODER MITTIG ST. 32 MM

HORIZONTALE BÖDEN

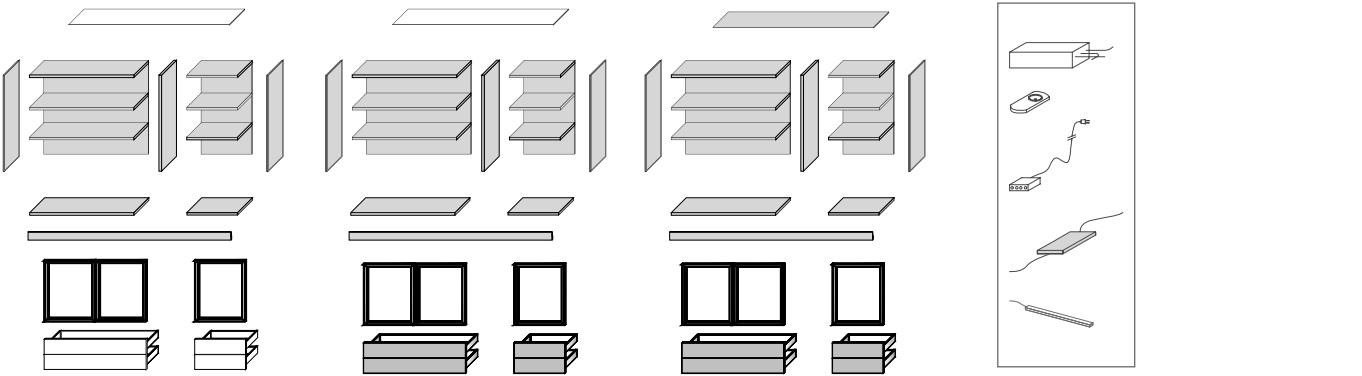
METALLENES
UNTERGESTELL

RÜCKWÄNDE

TÜREN UND SCHUBLADEN

ABDECKPLATTE

LED-BELEUCHTUNGSSET



1 → 2 → 3 → 4 → 5 → 6 → 7

SEITENWÄNDE

SEITENWAND
LATERAL ST. 16 MM
ODER MITTIG ST. 32 MM

SOCKEL + BODENPLATTE

HORIZONTALE BÖDEN

RÜCKWÄNDE

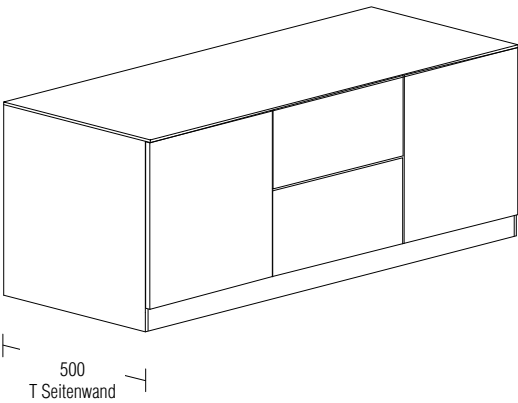
TÜREN UND SCHUBLADEN

ABDECKPLATTE

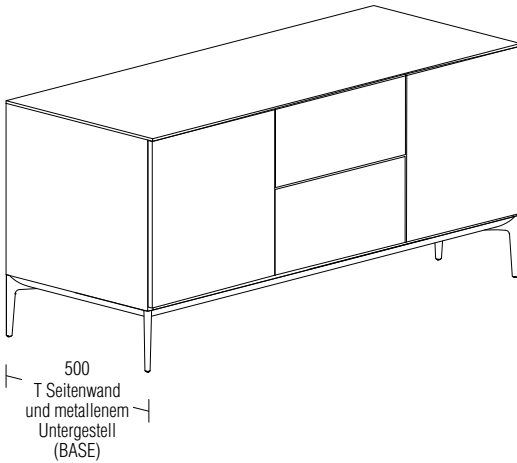
LED-BELEUCHTUNGSSET

Präsentation	505 UP SYSTEM
Ausführungen	505 UP SIDEBOARD
Modularität	HECTOR
Fertige Kompositionen	PASS-WORD EVOLUTION
Detail Front und Abdeckplatte	LOGOS
Korpuselemente T 500	Türen/ Schubladen St. 22
Rückwände St. 16	Türen/ Schubladen mit Profil St. 22
Türen/ Schubladen St. 22	Drehtüren aus Glas St. 35
Türen/ Schubladen mit Profil St. 22	Drehtüren Eco Skin St. 35
Drehtüren aus Glas St. 35	Schubladen St. 35
Drehtüren Eco Skin St. 35	Abdeckplatte Holz Glas/Marmor
Schubladen St. 35	AUSFÜHRUNGEN
Abdeckplatte Holz Glas/Marmor	
LED-Beleuchtung	

mit Sockel H 76



Mit metallinem Untergestell H 190 (BASE)



Ausführungen

Komponenten

Ausführungen	Farbig matt lackiert	Farbig hoch- glänzend lackiert	Glaze	Hölzer	Spezial- hölzer	3D Farbig matt lackiert	Zinnfarbig/ Kupfer/ Iris	Glas transparentt	Glas Stopsol transparent	Glas net	Eco Skin	Farbglas/ Mattes Farbglas	Marmor
Korpus St. 32 und Sockel	●	●		●									
Rückwände	●	●		●									
Abdeckplatten	●	●		●	●							●	●
Türen St. 35 (Schubladen)	●	●	●	●	●								
Türen / externe Schubladen Drucköffnung St. 22	●	●	●	●	●	●							
Rahmentür Glas St. 35	Profile						●						
	Glas							●	●	●			
Rahmentür Eco Skin St. 35	Profile						●						
	Eco Skin										●		
Türen mit Profil St. 22	Profile						●						
	Paneel	●	●	●	●	●						●	
metallinem Untergestell (BASE)							●						

Farben

Matt lackiert
3D matt lackiert

BC Kalkweiß
PE Perle
DN Düne
PL Platin
NE Schwarz
AT Anthrazit
SE Senfgelb
SI Kieselgrau
DO Dolomitgrau
AL Ton
MK Moka
CZ Blaugrau
SA Sand
RU Rubinrot
PX Zinnfarbig
RX Kupfer
TO Taubengrau
PR Petrol
BG Burgund
LS london sky
SU stardust
ML moonlight
SP spice
PG pine green
AW almond white
CP Cappuccino
IX Iris

Hochglanzend
lackiert

BC Kalkweiß
PE Perle
DN Düne
PL Platin
NE Schwarz
AT Anthrazit
SE Senfgelb
SI Kieselgrau
DO Dolomitgrau
AL Ton
MK Moka
CZ Blaugrau
SA Sand
RU Rubinrot
PX Zinnfarbig
RX Kupfer
TO Taubengrau
PR Petrol
BG Burgund
LS london sky
SU stardust
ML moonlight
SP spice
PG pine green
AW almond white
CP Cappuccino
IX Iris

Holz

EU Eukalyptus
RF Eiche Graphit
RC Eiche Caffè

Spezialhölzer
RT Thermoeiche
RS Eiche sunrise

Farbglas

BC Kalkweiß
PE Perle
DN Düne
PL Platin
NE Schwarz
AT Anthrazit
SE Senfgelb
SI Kieselgrau
DO Dolomitgrau
AL Ton
MK Moka
CZ Blaugrau
SA Sand
RU Rubinrot
PX Zinnfarbig
RX Kupfer
TO Taubengrau
PR Petrol
BG Burgund
LS london sky
SU stardust
ML moonlight
SP spice
PG pine green
AW almond white
CP Cappuccino
IX Iris

Mattes
Farbglas

BC Kalkweiß
PE Perle
DN Düne
PL Platin
NE Schwarz
AT Anthrazit
SE Senfgelb
SI Kieselgrau
DO Dolomitgrau
AL Ton
MK Moka
CZ Blaugrau
SA Sand
RU Rubinrot
PX Zinnfarbig
RX Kupfer
TO Taubengrau
PR Petrol
BG Burgund
LS london sky
SU stardust
ML moonlight
SP spice
PG pine green
AW almond white
CP Cappuccino
IX Iris

Eco Skin

Grau
Nerz
Hanf
Elfenbein
Dunkelbraun
Terra
Taupe
Arktis

Marmor

weißem Carrara
Orientgrau
Alpengrün
Marquina Schwarz
Calacatta (Sonderpreis)
Lepanto-Rot (Sonderpreis)

Präsentation

Ausführungen

Modularität

Fertige
Kompositionen

Detail Front und
Abdeckplatte

Korpuselemente
T 500

Rückwände
St. 16

Türen/
Schubladen
St. 22

Türen/
Schubladen
mit Profil
St. 22

Drehtüren
aus Glas
St. 35

Drehtüren
Eco Skin
St. 35

Schubladen
St. 35

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

LED-Beleuchtung

Abmessungen

Seitenwand St. 16 mm
Trennwand St. 32 mm

Interne Modulbreite:
448 - 608 - 928 - 1248 mm

Höhe vom Boden (ohne Abdeckplatte):
436 - 628 - 820 - 1204 mm

Höhe mit BASE (ohne Abdeckplatte):
577 - 769 - 961 - 1345 mm

Korpustiefe 500 mm:
Tiefe mit Front St. 22 = 526 mm
Tiefe mit Front St. 35 = 539 mm

Hinweise

Bei den Korpus- und Drehtüren aus Holz St. 22 sind Breitenreduzierungen möglich.

Max. Länge des Komposition mit Sockel mm 2880 (3 Module B 928).

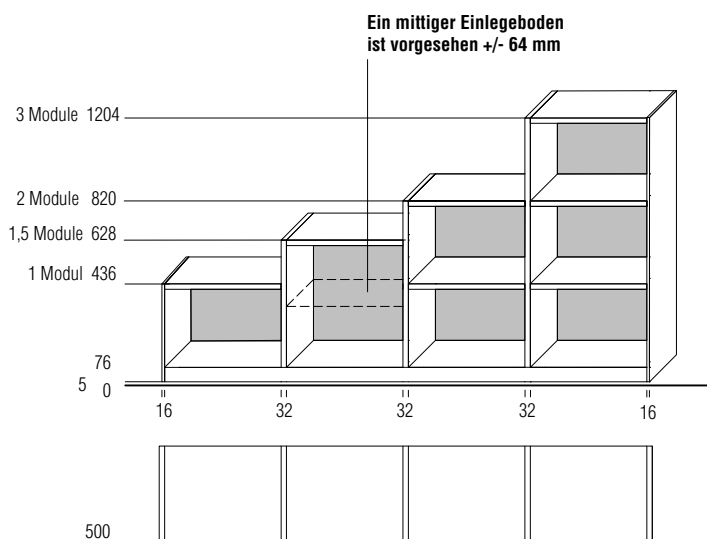
Die volle Abdeckplattenlänge finden Sie auf Seite 123.

Kompositionen mit Höhenmaßwechsel sind nicht möglich.

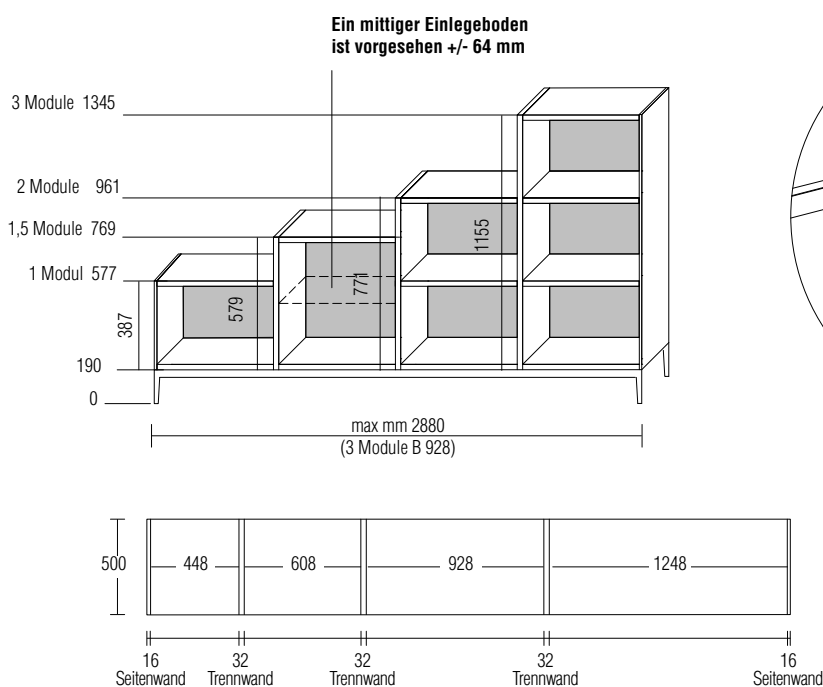
Der Sockel wird in einem Stück bis zu einer maximalen Länge von 3808 mm geliefert.

Wir empfehlen keine Buffets mit offenen Fächern.

Höhen- und Tiefenmodularität für bodenstehende Elemente mit Sockel H 76



Höhen- und Tiefenmodularität für bodenstehende Elemente mit metallinem Untergestell H 190 (BASE)



Präsentation

Ausführungen

Modularität

Fertige
Kompositionen

Detail Front und
Abdeckplatte

Korpuselemente
T 500

Rückwände
St. 16

Türen/
Schubladen
St. 22

Türen/
Schubladen
mit Profil
St. 22

Drehtüren
aus Glas
St. 35

Drehtüren
Eco Skin
St. 35

Schubladen
St. 35

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

LED-Beleuchtung

505 UP Sideboard

Fertige Kompositionen

Auf den folgenden Seiten sind einige fertige Kompositionsbeispiele mit Sockel oder BASE angeführt.
Das Preistraster sieht zwei Fronttypen vor (St. 22 und St. 22 mit Profil) und die Möglichkeit zwischen lieferbaren Ausführungen für Korpus und Front zu wählen.

Im Preis der Kompositionen sind die serienmäßigen Böden in den Schrankfächern mit Drehtüren oder im TAPE-Fachinbegriffen.

Nicht im Preis inbegriffen sind:

- Abdeckplatte
- Led-Beleuchtung
- Kabeldurchlass
- TV-Signalsenderanlage (IR)

Bestimmte Sideboards können auch mit Glastüren oder Holzschubladen St. 35 ausgestattet werden.
Diese Lösungen erfordern die Neuberechnung des Preises unter Berichtigung der Einheitswerte der veränderten Komponenten.
Falls Sideboard in anderweitiger Größe und Komposition der Front gestaltet werden soll, in Abweichung von den vorgesehenen Lösungen, ist es ratsam, den gesamten Preis neu zu berechnen.



Präsentation	505 UP SYSTEM
Ausführungen	
Modularität	505 UP SIDEBOARD
Fertige Kompositionen	HECTOR
Detail Front und Abdeckplatte	
Korpuselemente T 500	PASS-WORD EVOLUTION
Rückwände St. 16	
Türen/ Schubladen St. 22	LOGOS
Türen/ Schubladen mit Profil St. 22	
Drehtüren aus Glas St. 35	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Drehtüren Eco Skin St. 35	
Schubladen St. 35	TISCHE ABSTELLTISCHE
Abdeckplatte Holz Glas/Marmor	
LED-Beleuchtung	STÜHLE
	AUSFÜHRUNGEN

Fertige Kompositionen

Jede Komposition muss durch Hinzufügen einer **ABDECKPLATTE** ergänzt werden, für die die Kosten nach Ausführung unterteilt angegeben werden.

Die Preise der **ABDECKPLATTEN** sind bereits je nach Bezugskomposition berechnet.

Für weitere Angaben zu den **ABDECKPLATTEN** siehe Seite 123.

Die Kompositionen H 436/577 sind immer mit Schubladen oder TAPE-Fach.

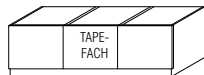
KOMPOSITION 1

H 436

B 1440 480+480+480

H 577

B 1440 480+480+480



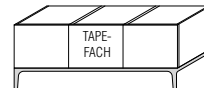
Korpus

matt lackiert
BC / SI / TO / SU

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

WMZ04/01



Korpus

matt lackiert
BC / SI / TO / SU

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

WMB04/01

Front St. 22

matt lackiert BC / SI / TO / SU	2.438	2.680	2.825	2.843	3.058	3.194
Farbig matt lackiert	2.537	2.779	2.924	2.942	3.157	3.293
3D Farbig matt lackiert	2.621	2.863	3.008	3.026	3.241	3.377
Eiche graphit / Eiche Caffè	2.558	2.800	2.945	2.963	3.178	3.314
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	2.576	2.818	2.963	2.981	3.196	3.332
Farbig hochglänzend lackiert	2.735	2.977	3.122	3.140	3.355	3.491
Glaze	2.735	2.977	3.122	3.140	3.355	3.491

Front St. 22 - mit Profil

matt lackiert BC / SI / TO / SU	2.537	2.779	2.924	2.942	3.157	3.293
Farbig matt lackiert	2.588	2.830	2.975	2.993	3.208	3.344
3D Farbig matt lackiert	2.669	2.911	3.056	3.074	3.289	3.425
Farbglass/matt farbig	2.801	3.043	3.188	3.206	3.421	3.557
Eiche graphit / Eiche Caffè	2.741	2.983	3.128	3.146	3.361	3.497
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	2.747	2.989	3.134	3.152	3.367	3.503
Farbig hochglänzend lackiert	2.786	3.028	3.173	3.191	3.406	3.542
Glaze	2.786	3.028	3.173	3.191	3.406	3.542

KOMPOSITION 1

ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG

matt lackiert	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè / Thermoeiche / Eiche sunrise	hochglänzend lackiert	Farbglass / matt farbig	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot
391	449	945	454	1.311	2.012

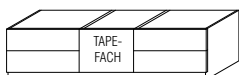
KOMPOSITION 2

H 436

B 1760 640+480+640

H 577

B 1760 640+480+640



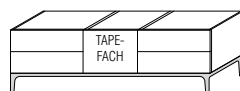
Korpus

matt lackiert
BC / SI / TO / SU

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

WMZ04/02



Korpus

matt lackiert
BC / SI / TO / SU

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

WMB04/02

Front St. 22

matt lackiert BC / SI / TO / SU	2.930	3.208	3.371	3.495	3.744	3.896
Farbig matt lackiert	3.023	3.301	3.464	3.588	3.837	3.989
3D Farbig matt lackiert	3.111	3.389	3.552	3.676	3.925	4.077
Eiche graphit / Eiche Caffè	3.070	3.348	3.511	3.635	3.884	4.036
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	3.116	3.394	3.557	3.681	3.930	4.082
Farbig hochglänzend lackiert	3.321	3.599	3.762	3.886	4.135	4.287
Glaze	3.321	3.599	3.762	3.886	4.135	4.287

Front St. 22 - mit Profil

matt lackiert BC / SI / TO / SU	3.143	3.421	3.584	3.708	3.957	4.109
Farbig matt lackiert	3.212	3.490	3.653	3.777	4.026	4.178
3D Farbig matt lackiert	3.303	3.581	3.744	3.868	4.117	4.269
Farbglass/matt farbig	3.715	3.993	4.156	4.280	4.529	4.681
Eiche graphit / Eiche Caffè	3.419	3.697	3.860	3.984	4.233	4.385
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	3.425	3.703	3.866	3.990	4.239	4.391
Farbig hochglänzend lackiert	3.550	3.828	3.991	4.115	4.364	4.516
Glaze	3.550	3.828	3.991	4.115	4.364	4.516

KOMPOSITION 2

ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG

matt lackiert	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè / Thermoeiche / Eiche sunrise	hochglänzend lackiert	Farbglass / matt farbig	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot
476	549	1.155	556	1.604	2.458

Präsentation

Ausführungen

Modularität

Fertige
Kompositionen

Detail Front und
Abdeckplatte

Korpuselemente
T 500

Rückwände
St. 16

Türen/
Schubladen
St. 22

Türen/
Schubladen
mit Profil
St. 22

Drehtüren
aus Glas
St. 35

Drehtüren
Eco Skin
St. 35

Schubladen
St. 35

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

LED-Beleuchtung

505 UP Sideboard

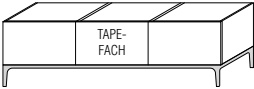
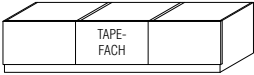
Fertige Kompositionen

Jede Komposition muss durch Hinzufügen einer **ABDECKPLATTE** ergänzt werden, für die die Kosten nach Ausführung unterteilt angegeben werden.
Die Preise der **ABDECKPLATTEN** sind bereits je nach Bezugskomposition berechnet.
Für weitere Angaben zu den **ABDECKPLATTEN** siehe Seite 123.
Die Kompositionen H 436/577 sind immer mit Schubladen oder TAPE-Fach.

KOMPOSITION 3

H 436
B 1920 640+640+640

H 577
B 1920 640+640+640



Front St. 22	Korpus			Korpus		
	matt lackiert BC / SI / TO / SU WMZ04/03	Farbig matt lackiert	Eukalyptus Eiche graphit Eiche Caffè	matt lackiert BC / SI / TO / SU WMB04/03	Farbig matt lackiert	Eukalyptus Eiche graphit Eiche Caffè
matt lackiert BC / SI / TO / SU	2.682	2.986	3.162	3.273	3.547	3.711
Farbig matt lackiert	2.760	3.064	3.240	3.351	3.625	3.789
3D Farbig matt lackiert	2.877	3.181	3.357	3.468	3.742	3.906
Eiche graphit / Eiche Caffè	2.799	3.103	3.279	3.390	3.664	3.828
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	2.853	3.157	3.333	3.444	3.718	3.882
Farbig hochglänzend lackiert	3.036	3.340	3.516	3.627	3.901	4.065
Glaze	3.036	3.340	3.516	3.627	3.901	4.065

Front St. 22 - mit Profil

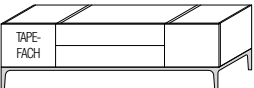
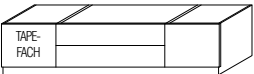
matt lackiert BC / SI / TO / SU	2.754	3.058	3.234	3.345	3.619	3.783
Farbig matt lackiert	2.820	3.124	3.300	3.411	3.685	3.849
3D Farbig matt lackiert	2.934	3.238	3.414	3.525	3.799	3.963
Farbglass/matt farbig	3.063	3.367	3.543	3.654	3.928	4.092
Eiche graphit / Eiche Caffè	2.997	3.301	3.477	3.588	3.862	4.026
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	3.006	3.310	3.486	3.597	3.871	4.035
Farbig hochglänzend lackiert	3.096	3.400	3.576	3.687	3.961	4.125
Glaze	3.096	3.400	3.576	3.687	3.961	4.125

KOMPOSITION 3 ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè / Thermoeiche / Eiche sunrise			Farbglass / matt farbig		
	matt lackiert	hochglänzend lackiert	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot		
	520	598	1.257	608	1.748	2.680

KOMPOSITION 4

H 436
B 1920 480+960+480

H 577
B 1920 480+960+480



Front St. 22	Korpus			Korpus		
	matt lackiert BC / SI / TO / SU WMZ04/04	Farbig matt lackiert	Eukalyptus Eiche graphit Eiche Caffè	matt lackiert BC / SI / TO / SU WMB04/04	Farbig matt lackiert	Eukalyptus Eiche graphit Eiche Caffè
matt lackiert BC / SI / TO / SU	2.913	3.212	3.393	3.459	3.731	3.910
Farbig matt lackiert	3.025	3.324	3.505	3.571	3.843	4.022
3D Farbig matt lackiert	3.133	3.432	3.613	3.679	3.951	4.130
Eiche graphit / Eiche Caffè	3.071	3.370	3.551	3.617	3.889	4.068
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	3.097	3.396	3.577	3.643	3.915	4.094
Farbig hochglänzend lackiert	3.339	3.638	3.819	3.885	4.157	4.336
Glaze	3.339	3.638	3.819	3.885	4.157	4.336

Front St. 22 - mit Profil

matt lackiert BC / SI / TO / SU	3.049	3.348	3.529	3.595	3.867	4.046
Farbig matt lackiert	3.113	3.412	3.593	3.659	3.931	4.110
3D Farbig matt lackiert	3.221	3.520	3.701	3.767	4.039	4.218
Farbglass/matt farbig	3.489	3.788	3.969	4.035	4.307	4.486
Eiche graphit / Eiche Caffè	3.315	3.614	3.795	3.861	4.133	4.312
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	3.321	3.620	3.801	3.867	4.139	4.318
Farbig hochglänzend lackiert	3.449	3.748	3.929	3.995	4.267	4.446
Glaze	3.449	3.748	3.929	3.995	4.267	4.446

KOMPOSITION 4 ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè / Thermoeiche / Eiche sunrise			Farbglass / matt farbig		
	matt lackiert	hochglänzend lackiert	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot		
	520	598	1.257	608	1.748	2.680

Präsentation

Ausführungen

Modularität

Fertige
Kompositionen

Detail Front und
Abdeckplatte

Korpuselemente
T 500

Rückwände
St. 16

Türen/
Schubladen
St. 22

Türen/
Schubladen
mit Profil
St. 22

Drehtüren
aus Glas
St. 35

Drehtüren
Eco Skin
St. 35

Schubladen
St. 35

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

LED-Beleuchtung

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
TISCHE ABSTELLTISCHE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

Fertige Kompositionen

Jede Komposition muss durch Hinzufügen einer **ABDECKPLATTE** ergänzt werden, für die die Kosten nach Ausführung unterteilt angegeben werden.

Die Preise der **ABDECKPLATTEN** sind bereits je nach Bezugskomposition berechnet.

Für weitere Angaben zu den **ABDECKPLATTEN** siehe Seite 123.

Die Kompositionen H 436/577 sind immer mit Schubladen oder TAPE-Fach.

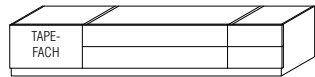
KOMPOSITION 5

H 436

B 2400 640+1280+480

H 577

B 2400 640+1280+480



Korpus

matt lackiert
BC / SI / TO / SU

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

WMZ04/05

Korpus

matt lackiert
BC / SI / TO / SU

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

WMB04/05

Front St. 22

matt lackiert BC / SI / TO / SU	3.411	3.751	4.012	4.173	4.478	4.740
Farbig matt lackiert	3.517	3.857	4.118	4.279	4.584	4.846
3D Farbig matt lackiert	3.656	3.996	4.257	4.418	4.723	4.985
Eiche graphit / Eiche Caffè	3.594	3.934	4.195	4.356	4.661	4.923
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	3.638	3.978	4.239	4.400	4.705	4.967
Farbig hochglänzend lackiert	3.921	4.261	4.522	4.683	4.988	5.250
Glaze	3.921	4.261	4.522	4.683	4.988	5.250

Front St. 22 - mit Profil

matt lackiert BC / SI / TO / SU	3.599	3.939	4.200	4.361	4.666	4.928
Farbig matt lackiert	3.685	4.025	4.286	4.447	4.752	5.014
3D Farbig matt lackiert	3.821	4.161	4.422	4.583	4.888	5.150
Farbglass/matt farbig	4.234	4.574	4.835	4.996	5.301	5.563
Eiche graphit / Eiche Caffè	3.926	4.266	4.527	4.688	4.993	5.255
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	3.933	4.273	4.534	4.695	5.000	5.262
Farbig hochglänzend lackiert	4.143	4.483	4.744	4.905	5.210	5.472
Glaze	4.143	4.483	4.744	4.905	5.210	5.472

KOMPOSITION 5

ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG

matt lackiert	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè / Thermoeiche / Eiche sunrise	hochglänzend lackiert	Farbglass / matt farbig	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot
649	748	1.573	760	2.187	3.352

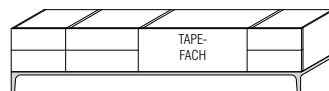
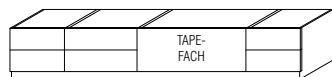
KOMPOSITION 6

H 436

B 2560 480+640+960+480

H 577

B 2560 480+640+960+480



Korpus

matt lackiert
BC / SI / TO / SU

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

WMZ04/06

Korpus

matt lackiert
BC / SI / TO / SU

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

WMB04/06

Front St. 22

matt lackiert BC / SI / TO / SU	4.067	4.475	4.722	4.753	5.124	5.365
Farbig matt lackiert	4.196	4.604	4.851	4.882	5.253	5.494
3D Farbig matt lackiert	4.332	4.740	4.987	5.018	5.389	5.630
Eiche graphit / Eiche Caffè	4.282	4.690	4.937	4.968	5.339	5.580
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	4.342	4.750	4.997	5.028	5.399	5.640
Farbig hochglänzend lackiert	4.654	5.062	5.309	5.340	5.711	5.952
Glaze	4.654	5.062	5.309	5.340	5.711	5.952

Front St. 22 - mit Profil

matt lackiert BC / SI / TO / SU	4.382	4.790	5.037	5.068	5.439	5.680
Farbig matt lackiert	4.496	4.904	5.151	5.182	5.553	5.794
3D Farbig matt lackiert	4.625	5.033	5.280	5.311	5.682	5.923
Farbglass/matt farbig	5.225	5.633	5.880	5.911	6.282	6.523
Eiche graphit / Eiche Caffè	4.780	5.188	5.435	5.466	5.837	6.078
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	4.785	5.193	5.440	5.471	5.842	6.083
Farbig hochglänzend lackiert	4.970	5.378	5.625	5.656	6.027	6.268
Glaze	4.970	5.378	5.625	5.656	6.027	6.268

KOMPOSITION 6

ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG

matt lackiert	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè / Thermoeiche / Eiche sunrise	hochglänzend lackiert	Farbglass / matt farbig	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot
691	797	1.678	810	2.333	3.574

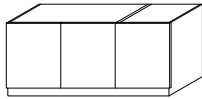
505 UP Sideboard

Fertige Kompositionen

Jede Komposition muss durch Hinzufügen einer **ABDECKPLATTE** ergänzt werden, für die die Kosten nach Ausführung unterteilt angegeben werden.
Die Preise der **ABDECKPLATTEN** sind bereits je nach Bezugskomposition berechnet.
Für weitere Angaben zu den **ABDECKPLATTEN** siehe Seite 123.

KOMPOSITION 7

H 628
B 1440 960+480



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMZ06/01

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

Front St. 22

matt lackiert BC / SI / TO / SU	2.057	2.347	2.541
Farbig matt lackiert	2.087	2.377	2.571
3D Farbig matt lackiert	2.219	2.509	2.703
Eiche graphit / Eiche Caffè	2.186	2.476	2.670
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	2.222	2.512	2.706
Farbig hochglänzend lackiert	2.369	2.659	2.853
Glaze	2.369	2.659	2.853

Front St. 22 - mit Profil

matt lackiert BC / SI / TO / SU	2.483	2.773	2.967
Farbig matt lackiert	2.549	2.839	3.033
3D Farbig matt lackiert	2.684	2.974	3.168
Farbglass/matt farbig	2.912	3.202	3.396
Eiche graphit / Eiche Caffè	2.666	2.956	3.150
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	2.684	2.974	3.168
Farbig hochglänzend lackiert	2.936	3.226	3.420
Glaze	2.936	3.226	3.420

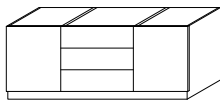
KOMPOSITION 7

ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG

matt lackiert	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè / Thermoeiche / Eiche sunrise	hochglänzend lackiert	Farbglass / matt farbig	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot
391	449	945	454	1.311	2.012

KOMPOSITION 8

H 628
B 1600 480+640+480



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMZ06/02

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

Front St. 22

matt lackiert BC / SI / TO / SU	2.925	3.244	3.440
Farbig matt lackiert	2.990	3.309	3.505
3D Farbig matt lackiert	3.123	3.442	3.638
Eiche graphit / Eiche Caffè	3.086	3.405	3.601
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	3.140	3.459	3.655
Farbig hochglänzend lackiert	3.352	3.671	3.867
Glaze	3.352	3.671	3.867

Front St. 22 - mit Profil

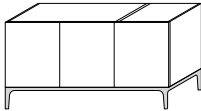
matt lackiert BC / SI / TO / SU	3.344	3.663	3.859
Farbig matt lackiert	3.427	3.746	3.942
3D Farbig matt lackiert	3.565	3.884	4.080
Farbglass/matt farbig	3.993	4.312	4.508
Eiche graphit / Eiche Caffè	3.622	3.941	4.137
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	3.637	3.956	4.152
Farbig hochglänzend lackiert	3.889	4.208	4.404
Glaze	3.889	4.208	4.404

KOMPOSITION 8

ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG

matt lackiert	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè / Thermoeiche / Eiche sunrise	hochglänzend lackiert	Farbglass / matt farbig	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot
433	497	1.049	508	1.457	2.233

H 769
B 1440 960+480



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMB06/01

Farbig
matt lackiert

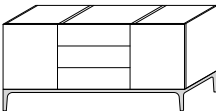
Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

matt lackiert BC / SI / TO / SU	2.502	2.774	2.969
Farbig matt lackiert	2.532	2.804	2.999
3D Farbig matt lackiert	2.664	2.936	3.131
Eiche graphit / Eiche Caffè	2.631	2.903	3.098
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	2.667	2.939	3.134
Farbig hochglänzend lackiert	2.814	3.086	3.281
Glaze	2.814	3.086	3.281

matt lackiert BC / SI / TO / SU	2.928	3.200	3.395
Farbig matt lackiert	2.994	3.266	3.461
3D Farbig matt lackiert	3.129	3.401	3.596
Farbglass/matt farbig	3.357	3.629	3.824
Eiche graphit / Eiche Caffè	3.111	3.383	3.578
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	1.920	3.401	3.596
Farbig hochglänzend lackiert	3.381	3.653	3.848
Glaze	3.381	3.653	3.848

matt lackiert	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè / Thermoeiche / Eiche sunrise	hochglänzend lackiert	Farbglass / matt farbig	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot
391	449	945	454	1.311	2.012

H 769
B 1600 480+640+480



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMB06/02

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

matt lackiert BC / SI / TO / SU	3.474	3.765	3.951
Farbig matt lackiert	3.539	3.830	4.016
3D Farbig matt lackiert	3.672	3.963	4.149
Eiche graphit / Eiche Caffè	3.635	3.926	4.112
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	3.689	3.980	4.166
Farbig hochglänzend lackiert	3.901	4.192	4.378
Glaze	3.901	4.192	4.378

matt lackiert BC / SI / TO / SU	3.893	4.184	4.370
Farbig matt lackiert	3.976	4.267	4.453
3D Farbig matt lackiert	4.114	4.405	4.591
Farbglass/matt farbig	4.542	4.833	5.019
Eiche graphit / Eiche Caffè	4.171	4.462	4.648
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	4.186	4.477	4.663
Farbig hochglänzend lackiert	4.438	4.729	4.915
Glaze	4.438	4.729	4.915

Präsentation

Ausführungen

Modularität

Fertige
Kompositionen

Detail Front und
Abdeckplatte

Korpuselemente
T 500

Rückwände
St. 16

Türen/
Schubladen
St. 22

Türen/
Schubladen
mit Profil
St. 22

Drehtüren
aus Glas
St. 35

Drehtüren
Eco Skin
St. 35

Schubladen
St. 35

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

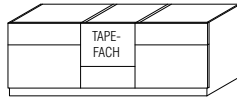
LED-Beleuchtung

Fertige Kompositionen

Jede Komposition muss durch Hinzufügen einer **ABDECKPLATTE** ergänzt werden, für die die Kosten nach Ausführung unterteilt angegeben werden.
Die Preise der **ABDECKPLATTEN** sind bereits je nach Bezugskomposition berechnet.
Für weitere Angaben zu den **ABDECKPLATTEN** siehe Seite 123.

KOMPOSITION 9

H 628
B 1760 640+480+640

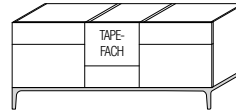


Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMZ06/03

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

H 769
B 1760 640+480+640



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMB06/03

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

Front St. 22

matt lackiert BC / SI / TO / SU	3.479	3.806	3.997	4.044	4.342	4.522
Farbig matt lackiert	3.607	3.934	4.125	4.172	4.470	4.650
3D Farbig matt lackiert	3.755	4.082	4.273	4.320	4.618	4.798
Eiche graphit / Eiche Caffè	3.673	4.000	4.191	4.238	4.536	4.716
Eukalyptus/ Thermoeiche/ Eiche sunrise	3.740	4.067	4.258	4.305	4.603	4.783
Farbig hochglänzend lackiert	4.024	4.351	4.542	4.589	4.887	5.067
Glaze	4.024	4.351	4.542	4.589	4.887	5.067

Front St. 22 - mit Profil

matt lackiert BC / SI / TO / SU	3.700	4.027	4.218	4.265	4.563	4.743
Farbig matt lackiert	3.802	4.129	4.320	4.367	4.665	4.845
3D Farbig matt lackiert	3.947	4.274	4.465	4.512	4.810	4.990
Farbglass/matt farbig	4.357	4.684	4.875	4.922	5.220	5.400
Eiche graphit / Eiche Caffè	4.081	4.408	4.599	4.646	4.944	5.124
Eukalyptus/ Thermoeiche/ Eiche sunrise	4.091	4.418	4.609	4.656	4.954	5.134
Farbig hochglänzend lackiert	4.236	4.563	4.754	4.801	5.099	5.279
Glaze	4.236	4.563	4.754	4.801	5.099	5.279

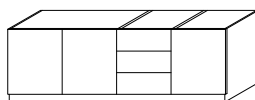
KOMPOSITION 9

ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG

matt lackiert	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè / Thermoeiche / Eiche sunrise	hochglänzend lackiert	Farbglass / matt farbig	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot
476	549	1.155	556	1.604	2.458

KOMPOSITION 10

H 628
B 1920 960+480+480

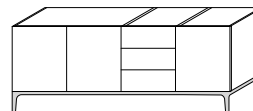


Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMZ06/04

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

H 769
B 1920 960+480+480



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMB06/04

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

Front St. 22

matt lackiert BC / SI / TO / SU	3.238	3.607	3.849	3.784	4.126	4.366
Farbig matt lackiert	3.307	3.676	3.918	3.853	4.195	4.435
3D Farbig matt lackiert	3.475	3.844	4.086	4.021	4.363	4.603
Eiche graphit / Eiche Caffè	3.445	3.814	4.056	3.991	4.333	4.573
Eukalyptus/ Thermoeiche/ Eiche sunrise	3.496	3.865	4.107	4.042	4.384	4.624
Farbig hochglänzend lackiert	3.742	4.111	4.353	4.288	4.630	4.870
Glaze	3.742	4.111	4.353	4.288	4.630	4.870

Front St. 22 - mit Profil

matt lackiert BC / SI / TO / SU	3.814	4.183	4.425	4.360	4.702	4.942
Farbig matt lackiert	3.925	4.294	4.536	4.471	4.813	5.053
3D Farbig matt lackiert	4.090	4.459	4.701	4.636	4.978	5.218
Farbglass/matt farbig	4.606	4.975	5.217	5.152	5.494	5.734
Eiche graphit / Eiche Caffè	4.138	4.507	4.749	4.684	5.026	5.266
Eukalyptus/ Thermoeiche/ Eiche sunrise	4.156	4.525	4.767	4.702	5.044	5.284
Farbig hochglänzend lackiert	4.456	4.825	5.067	5.002	5.344	5.584
Glaze	4.456	4.825	5.067	5.002	5.344	5.584

KOMPOSITION 10

ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG

matt lackiert	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè / Thermoeiche / Eiche sunrise	hochglänzend lackiert	Farbglass / matt farbig	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot
520	598	1.257	608	1.748	2.680

505 UP Sideboard

Fertige Kompositionen

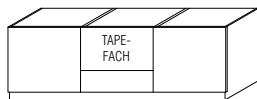
Jede Komposition muss durch Hinzufügen einer **ABDECKPLATTE** ergänzt werden, für die die Kosten nach Ausführung unterteilt angegeben werden.

Die Preise der **ABDECKPLATTEN** sind bereits je nach Bezugskomposition berechnet.

Für weitere Angaben zu den **ABDECKPLATTEN** siehe Seite 123.

KOMPOSITION 11

H 628
B 1920 640+640+640

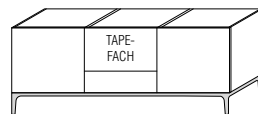


Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMZ06/05

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

H 769
B 1920 640+640+640



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMB06/05

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

Front St. 22

matt lackiert BC / SI / TO / SU	3.007	3.414	3.648	3.598	3.975	4.197
Farbig matt lackiert	3.072	3.479	3.713	3.663	4.040	4.262
3D Farbig matt lackiert	3.244	3.651	3.885	3.835	4.212	4.434
Eiche graphit / Eiche Caffè	3.183	3.590	3.824	3.774	4.151	4.373
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	3.241	3.648	3.882	3.832	4.209	4.431
Farbig hochglänzend lackiert	3.482	3.889	4.123	4.073	4.450	4.672
Glaze	3.482	3.889	4.123	4.073	4.450	4.672

Front St. 22 - mit Profil

matt lackiert BC / SI / TO / SU	3.372	3.779	4.013	3.963	4.340	4.562
Farbig matt lackiert	3.465	3.872	4.106	4.056	4.433	4.655
3D Farbig matt lackiert	3.637	4.044	4.278	4.228	4.605	4.827
Farbglass/matt farbig	3.932	4.339	4.573	4.523	4.900	5.122
Eiche graphit / Eiche Caffè	3.661	4.068	4.302	4.252	4.629	4.851
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	3.679	4.086	4.320	4.270	4.647	4.869
Farbig hochglänzend lackiert	3.973	4.380	4.614	4.564	4.941	5.163
Glaze	3.973	4.380	4.614	4.564	4.941	5.163

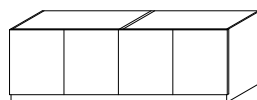
KOMPOSITION 11

ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG

matt lackiert	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè / Thermoeiche / Eiche sunrise	hochglänzend lackiert	Farbglass / matt farbig	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot
520	598	1.257	608	1.748	2.680

KOMPOSITION 12

H 628
B 1920 960+960

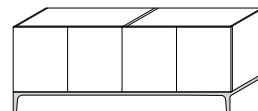


Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMZ06/06

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

H 769
B 1920 960+960



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMB06/06

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

Front St. 22

matt lackiert BC / SI / TO / SU	2.488	2.852	3.099	3.074	3.420	3.675
Farbig matt lackiert	2.528	2.892	3.139	3.114	3.460	3.715
3D Farbig matt lackiert	2.704	3.068	3.315	3.290	3.636	3.891
Eiche graphit / Eiche Caffè	2.660	3.024	3.271	3.246	3.592	3.847
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	2.708	3.072	3.319	3.294	3.640	3.895
Farbig hochglänzend lackiert	2.904	3.268	3.515	3.490	3.836	4.091
Glaze	2.904	3.268	3.515	3.490	3.836	4.091

Front St. 22 - mit Profil

matt lackiert BC / SI / TO / SU	3.056	3.420	3.667	3.642	3.988	4.243
Farbig matt lackiert	3.144	3.508	3.755	3.730	4.076	4.331
3D Farbig matt lackiert	3.324	3.688	3.935	3.910	4.256	4.511
Farbglass/matt farbig	3.628	3.992	4.239	4.214	4.560	4.815
Eiche graphit / Eiche Caffè	3.300	3.664	3.911	3.886	4.232	4.487
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	3.324	3.688	3.935	3.910	4.256	4.511
Farbig hochglänzend lackiert	3.660	4.024	4.271	4.246	4.592	4.847
Glaze	3.660	4.024	4.271	4.246	4.592	4.847

KOMPOSITION 12

ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG

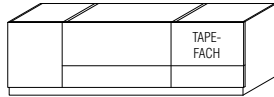
matt lackiert	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè / Thermoeiche / Eiche sunrise	hochglänzend lackiert	Farbglass / matt farbig	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot
520	598	1.257	608	1.748	2.680

Fertige Kompositionen

Jede Komposition muss durch Hinzufügen einer **ABDECKPLATTE** ergänzt werden, für die die Kosten nach Ausführung unterteilt angegeben werden.
Die Preise der **ABDECKPLATTEN** sind bereits je nach Bezugskomposition berechnet.
Für weitere Angaben zu den **ABDECKPLATTEN** siehe Seite 123.

KOMPOSITION 13

H 628
B 2080 480+960+640

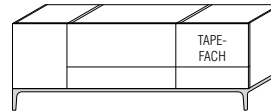


Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMZ06/07

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

H 769
B 2080 480+960+640



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMB06/07

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

Front St. 22

matt lackiert BC / SI / TO / SU	3.497	3.877	4.110	4.064	4.416	4.646
Farbig matt lackiert	3.618	3.998	4.231	4.185	4.537	4.767
3D Farbig matt lackiert	3.800	4.180	4.413	4.367	4.719	4.949
Eiche graphit / Eiche Caffè	3.704	4.084	4.317	4.271	4.623	4.853
Eukalyptus/Thermoeiche/ Eiche sunrise	3.771	4.151	4.384	4.338	4.690	4.920
Farbig hochglänzend lackiert	4.091	4.471	4.704	4.658	5.010	5.240
Glaze	4.091	4.471	4.704	4.658	5.010	5.240

Front St. 22 - mit Profil

matt lackiert BC / SI / TO / SU	3.768	4.148	4.381	4.335	4.687	4.917
Farbig matt lackiert	3.868	4.248	4.481	4.435	4.787	5.017
3D Farbig matt lackiert	4.051	4.431	4.664	4.618	4.970	5.200
Farbglass/matt farbig	4.384	4.764	4.997	4.951	5.303	5.533
Eiche graphit / Eiche Caffè	4.133	4.513	4.746	4.700	5.052	5.282
eukalyptus	4.147	4.527	4.760	4.714	5.066	5.296
Farbig hochglänzend lackiert	4.405	4.785	5.018	4.972	5.324	5.554
Glaze	4.405	4.785	5.018	4.972	5.324	5.554

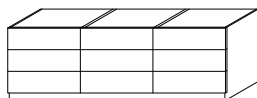
KOMPOSITION 13

ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG

matt lackiert	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè / Thermoeiche / Eiche sunrise	hochglänzend lackiert	Farbglass / matt farbig	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot
561	648	1.364	658	1.895	2.904

KOMPOSITION 14

H 628
B 1920 640+640+640

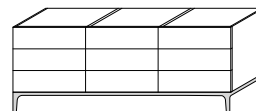


Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMZ06/08

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

H 769
B 1920 640+640+640



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMB06/08

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

Front St. 22

matt lackiert BC / SI / TO / SU	3.995	4.330	4.516	4.586	4.891	5.065
Farbig matt lackiert	4.130	4.465	4.651	4.721	5.026	5.200
3D Farbig matt lackiert	4.265	4.600	4.786	4.856	5.161	5.335
Eiche graphit / Eiche Caffè	4.220	4.555	4.741	4.811	5.116	5.290
Eukalyptus/Thermoeiche/ Eiche sunrise	4.310	4.645	4.831	4.901	5.206	5.380
Farbig hochglänzend lackiert	4.652	4.987	5.173	5.243	5.548	5.722
Glaze	4.652	4.987	5.173	5.243	5.548	5.722

Front St. 22 - mit Profil

matt lackiert BC / SI / TO / SU	4.400	4.735	4.921	4.991	5.296	5.470
Farbig matt lackiert	4.517	4.852	5.038	5.108	5.413	5.587
3D Farbig matt lackiert	4.661	4.996	5.182	5.252	5.557	5.731
Farbglass/matt farbig	5.489	5.824	6.010	6.080	6.385	6.559
Eiche graphit / Eiche Caffè	4.868	5.203	5.389	5.459	5.764	5.938
Eukalyptus/Thermoeiche/ Eiche sunrise	4.877	5.212	5.398	5.468	5.773	5.947
Farbig hochglänzend lackiert	5.129	5.464	5.650	5.720	6.025	6.199
Glaze	5.129	5.464	5.650	5.720	6.025	6.199

KOMPOSITION 14

ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG

matt lackiert	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè / Thermoeiche / Eiche sunrise	hochglänzend lackiert	Farbglass / matt farbig	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot
520	598	1.257	608	1.748	2.680

Präsentation

Ausführungen

Modularität

Fertige
Kompositionen

Detail Front und
Abdeckplatte

Korpuselemente
T 500

Rückwände
St. 16

Türen/
Schubladen
St. 22

Türen/
Schubladen
mit Profil
St. 22

Drehtüren
aus Glas
St. 35

Drehtüren
Eco Skin
St. 35

Schubladen
St. 35

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

LED-Beleuchtung

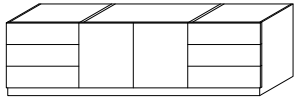
505 UP Sideboard

Fertige Kompositionen

Jede Komposition muss durch Hinzufügen einer **ABDECKPLATTE** ergänzt werden, für die die Kosten nach Ausführung unterteilt angegeben werden. Die Preise der **ABDECKPLATTEN** sind bereits je nach Bezugskomposition berechnet. Für weitere Angaben zu den **ABDECKPLATTEN** siehe Seite 123.

KOMPOSITION 15

H 628
B 2240 640+960+640



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMZ06/09

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

Front St. 22

matt lackiert BC / SI / TO / SU	3.891	4.292	4.536
Farbig matt lackiert	4.001	4.402	4.646
3D Farbig matt lackiert	4.179	4.580	4.824
Eiche graphit / Eiche Caffè	4.127	4.528	4.772
Eukalyptus/ Thermoeiche/ Eiche sunrise	4.211	4.612	4.856
Farbig hochglänzend lackiert	4.537	4.938	5.182
Glaze	4.537	4.938	5.182

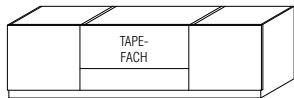
Front St. 22 - mit Profil

matt lackiert BC / SI / TO / SU	4.445	4.846	5.090
Farbig matt lackiert	4.567	4.968	5.212
3D Farbig matt lackiert	4.753	5.154	5.398
Farbglass/matt farbig	5.457	5.858	6.102
Eiche graphit / Eiche Caffè	4.879	5.280	5.524
Eukalyptus/ Thermoeiche/ Eiche sunrise	4.897	5.298	5.542
Farbig hochglänzend lackiert	5.233	5.634	5.878
Glaze	5.233	5.634	5.878

KOMPOSITION 15 ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG	matt lackiert	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè/ Thermoeiche / Eiche sunrise	hochglänzend lackiert	Farbglass / matt farbig	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot
	606	697	1.467	708	2.040	3.127

KOMPOSITION 16

H 628
B 2240 640+960+640



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMZ06/10

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

Front St. 22

matt lackiert BC / SI / TO / SU	3.306	3.755	4.031
Farbig matt lackiert	3.400	3.849	4.125
3D Farbig matt lackiert	3.602	4.051	4.327
Eiche graphit / Eiche Caffè	3.518	3.967	4.243
Eukalyptus/ Thermoeiche/ Eiche sunrise	3.575	4.024	4.300
Farbig hochglänzend lackiert	3.889	4.338	4.614
Glaze	3.889	4.338	4.614

Front St. 22 - mit Profil

matt lackiert BC / SI / TO / SU	3.662	4.111	4.387
Farbig matt lackiert	3.763	4.212	4.488
3D Farbig matt lackiert	3.965	4.414	4.690
Farbglass/matt farbig	4.247	4.696	4.972
Eiche graphit / Eiche Caffè	3.989	4.438	4.714
Eukalyptus/ Thermoeiche/ Eiche sunrise	4.007	4.456	4.732
Farbig hochglänzend lackiert	4.359	4.808	5.084
Glaze	4.359	4.808	5.084

KOMPOSITION 16 ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG	matt lackiert	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè/ Thermoeiche / Eiche sunrise	hochglänzend lackiert	Farbglass / matt farbig	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot
	606	697	1.467	708	2.040	3.127

Präsentation

Ausführungen

Modularität

Fertige Kompositionen

Detail Front und Abdeckplatte

Korpuselemente T 500

Rückwände St. 16

Türen/ Schubladen St. 22

Türen/ Schubladen mit Profil St. 22

Drehtüren aus Glas St. 35

Drehtüren Eco Skin St. 35

Schubladen St. 35

Abdeckplatte Holz Glas/Marmor

LED-Beleuchtung

Fertige Kompositionen

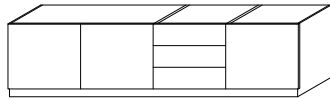
Jede Komposition muss durch Hinzufügen einer **ABDECKPLATTE** ergänzt werden, für die die Kosten nach Ausführung unterteilt angegeben werden.

Die Preise der **ABDECKPLATTEN** sind bereits je nach Bezugskomposition berechnet.

Für weitere Angaben zu den **ABDECKPLATTEN** siehe Seite 123.

KOMPOSITION 17

H 628
B 2560 1280+640+640



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMZ06/11

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

Front St. 22

matt lackiert BC / SI / TO / SU	3.719	4.194	4.533
Farbig matt lackiert	3.800	4.275	4.614
3D Farbig matt lackiert	4.022	4.497	4.836
Eiche graphit / Eiche Caffè	3.962	4.437	4.776
Eukalyptus/ Thermoeiche/ Eiche sunrise	4.037	4.512	4.851
Farbig hochglänzend lackiert	4.364	4.839	5.178
Glaze	4.364	4.839	5.178

Front St. 22 - mit Profil

matt lackiert BC / SI / TO / SU	4.298	4.773	5.112
Farbig matt lackiert	4.424	4.899	5.238
3D Farbig matt lackiert	4.649	5.124	5.463
Farbglass/matt farbig	5.165	5.640	5.979
Eiche graphit / Eiche Caffè	4.688	5.163	5.502
Eukalyptus/ Thermoeiche/ Eiche sunrise	4.712	5.187	5.526
Farbig hochglänzend lackiert	5.150	5.625	5.964
Glaze	5.150	5.625	5.964

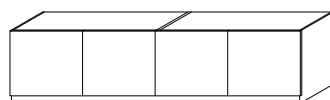
KOMPOSITION 17

ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG

matt lackiert	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè / Thermoeiche / Eiche sunrise	hochglänzend lackiert	Farbglass / matt farbig	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot
691	797	1.678	810	2.333	3.574

KOMPOSITION 18

H 628
B 2560 1280+1280



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMZ06/12

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

Front St. 22

matt lackiert BC / SI / TO / SU	3.070	3.534	3.939
Farbig matt lackiert	3.118	3.582	3.987
3D Farbig matt lackiert	3.354	3.818	4.223
Eiche graphit / Eiche Caffè	3.294	3.758	4.163
Eukalyptus/ Thermoeiche/ Eiche sunrise	3.354	3.818	4.223
Farbig hochglänzend lackiert	3.638	4.102	4.507
Glaze	3.638	4.102	4.507

Front St. 22 - mit Profil

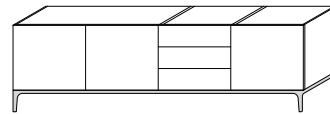
matt lackiert BC / SI / TO / SU	3.662	4.126	4.531
Farbig matt lackiert	3.778	4.242	4.647
3D Farbig matt lackiert	4.014	4.478	4.883
Farbglass/matt farbig	4.334	4.798	5.203
Eiche graphit / Eiche Caffè	3.974	4.438	4.843
Eukalyptus/ Thermoeiche/ Eiche sunrise	4.002	4.466	4.871
Farbig hochglänzend lackiert	4.474	4.938	5.343
Glaze	4.474	4.938	5.343

KOMPOSITION 18

ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG

matt lackiert	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè / Thermoeiche / Eiche sunrise	hochglänzend lackiert	Farbglass / matt farbig	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot
691	797	1.678	810	2.333	3.574

H 769
B 2560 1280+640+640



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMB06/11

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

matt lackiert BC / SI / TO / SU	4.500	4.939	5.278
Farbig matt lackiert	4.581	5.020	5.359
3D Farbig matt lackiert	4.803	5.242	5.581
Eiche graphit / Eiche Caffè	4.743	5.182	5.521
Eukalyptus/ Thermoeiche/ Eiche sunrise	4.818	5.257	5.596
Farbig hochglänzend lackiert	5.145	5.584	5.923
Glaze	5.145	5.584	5.923

matt lackiert BC / SI / TO / SU	5.079	5.518	5.857
Farbig matt lackiert	5.205	5.644	5.983
3D Farbig matt lackiert	5.430	5.869	6.208
Farbglass/matt farbig	5.946	6.385	6.724
Eiche graphit / Eiche Caffè	5.469	5.908	6.247
Eukalyptus/ Thermoeiche/ Eiche sunrise	5.493	5.932	6.271
Farbig hochglänzend lackiert	5.931	6.370	6.709
Glaze	5.931	6.370	6.709

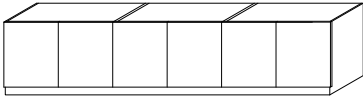
505 UP Sideboard

Fertige Kompositionen

Jede Komposition muss durch Hinzufügen einer **ABDECKPLATTE** ergänzt werden, für die die Kosten nach Ausführung unterteilt angegeben werden. Die Preise der **ABDECKPLATTEN** sind bereits je nach Bezugskomposition berechnet. Für weitere Angaben zu den **ABDECKPLATTEN** siehe Seite 123.

KOMPOSITION 19

H 628
B 2880 960+960+960



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMZ06/13

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

Front St. 22

matt lackiert BC / SI / TO / SU	3.683	4.216	4.576
Farbig matt lackiert	3.743	4.276	4.636
3D Farbig matt lackiert	4.007	4.540	4.900
Eiche graphit / Eiche Caffè	3.941	4.474	4.834
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	4.013	4.546	4.906
Farbig hochglänzend lackiert	4.307	4.840	5.200
Glaze	4.307	4.840	5.200

Front St. 22 - mit Profil

matt lackiert BC / SI / TO / SU	4.535	5.068	5.428
Farbig matt lackiert	4.667	5.200	5.560
3D Farbig matt lackiert	4.937	5.470	5.830
Farbglass/matt farbig	5.393	5.926	6.286
Eiche graphit / Eiche Caffè	4.901	5.434	5.794
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	4.937	5.470	5.830
Farbig hochglänzend lackiert	5.441	5.974	6.334
Glaze	5.441	5.974	6.334

KOMPOSITION 19

ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG

matt lackiert	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè / Thermoeiche / Eiche sunrise	hochglänzend lackiert	Farbglass / matt farbig	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot
779	897	1.888	912	2.623	4.021

KOMPOSITION 20

H 628
B 2880 1280+960+640



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMZ06/14

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

Front St. 22

matt lackiert BC / SI / TO / SU	4.016	4.520	4.885
Farbig matt lackiert	4.121	4.625	4.990
3D Farbig matt lackiert	4.376	4.880	5.245
Eiche graphit / Eiche Caffè	4.301	4.805	5.170
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	4.367	4.871	5.236
Farbig hochglänzend lackiert	4.784	5.288	5.653
Glaze	4.784	5.288	5.653

Front St. 22 - mit Profil

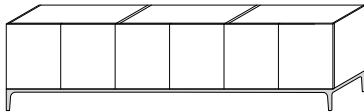
matt lackiert BC / SI / TO / SU	4.565	5.069	5.434
Farbig matt lackiert	4.697	5.201	5.566
3D Farbig matt lackiert	4.955	5.459	5.824
Farbglass/matt farbig	5.465	5.969	6.334
Eiche graphit / Eiche Caffè	4.994	5.498	5.863
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	5.018	5.522	5.887
Farbig hochglänzend lackiert	5.525	6.029	6.394
Glaze	5.525	6.029	6.394

KOMPOSITION 20

ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG

matt lackiert	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè / Thermoeiche / Eiche sunrise	hochglänzend lackiert	Farbglass / matt farbig	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot
779	897	1.888	912	2.623	4.021

H 769
B 2880 960+960+960



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMB06/13

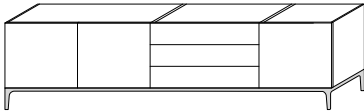
Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

matt lackiert BC / SI / TO / SU	4.416	4.922	5.294
Farbig matt lackiert	4.476	4.982	5.354
3D Farbig matt lackiert	4.740	5.246	5.618
Eiche graphit / Eiche Caffè	4.674	5.180	5.552
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	4.746	5.252	5.624
Farbig hochglänzend lackiert	5.040	5.546	5.918
Glaze	5.040	5.546	5.918

matt lackiert BC / SI / TO / SU	5.268	5.774	6.146
Farbig matt lackiert	5.400	5.906	6.278
3D Farbig matt lackiert	5.670	6.176	6.548
Farbglass/matt farbig	6.126	6.632	7.004
Eiche graphit / Eiche Caffè	5.634	6.140	6.512
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	5.670	6.176	6.548
Farbig hochglänzend lackiert	6.174	6.680	7.052
Glaze	6.174	6.680	7.052

H 769
B 2880 1280+960+640



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMB06/14

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

matt lackiert BC / SI / TO / SU	4.804	5.273	5.646
Farbig matt lackiert	4.909	5.378	5.751
3D Farbig matt lackiert	5.164	5.633	6.006
Eiche graphit / Eiche Caffè	5.089	5.558	5.931
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	5.155	5.624	5.997
Farbig hochglänzend lackiert	5.572	6.041	6.414
Glaze	5.572	6.041	6.414

matt lackiert BC / SI / TO / SU	5.353	5.822	6.195
Farbig matt lackiert	5.485	5.954	6.327
3D Farbig matt lackiert	5.743	6.212	6.585
Farbglass/matt farbig	6.253	6.722	7.095
Eiche graphit / Eiche Caffè	5.782	6.251	6.624
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	5.806	6.275	6.648
Farbig hochglänzend lackiert	6.313	6.782	7.155
Glaze	6.313	6.782	7.155

Präsentation

Ausführungen

Modularität

Fertige
Kompositionen

Detail Front und
Abdeckplatte

Korpuselemente
T 500

Rückwände
St. 16

Türen/
Schubladen
St. 22

Türen/
Schubladen
mit Profil
St. 22

Drehtüren
aus Glas
St. 35

Drehtüren
Eco Skin
St. 35

Schubladen
St. 35

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

LED-Beleuchtung

Fertige Kompositionen

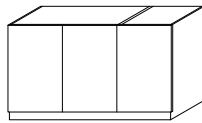
Jede Komposition muss durch Hinzufügen einer **ABDECKPLATTE** ergänzt werden, für die die Kosten nach Ausführung unterteilt angegeben werden.

Die Preise der **ABDECKPLATTEN** sind bereits je nach Bezugskomposition berechnet.

Für weitere Angaben zu den **ABDECKPLATTEN** siehe Seite 123.

KOMPOSITION 21

H 820
B 1440 960+480

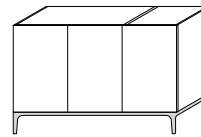


Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMZ08/01

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

H 961
B 1440 960+480



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMB08/01

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

Front St. 22

matt lackiert BC / SI / TO / SU	2.196	2.509	2.711	2.641	2.936	3.139
Farbig matt lackiert	2.247	2.560	2.762	2.692	2.987	3.190
3D Farbig matt lackiert	2.421	2.734	2.936	2.866	3.161	3.364
Eiche graphit / Eiche Caffè	2.388	2.701	2.903	2.833	3.128	3.331
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	2.424	2.737	2.939	2.869	3.164	3.367
Farbig hochglänzend lackiert	2.664	2.977	3.179	3.109	3.404	3.607
Glaze	2.664	2.977	3.179	3.109	3.404	3.607

Front St. 22 - mit Profil

matt lackiert BC / SI / TO / SU	2.646	2.959	3.161	3.091	3.386	3.589
Farbig matt lackiert	2.733	3.046	3.248	3.178	3.473	3.676
3D Farbig matt lackiert	2.910	3.223	3.425	3.355	3.650	3.853
Farbglass/matt farbig	3.171	3.484	3.686	3.616	3.911	4.114
Eiche graphit / Eiche Caffè	2.877	3.190	3.392	3.322	3.617	3.820
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	2.898	3.211	3.413	3.343	3.638	3.841
Farbig hochglänzend lackiert	3.249	3.562	3.764	3.694	3.989	4.192
Glaze	3.249	3.562	3.764	3.694	3.989	4.192

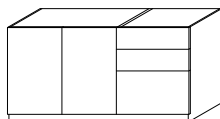
KOMPOSITION 21

ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG

matt lackiert	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè / Thermoeiche / Eiche sunrise	hochglänzend lackiert	Farbglass / matt farbig	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot
391	449	945	454	1.311	2.012

KOMPOSITION 22

H 820
B 1600 960+640

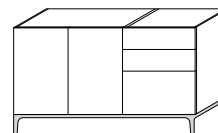


Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMZ08/02

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

H 961
B 1600 960+640



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMB08/02

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

Front St. 22

matt lackiert BC / SI / TO / SU	2.809	3.124	3.323	3.398	3.694	3.893
Farbig matt lackiert	2.899	3.214	3.413	3.488	3.784	3.983
3D Farbig matt lackiert	3.084	3.399	3.598	3.673	3.969	4.168
Eiche graphit / Eiche Caffè	3.026	3.341	3.540	3.615	3.911	4.110
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	3.088	3.403	3.602	3.677	3.973	4.172
Farbig hochglänzend lackiert	3.385	3.700	3.899	3.974	4.270	4.469
Glaze	3.385	3.700	3.899	3.974	4.270	4.469

Front St. 22 - mit Profil

matt lackiert BC / SI / TO / SU	3.223	3.538	3.737	3.812	4.108	4.307
Farbig matt lackiert	3.329	3.644	3.843	3.918	4.214	4.413
3D Farbig matt lackiert	3.517	3.832	4.031	4.106	4.402	4.601
Farbglass/matt farbig	3.918	4.233	4.432	4.507	4.803	5.002
Eiche graphit / Eiche Caffè	3.562	3.877	4.076	4.151	4.447	4.646
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	3.581	3.896	4.095	4.170	4.466	4.665
Farbig hochglänzend lackiert	3.901	4.216	4.415	4.490	4.786	4.985
Glaze	3.901	4.216	4.415	4.490	4.786	4.985

KOMPOSITION 22

ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG

matt lackiert	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè / Thermoeiche / Eiche sunrise	hochglänzend lackiert	Farbglass / matt farbig	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot
433	497	1.049	508	1.457	2.233

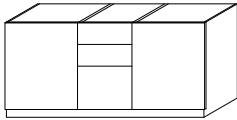
505 UP Sideboard

Fertige Kompositionen

Jede Komposition muss durch Hinzufügen einer **ABDECKPLATTE** ergänzt werden, für die die Kosten nach Ausführung unterteilt angegeben werden. Die Preise der **ABDECKPLATTEN** sind bereits je nach Bezugskomposition berechnet. Für weitere Angaben zu den **ABDECKPLATTEN** siehe Seite 123.

KOMPOSITION 23

H 820
B 1760 640+480+640



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMZ08/03

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

Front St. 22

matt lackiert BC / SI / TO / SU	3.201	3.582	3.799
Farbig matt lackiert	3.300	3.681	3.898
3D Farbig matt lackiert	3.510	3.891	4.108
Eiche graphit / Eiche Caffè	3.459	3.840	4.057
Eukalyptus/ Thermoeiche/ Eiche sunrise	3.509	3.890	4.107
Farbig hochglänzend lackiert	3.852	4.233	4.450
Glaze	3.852	4.233	4.450

Front St. 22 - mit Profil

matt lackiert BC / SI / TO / SU	3.644	4.025	4.242
Farbig matt lackiert	3.769	4.150	4.367
3D Farbig matt lackiert	3.974	4.355	4.572
Farbglass/matt farbig	4.412	4.793	5.010
Eiche graphit / Eiche Caffè	4.006	4.387	4.604
Eukalyptus/ Thermoeiche/ Eiche sunrise	4.024	4.405	4.622
Farbig hochglänzend lackiert	4.391	4.772	4.989
Glaze	4.391	4.772	4.989

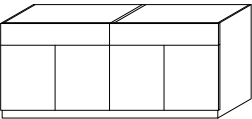
KOMPOSITION 23

ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG

matt lackiert	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè / Thermoeiche / Eiche sunrise	hochglänzend lackiert	Farbglass / matt farbig	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot
476	549	1.155	556	1.604	2.458

KOMPOSITION 24

H 820
B 1920 960+960



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMZ08/04

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

Front St. 22

matt lackiert BC / SI / TO / SU	3.480	3.937	4.256
Farbig matt lackiert	3.566	4.023	4.342
3D Farbig matt lackiert	3.794	4.251	4.570
Eiche graphit / Eiche Caffè	3.730	4.187	4.506
Eukalyptus/ Thermoeiche/ Eiche sunrise	3.792	4.249	4.568
Farbig hochglänzend lackiert	4.124	4.581	4.900
Glaze	4.124	4.581	4.900

Front St. 22 - mit Profil

matt lackiert BC / SI / TO / SU	4.118	4.575	4.894
Farbig matt lackiert	4.236	4.693	5.012
3D Farbig matt lackiert	4.470	4.927	5.246
Farbglass/matt farbig	4.954	5.411	5.730
Eiche graphit / Eiche Caffè	4.492	4.949	5.268
Eukalyptus/ Thermoeiche/ Eiche sunrise	4.518	4.975	5.294
Farbig hochglänzend lackiert	4.956	5.413	5.732
Glaze	4.956	5.413	5.732

KOMPOSITION 24

ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG

matt lackiert	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè / Thermoeiche / Eiche sunrise	hochglänzend lackiert	Farbglass / matt farbig	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot
520	598	1.257	608	1.748	2.680

Präsentation

Ausführungen

Modularität

Fertige
Kompositionen

Detail Front und
Abdeckplatte

Korpuselemente
T 500

Rückwände
St. 16

Türen/
Schubladen
St. 22

Türen/
Schubladen
mit Profil
St. 22

Drehtüren
aus Glas
St. 35

Drehtüren
Eco Skin
St. 35

Schubladen
St. 35

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

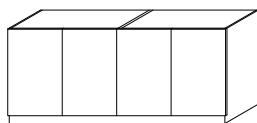
LED-Beleuchtung

Fertige Kompositionen

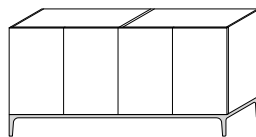
Jede Komposition muss durch Hinzufügen einer **ABDECKPLATTE** ergänzt werden, für die die Kosten nach Ausführung unterteilt angegeben werden.
Die Preise der **ABDECKPLATTEN** sind bereits je nach Bezugskomposition berechnet.
Für weitere Angaben zu den **ABDECKPLATTEN** siehe Seite 123.

KOMPOSITION 25

H 820
B 1920 960+960



H 961
B 1920 960+960



	Korpus matt lackiert BC / SI / TO / SU WMZ08/05			Korpus matt lackiert BC / SI / TO / SU WMB08/05		
		Farbig matt lackiert	Eukalyptus Eiche graphit Eiche Caffè		Farbig matt lackiert	Eukalyptus Eiche graphit Eiche Caffè
Front St. 22						
matt lackiert BC / SI / TO / SU	2.654	3.037	3.292	3.240	3.605	3.868
Farbig matt lackiert	2.722	3.105	3.360	3.308	3.673	3.936
3D Farbig matt lackiert	2.954	3.337	3.592	3.540	3.905	4.168
Eiche graphit / Eiche Caffè	2.910	3.293	3.548	3.496	3.861	4.124
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	2.958	3.341	3.596	3.544	3.909	4.172
Farbig hochglänzend lackiert	3.278	3.661	3.916	3.864	4.229	4.492
Glaze	3.278	3.661	3.916	3.864	4.229	4.492

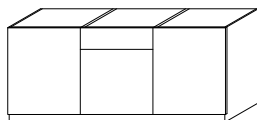
Front St. 22 - mit Profil

matt lackiert BC / SI / TO / SU	3.254	3.637	3.892	3.840	4.205	4.468
Farbig matt lackiert	3.370	3.753	4.008	3.956	4.321	4.584
3D Farbig matt lackiert	3.606	3.989	4.244	4.192	4.557	4.820
Farbglass/matt farbig	3.954	4.337	4.592	4.540	4.905	5.168
Eiche graphit / Eiche Caffè	3.562	3.945	4.200	4.148	4.513	4.776
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	3.590	3.973	4.228	4.176	4.541	4.804
Farbig hochglänzend lackiert	4.058	4.441	4.696	4.644	5.009	5.272
Glaze	4.058	4.441	4.696	4.644	5.009	5.272

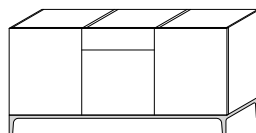
KOMPOSITION 25 ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG	matt lackiert	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè / Thermoeiche / Eiche sunrise	hochglänzend lackiert	Farbglass / matt farbig	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot
	520	598	1.257	608	1.748	2.680

KOMPOSITION 26

H 820
B 1920 640+640+640



H 961
B 1920 640+640+640



	Korpus matt lackiert BC / SI / TO / SU WMZ08/06			Korpus matt lackiert BC / SI / TO / SU WMB08/06		
		Farbig matt lackiert	Eukalyptus Eiche graphit Eiche Caffè		Farbig matt lackiert	Eukalyptus Eiche graphit Eiche Caffè
Front St. 22						
matt lackiert BC / SI / TO / SU	3.146	3.593	3.851	3.737	4.154	4.400
Farbig matt lackiert	3.213	3.660	3.918	3.804	4.221	4.467
3D Farbig matt lackiert	3.445	3.892	4.150	4.036	4.453	4.699
Eiche graphit / Eiche Caffè	3.393	3.840	4.098	3.984	4.401	4.647
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	3.452	3.899	4.157	4.043	4.460	4.706
Farbig hochglänzend lackiert	3.785	4.232	4.490	4.376	4.793	5.039
Glaze	3.785	4.232	4.490	4.376	4.793	5.039

Front St. 22 - mit Profil

matt lackiert BC / SI / TO / SU	3.649	4.096	4.354	4.240	4.657	4.903
Farbig matt lackiert	3.769	4.216	4.474	4.360	4.777	5.023
3D Farbig matt lackiert	4.002	4.449	4.707	4.593	5.010	5.256
Farbglass/matt farbig	4.376	4.823	5.081	4.967	5.384	5.630
Eiche graphit / Eiche Caffè	3.979	4.426	4.684	4.570	4.987	5.233
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	4.003	4.450	4.668	4.594	5.011	5.257
Farbig hochglänzend lackiert	4.471	4.918	5.176	5.062	5.479	5.725
Glaze	4.471	4.918	5.176	5.062	5.479	5.725

KOMPOSITION 26 ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG	matt lackiert	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè / Thermoeiche / Eiche sunrise	hochglänzend lackiert	Farbglass / matt farbig	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot
	520	598	1.257	608	1.748	2.680

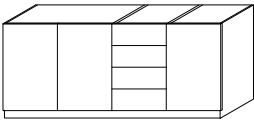
505 UP Sideboard

Fertige Kompositionen

Jede Komposition muss durch Hinzufügen einer **ABDECKPLATTE** ergänzt werden, für die die Kosten nach Ausführung unterteilt angegeben werden. Die Preise der **ABDECKPLATTEN** sind bereits je nach Bezugskomposition berechnet. Für weitere Angaben zu den **ABDECKPLATTEN** siehe Seite 123.

KOMPOSITION 27

H 820
B 1920 960+480+480



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMZ08/07

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

Front St. 22

matt lackiert BC / SI / TO / SU	3.651	4.050	4.294
Farbig matt lackiert	3.754	4.153	4.397
3D Farbig matt lackiert	3.976	4.375	4.619
Eiche graphit / Eiche Caffè	3.947	4.346	4.590
Eukalyptus/ Thermoeiche/ Eiche sunrise	4.003	4.402	4.646
Farbig hochglänzend lackiert	4.375	4.774	5.018
Glaze	4.375	4.774	5.018

Front St. 22 - mit Profil

matt lackiert BC / SI / TO / SU	4.301	4.700	4.944
Farbig matt lackiert	4.448	4.847	5.091
3D Farbig matt lackiert	4.665	5.064	5.308
Farbglas/matt farbig	5.310	5.709	5.953
Eiche graphit / Eiche Caffè	4.720	5.119	5.363
Eukalyptus/ Thermoeiche/ Eiche sunrise	4.741	5.140	5.384
Farbig hochglänzend lackiert	5.156	5.555	5.799
Glaze	5.156	5.555	5.799

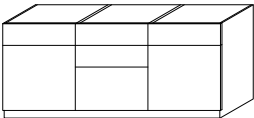
KOMPOSITION 27

ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG

matt lackiert	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè/ Thermoeiche / Eiche sunrise	hochglänzend lackiert	Farbglas / matt farbig	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot
520	598	1.257	608	1.748	2.680

KOMPOSITION 28

H 820
B 1920 640+640+640



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMZ08/08

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

Front St. 22

matt lackiert BC / SI / TO / SU	4.023	4.470	4.728
Farbig matt lackiert	4.133	4.580	4.838
3D Farbig matt lackiert	4.350	4.797	5.055
Eiche graphit / Eiche Caffè	4.274	4.721	4.979
Eukalyptus/ Thermoeiche/ Eiche sunrise	4.362	4.809	5.067
Farbig hochglänzend lackiert	4.717	5.164	5.422
Glaze	4.717	5.164	5.422

Front St. 22 - mit Profil

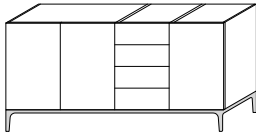
matt lackiert BC / SI / TO / SU	4.523	4.970	5.228
Farbig matt lackiert	4.655	5.102	5.360
3D Farbig matt lackiert	4.875	5.322	5.580
Farbglas/matt farbig	5.446	5.893	6.151
Eiche graphit / Eiche Caffè	4.968	5.415	5.673
Eukalyptus/ Thermoeiche/ Eiche sunrise	4.989	5.436	5.694
Farbig hochglänzend lackiert	5.367	5.814	6.072
Glaze	5.367	5.814	6.072

KOMPOSITION 28

ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG

matt lackiert	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè/ Thermoeiche / Eiche sunrise	hochglänzend lackiert	Farbglas / matt farbig	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot
520	598	1.257	608	1.748	2.680

H 961
B 1920 960+480+480



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMB08/07

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

Front St. 22

matt lackiert BC / SI / TO / SU	4.197	4.569	4.811
Farbig matt lackiert	4.300	4.672	4.914
3D Farbig matt lackiert	4.522	4.894	5.136
Eiche graphit / Eiche Caffè	4.493	4.865	5.107
Eukalyptus/ Thermoeiche/ Eiche sunrise	4.549	4.921	5.163
Farbig hochglänzend lackiert	4.921	5.293	5.535
Glaze	4.921	5.293	5.535

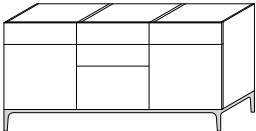
matt lackiert BC / SI / TO / SU	4.847	5.219	5.461
Farbig matt lackiert	4.994	5.366	5.608
3D Farbig matt lackiert	5.211	5.583	5.825
Farbglas/matt farbig	5.856	6.228	6.470
Eiche graphit / Eiche Caffè	5.266	5.638	5.880
Eukalyptus/ Thermoeiche/ Eiche sunrise	5.287	5.659	5.901
Farbig hochglänzend lackiert	5.702	6.074	6.316
Glaze	5.702	6.074	6.316

KOMPOSITION 961

ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG

matt lackiert	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè/ Thermoeiche / Eiche sunrise	hochglänzend lackiert	Farbglas / matt farbig	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot
520	598	1.257	608	1.748	2.680

H 961
B 1920 640+640+640



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMB08/08

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

Front St. 22

matt lackiert BC / SI / TO / SU	4.614	5.031	5.277
Farbig matt lackiert	4.724	5.141	5.387
3D Farbig matt lackiert	4.941	5.358	5.604
Eiche graphit / Eiche Caffè	4.865	5.282	5.528
Eukalyptus/ Thermoeiche/ Eiche sunrise	4.953	5.370	5.616
Farbig hochglänzend lackiert	5.308	5.725	5.971
Glaze	5.308	5.725	5.971

matt lackiert BC / SI / TO / SU	5.114	5.531	5.777
Farbig matt lackiert	5.246	5.663	5.909
3D Farbig matt lackiert	5.466	5.883	6.129
Farbglas/matt farbig	6.037	6.454	6.700
Eiche graphit / Eiche Caffè	5.559	5.976	6.222
Eukalyptus/ Thermoeiche/ Eiche sunrise	5.580	5.997	6.243
Farbig hochglänzend lackiert	5.958	6.375	6.621
Glaze	5.958	6.375	6.621

KOMPOSITION 961

ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG

matt lackiert	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè/ Thermoeiche / Eiche sunrise	hochglänzend lackiert	Farbglas / matt farbig	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot
520	598	1.257	608	1.748	2.680

Präsentation

Ausführungen

Modularität

Fertige
Kompositionen

Detail Front und
Abdeckplatte

Korpuselemente
T 500

Rückwände
St. 16

Türen/
Schubladen
St. 22

Türen/
Schubladen
mit Profil
St. 22

Drehtüren
aus Glas
St. 35

Drehtüren
Eco Skin
St. 35

Schubladen
St. 35

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

LED-Beleuchtung

Fertige Kompositionen

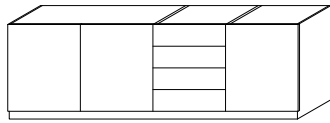
Jede Komposition muss durch Hinzufügen einer **ABDECKPLATTE** ergänzt werden, für die die Kosten nach Ausführung unterteilt angegeben werden.

Die Preise der **ABDECKPLATTEN** sind bereits je nach Bezugskomposition berechnet.

Für weitere Angaben zu den **ABDECKPLATTEN** siehe Seite 123.

KOMPOSITION 29

H 820
B 2560 1280+640+640



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMZ08/09

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

Front St. 22

matt lackiert BC / SI / TO / SU	4.179	4.668	5.054
Farbig matt lackiert	4.299	4.788	5.174
3D Farbig matt lackiert	4.596	5.085	5.471
Eiche graphit / Eiche Caffè	4.528	5.017	5.403
Eukalyptus/ Thermoeiche/ Eiche sunrise	4.619	5.108	5.494
Farbig hochglänzend lackiert	5.107	5.596	5.982
Glaze	5.107	5.596	5.982

Front St. 22 - mit Profil

matt lackiert BC / SI / TO / SU	4.824	5.313	5.699
Farbig matt lackiert	4.993	5.482	5.868
3D Farbig matt lackiert	5.294	5.783	6.169
Farbglass/matt farbig	5.965	6.454	6.840
Eiche graphit / Eiche Caffè	5.332	5.821	6.207
Eukalyptus/ Thermoeiche/ Eiche sunrise	5.360	5.849	6.235
Farbig hochglänzend lackiert	5.955	6.444	6.830
Glaze	5.955	6.444	6.830

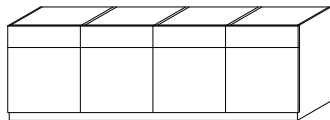
KOMPOSITION 29

ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG

matt lackiert	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè / Thermoeiche / Eiche sunrise	hochglänzend lackiert	Farbglass / matt farbig	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot
691	797	1.678	810	2.333	3.574

KOMPOSITION 30

H 820
B 2560 640+640+640+640



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMZ08/10

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

Front St. 22

matt lackiert BC / SI / TO / SU	5.082	5.729	6.102
Farbig matt lackiert	5.190	5.837	6.210
3D Farbig matt lackiert	5.486	6.133	6.506
Eiche graphit / Eiche Caffè	5.406	6.053	6.426
Eukalyptus/ Thermoeiche/ Eiche sunrise	5.506	6.153	6.526
Farbig hochglänzend lackiert	5.942	6.589	6.962
Glaze	5.942	6.589	6.962

Front St. 22 - mit Profil

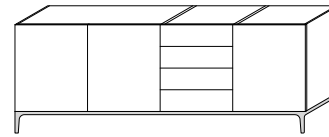
matt lackiert BC / SI / TO / SU	5.854	6.501	6.874
Farbig matt lackiert	6.022	6.669	7.042
3D Farbig matt lackiert	6.322	6.969	7.342
Farbglass/matt farbig	7.010	7.657	8.030
Eiche graphit / Eiche Caffè	6.374	7.021	7.394
Eukalyptus/ Thermoeiche/ Eiche sunrise	6.406	7.053	7.426
Farbig hochglänzend lackiert	6.990	7.637	8.010
Glaze	6.990	7.637	8.010

KOMPOSITION 30

ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG

matt lackiert	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè / Thermoeiche / Eiche sunrise	hochglänzend lackiert	Farbglass / matt farbig	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot
691	797	1.678	810	2.333	3.574

H 961
B 2560 1280+640+640



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMB08/09

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

matt lackiert BC / SI / TO / SU	4.960	5.413	5.799
Farbig matt lackiert	5.080	5.533	5.919
3D Farbig matt lackiert	5.377	5.830	6.216
Eiche graphit / Eiche Caffè	5.309	5.762	6.148
Eukalyptus/ Thermoeiche/ Eiche sunrise	5.400	5.853	6.239
Farbig hochglänzend lackiert	5.888	6.341	6.727
Glaze	5.888	6.341	6.727

matt lackiert BC / SI / TO / SU	5.605	6.058	6.444
Farbig matt lackiert	5.774	6.227	6.613
3D Farbig matt lackiert	6.075	6.528	6.914
Farbglass/matt farbig	6.746	7.199	7.585
Eiche graphit / Eiche Caffè	6.113	6.566	6.952
Eukalyptus/ Thermoeiche/ Eiche sunrise	6.141	6.594	6.980
Farbig hochglänzend lackiert	6.736	7.189	7.575
Glaze	6.736	7.189	7.575

Präsentation

Ausführungen

Modularität

Fertige
Kompositionen

Detail Front und
Abdeckplatte

Korpuselemente
T 500

Rückwände
St. 16

Türen/
Schubladen
St. 22

Türen/
Schubladen
mit Profil
St. 22

Drehtüren
aus Glas
St. 35

Drehtüren
Eco Skin
St. 35

Schubladen
St. 35

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

LED-Beleuchtung

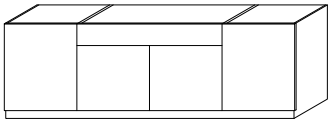
505 UP Sideboard

Fertige Kompositionen

Jede Komposition muss durch Hinzufügen einer **ABDECKPLATTE** ergänzt werden, für die die Kosten nach Ausführung unterteilt angegeben werden. Die Preise der **ABDECKPLATTEN** sind bereits je nach Bezugskomposition berechnet. Für weitere Angaben zu den **ABDECKPLATTEN** siehe Seite 123.

KOMPOSITION 31

H 820
B 2560 640+1280+640



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMZ08/11

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

Front St. 22

matt lackiert BC / SI / TO / SU	4.031	4.590	5.041
Farbig matt lackiert	4.122	4.681	5.132
3D Farbig matt lackiert	4.436	4.995	5.446
Eiche graphit / Eiche Caffè	4.355	4.914	5.365
Eukalyptus/ Thermoeiche/ Eiche sunrise	4.427	4.986	5.437
Farbig hochglänzend lackiert	4.871	5.430	5.881
Glaze	4.871	5.430	5.881

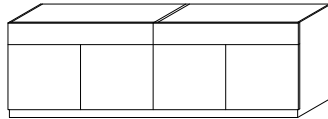
Front St. 22 - mit Profil

matt lackiert BC / SI / TO / SU	4.669	5.228	5.679
Farbig matt lackiert	4.822	5.381	5.832
3D Farbig matt lackiert	5.137	5.696	6.147
Farbglass/matt farbig	5.588	6.147	6.598
Eiche graphit / Eiche Caffè	5.101	5.660	6.111
Eukalyptus/ Thermoeiche/ Eiche sunrise	5.133	5.692	6.143
Farbig hochglänzend lackiert	5.765	6.324	6.775
Glaze	5.765	6.324	6.775

KOMPOSITION 31 ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG	matt lackiert	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè/ Thermoeiche / Eiche sunrise	hochglänzend lackiert	Farbglass / matt farbig	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot
	691	797	1.678	810	2.333	3.574

KOMPOSITION 32

H 820
B 2560 1280+1280



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMZ08/12

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

Front St. 22

matt lackiert BC / SI / TO / SU	4.360	4.927	5.520
Farbig matt lackiert	4.462	5.029	5.622
3D Farbig matt lackiert	4.774	5.341	5.934
Eiche graphit / Eiche Caffè	4.676	5.243	5.836
Eukalyptus/ Thermoeiche/ Eiche sunrise	4.752	5.319	5.912
Farbig hochglänzend lackiert	5.192	5.759	6.352
Glaze	5.192	5.759	6.352

Front St. 22 - mit Profil

matt lackiert BC / SI / TO / SU	5.016	5.583	6.176
Farbig matt lackiert	5.166	5.733	6.326
3D Farbig matt lackiert	5.480	6.047	6.640
Farbglass/matt farbig	5.978	6.545	7.138
Eiche graphit / Eiche Caffè	5.480	6.047	6.640
Eukalyptus/ Thermoeiche/ Eiche sunrise	5.512	6.079	6.672
Farbig hochglänzend lackiert	6.132	6.699	7.292
Glaze	6.132	6.699	7.292

KOMPOSITION 32 ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG	matt lackiert	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè/ Thermoeiche / Eiche sunrise	hochglänzend lackiert	Farbglass / matt farbig	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot
	691	797	1.678	810	2.333	3.574

Präsentation

Ausführungen

Modularität

Fertige
Kompositionen

Detail Front und
Abdeckplatte

Korpuselemente
T 500

Rückwände
St. 16

Türen/
Schubladen
St. 22

Türen/
Schubladen
mit Profil
St. 22

Drehtüren
aus Glas
St. 35

Drehtüren
Eco Skin
St. 35

Schubladen
St. 35

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

LED-Beleuchtung

Fertige Kompositionen

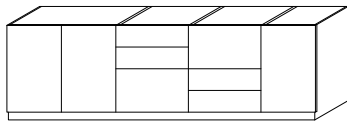
Jede Komposition muss durch Hinzufügen einer **ABDECKPLATTE** ergänzt werden, für die die Kosten nach Ausführung unterteilt angegeben werden.

Die Preise der **ABDECKPLATTEN** sind bereits je nach Bezugskomposition berechnet.

Für weitere Angaben zu den **ABDECKPLATTEN** siehe Seite 123.

KOMPOSITION 33

H 820
B 2720 960+640+640+480



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMZ08/13

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

Front St. 22

matt lackiert BC / SI / TO / SU	5.062	5.583	5.887
Farbig matt lackiert	5.225	5.746	6.050
3D Farbig matt lackiert	5.537	6.058	6.362
Eiche graphit / Eiche Caffè	5.432	5.953	6.257
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	5.544	6.065	6.369
Farbig hochglänzend lackiert	6.058	6.579	6.883
Glaze	6.058	6.579	6.883

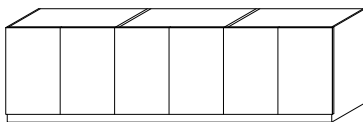
Front St. 22 - mit Profil

matt lackiert BC / SI / TO / SU	5.740	6.261	6.565
Farbig matt lackiert	5.923	6.444	6.748
3D Farbig matt lackiert	6.240	6.761	7.065
Farbglass/matt farbig	6.955	7.476	7.780
Eiche graphit / Eiche Caffè	6.341	6.862	7.166
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	6.372	6.893	7.197
Farbig hochglänzend lackiert	6.895	7.416	7.720
Glaze	6.895	7.416	7.720

KOMPOSITION 33 ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG	matt lackiert	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè/Thermoeiche/ Eiche sunrise	hochglänzend lackiert	Farbglass / matt farbig	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot
	735	848	1.783	859	2.476	3.799

KOMPOSITION 34

H 820
B 2880 960+960+960



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMZ08/14

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

Front St. 22

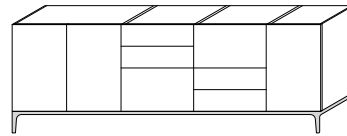
matt lackiert BC / SI / TO / SU	3.932	4.487	4.849
Farbig matt lackiert	4.034	4.589	4.951
3D Farbig matt lackiert	4.382	4.937	5.299
Eiche graphit / Eiche Caffè	4.316	4.871	5.233
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	4.388	4.943	5.305
Farbig hochglänzend lackiert	4.868	5.423	5.785
Glaze	4.868	5.423	5.785

Front St. 22 - mit Profil

matt lackiert BC / SI / TO / SU	4.832	5.387	5.749
Farbig matt lackiert	5.006	5.561	5.923
3D Farbig matt lackiert	5.360	5.915	6.277
Farbglass/matt farbig	5.882	6.437	6.799
Eiche graphit / Eiche Caffè	5.294	5.849	6.211
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	5.336	5.891	6.253
Farbig hochglänzend lackiert	6.038	6.593	6.955
Glaze	6.038	6.593	6.955

KOMPOSITION 34 ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG	matt lackiert	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè/Thermoeiche/ Eiche sunrise	hochglänzend lackiert	Farbglass / matt farbig	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot
	779	897	1.888	912	2.623	4.021

H 961
B 2720 960+640+640+480



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMB08/13

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

matt lackiert BC / SI / TO / SU	5.783	6.266	6.563
Farbig matt lackiert	5.946	6.429	6.726
3D Farbig matt lackiert	6.258	6.741	7.038
Eiche graphit / Eiche Caffè	6.153	6.636	6.933
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	6.265	6.748	7.045
Farbig hochglänzend lackiert	6.779	7.262	7.559
Glaze	6.779	7.262	7.559

matt lackiert BC / SI / TO / SU	6.461	6.944	7.241
Farbig matt lackiert	6.644	7.127	7.424
3D Farbig matt lackiert	6.961	7.444	7.741
Farbglass/matt farbig	7.676	8.159	8.456
Eiche graphit / Eiche Caffè	7.062	7.545	7.842
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	7.093	7.576	7.873
Farbig hochglänzend lackiert	7.616	8.099	8.396
Glaze	7.616	8.099	8.396

Präsentation

Ausführungen

Modularität

Fertige
Kompositionen

Detail Front und
Abdeckplatte

Korpuselemente
T 500

Rückwände
St. 16

Türen/
Schubladen
St. 22

Türen/
Schubladen
mit Profil
St. 22

Drehtüren
aus Glas
St. 35

Drehtüren
Eco Skin
St. 35

Schubladen
St. 35

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

LED-Beleuchtung

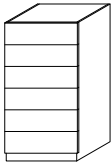
505 UP Sideboard

Fertige Kompositionen

Jede Komposition muss durch Hinzufügen einer **ABDECKPLATTE** ergänzt werden, für die die Kosten nach Ausführung unterteilt angegeben werden. Die Preise der **ABDECKPLATTEN** sind bereits je nach Bezugskomposition berechnet. Für weitere Angaben zu den **ABDECKPLATTEN** siehe Seite 123.

KOMPOSITION 35

H 1204
B 640



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMZ12/01

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

Front St. 22

matt lackiert BC / SI / TO / SU	2.487	2.686	2.814
Farbig matt lackiert	2.577	2.776	2.904
3D Farbig matt lackiert	2.667	2.866	2.994
Eiche graphit / Eiche Caffè	2.637	2.836	2.964
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	2.697	2.896	3.024
Farbig hochglänzend lackiert	2.925	3.124	3.252
Glaze	2.925	3.124	3.252

Front St. 22 - mit Profil

matt lackiert BC / SI / TO / SU	2.757	2.956	3.084
Farbig matt lackiert	2.835	3.034	3.162
3D Farbig matt lackiert	2.931	3.130	3.258
Farbglass/matt farbig	3.483	3.682	3.810
Eiche graphit / Eiche Caffè	3.069	3.268	3.396
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	3.075	3.274	3.402
Farbig hochglänzend lackiert	3.243	3.442	3.570
Glaze	3.243	3.442	3.570

KOMPOSITION 35

ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG

matt lackiert

Eukalyptus / Eiche graphit /
Eiche Caffè / Thermoeiche /
Eiche sunrise

hochglänzend lackiert

Farbglass
/ matt farbig

Marmor

Marmor
Calacatta / Lepanto-Rot

174

200

419

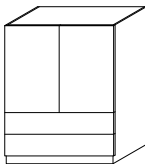
204

583

893

KOMPOSITION 36

H 1204
B 960



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMZ12/02

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

Front St. 22

matt lackiert BC / SI / TO / SU	2.313	2.607	2.808
Farbig matt lackiert	2.393	2.687	2.888
3D Farbig matt lackiert	2.561	2.855	3.056
Eiche graphit / Eiche Caffè	2.519	2.813	3.014
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	2.557	2.851	3.052
Farbig hochglänzend lackiert	2.853	3.147	3.348
Glaze	2.853	3.147	3.348

Front St. 22 - mit Profil

matt lackiert BC / SI / TO / SU	2.683	2.977	3.178
Farbig matt lackiert	2.771	3.065	3.266
3D Farbig matt lackiert	2.943	3.237	3.438
Farbglass/matt farbig	3.297	3.591	3.792
Eiche graphit / Eiche Caffè	2.967	3.261	3.462
Eukalyptus/Thermoeiche/Eiche sunrise	2.983	3.277	3.478
Farbig hochglänzend lackiert	3.319	3.613	3.814
Glaze	3.319	3.613	3.814

KOMPOSITION 36

ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG

matt lackiert

Eukalyptus / Eiche graphit /
Eiche Caffè / Thermoeiche /
Eiche sunrise

hochglänzend lackiert

Farbglass
/ matt farbig

Marmor

Marmor
Calacatta / Lepanto-Rot

260

299

630

305

876

1.340

Präsentation

Ausführungen

Modularität

Fertige
Kompositionen

Detail Front und
Abdeckplatte

Korpuselemente
T 500

Rückwände
St. 16

Türen/
Schubladen
St. 22

Türen/
Schubladen
mit Profil
St. 22

Drehtüren
aus Glas
St. 35

Drehtüren
Eco Skin
St. 35

Schubladen
St. 35

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

LED-Beleuchtung

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE
ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Fertige Kompositionen

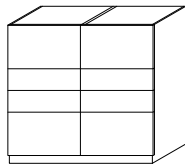
Jede Komposition muss durch Hinzufügen einer **ABDECKPLATTE** ergänzt werden, für die die Kosten nach Ausführung unterteilt angegeben werden.

Die Preise der **ABDECKPLATTEN** sind bereits je nach Bezugskomposition berechnet.

Für weitere Angaben zu den **ABDECKPLATTEN** siehe Seite 123.

KOMPOSITION 37

H 1204
B 1280 640+640



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMZ12/03

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

Front St. 22

matt lackiert BC / SI / TO / SU	4.157	4.494	4.704
Farbig matt lackiert	4.321	4.658	4.868
3D Farbig matt lackiert	4.537	4.874	5.084
Eiche graphit / Eiche Caffè	4.413	4.750	4.960
Eukalyptus/Thermoeiche/ Eiche sunrise	4.525	4.862	5.072
Farbig hochglänzend lackiert	4.921	5.258	5.468
Glaze	4.921	5.258	5.468

Front St. 22 - mit Profil

matt lackiert BC / SI / TO / SU	4.433	4.770	4.980
Farbig matt lackiert	4.573	4.910	5.120
3D Farbig matt lackiert	4.789	5.126	5.336
Farbglass/matt farbig	5.329	5.666	5.876
Eiche graphit / Eiche Caffè	4.965	5.302	5.512
Eukalyptus/Thermoeiche/ Eiche sunrise	4.981	5.318	5.528
Farbig hochglänzend lackiert	5.213	5.550	5.760
Glaze	5.213	5.550	5.760

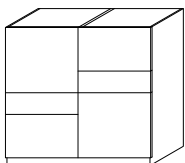
KOMPOSITION 37

ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG

matt lackiert	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè / Thermoeiche / Eiche sunrise	hochglänzend lackiert	Farbglass / matt farbig	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot
346	399	840	406	1.167	1.787

KOMPOSITION 38

H 1204
B 1280 640+640



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMZ12/04

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

Front St. 22

matt lackiert BC / SI / TO / SU	3.355	3.692	3.902
Farbig matt lackiert	3.461	3.798	4.008
3D Farbig matt lackiert	3.687	4.024	4.234
Eiche graphit / Eiche Caffè	3.595	3.932	4.142
Eukalyptus/Thermoeiche/ Eiche sunrise	3.681	4.018	4.228
Farbig hochglänzend lackiert	4.021	4.358	4.568
Glaze	4.021	4.358	4.568

Front St. 22 - mit Profil

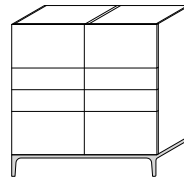
matt lackiert BC / SI / TO / SU	3.789	4.126	4.336
Farbig matt lackiert	3.917	4.254	4.464
3D Farbig matt lackiert	4.143	4.480	4.690
Farbglass/matt farbig	4.573	4.910	5.120
Eiche graphit / Eiche Caffè	4.211	4.548	4.758
Eukalyptus/Thermoeiche/ Eiche sunrise	4.233	4.570	4.780
Farbig hochglänzend lackiert	4.585	4.922	5.132
Glaze	4.585	4.922	5.132

KOMPOSITION 38

ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG

matt lackiert	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè / Thermoeiche / Eiche sunrise	hochglänzend lackiert	Farbglass / matt farbig	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot
346	399	840	406	1.167	1.787

H 1345
B 1280 640+640

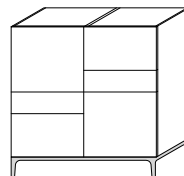


Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMB12/03

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

H 1345
B 1280 640+640



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMB12/04

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

Präsentation

Ausführungen

Modularität

Fertige
Kompositionen

Detail Front und
Abdeckplatte

Korpuselemente
T 500

Rückwände
St. 16

Türen/
Schubladen
St. 22

Türen/
Schubladen
mit Profil
St. 22

Drehtüren
aus Glas
St. 35

Drehtüren
Eco Skin
St. 35

Schubladen
St. 35

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

LED-Beleuchtung

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBORD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

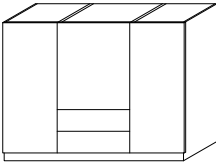
505 UP Sideboard

Fertige Kompositionen

Jede Komposition muss durch Hinzufügen einer **ABDECKPLATTE** ergänzt werden, für die die Kosten nach Ausführung unterteilt angegeben werden. Die Preise der **ABDECKPLATTEN** sind bereits je nach Bezugskomposition berechnet. Für weitere Angaben zu den **ABDECKPLATTEN** siehe Seite 123.

KOMPOSITION 39

H 1204
B 1600 480+640+480



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMZ12/05

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

Front St. 22

matt lackiert BC / SI / TO / SU	3.956	4.427	4.733
Farbig matt lackiert	4.066	4.537	4.843
3D Farbig matt lackiert	4.347	4.818	5.124
Eiche graphit / Eiche Caffè	4.335	4.806	5.112
Eukalyptus/Thermoeiche/ Eiche sunrise	4.422	4.893	5.199
Farbig hochglänzend lackiert	4.940	5.411	5.717
Glaze	4.940	5.411	5.717

Front St. 22 - mit Profil

matt lackiert BC / SI / TO / SU	4.463	4.934	5.240
Farbig matt lackiert	4.610	5.081	5.387
3D Farbig matt lackiert	4.895	5.366	5.672
Farbglass/matt farbig	5.412	5.883	6.189
Eiche graphit / Eiche Caffè	4.893	5.364	5.670
Eukalyptus/Thermoeiche/ Eiche sunrise	4.921	5.392	5.698
Farbig hochglänzend lackiert	5.496	5.967	6.273
Glaze	5.496	5.967	6.273

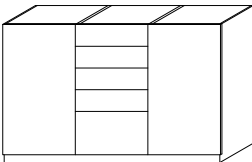
KOMPOSITION 39

ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG

matt lackiert	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè/Thermoeiche/ Eiche sunrise	hochglänzend lackiert	Farbglass / matt farbig	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot
433	497	1.049	508	1.457	2.233

KOMPOSITION 40

H 1204
B 1920 640+640+640



Korpus
matt lackiert
BC / SI / TO / SU
WMZ12/06

Farbig
matt lackiert

Eukalyptus
Eiche graphit
Eiche Caffè

Front St. 22

matt lackiert BC / SI / TO / SU	4.732	5.255	5.579
Farbig matt lackiert	4.936	5.459	5.783
3D Farbig matt lackiert	5.265	5.788	6.112
Eiche graphit / Eiche Caffè	5.195	5.718	6.042
Eukalyptus/Thermoeiche/ Eiche sunrise	5.319	5.842	6.166
Farbig hochglänzend lackiert	5.992	6.515	6.839
Glaze	5.992	6.515	6.839

Front St. 22 - mit Profil

matt lackiert BC / SI / TO / SU	5.206	5.729	6.053
Farbig matt lackiert	5.392	5.915	6.239
3D Farbig matt lackiert	5.722	6.245	6.569
Farbglass/matt farbig	6.413	6.936	7.260
Eiche graphit / Eiche Caffè	5.793	6.316	6.640
Eukalyptus/Thermoeiche/ Eiche sunrise	5.826	6.349	6.673
Farbig hochglänzend lackiert	6.448	6.971	7.295
Glaze	6.448	6.971	7.295

KOMPOSITION 40

ABDECKPLATTE IN ABMESSUNG

matt lackiert	Eukalyptus / Eiche graphit / Eiche Caffè/Thermoeiche/ Eiche sunrise	hochglänzend lackiert	Farbglass / matt farbig	Marmor	Marmor Calacatta / Lepanto-Rot
520	598	1.257	608	1.748	2.680

Präsentation

Ausführungen

Modularität

Fertige
Kompositionen

Detail Front und
Abdeckplatte

Korpuselemente
T 500

Rückwände
St. 16

Türen/
Schubladen
St. 22

Türen/
Schubladen
mit Profil
St. 22

Drehtüren
aus Glas
St. 35

Drehtüren
Eco Skin
St. 35

Schubladen
St. 35

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

LED-Beleuchtung

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

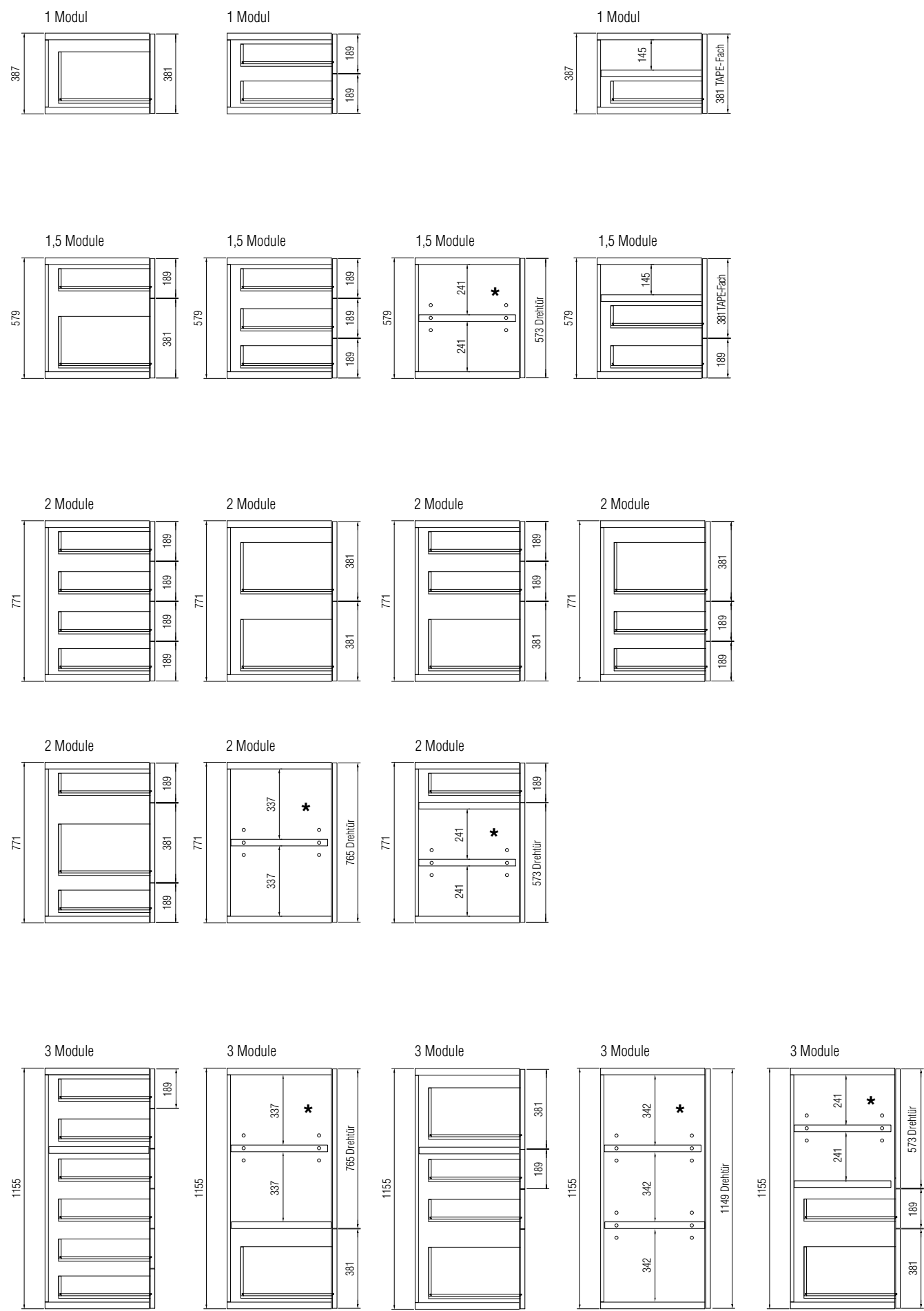
MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

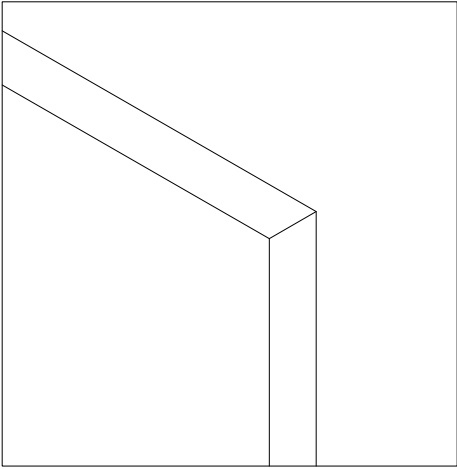
Präsentation	505 UP SYSTEM
Ausführungen	
Modularität	505 UP SIDEBOARD
Fertige Kompositionen	HECTOR
Detail Front und Abdeckplatte	
Korpuselemente T 500	PASS-WORD EVOLUTION
Rückwände St. 16	
Türen/ Schubladen St. 22	LOGOS
Türen/ Schubladen mit Profil St. 22	
Drehtüren aus Glas St. 35	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Drehtüren Eco Skin St. 35	
Schubladen St. 35	TISCHE ABSTELLTISCHE
Abdeckplatte Holz Glas/Marmor	
LED-Beleuchtung	STÜHLE
	AUSFÜHRUNGEN



* Einlegeboden +/- 64 mm serienmäßig

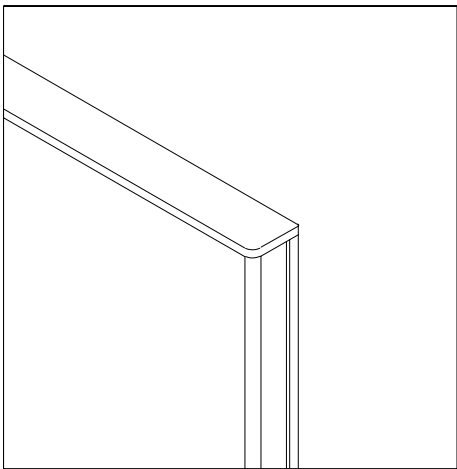
Präsentation	505 UP SYSTEM
Ausführungen	505 UP SIDEBOARD
Modularität	HECTOR
Fertige Kompositionen	PASS-WORD EVOLUTION
Detail Front und Abdeckplatte	LOGOS
Korpuselemente T 500	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Rückwände St. 16	ABSTELLTISCHE
Türen/ Schubladen St. 22	STÜHLE
Türen/ Schubladen mit Profil St. 22	AUSFÜHRUNGEN
Drehtüren aus Glas St. 35	LED-Beleuchtung
Drehtüren Eco Skin St. 35	
Schubladen St. 35	
Abdeckplatte Holz Glas/Marmor	

St. 22 mm



- Tür aus Holz
- Schublade aus Holz
- TAPE-Fach

St. 22 mm mit Profil



- Tür aus Holz / Glas
- Schublade aus Holz / Glas
- TAPE-Fach

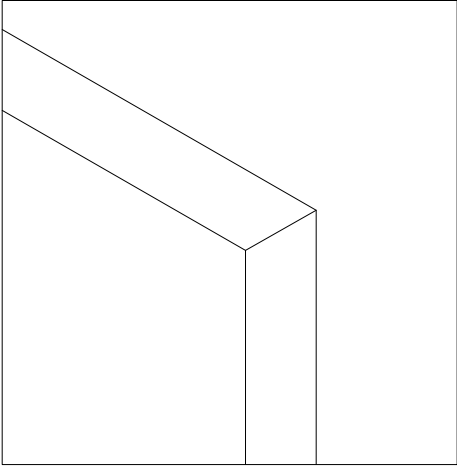


Holzversion



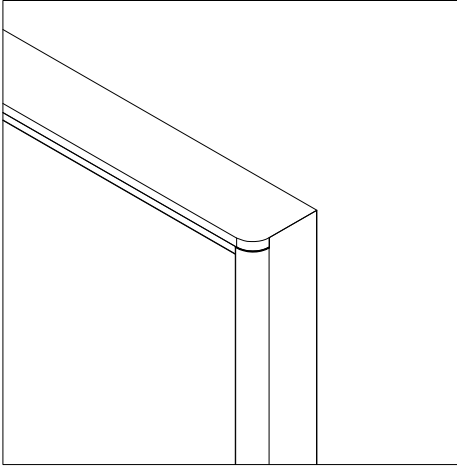
Glasversion

St. 35 mm



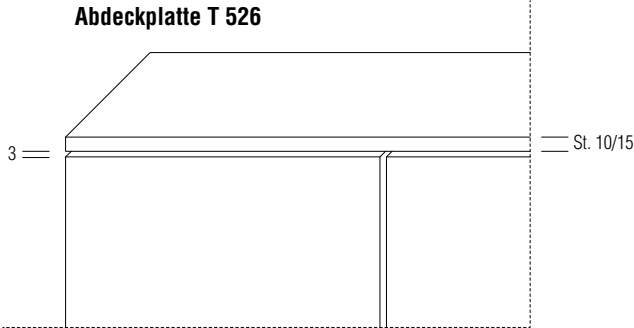
- Schublade aus Holz
- TAPE-Fach

St. 35 mm Rahmen

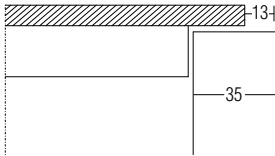
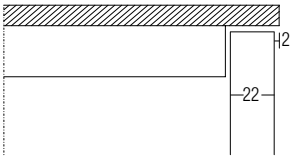


- Tür aus Glas
- Tür Eco Skin

Abdeckplatte T 526



- Holz St. 10 mm
- Farbglass St. 10 mm
- Glas matt farbig St. 10 mm
- Marmor St. 15 mm



Präsentation

Ausführungen

Modularität

Fertige
Kompositionen

Detail Front und
Abdeckplatte

Korpuselemente
T 500

Rückwände
St. 16

Türen/
Schubladen
St. 22

Türen/
Schubladen
mit Profil
St. 22

Drehtüren
aus Glas
St. 35

Drehtüren
Eco Skin
St. 35

Schubladen
St. 35

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

LED-Beleuchtung

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBORD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
TISCHE
ABSTELLTISCHE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

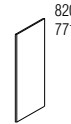
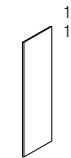
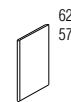
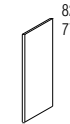
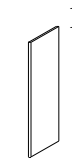
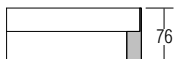
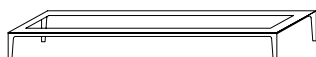
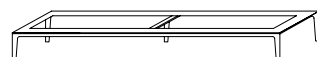
505 UP Sideboard

Strukturelle Elemente T 500

Der Sockel wird in derselben Länge der Komposition geliefert und ausschließlich in der Ausführung der Basis.
Der Sockel wird an einem Stück bis zu einer Länge von max. 3808 mm geliefert.
Höchstlänge Basis mm 2880 (3 Module B 928).

* Hölzer
Eukalyptus, Eiche Caffè, Eiche Graphit

Kürzungen
Kürzung Basis und horizontale Böden € 74

Seitenwände St. 16					Trennwände St. 32											
	436 387		628 579		820 771		1204 1155		436 387		628 579		820 771		1204 1155	
1 Modul SL5/04		1,5 Module SL5/06		2 Module SL5/08		3 Module SL5/12		1 Modul SP5/04		1,5 Module SP5/06		2 Module SP5/08		3 Module SP5/12		
matt lackiert BC / SI / TO / SU	90	105	121	169				98	112	144	197					
farbig matt lackiert	107	131	155	216				116	138	173	230					
Holz*	122	151	183	254				124	157	188	260					
farbig hochglänzend lackiert	174	217	296	464				193	239	309	491					
Sockel H 76																
		448	608	928	1248											
		Z0/04	Z0/06	Z0/09	Z0/12											
matt lackiert BC / SI / TO / SU		53	58	70	80											
farbig matt lackiert		60	67	80	96											
Holz*		60	67	80	97											
farbig hochglänzend lackiert		65	71	95	112											
Basis St. 32																
		448	608	928	1248											
		BA5/04	BA5/06	BA5/09	BA5/12											
matt lackiert BC / SI / TO / SU		144	158	234	263											
farbig matt lackiert		162	183	270	310											
Holz*		177	203	298	351											
farbig hochglänzend lackiert		207	247	368	445											
Horizontale Böden St. 32					Deckel-/Bodenplatte T 500 Konstruktionsboden T 482 Einlegeboden T 464											
		448	608	928	1248	1248										
		PI5/04	PI5/06	PI5/09	PI5/12	PIR5/12										
matt lackiert BC / SI / TO / SU		94	107	138	175	239										
farbig matt lackiert		110	131	175	222	285										
Holz*		122	147	207	272	334										
farbig hochglänzend lackiert		201	252	331	377	418										
Transparentes Glas (nur Einlegeboden T 464)		94	107	138	-	-										
Metallenes Untergestell (BASIS) H 190																
ab B 2240 mit 1 Mittelfuß																
																
B 480 BS5/04	B 640 BS5/06	B 960 BS5/09	B 1280 BS5/12	B 1440 BS5/14	B 1600 BS5/16	B 1760 BS5/17	B 1920 BS5/19	B 2080 BS5/20	B 2240 BS5/22	B 2400 BS5/24	B 2560 BS5/25	B 2720 BS5/27	B 2880 BS5/28			
zinnfarbig/kupfer/iris	582	600	636	684	714	864	886	918	945	1.109	1.142	1.167	1.208	1.231		

Präsentation

Ausführungen

Modularität

Fertige
Kompositionen

Detail Front und
Abdeckplatte

Korpuselemente
T 500

Rückwände
St. 16

Türen/
Schubladen
St. 22

Türen/
Schubladen
mit Profil
St. 22

Drehtüren
aus Glas
St. 35

Drehtüren
Eco Skin
St. 35

Schubladen
St. 35

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

LED-Beleuchtung

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

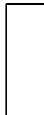
STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

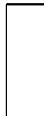
Rückwände St.16

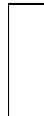
Holz nur mit vertikaler Maserung

Kürzungen
Kürzung Rückwand € 74

B 448 St. 16				
				
323	515	707	1091	
1 Modul	1,5 Module	2 Module	3 Module	
SC04/04	SC04/06	SC04/08	SC04/12	
matt lackiert BC / SI / TO / SU	49	73	80	131
Farbig matt lackiert	60	85	96	149
Holz	62	87	96	149
Farbig hochglänzend lackiert	102	148	187	270

B 608 St. 16				
				
323	515	707	1091	
1 Modul	1,5 Module	2 Module	3 Module	
SC06/04	SC06/06	SC06/08	SC06/12	
matt lackiert BC / SI / TO / SU	59	84	95	159
Farbig matt lackiert	71	103	112	182
Holz	73	103	112	182
Farbig hochglänzend lackiert	125	187	242	352

B 928 St. 16				
				
323	515	707	1091	
1 Modul	1,5 Module	2 Module	3 Module	
SC09/04	SC09/06	SC09/08	SC09/12	
matt lackiert BC / SI / TO / SU	71	115	132	217
Farbig matt lackiert	97	138	155	260
Holz	102	140	155	261
Farbig hochglänzend lackiert	187	270	352	520

B 1248 St. 16				
				
323	515	707	1091	
1 Modul	1,5 Module	2 Module	3 Module	
SC12/04	SC12/06	SC12/08	SC12/12	
matt lackiert BC / SI / TO / SU	87	133	149	248
Farbig matt lackiert	102	171	183	315
Holz	143	204	255	454
Farbig hochglänzend lackiert	230	354	446	688

Präsentation

Ausführungen

Modularität

Fertige
Kompositionen

Detail Front und
Abdeckplatte

Korpuselemente
T 500

Rückwände
St. 16

Türen/
Schubladen
St. 22

Türen/
Schubladen
mit Profil
St. 22

Drehtüren
aus Glas
St. 35

Drehtüren
Eco Skin
St. 35

Schubladen
St. 35

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

LED-Beleuchtung

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

505 UP Sideboard

Türen und Schubladen St. 22

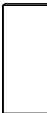
Bei der Bestellung die Öffnungsrichtung rechts oder links angeben.
Beide Türen des Türenpaars sind mit Drucköffnung.
* Die Ausführung aus Holz und 3D lackiert ist immer mit vertikaler Maserung/Streifen für die Drehtüren und horizontal für die Schubladenfronten.
** Die Ausführung Glaze ist immer mit vertikaler Satinierung bei Drehtüren und mit horizontaler Satinierung bei den Schubladenfronten.

Kürzungen
Kürzung einzelne Holztür € 95
2 Türen können nie übereinander angeordnet werden

Drehtüren

B 475 St. 22

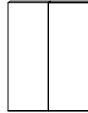
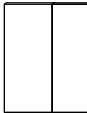
B 635 St. 22

							
	1,5 Module	2 Module	3 Module		1,5 Module	2 Module	3 Module
	AKB04/06	AKB04/08	AKB04/12		AKB06/06	AKB06/08	AKB06/12
matt lackiert BC / SI / TO / SU	194	211	278		210	232	314
farbig matt lackiert	204	228	308		222	252	373
3D farbig matt lackiert *	248	286	394		281	331	488
Eiche Caffè* / Eiche Graphit *	237	275	401		266	315	476
Eukalyp. */Thermoeiche */EicheSunrise*	249	287	426		281	332	509
farbig hochglänzend lackiert	298	367	591		352	444	739
Glaze **	298	367	591		352	444	739

Drehtüren

B 955 St. 22

B 1275 St. 22

							
	1,5 Module	2 Module	3 Module		1,5 Module	2 Module	3 Module
	AKB09/06	AKB09/08	AKB09/12		AKB12/06	AKB12/08	AKB12/12
matt lackiert BC / SI / TO / SU	388	422	556		420	464	628
farbig matt lackiert	408	456	616		444	504	746
3D farbig matt lackiert *	496	572	788		562	662	976
Eiche Caffè* / Eiche Graphit *	474	550	802		532	630	952
Eukalyp. */Thermoeiche */EicheSunrise*	498	574	852		562	664	1.018
farbig hochglänzend lackiert	596	734	1.182		704	888	1.478
Glaze **	596	734	1.182		704	888	1.478

Schubladen

H 189

H 381

TAPE-Fach
H 381
ausgenommen Boden

Schubladen innen
T 428 H 85 B 406/566/886/1206

Schubladen innen
T 428 H 225 B 406/566/886/1206

Schubladen innen
T 428 H 85 B 406/566/886/1206

												
	B 475	B 635	B 955	B 1275	B 475	B 635	B 955	B 1275	B 475	B 635	B 955	B 1275
	CKC04/19	CKC06/19	CKC09/19	CKC12/19	CKC04/38	CKC06/38	CKC09/38	CKC12/38	VKC04/38	VKC06/38	VKC09/38	VKC12/38
matt lackiert BC / SI / TO / SU	235	260	309	358	316	351	420	485	316	351	420	485
farbig matt lackiert	248	275	332	385	349	377	467	538	349	377	467	538
3D farbig matt lackiert *	260	290	358	423	377	416	525	614	377	416	525	614
Eiche Caffè* / Eiche Graphit *	261	285	348	404	356	390	481	556	356	390	481	556
Eukalyp. */Thermoeiche */EicheSunrise*	266	295	355	412	362	408	501	580	362	408	501	580
farbig hochglänzend lackiert	299	333	423	490	415	469	605	731	415	469	605	731
Glaze **	299	333	423	490	415	469	605	731	415	469	605	731

Präsentation

Ausführungen

Modularität

Fertige
Kompositionen

Detail Front und
Abdeckplatte

Korpuselemente
T 500

Rückwände
St. 16

Türen/
Schubladen
St. 22

Türen/
Schubladen
mit Profil
St. 22

Drehtüren
aus Glas
St. 35

Drehtüren
Eco Skin
St. 35

Schubladen
St. 35

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

LED-Beleuchtung

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
TISCHE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

Türen und Schubladen mit Profil St. 22

Bei der Bestellung die Öffnungsrichtung rechts oder links angeben.

Beide Türen des Türenpaars sind mit Drucköffnung.

* Die Ausführung aus Holz und 3D lackiert ist immer mit vertikaler Maserung/Streifen für die Drehtüren und horizontal für die Schubladenfronten.

** Die Ausführung Glaze ist immer mit vertikaler Satinierung bei Drehtüren und mit horizontaler Satinierung bei den Schubladenfronten.

Ausführungen Profil

zinnfarbig

kupfer

iris

Kürzungen

Es sind keinerlei Kürzungen möglich

2 Türen können nie übereinander angeordnet werden

Drehtüren

B 475 St. 22

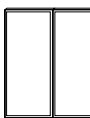
B 635 St. 22

							
	1,5 Module	2 Module	3 Module		1,5 Module	2 Module	3 Module
	APB04/06	APB04/08	APB04/12		APB06/06	APB06/08	APB06/12
matt lackiert BC / SI / TO / SU	336	361	409		358	387	449
farbig matt lackiert	358	390	450		387	426	505
3D farbig matt lackiert *	403	449	537		446	505	619
Farbglas/matt farbig	479	536	653		526	606	759
Eiche Caffè* / Eiche Graphit *	397	438	522		436	487	598
Eukalyp. */Thermoeiche */Eiche Sunrise*	403	445	531		443	495	611
farbig hochglänzend lackiert	487	562	710		561	656	851
Glaze **	487	562	710		561	656	851

Drehtüren

B 955 St. 22

B 1275 St. 22

							
	1,5 Module	2 Module	3 Module		1,5 Module	2 Module	3 Module
	APB09/06	APB09/08	APB09/12		APB12/06	APB12/08	APB12/12
matt lackiert BC / SI / TO / SU	672	722	818		716	774	898
farbig matt lackiert	716	780	900		774	852	1.010
3D farbig matt lackiert *	806	898	1.074		892	1.010	1.238
Farbglas/matt farbig	958	1.072	1.306		1.052	1.212	1.518
Eiche Caffè* / Eiche Graphit *	794	876	1.044		872	974	1.196
Eukalyp. */Thermoeiche */Eiche Sunrise*	806	890	1.062		886	990	1.222
farbig hochglänzend lackiert	974	1.124	1.420		1.122	1.312	1.702
Glaze **	974	1.124	1.420		1.122	1.312	1.702

Schubladen

H 189

H 381

TAPE-Fach

H 381

ausgenommen Boden

Schubladen innen
T 428 H 85 B 406/566/886/1206

Schubladen innen
T 428 H 225 B 406/566/886/1206

Schubladen innen
T 428 H 85 B 406/566/886/1206

													
	B 475	B 635	B 955	B 1275	B 475	B 635	B 955	B 1275		B 475	B 635	B 955	B 1275
	CPC04/19	CPC06/19	CPC09/19	CPC12/19	CPC04/38	CPC06/38	CPC09/38	CPC12/38		VPC04/38	VPC06/38	VPC09/38	VPC12/38
matt lackiert BC / SI / TO / SU	285	305	344	390	349	375	445	515		349	375	445	515
farbig matt lackiert	300	318	359	407	366	397	473	553		366	397	473	553
3D farbig matt lackiert *	310	334	386	446	393	435	530	630		393	435	530	630
Farbglas/matt farbig	406	426	476	535	437	478	562	664		437	478	562	664
Eiche Caffè* / Eiche Graphit *	332	357	409	466	417	456	551	649		417	456	551	649
Eukalyp. */Thermoeiche */Eiche Sunrise*	332	358	410	468	419	459	554	654		419	459	554	654
farbig hochglänzend lackiert	348	386	461	542	432	489	619	750		432	489	619	750
Glaze **	348	386	461	542	432	489	619	750		432	489	619	750

Präsentation

Ausführungen

Modularität

Fertige
Kompositionen

Detail Front und
Abdeckplatte

Korpuselemente
T 500

Rückwände
St. 16

Türen/
Schubladen
St. 22

Türen/
Schubladen
mit Profil
St. 22

Drehtüren
aus Glas
St. 35

Drehtüren
Eco Skin
St. 35

Schubladen
St. 35

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

LED-Beleuchtung

505 UP Sideboard

Drehtür aus Glas St. 35

Ausführungen Profil

zinnfarben
kupferfarben
iris

Ausführungen Glas

transparent
Stopsol transparent
net

Kürzungen

Es sind keinerlei Kürzungen möglich

2 Türen können nie übereinander angeordnet werden

Drehtüren

B 475 St. 35

B 635 St. 35

							
	1,5 Module	2 Module	3 Module		1,5 Module	2 Module	3 Module
	AWB04/06	AWB04/08	AWB04/12		AWB06/06	AWB06/08	AWB06/12
Transparentes Glas	687	717	838		710	742	879
Glas stopsol transparent	728	769	945		764	814	1.020
Glas net	768	822	1.046		818	884	1.156

Drehtüren

B 955 St. 35

B 1275 St. 35

							
	1,5 Module	2 Module	3 Module		1,5 Module	2 Module	3 Module
	AWB09/06	AWB09/08	AWB09/12		AWB12/06	AWB12/08	AWB12/12
Transparentes Glas	1.374	1.434	1.676		1.420	1.484	1.758
Glas stopsol transparent	1.456	1.538	1.890		1.528	1.628	2.040
Glas net	1.536	1.644	2.092		1.636	1.768	2.312

Präsentation

Ausführungen

Modularität

Fertige
Kompositionen

Detail Front und
Abdeckplatte

Korpuselemente
T 500

Rückwände
St. 16

Türen/
Schubladen
St. 22

Türen/
Schubladen
mit Profil
St. 22

Drehtüren
aus Glas
St. 35

Drehtüren
Eco Skin
St. 35

Schubladen
St. 35

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

LED-Beleuchtung

Drehtür Eco Skin St. 35

**Ausführungen
Profil**
zinnfarben
kupferfarben
iris

Ausführungen Eco Skin
Grau
Nerz
Hanf
Elfenbein
Dunkelbraun
Terra
Taupe
Arktis

Kürzungen
Es sind keinerlei Kürzungen möglich

2 Türen können nie übereinander angeordnet werden

Drehtüren

B 475 St. 35

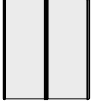
B 635 St. 35

							
	1,5 Module	2 Module	3 Module		1,5 Module	2 Module	3 Module
	AEB04/06	AEB04/08	AEB04/12		AEB06/06	AEB06/08	AEB06/12
Eco Skin	928	954	1.102		984	1.008	1.147

Drehtüren

B 955 St. 35

B 1275 St. 35

							
	1,5 Module	2 Module	3 Module		1,5 Module	2 Module	3 Module
	AEB09/06	AEB09/08	AEB09/12		AEB12/06	AEB12/08	AEB12/12
Eco Skin	1.856	1.908	2.204		1.968	2.016	2.294

Präsentation

Ausführungen

Modularität

Fertige
Kompositionen

Detail Front und
Abdeckplatte

Korpuselemente
T 500

Rückwände
St. 16

Türen/
Schubladen
St. 22

Türen/
Schubladen
mit Profil
St. 22

Drehtüren
aus Glas
St. 35

Drehtüren
Eco Skin
St. 35

Schubladen
St. 35

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

LED-Beleuchtung

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

505 UP Sideboard

Schubladen St. 35

- * Ausführung aus Holz immer mit horizontaler Maserung
- ** Ausführung Glaze immer mit horizontaler Satinierung

Kürzungen
Es sind keinerlei Kürzungen möglich

Schubladen	H 189					H 381				
	Innenmaß T 428 H 85 B 406/566/886/1206					Innenmaß T 428 H 225 B 406/566/886/1206				
		B 475	B 635	B 955	B 1275		B 475	B 635	B 955	B 1275
		CTC04/19	CTC06/19	CTC09/19	CTC12/19		CTC04/38	CTC06/38	CTC09/38	CTC12/38
Farbig matt lackiert		297	315	361	419		416	447	516	599
Eiche Caffè* / Eiche Graphit *		314	338	391	454		446	485	573	666
Eukalyp. */Thermoeiche */EicheSunrise*		316	345	403	468		452	497	584	683
Farbig hochglänzend lackiert		333	362	436	510		496	554	679	792
Glaze **		333	362	436	510		496	554	679	792
	TAPE-Fach H 381 ausgenommen Boden									
	Innenmaß T 428 H 85 B 406/566/886/1206									
		B 475	B 635	B 955	B 1275					
		VTC04/38	VTC06/38	VTC09/38	VTC12/38					
Farbig matt lackiert		416	447	516	599					
Eiche Caffè* / Eiche Graphit *		446	485	573	666					
Eukalyp. */Thermoeiche */EicheSunrise*		452	497	584	683					
Farbig hochglänzend lackiert		496	554	679	792					
Glaze **		496	554	679	792					

Präsentation

505 UP SYSTEM

Ausführungen

505 UP SIDEBOARD

Modularität

Fertige
Kompositionen

HECTOR

Detail Front und
Abdeckplatte

Korpuselemente
T 500

PASS-WORD EVOLUTION

Rückwände
St. 16

LOGOS

Türen/
Schubladen
St. 22

Türen/
Schubladen
mit Profil
St. 22

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

Drehtüren
aus Glas
St. 35

Drehtüren
Eco Skin
St. 35

TISCHE ABSTELLTISCHE

Schubladen
St. 35

STÜHLE

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

AUSFÜHRUNGEN

LED-Beleuchtung

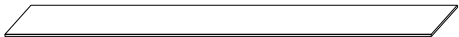
Abdeckplatte T 526

Höchstlänge Abdeckplatte:
- Holz St. 10 mm - mm 2880
- Glas St.10 mm - mm 2880
- Marmor St. 15 mm - mm 2880

Ausführungen Marmor

weißem Carrara
Orientgrau
Alpengrün
Marquina Schwarz
Calacatta (Sonderpreis)
Lepanto-Rot (Sonderpreis)

Holz
St. 10



Preise pro lfm

TOC

Farbig matt lackiert	270
Holzer / Spezialhölzer	312
Farbig hochglänzend lackiert	654

Glas
St. 10

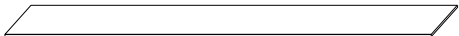


Preise pro lfm

TOC

Farbglass/matt farbig	316

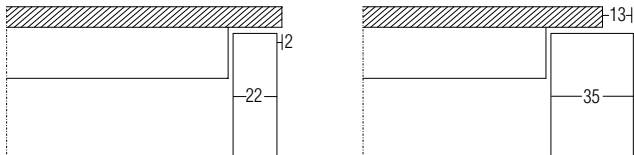
Marmor
St. 15



Preise pro lfm

TOC

Marmor	912
Marmor Calacatta / Lepanto-Rot	1.397



Präsentation

Ausführungen

Modularität

Fertige
Kompositionen

Detail Front und
Abdeckplatte

Korpuselemente
T 500

Rückwände
St. 16

Türen/
Schubladen
St. 22

Türen/
Schubladen
mit Profil
St. 22

Drehtüren
aus Glas
St. 35

Drehtüren
Eco Skin
St. 35

Schubladen
St. 35

Abdeckplatte
Holz
Glas/Marmor

LED-Beleuchtung

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

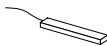
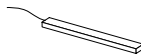
505 UP Sideboard

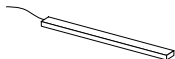
Led-Innenbeleuchtung

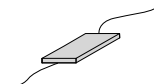
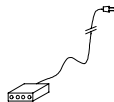
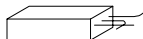
Die Schrankelemente 505 UP Sideboard können mit Led-Beleuchtung ausgestattet werden. Die Beleuchtungsstange kann an den Deckelplatten oder den Böden eingesetzt werden. Für jedes Schrankmaß gibt es spezielle Beleuchtungsstangen mit Anlagen, die den europäischen Sicherheitsvorschriften entsprechen.

Die Beleuchtungsstangen können gegen Aufpreis gekürzt werden (in der Kürzung des Bodens inbegriffen).

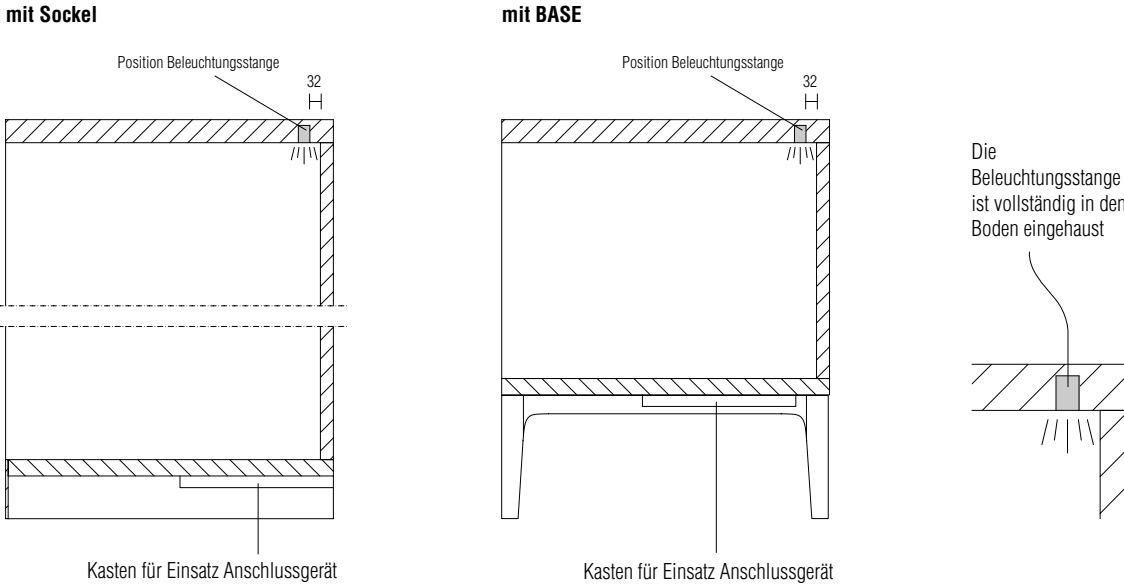
Hinweise
Bei der Bestellung muss der Kunde auf der Zeichnung den oder die Böden angeben, wo er die Beleuchtungsstangen einsetzen möchte.
Falls kein Funksteuerungsset erworben wird, muss die Anlage an eine Funksteckdose angeschlossen werden.

Beleuchtungsstangen für Schrankelemente innen 2700°K	für Schrankelemente B 480	für Schrankelemente B 640	für Schrankelemente B 960
			
B 448 - 3 watt	B 608 - 4 watt	B 928 - 6 watt	
EBI04	EBI06	EBI09	
99	117	147	

Beleuchtungsstangen für Schrankelemente innen 2700°K	für Schrankelemente B 1280
	
B 1248 - 7,5 watt	
EBI12	
181	

Jedes Anschlussgerät kann max. 6 Stangen unterstützen mit einer Leistung von maximal 100 W. Falls dieser Grenzwert überschritten wird, ist der Kauf von zwei oder mehr Anschlussgeräten erforderlich	Anschlussgerät 100W 	Netzstecker (1 pro Komposition bis zu 2 Anschlussgeräte) 	Funksteuerungsset mit Lichtintensitätsregler (1 pro Anschlussgerät) optional 	Set DALI (für Hausautomatisierung - DOMOTICA) Stk. 1 pro Anschlussgerät nicht mit Funksteuerung zu verwenden 
	EAL1 286	ECO1 42	EKRR1 264	EKDA1 99

Beispiel Kasten-Positionierung



Präsentation

Ausführungen

Modularität

Fertige Kompositionen

Detail Front und Abdeckplatte

Korpuselemente T 500

Rückwände St. 16

Türen/ Schubladen St. 22

Türen/ Schubladen mit Profil St. 22

Drehtüren aus Glas St. 35

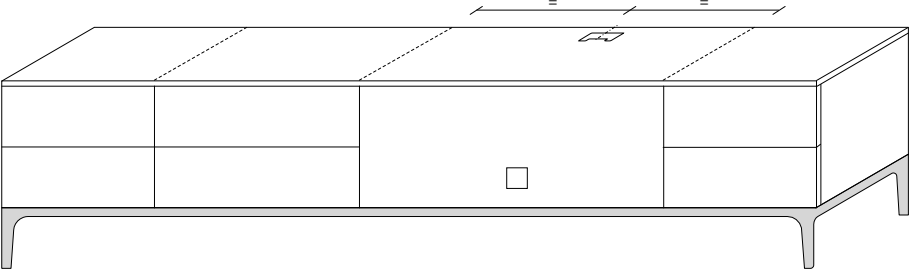
Drehtüren Eco Skin St. 35

Schubladen St. 35

Abdeckplatte Holz Glas/Marmor

LED-Beleuchtung

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
TISCHE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN



Die Abdeckplatte aus Glas kann nicht mit Kabeldurchlass ausgestattet werden

Kabeldurchlass für Abdeckplatten aus Holz St. 10

Kabeldurchlass kann nicht auf Abdeckplatten aus Holz St. 10 eingesetzt werden



Farbig matt lackiert/Farbig hochglänzend lackiert/Holz schwarz

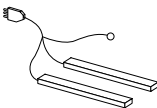
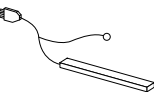
75

30

Nicht bei von Drehtüren verschlossenen Schrankelementen einsetzbar

TV-Signalsenderanlage mit LED-Beleuchtung (Übertragungsfrequenz von 30 bis 38 Khz)

für TAPE-Fach



für 1 Fach

für 2 Fächer

ETV1L

ETV2L

447

562

Präsentation

Ausführungen

Modularität

Fertige Kompositionen

Detail Front und Abdeckplatte

Korpuselemente T 500

Rückwände St. 16

Türen/ Schubladen St. 22

Türen/ Schubladen mit Profil St. 22

Drehtüren aus Glas St. 35

Drehtüren Eco Skin St. 35

Schubladen St. 35

Abdeckplatte Holz Glas/Marmor

LED-Beleuchtung

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
TISCHE
ABSTELLTISCHE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

Präsentation	505 UP SYSTEM
Ausführungen	505 UP SYSTEM
Modularität	505 UP SIDEBBOARD
Fertige Kompositionen	HECTOR
Detail Front und Abdeckplatte	PASS-WORD EVOLUTION
Korpuselemente T 500	PASS-WORD EVOLUTION
Rückwände St. 16	LOGOS
Türen/ Schubladen St. 22	LOGOS
Türen/ Schubladen mit Profil St. 22	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Drehtüren aus Glas St. 35	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Drehtüren Eco Skin St. 35	TISCHE ABSTELLTISCHE
Schubladen St. 35	STÜHLE
Abdeckplatte Holz Glas/Marmor	AUSFÜHRUNGEN
LED-Beleuchtung	AUSFÜHRUNGEN

Hector

Design Vincent Van Duysen

Modular, modern und flexibel, das System Hector ermöglicht schwerelose und dynamische Kompositionen, dank modularer Elemente, die die Eigenschaften des decken- oder wandbefestigten Pfostens voll ausschöpfen. Die verschiedenen möglichen Ausführungskombinationen gestalten optisch unterschiedliche, formschöne Kompositionen und verwandeln Hector von einem traditionellen Bücherschrank zu einer modernen Hi-Tech-Wohnwand. 2022 werden vielseitige, ästhetische und funktionelle Elemente eingeführt, die die Kompositionsmöglichkeiten von Hector, ein vielseitiges, innovatives System für Wohn- und Schlafbereich, erweitern. Die oberen Schrankelemente mit Klapptür mit Abfangmechanismus und die Schubladen im unteren Modul bereichern die Kompositionen und ermöglichen den Zugriff auf zusätzlichen Stauraum, der dem Bücherregal eine verbesserte Zweckmäßigkeit verleiht.

TECHNISCHE INFORMATIONEN

Pfosten	Fließgepresstes lackiertes oder eloxiertes Aluminium mit Holzfurnier.
Rahmenboden	- Lackiertes Aluminium, bestehend aus im Werkzeug druckgegossenen sowie fließgepressten Elementen. - Kernholz.
Bodeneinsätze	- Transparentes gehärtetes Glas extrahell oder Rauchglas. - MDF-Platte mit Holzfurnier oder mit Melaminbeschichtung und lackiert in den Farben der Palette.
Schrankfach mit Klapptür	Spanholzplatte mit Holzfurnier. Die Innenseite der Klapptür ist mit einem Einsatz aus regeneriertem Kernleder lieferbar.
Decoderfach	Spanholzplatte mit Holzfurnier.

Product Pluses



Dank der Wand- oder Deckenbefestigung kann Hector beliebig im Raum platziert werden; wandzeilig oder raummittig, so dass Raumteiler entstehen für Living, Entspannungsinselfür, Fernsehecken mit Hilfe schwenkbarer **TV-Halterungen**, für **Dining** und Geselligkeit. Das tragende Element ist das Kernstück des Systems.

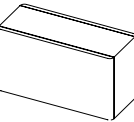


- Die Wand- oder Deckenbefestigung der Pfosten ermöglicht eine beliebige Raumgestaltung mit wandzeiligen oder raummittigen Lösungen.
- Pfosten H max. 3150.
- Eleganz, Schwerelosigkeit und **unkomplizierte Modularität**
- Wandzeile oder Raumteiler**
- Schrankfach mit **Schublade**
- Schrankfach mit **Klapptür oben**
- Schrankfach mit **Klapptür unten**
- Schranelement mit **ausstattbarem Fach**
- Decoderfach
- Schwenkbares TV-Modul
- Achsversetzte Positionierung der Pfosten** für einen abwechslungsreichen optischen Effekt

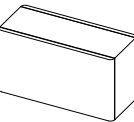
Product features



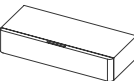
Decken- oder Wandbefestigung der Pfosten



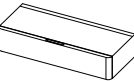
Schrankfach mit Klapptür unten



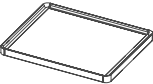
Schrankfach mit Klapptür oben



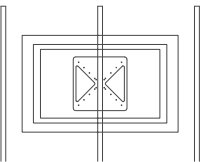
Decoderfach mit Klapptür und TV-Signalsenderanlage mit LED-Beleuchtung



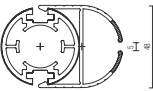
Schrankfach mit Schublade



Bodenrahmen zinn-, bronzefarben, iris
Kernholz Eiche Schwarz, LavagnaEinlage aus matt lackiert, Glas oder Eiche



Schwenkbares TV-Modul

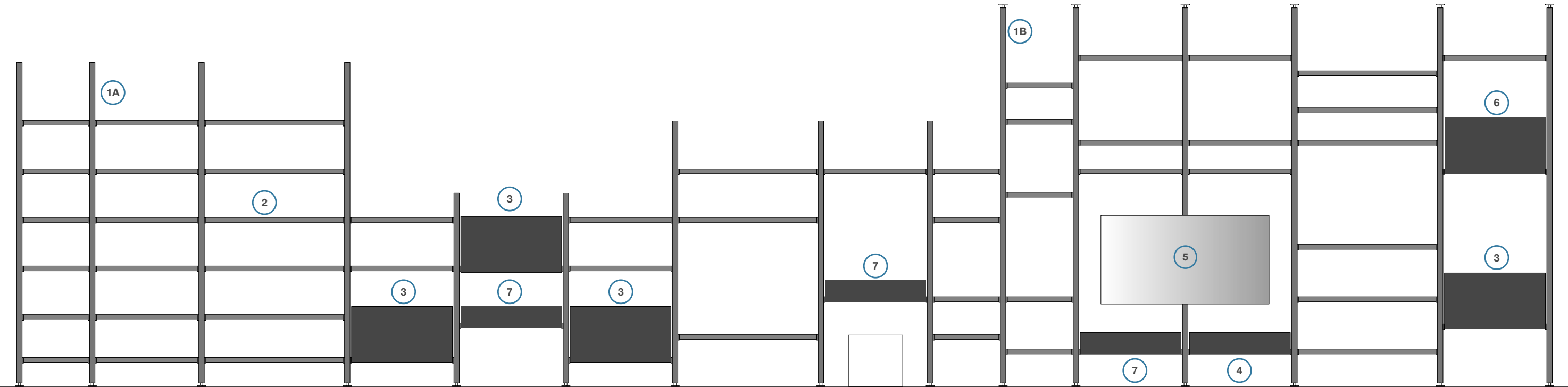


Kabeldurchlass Rückseite Pfosten für TV-Verkabelung



Türinnenseite aus regeneriertem Kernleder

Modularität



Ausführungen

lavagna bronze-/zinnfarben/iris matt lackiert Eiche schwarz Eiche sunrise/Eiche caffè transpa-rentes Glas extrahell Rauchglas regene-riertes Kernleder

Komponenten

Decken-/Wandpfosten		•	•		•*	•**			
Böden	Rahmen	•	•		•*				
	Einsatz			•▲	•	•	•	•	
Schränkfächer					•*	•**			
Inneneinsatz der unteren Klapptür									•

- * Die Füßchen der Pfosten und die Einhakvorrichtungen der Böden und der Schränkfächer in Eiche schwarz sind immer in der Ausführung lavagna.
- ** Die Füßchen der Pfosten und die Einhakvorrichtungen der Schränkfächer in Eiche sunrise folgen immer der Ausführung der Rahmenböden, mit denen sie in der Komposition kombiniert werden.
- ▲ Die Einsätze werden immer in Angleichung an den Rahmen hergestellt:

Rahmen **Einsatz matt lackiert**
lavagna → schwarz
bronze → bronze
zinnfarbig → zinnfarbig
iris → iris

regeneriertes Kernleder
Elfenbein
Dunkelbraun
Natur
Schlammgrün
Taubengrau
Schwarz

- 1A Wandpfosten
- 1B Deckenpfosten
- 2 Böden aus matt lackiert, Glas oder Eiche
- 3 Schränkfach mit Klapptür unten
- 4 Decoderfach mit Klapptür unten
- 5 Schwenkbares TV-Modul
- 6 Schränkfach mit Klapptür oben
- 7 Schränkfach mit Schublade



Modularität
Modularität Zwischenabstand
mm 600/900/1200 + 45 mm für fertiges Maß
B Boden 531/831/1131

Hinweise

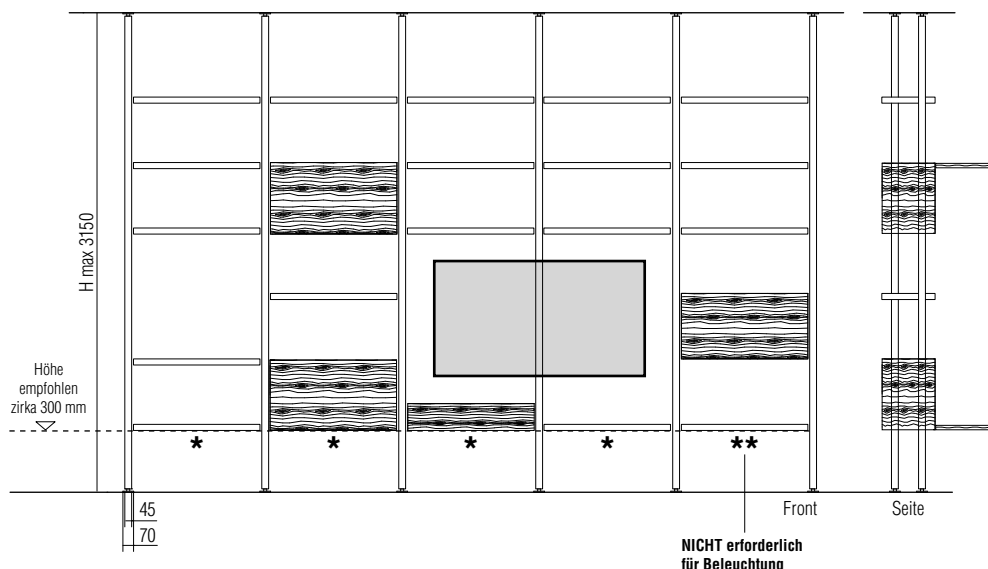
- Der Pfosten H max 3150, kann ohne Aufpreis nach Maß gefertigt werden.
- Das Bücherregal kann nicht im Tiefenmaß gekürzt werden.
- Der Boden mit Rahmen aus Kernholz Eiche schwarz kann nicht mit LED-Beleuchtung ausgestattet werden und ist nicht in B 1131 mm lieferbar.
- Der Boden mit Rahmen aus Kernholz Eiche schwarz und die Schrankfächer können nicht gekürzt werden.
- Die Böden mit Rahmen in lavagna, zinn-, bronzefarben und iris können in der Breite gekürzt werden gegen einen Aufpreis von jeweils € 65.
- Mindestmaß gekürzter Boden 300 mm (Zwischenabstand).

- Die Höhenpositionierung der Böden und der Schrankfächer erfolgt nach Kundenwunsch.
- Die Position der Pfosten kann nicht verändert werden.
- Das System sieht die Verankerung der Pfosten an Boden und Decke vor.
- Das Schrankfach mit Klapptür unten ist mit Türinnenseite aus regeneriertem Kernleder in den Farben der Molteni-Palette lieferbar.

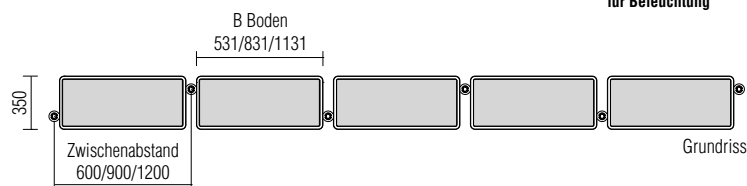
Die Klapptür versteht sich nicht als Arbeitsfläche, sondern dient ausschließlich der Ablage leichter Gegenstände.

- Die Schrankfächer werden ausschließlich in B 831 mm ausgeführt.

Kompositionsschema Deckenbefestigung

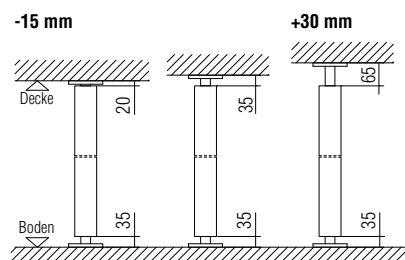


- * Die Kompositionen mit Beleuchtung müssen für jedes Modul mit zirka 300 mm Bodenabstand folgendes aufweisen:
 - Einen Boden mit Aluminiumrahmen und einen Holzeinsatz (Holz oder lackiert).
 - Oder ein Decoderfach, ein Schrankfach mit Schublade oder ein Schrankfach mit Klapptür unten.
- Alle diese Elemente müssen sich für den Elektroanschluss auf derselben Höhe befinden (s.S. 134/135).



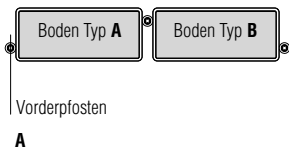
Hinweis:
Zur Herstellung der Deckenpfosten muss ausschließlich die Deckenhöhe des Raums angegeben werden. Bei ungleichen Höhenmaßen, nachstehend angeführte Toleranzen prüfen.

Toleranzwerte Deckenbefestigung

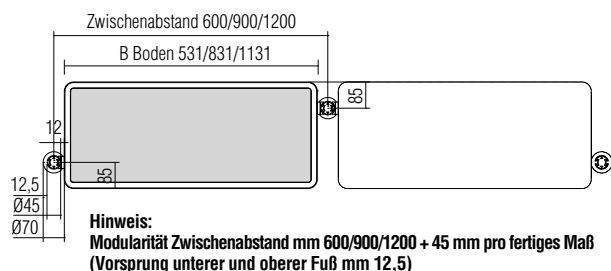
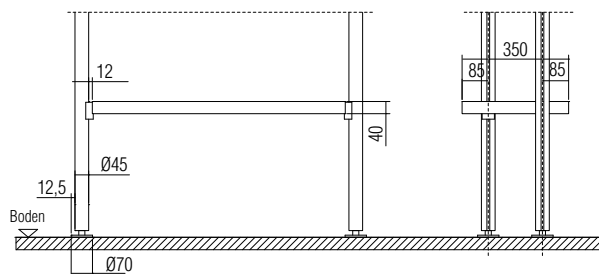
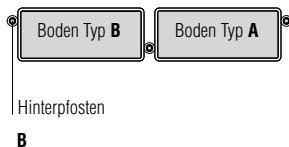


Positionierung Pfosten

Option A



Option B



Belastbarkeit Boden mit Aluminiumrahmen:

- B 531 = Kg 15
- B 831 = Kg 23
- B 1131 = Kg 27

Belastbarkeit Boden mit Kernholzrahmen:

- B 531 = Kg 9
- B 831 = Kg 15

Belastbarkeit Klapptür = Kg 4

Belastbarkeit Innenfach = Kg 8

Belastbarkeit Ablagefläche Schrankfächer = kg 15

Hinweise

- Der Pfosten H max 3150, kann ohne Aufpreis nach Maß gefertigt werden.
- Das Bücherregal kann nicht im Tiefenmaß gekürzt werden.
- Der Boden mit Rahmen aus Kernholz Eiche schwarz kann nicht mit LED-Beleuchtung ausgestattet werden und ist nicht in B 1131 mm lieferbar.
- Der Boden mit Rahmen aus Kernholz Eiche schwarz und die Schrankfächer können nicht gekürzt werden.
- Die Böden mit Rahmen in lavagna, zinn-, bronzefarben und iris können in der Breite gekürzt werden gegen einen Aufpreis von jeweils € 65.
- Mindestmaß gekürzter Boden 300 mm (Zwischenabstand).

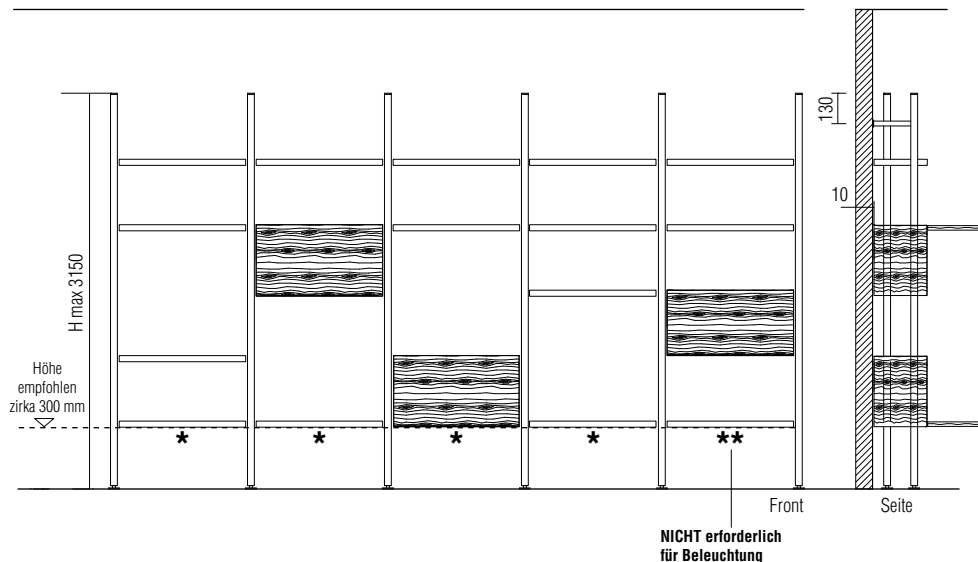
- Die Höhenpositionierung der Böden und der Schrankfächer erfolgt nach Kundenwunsch.
- Die Position der Pfosten kann nicht verändert werden.
- Das System sieht die Verankerung der Pfosten an Wand und Boden vor.
- Das Schrankfach mit Klapptür unten ist mit Türinnenseite aus regeneriertem Kernleder in den Farben der Molteni-Palette lieferbar.

Die Klapptür versteht sich nicht als Arbeitsfläche, sondern dient ausschließlich der Ablage leichter Gegenstände.

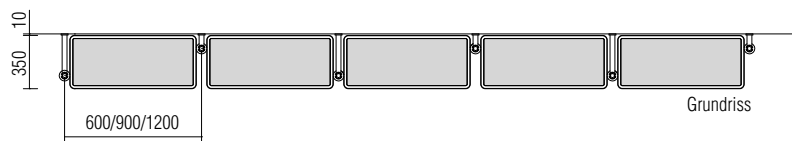
- Die Schrankfächer werden ausschließlich in B 831 mm ausgeführt.

Kompositionsschema

Wandbefestigung

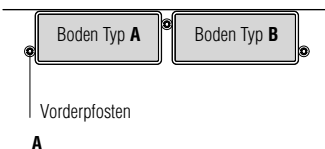


- * Die Kompositionen mit Beleuchtung müssen für jedes Modul mit zirka 300 mm Bodenabstand folgendes aufweisen:
 - Einen Boden mit Aluminiumrahmen und einen Holzeinsatz (Holz oder lackiert).
 - Oder ein Decoderfach, ein Schrankfach mit Schublade oder ein Schrankfach mit Klapptür unten.
- Alle diese Elemente müssen sich für den Elektroanschluss auf derselben Höhe befinden (s.S. 134/135).

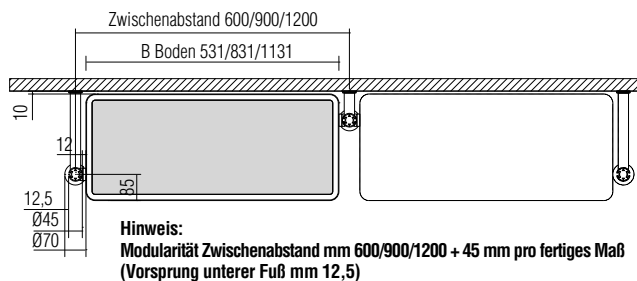
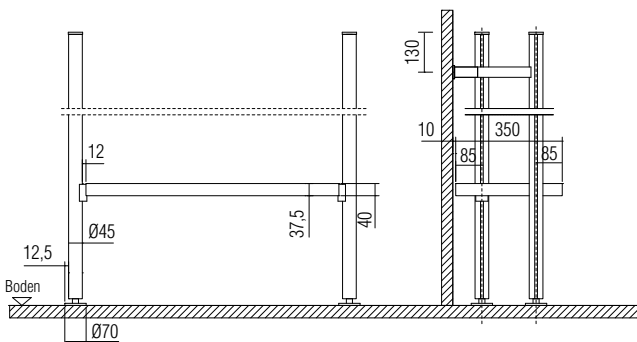
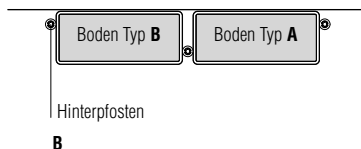


Positionierung Pfosten

Option A



Option B



Hinweis:
Modularität Zwischenabstand mm 600/900/1200 + 45 mm pro fertiges Maß
(Vorsprung unterer Fuß mm 12,5)

Belastbarkeit Boden mit Aluminiumrahmen:

B 531 = Kg 15

B 831 = Kg 23

B 1131 = Kg 27

Belastbarkeit Boden mit Kernholzrahmen:

B 531 = Kg 9

B 831 = Kg 15

Belastbarkeit Klapptür = Kg 4

Belastbarkeit Innenfach = Kg 8

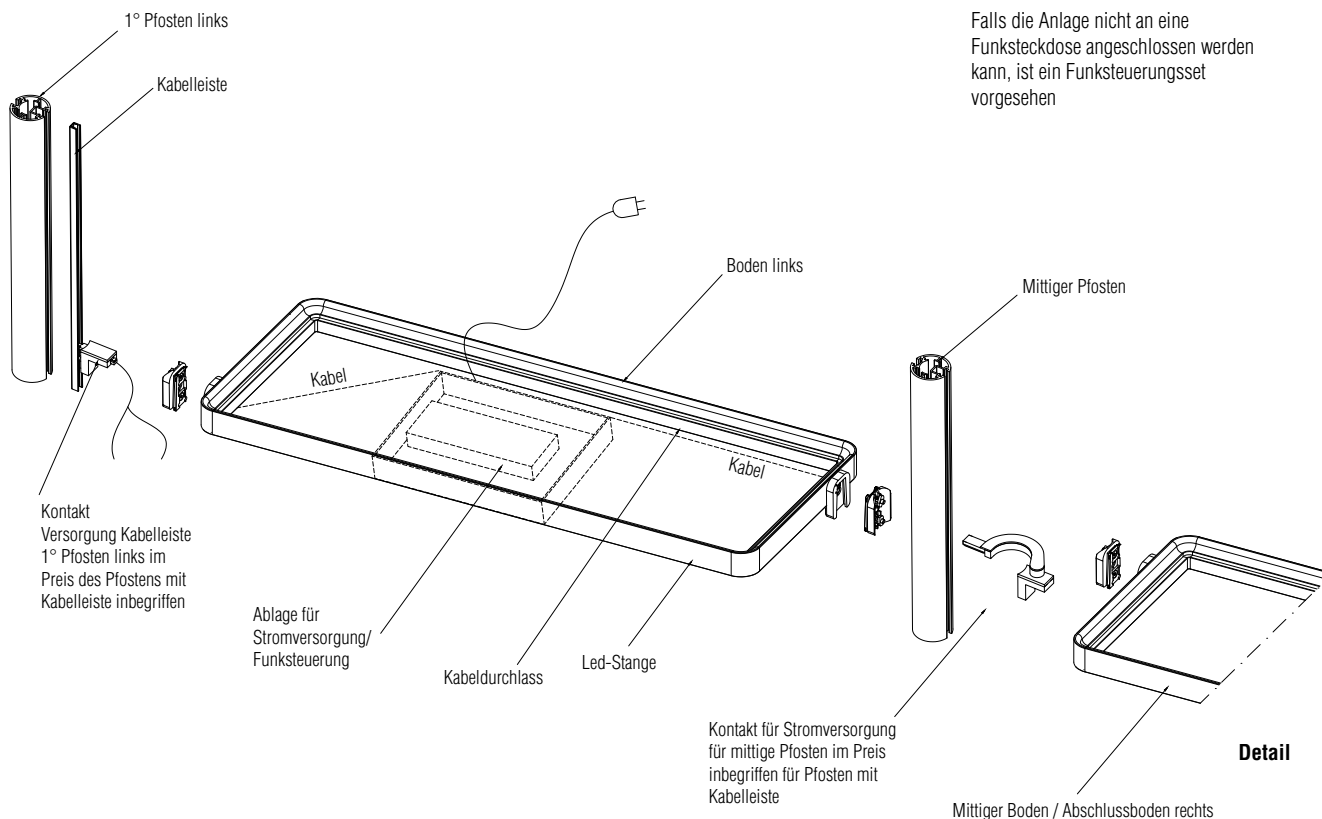
Belastbarkeit Ablagefläche Schrankfächer = Kg 15

Led-Beleuchtung

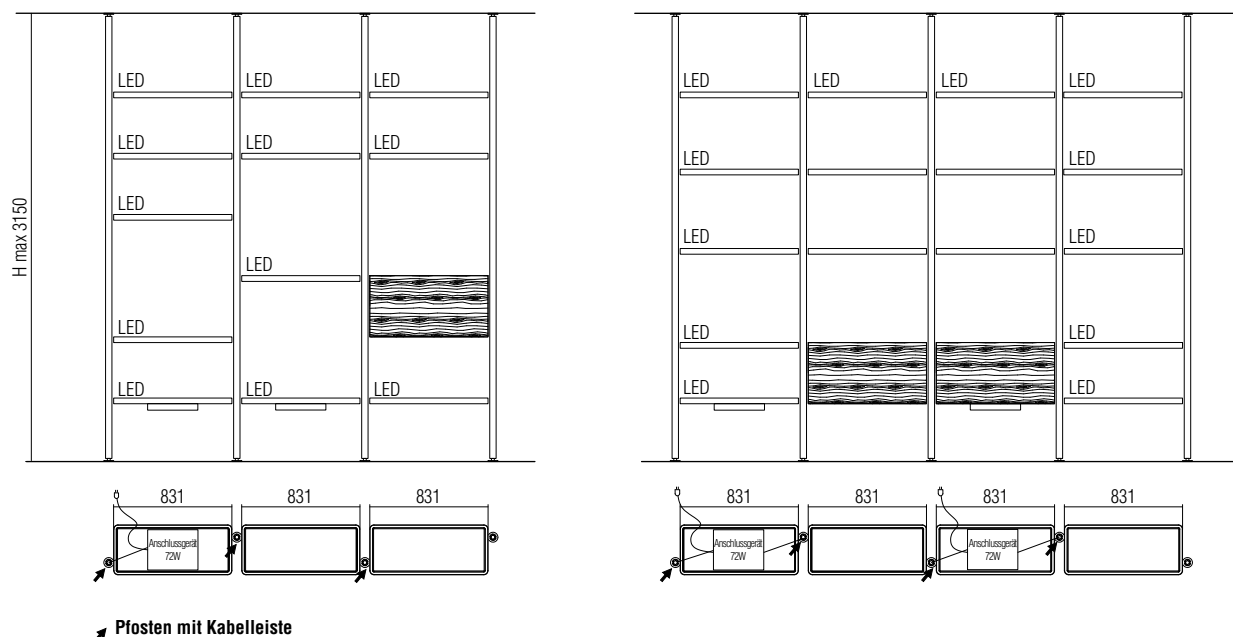
- Die Böden können mit Led-Beleuchtung ausgestattet werden (2700°K).
- Die Anlage entspricht den EU-Sicherheitsvorschriften.
- Zur Beleuchtung der Schrankkabine werden die Pfosten mit der Kabelleiste verkabelt und die Böden mit einem Kontakt ausgestattet.
- Bei jedem Modul der Komposition können 1 oder mehrere Böden mit Led-Beleuchtung eingesetzt und mittels der in den Pfosten eingesetzten Kabelleisten beliebig versetzt werden.
- Jedes Anschlussgerät unterstützt Leds bis zu 72W. Zur Berechnung der erforderlichen Anschlussgeräte, siehe Beispiele S. 135.
- Bei der Stromanlage ist der Start am linken Pfosten des ersten Moduls vorgesehen, das mit Beleuchtung ausgestattet werden soll.

- **Die Kompositionen mit Beleuchtung müssen für jedes Modul mit zirka 300 mm Bodenabstand folgendes aufweisen:**
 - **Einen Boden mit Aluminiumrahmen und Holzeinsatz (Holz oder lackiert).**
 - **Oder ein Decoderfach, ein Schrankfach mit Schublade oder ein Schrankfach mit Klapptür unten.**
- Alle diese Elemente müssen sich für den Elektroanschluss auf derselben Höhe befinden.**

Detail-Ansicht



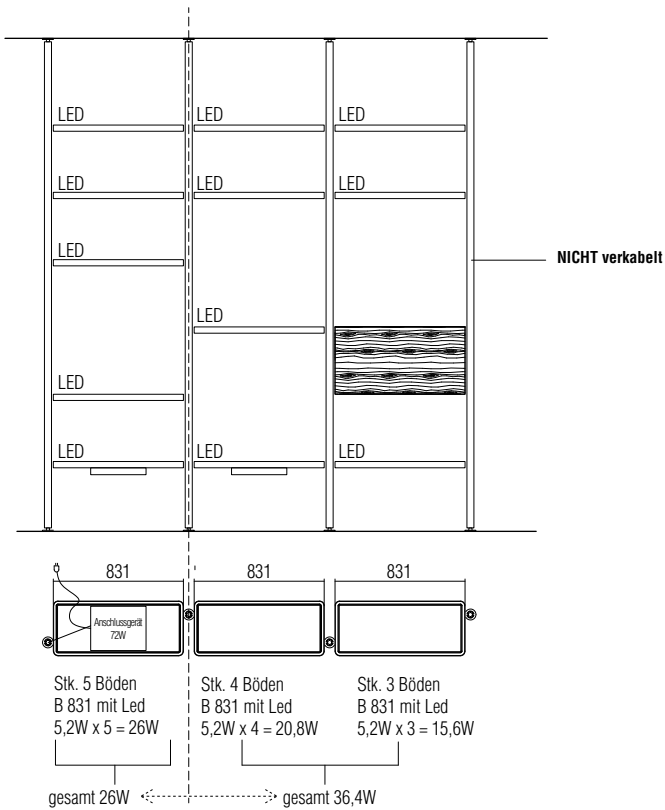
Beispiele



Hinweise

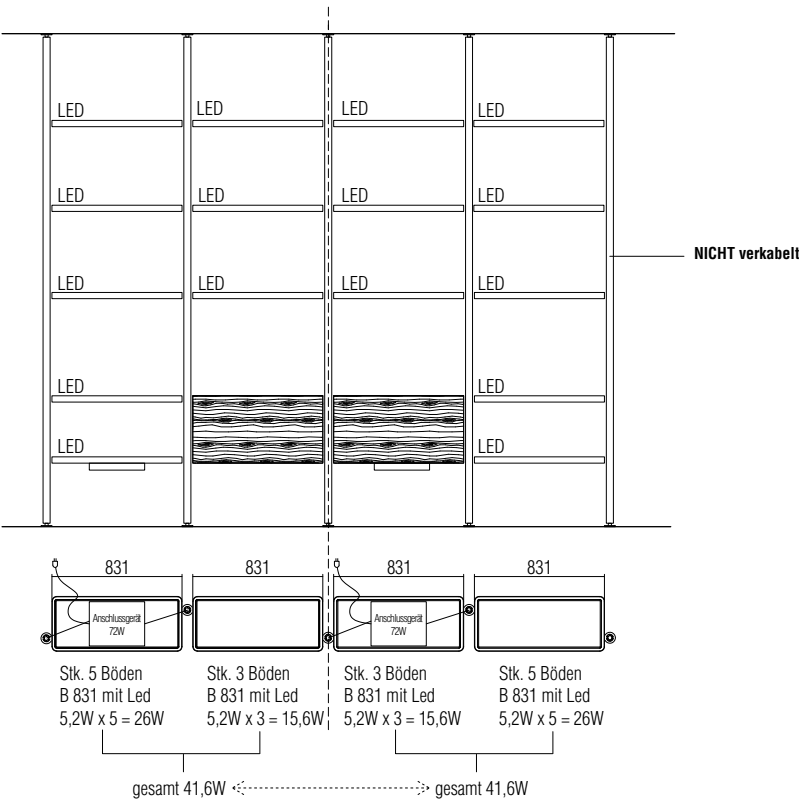
Bei der Bestellung die Böden mit Led-Beleuchtung angeben.

Berechnungsbeispiel für Anschlussgerät



Beleuchtungsanlage bestehend aus:

- Stk. 3 Pfosten mit Kabelleiste
- Stk. 1 Pfosten ohne Kabelleiste
- Stk. 12 Böden mit Led
- Stk. 1 Anschlussgerät 72W



Beleuchtungsanlage bestehend aus:

- Stk. 4 Pfosten mit Kabelleiste
- Stk. 1 Pfosten ohne Kabelleiste
- Stk. 12 Böden mit Led
- Stk. 2 Anschlussgeräte 72W

- ▶ Der Pfosten H max 3150, kann ohne Aufpreis nach Maß gefertigt werden.
 - ▶ Die Böden mit Rahmen in lavagna, zinn-, bronzefarben und iris können in der Breite gekürzt werden gegen einen Aufpreis von jeweils € 65 (mit oder ohne Led).
 - ▶ Die Pfosten sind für die Befestigung an Decke, Boden und Wand vorgerichtet.
- Der Händler hat die jeweils sichersten und am besten geeigneten Befestigungsmittel zu wählen.
- Vor Bestellung und Montage von Hector ist eine genaue Prüfung der Wand- und Deckenbeschaffenheit ratsam.

Pfosten

H max 3150
Ø 45

Bei der Bestellung ist die Decken bzw. Bodenhöhe des wandbefestigten Pfostens anzugeben

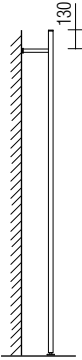
Decke



ohne
Kabelleiste
PFS031

mit
Kabelleiste
PFS031K

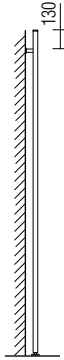
Wand
Version A
Querträger mm 250



ohne
Kabelleiste
PFPA31

mit
Kabelleiste
PFPA31K

Wand
Version B
Querträger mm 70



ohne
Kabelleiste
PFPB31

mit
Kabelleiste
PFPB31K

lavagna	211	438	266	492	266	492
zinn-/bronzefarben/iris	271	496	327	553	327	553
Eiche schwarz/Eiche sunrise/Eiche caffè	369	596	423	650	423	650

Rahmenböden
lavagna

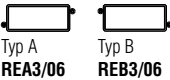
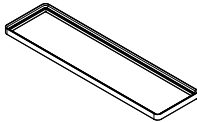
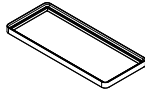
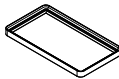
B 600
3,2W

B 900
5,2W

B 1200
7,2W

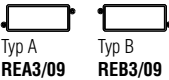
T 350 St. 40

Bei der Bestellung Bodentyp angeben



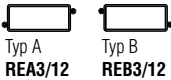
Typ A
REA3/06

Typ B
REB3/06



Typ A
REA3/09

Typ B
REB3/09



Typ A
REA3/12

Typ B
REB3/12

ohne Led	Glas transparent/Rauchglas	344	344	368	368	398	398
	matt lackiert schwarz	390	390	426	426	476	476
	Eiche schwarz/Eiche sunrise/Eiche caffè	422	422	467	467	524	524
mit Led	Glas transparent/Rauchglas	468	468	519	519	572	572
	matt lackiert schwarz	514	514	577	577	650	650
	Eiche schwarz/Eiche sunrise/Eiche caffè	546	546	618	618	698	698

Rahmenböden
zinn-/bronzefarben/iris

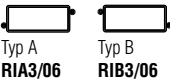
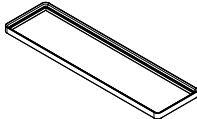
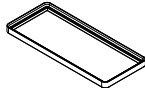
B 600
3,2W

B 900
5,2W

B 1200
7,2W

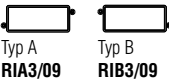
T 350 St. 40

Bei der Bestellung Bodentyp angeben



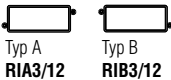
Typ A
RIA3/06

Typ B
RIB3/06



Typ A
RIA3/09

Typ B
RIB3/09



Typ A
RIA3/12

Typ B
RIB3/12

ohne Led	Glas transparent/Rauchglas	417	417	450	450	506	506
	matt lackiert zinn-/bronzefarben/iris	463	463	508	508	584	584
	Eiche schwarz/Eiche sunrise/Eiche caffè	495	495	549	549	632	632
mit Led	Glas transparent/Rauchglas	544	544	600	600	679	679
	matt lackiert zinn-/bronzefarben/iris	590	590	658	658	757	757
	Eiche schwarz/Eiche sunrise/Eiche caffè	622	622	699	699	805	805

- Der Boden mit Rahmen aus Kernholz Eiche schwarz kann nicht mit LED-Beleuchtung ausgestattet werden.
- Der Boden mit Rahmen aus Kernholz Eiche schwarz und die Schrankfächer können nicht gekürzt werden.
- Die Innenseite der Klapptür des Schrankfachs CARA03/09 -CARB03/09 ist mit einem Einsatz aus regeneriertem Kernleder lieferbar.

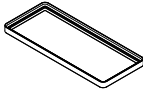
Rahmenböden
Kernholz Eiche schwarz

B 600

B 900

T 350 St. 40

Bei der Bestellung
Bodentyp angeben



Typ A
RMA3/06

Typ B
RMB3/06

Typ A
RMA3/09

Typ B
RMB3/09

Einsatz

ohne Led Glas transparent/Rauchglas
Eiche schwarz

471
549

471
549

541
640

541
640

Schrankfach
mit Klapptür
unten

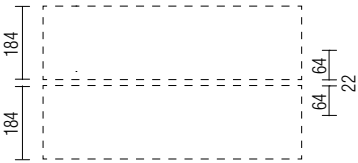
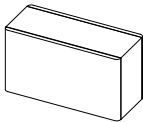
B 900

Interner Boden
optional

B 770 T 255 St. 22

T 350 H 460

Bei der Bestellung Schrankfachtyp
angeben und gegebenenfalls
Ausführung aus regeneriertem
Kernleder



Typ A
CARA3/09

Typ B
CARB3/09

CRI3/09

Eiche schwarz/Eiche sunrise
Tür:

Eiche schwarz/Eiche sunrise/Eiche caffè
regeneriertes Kernleder innen

1.789
2.457

1.789
2.457

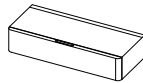
124
-

Schrankfach
mit Schublade

B 900

T 350 H 178

Bei der Bestellung
Schrankfachtyp angeben



Typ A
CCAA3/09

Typ B
CCAB3/09

Eiche schwarz/Eiche sunrise/Eiche caffè

1.402

1.402

Schrankfach
mit Klapptür oben

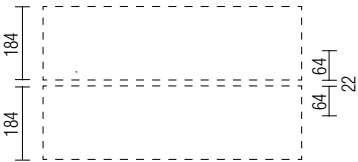
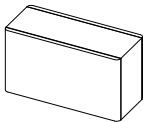
B 900

Interner Boden
optional

B 770 T 255 St. 22

T 350 H 460

Bei der Bestellung
Schrankfachtyp angeben



Typ A
CASA3/09

Typ B
CASB3/09

CRI3/09

Eiche schwarz/Eiche sunrise/Eiche caffè

2.245

2.245

124

TV-Signalsenderanlage (IR) für Decoderfach

Der Sensor Ø 18 kann beliebig positioniert werden.

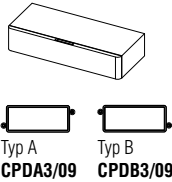
Decoderfach
mit Klapptür unten

T 350 H 178

Bei der Bestellung
Schrankschachttyp angeben

Einsetzbar nur bei
Wandkompositionen

B 900

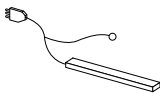


Eiche schwarz/Eiche sunrise/Eiche caffè

1.231

1.231

TV-Signalsenderanlage
mit LED-Beleuchtung
für Decoderfach
(Übertragungsfrequenz
von 30 bis 38 KHz)



für 1 Element
ETV1L

447

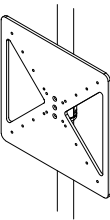
TV-Stützmodul

T 90 H 500

STANDARD-Anschluss VESA
für TV von 40" bis 65".
Montage an Pfosten in beliebiger
Höhe (ratsam an Hinterpfosten)

Im Preis inbegriffen 0,50 lfm Profil
für Kabeldurchlass (siehe Detail)

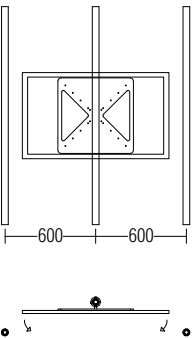
B 500



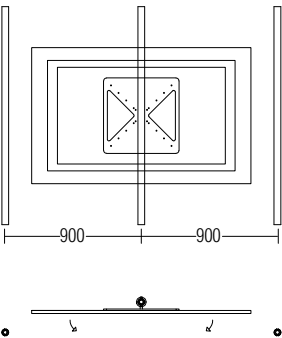
EMPT1
456

Anwendungsbeispiele

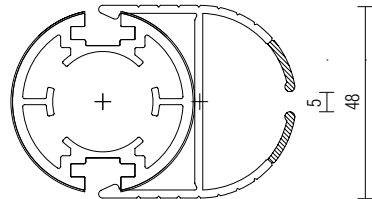
TV-Stützmodul
Beispiel Module 600
Empfohlene TV's: 40" - 43"



TV-Stützmodul
Beispiel Module 900
Empfohlene TV's: 49" - 65"

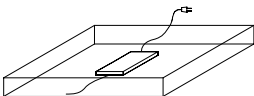


Kabeldurchlass
Rückseite Pfosten



Anlagenkomponenten

Anschlussgerät 72W
mit Fach
(unter dem ersten
Boden links unten)



EAL72
230

Funksteuerungsset
mit Dimmer
(Stk. 1 pro Anschlussgerät)



EKRR3
199

Pass-Word Evolution

Design Dante Bonuccelli

Pass-Word Evolution ist das Living-System für moderne Wohnambiente. Das Projekt entwickelt sich radikal weiter zur neuartigen Nutzung moderner Wohnwelten mit zahlreichen gestalterischen und funktionalen Kompositionen, der Variation voller und leerer Volumen für extreme Planungsfreiheit und einen originellen ausdrucksstarken Charakter.

Präsentation

Technisches
Kapitel

Ausführungen

Module-Kom-
bination
Modus Abdeck-
platten-verbin-
dung

Bodenstehende
Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende
Schränkelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende
Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen
mit bodenstehen-
den Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte
Schränkelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte
Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige
Schränkelemente
T 495

Kompositionen
Frontbündige
Schränkelemente
T 495

LED-
Beleuchtungs-
systeme

Einzelne
Ablagen

Ablagen
mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte
Vitrinen

Grid-Up

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

TISCHE ABSTELLTISCHE
MÖBEL UND ZUBEHÖRE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Pass-Word Evolution

Design Dante Bonuccelli



Product Pluses

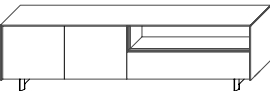


Pass-Word Evolution ist ein speziell für moderne Ambiente entworfenes System, das der neuartigen Zweckbestimmung des häuslichen Raums Rechnung trägt. 2021 ist das Jahr der Einführung innovativer und vielseitiger Elemente, die die Lösungen von Pass-Word Evolution prägen.



- Schrankelemente mit Sockel oder metallinem Untergestell.
- Wandfixierte Schrankelemente.
- Ablagebord.
- LED-Beleuchtung oben über die gesamte Länge der Komposition.
- Horizontale wandbefestigte Vitrine, ausgestattet mit einem exklusiven patentierten und unsichtbaren Öffnungsmechanismus.
- Einzelne Ablage mit LED-Beleuchtung, die auch achsversetzte Konfigurationen für größere Projektkreativität ermöglicht.
- Die Palette an Kompositionen erneuert sich durch Unterschränke mit Abdeckplatte und Glastüren.

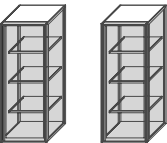
Product features



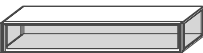
Bodenstehende Schrankelemente mit Sockel oder metallinem Untergestell, offen oder mit Türen und Schubladen T 495 mm



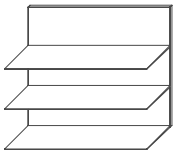
Wandbefestigte Schrankelemente T 385 mm



Vertikale Vitrinen



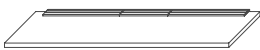
Horizontale Vitrinen



Ablagen mit Rückwand

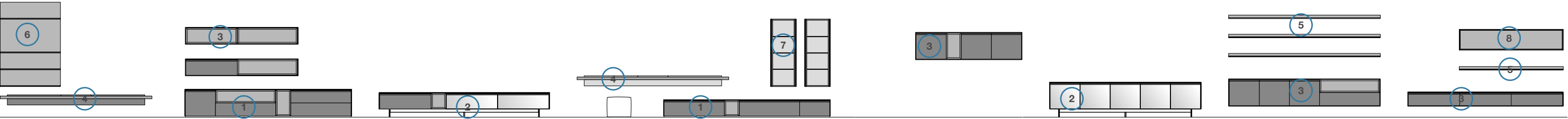


Einzelne Ablagen



Ablagebord

Modularität



- 1

Bodenstehende Schrankelemente mit Sockel
T 495 mm H 320 - 510 - 630 mm
- 2

Bodenstehende Schrankelemente mit
Untergestell T 495 mm H 450 - 640 - 495 mm
- 3

Wandbefestigte Schrankelemente
T 385 mm H 310 - 500 mm
- 4

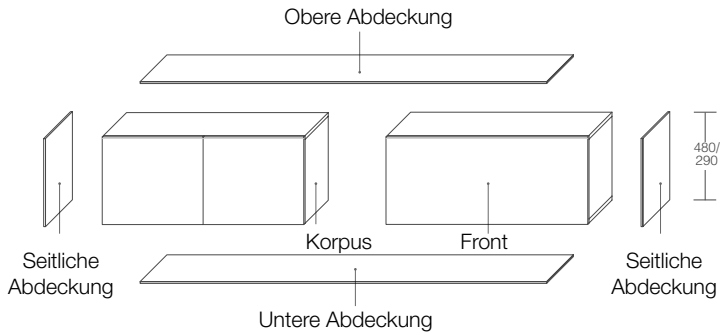
Ablagebord
mit Kabeldurchlass
- 5

Einzelne
Ablagen
- 6

Ablagen
mit Rückwand
- 7

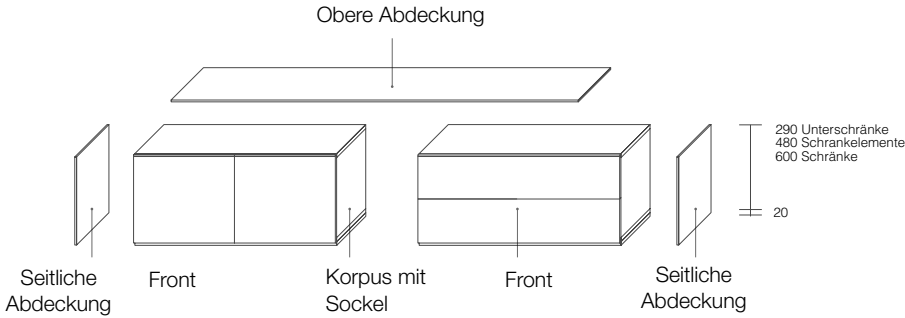
Wandbefestigte
vertikale Vitrine
- 8

Wandbefestigte
horizontale Vitrine

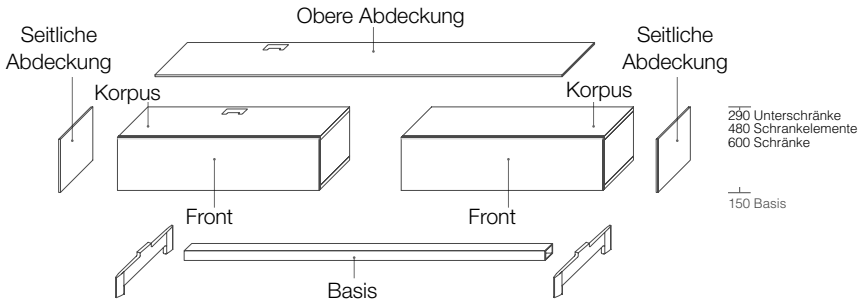


Die Maserung der Fronten ist immer horizontal. Bei Kompositionen mit durchgehender Front über 3000 mm sind die leichten Unregelmäßigkeiten der Maserung und farbliche Abweichungen eine Garantie für den Einsatz von natürlichen Rohstoffen. Es sind keinerlei Kürzungen möglich.

Kompositionen mit Unterschränken/Schrankelementen/Schränken mit Sockel T 495

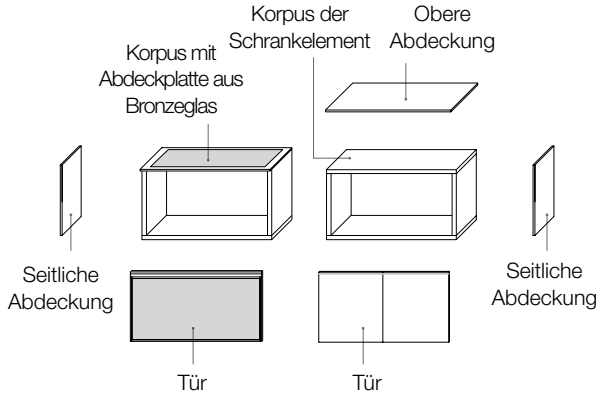


Kompositionen mit Unterschränken/Schrankelementen/Schränken mit Basis T 495



Die externe Abdeckung überragt den Korpus des Möbels mit Front oder das offene Schrankelement um 13 mm.

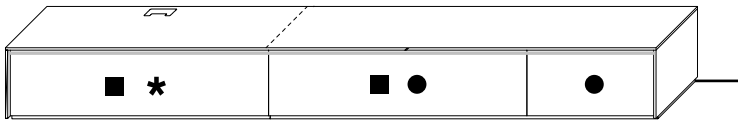
Bodenstehende Kompositionen mit Abdeckplatte aus Glas mit Sockel oder Basis



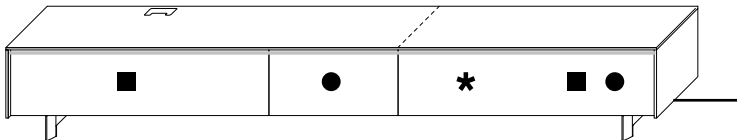
Die Korpusse der Schrankelemente mit Abdeckplatte aus Glas können mit Korpusen ohne Abdeckplatte aus Glas kombiniert werden; für letztere ist eine Abdeckung oben aus Holz erforderlich (kein Marmor). Die Komposition ist mit seitlichen Abdeckungen fertig auszustatten. Bei Korpusen mit Abdeckplatte aus Glas ist der Einsatz von Glastüren (Klapp- oder Drehtüren) erforderlich.

Präsentation	505 UP SYSTEM
Technisches Kapitel	
Ausführungen	505 UP SIDEBOARD
Module-Kombination Modus Abdeckplatten-verbindung	
Bodenstehende Basis H 320/450 T 495	
Kompositionen H 320/450 T 495	HECTOR
Bodenstehende Schrankelemente H 510/640 T 495	
Kompositionen H 510/640 T 495	PASS-WORD EVOLUTION
Bodenstehende Schränke H 630/760 T 495	
Kompositionen mit bodenstehenden Schränken H 630/760 T 495	LOGOS
Wandbefestigte Schrankelemente H 310/500 T 385	
Wandbefestigte Kompositionen H 310/500 T 385	
Frontbündige Schrankelemente T 495	TISCHE ABSTELLTISCHE MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Kompositionen Frontbündige Schrankelemente T 495	
LED-Beleuchtungssysteme	
Einzelne Ablagen	
Ablagen mit Rückwand	STÜHLE
Ablagebords	
Wandbefestigte Vitrinen	AUSFÜHRUNGEN
Grid-Up	

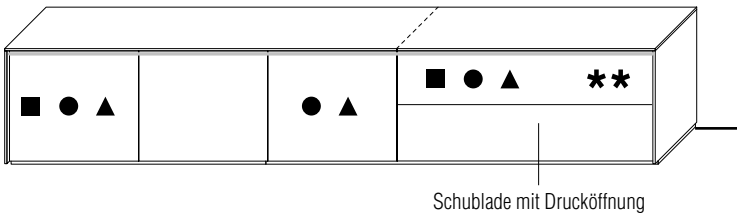
Bodenstehende Unterschränke H 320 P 495 - mit Sockel



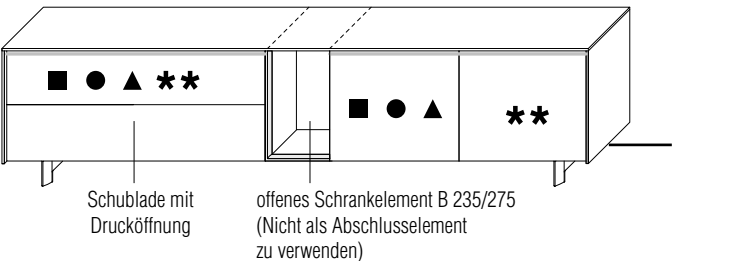
Bodenstehende Unterschränke H 450 T 495 - mit Basis



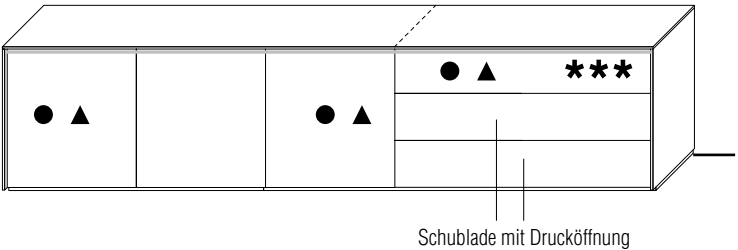
Bodenstehende Schrankelemente H 510 T 495 - mit Sockel



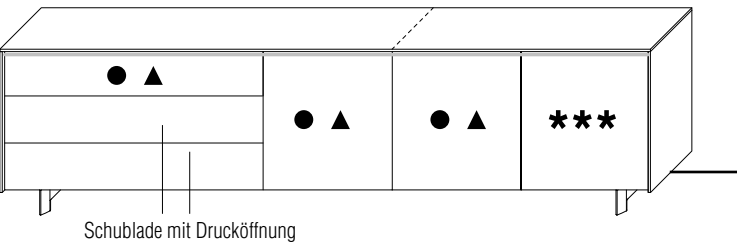
Bodenstehende Schrankelemente H 640 T 495 - mit Basis



Bodenstehende Schränke H 630 T 495 - mit Sockel



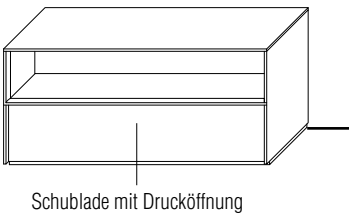
Bodenstehende Schränke H 760 T 495 - mit Basis



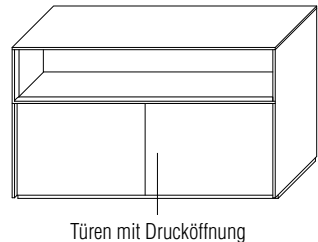
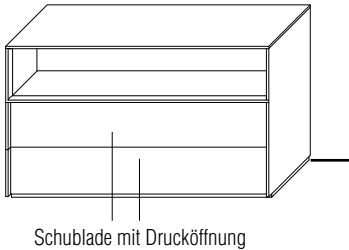
Legende

- = Klapptür
 - = Schubladen
 - ▲ = Drehtür
 - ◆ = Frontbündige Tür
 - ✱ = offenes Schrankelement B 940/1100
- (Die offenen Schrankelemente B 235/275 können nicht als Abschlusselemente verwendet werden)

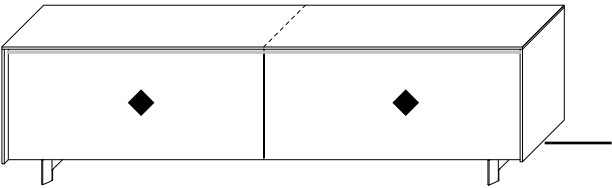
✱✱ Modul mit offenem Element u. Schublade B 940/1100



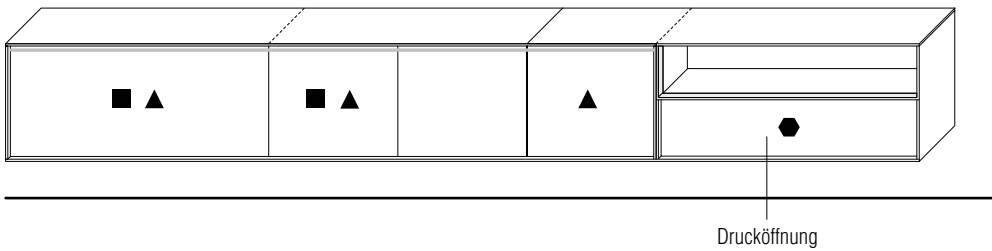
✱✱✱ Modul mit offenem Element und Schubladen oder Drehtüren B 940/1100



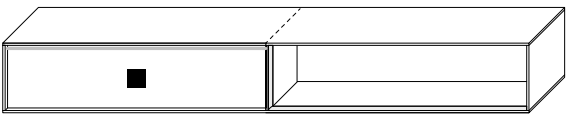
Bodenstehende Schrankelemente mit fontbündigen Schiebetüren H 640/760 B 1900 / 2220 T 495 - mit Basis



Wandbefestigte Schrankelemente H 500 T 385



Wandbefestigte Schrankelemente H 310 T 385



Legende
 = Modul mit offenem Schrankelement und Klapptür B 940/1100

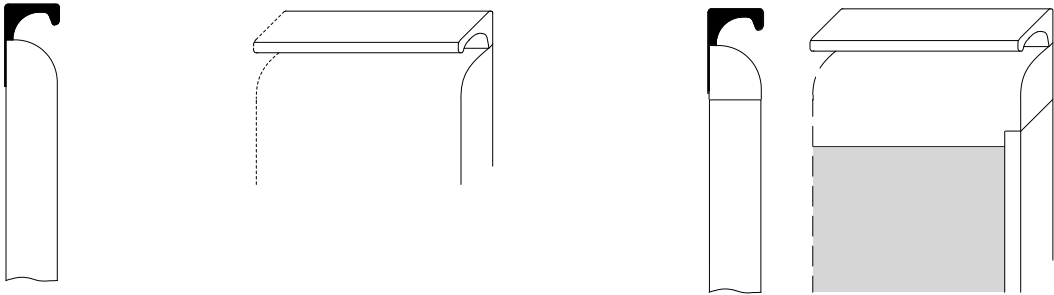
Präsentation	505 UP SYSTEM
Technisches Kapitel	
Ausführungen	
Module-Kombination Modus Abdeckplatten-verbinding	
Bodenstehende Basis H 320/450 T 495	505 UP SIDEBOARD
Kompositionen H 320/450 T 495	
Bodenstehende Schrankelemente H 510/640 T 495	HECTOR
Kompositionen H 510/640 T 495	
Bodenstehende Schränke H 630/760 T 495	PASS-WORD EVOLUTION
Kompositionen mit bodenstehenden Schränken H 630/760 T 495	
Wandbefestigte Schrankelemente H 310/500 T 385	LOGOS
Wandbefestigte Kompositionen H 310/500 T 385	
Frontbündige Schrankelemente T 495	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Kompositionen Frontbündige Schrankelemente T 495	
LED-Beleuchtungssysteme	TISCHE ABSTELLTISCHE
Einzelne Ablagen	
Ablagen mit Rückwand	
Ablagebords	STÜHLE
Wandbefestigte Vitrinen	
Grid-Up	AUSFÜHRUNGEN

Pass-Word Evolution

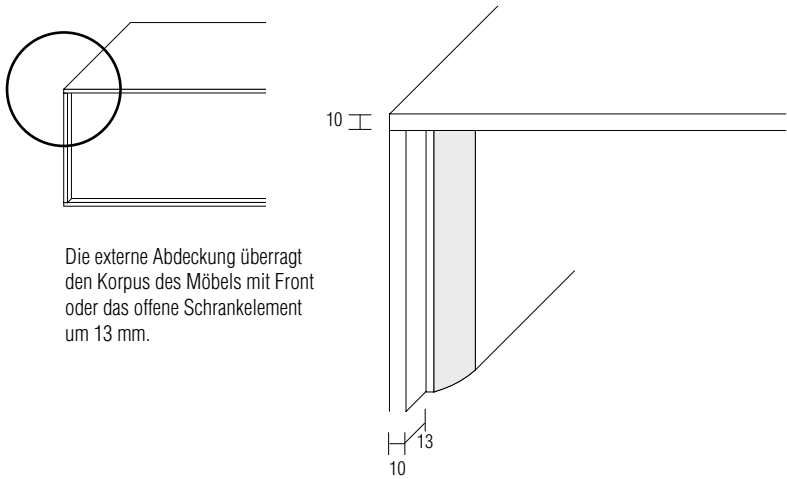
Front

Die Türen und die Schubladenfronten in matt und hochglänzend lackierten Farben haben immer den Griff in der Ausführung des Paneels (Metallgriffe, Zinn / Iris auf Wunsch ohne Aufpreis).
Für die Fronten aus Holz ist dagegen der Metallgriff (Zinn, Iris) lieferbar oder der Griff aus Holz.
Die Glastüren sind immer mit Profilrahmen in Zinnfarbig oder Iris Ausführung und transparentem Stopsol-Glas.

Die Maserung der Fronten ist immer horizontal.
Bei Kompositionen mit durchgehender Front über 3000 mm sind die leichten Unregelmäßigkeiten der Maserung und farbliche Abweichungen eine Garantie für den Einsatz von natürlichen Rohstoffen. Zudem wird die Verbindung der Abdeckplatten von dem Technischen Büro von Molteni je nach Komposition der Front geprüft.

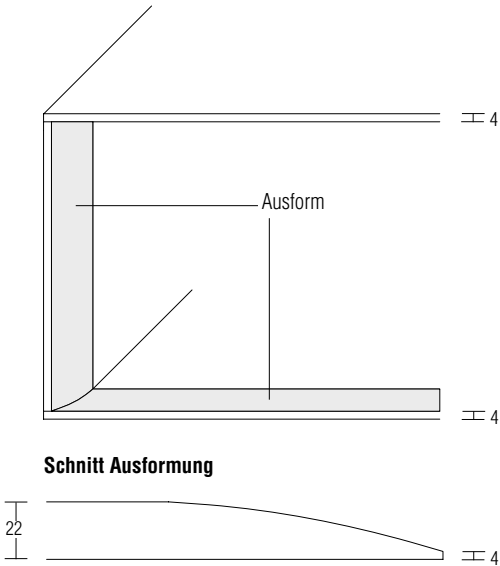


Detail Abdeckung

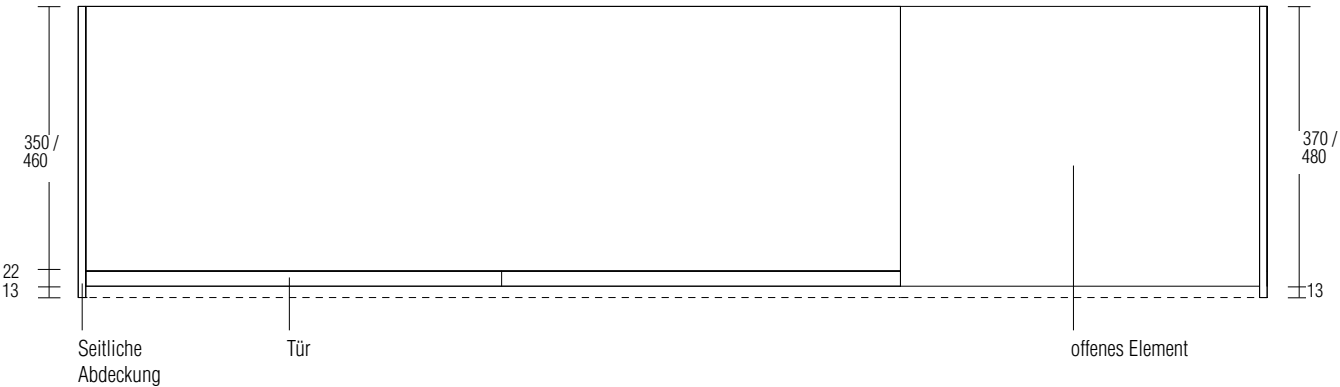
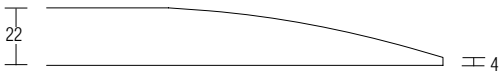


Die externe Abdeckung überragt den Korpus des Möbels mit Front oder das offene Schrankelement um 13 mm.

Detail offenes Schrankelement



Schnitt Ausformung



Präsentation

Technisches Kapitel

Ausführungen

Module-Kombination
Modus Abdeckplatten-verbindung

Bodenstehende Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende Schrankelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen mit bodenstehenden Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte Schrankelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige Schrankelemente
T 495

Kompositionen Frontbündige Schrankelemente
T 495

LED-Beleuchtungssysteme

Einzelne Ablagen

Ablagen mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte Vitrinen

Grid-Up

Ausführungen

Das Schubladeninnere (Boden und Leisten) ist melaminbeschichtet Batik Ecru oder Schiefergrau (die Ausführung ist bei der Bestellung anzugeben).

★ Die Türen und die Schubladenfronten in matt und hochglänzend lackierten Farben haben immer den Griff in der Ausführung des Paneels (Metallgriffe, Zinn / Iris auf Wunsch ohne Aufpreis). Für die Fronten aus Holz ist dagegen der Metallgriff (Zinn / Iris) lieferbar oder der Griff aus Holz.

Ausführungen

Bodensteh. Unterschränke / Schrankelemente / Schränke

		Melamin- beschichtet Batik	Farbig matt lackiert	Hölzer	Farbig hoch- glänzend lackiert	Zinnfarbig / Iris	Anthrazit matt lackiert	Glas extraklar	Glas Stopsol transparent	Marmor	Bronzeglas
Korpussinere / Schubladeninnere		●									
Offenes Schrankelement			●	●							
*Holztüren (Drehtür / Klapptür / frontbündig)			●	● ★	●						
*Schubladenfronten aus Holz			●	● ★	●						
Glastüren	Rahmen					●					
	Glas								●		
Sockel							●				
Basis	Füße					●					
	Träger						●				
Abdeckungen			●	●	●					● Nur oben	● Nur oben
Trennelemente		●						●			
Schubladenfront intern		●									

Ablagebord

Boden		●	●								
Wandabschlussleiste mit Kabeldurchlass						●					
Wandpaneel						● matt lackiert					
Kabelleiste unter Boden							●				

Einzelne Ablage und mit Rückwand

Ablagen / seitliche Abdeckung						●					
Rückwand		●	●	●							

Wandbefestigte Vitrine vertikal und horizontal

Bodenplatte / Deckelplatte / Rückwand						● matt lackiert					
Seitenwandprofile / Tür / Einlegeböden						●					
Glas Tür / Seitenwände								●	●		

Hängeschränk Grid-Up

Böden St. 30 mm		●	●								
Rückwand / mittiger Boden / Trennwand		●	●								
Glastür und Seitenwand aus Glas	Profil					●					
	Glas							●	●		

Farben

**Melamin-
beschichtet
Batik**
XE Ecru
XA Schiefergrau

**Matt
lackiert**
BC Kalkweiß
PE Perle
DN Düne
PL Platin
NE Schwarz
AT Anthrazit
SE Senfgelb
SI Kieselgrau
DO Dolomitgrau
AL Ton
MK Moka
CZ Blaugrau
SA Sand
RU Rubinrot
PX Zinnfarbig
RX Kupfer
TO Taubengrau
PR Petrol
BG Burgund
LS london sky
SU stardust
ML moonlight
SP spice
PG pine green
AW almond white
CP Cappuccino
IX Iris

**Hochglanzend
lackiert**
BC Kalkweiß
PE Perle
DN Düne
PL Platin
NE Schwarz
AT Anthrazit
SE Senfgelb
SI Kieselgrau
DO Dolomitgrau
AL Ton
MK Moka
CZ Blaugrau
SA Sand
RU Rubinrot
PX Zinnfarbig
RX Kupfer
TO Taubengrau
PR Petrol
BG Burgund
LS london sky
SU stardust
ML moonlight
SP spice
PG pine green
AW almond white
CP Cappuccino
IX Iris

Holz
EU Eukalyptus
RF Eiche Graphit
RS Eiche sunrise
RC Eiche Caffè

Marmor
Marquina Schwarz
Orientgrau
Alpengrün
weißem Carrara
Calacatta (Sonderpreis)
Lepanto-Rot (Sonderpreis)

Präsentation

Technisches
Kapitel

Ausführungen

Module-Kom-
bination
Modus Abdeck-
platten-verbin-
dung

Bodenstehende
Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende
Schrankelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende
Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen
mit bodenstehen-
den Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte
Schrankelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte
Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige
Schrankelemente
T 495

Kompositionen
Frontbündige
Schrankelemente
T 495

LED-
Beleuchtungs-
systeme

Einzelne
Ablagen

Ablagen
mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte
Vitrinen

Grid-Up

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

TISCHE ABSTELLTISCHE MÖBEL UND ZUBEHÖRE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

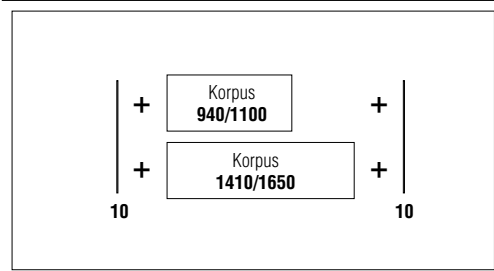
Pass-Word Evolution

Modularer Aufbau von Unterschrankkorpussen/Schränkelementen

Die Korpusse der Unterschränke und der Schrankelemente Pass-word Evolution können, mit Ausnahme der frontbündigen Elemente, einzeln oder kombiniert eingesetzt werden, siehe Schema.

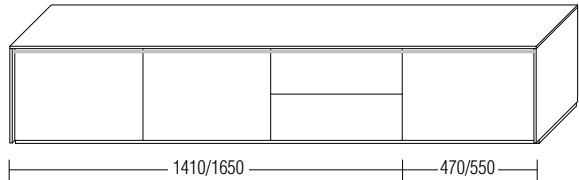
Die obere oder untere Abdeckung ist bis zu einer Breite von 3000 mm an einem Stück.

Die Kompositionen mit Basis können eine Länge von maximal 4420 mm haben. In den Abmessungen von 2370 bis 3320 ist die Basis mit einem mittigen Fuß ausgestattet. In den Abmessungen von 3390 bis 4420 ist die Basis mit zwei mittigen Füßen ausgestattet. Es sind keinerlei Kürzungen möglich.

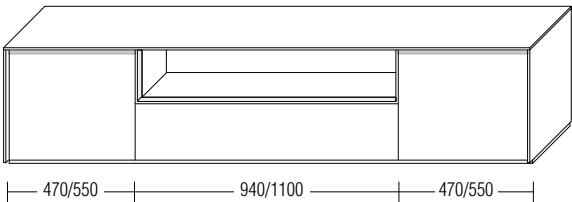


Der Korpus B 470/550 kann mit dem Korpus B 1410/1650 (Beispiel A) oder mit einem Modul mit offenem Element kombiniert werden (Beispiel B) (Beispiel C).

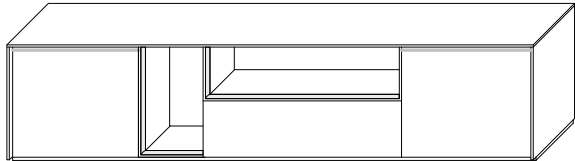
Beispiel A



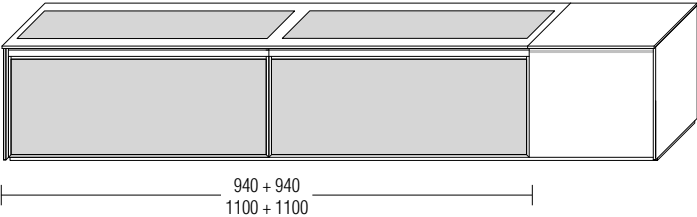
Beispiel B



Beispiel C

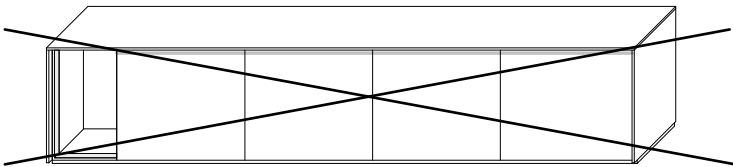
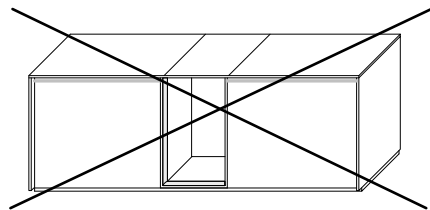
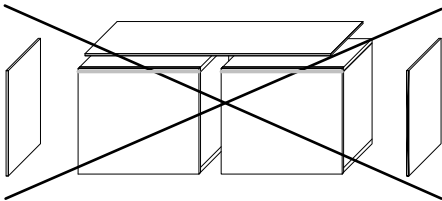
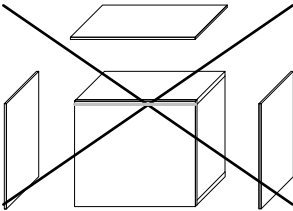


Beispiel D



Die Korpusse mit Abdeckplatte aus Glas können einzeln oder doppelt in gleicher Abmessung sein (940 + 940 oder 1100 + 1100)

Die Korpusse B 470/550 können nie einzeln oder untereinander kombiniert eingesetzt werden, sondern nur in Kombination mit Modulen B 1410/1650 oder mit Modulen mit offenem Element.



Das offene Schrankelement B 235/275 kann nie am Ende der Komposition platziert werden.

Präsentation

Technisches Kapitel

Ausführungen

Module-Kombination
Modus Abdeckplatten-verbinding

Bodenstehende Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende Schrankelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen mit bodenstehenden Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte Schrankelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige Schrankelemente
T 495

Kompositionen Frontbündige Schrankelemente
T 495

LED-Beleuchtungssysteme

Einzelne Ablagen

Ablagen mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte Vitrinen

Grid-Up

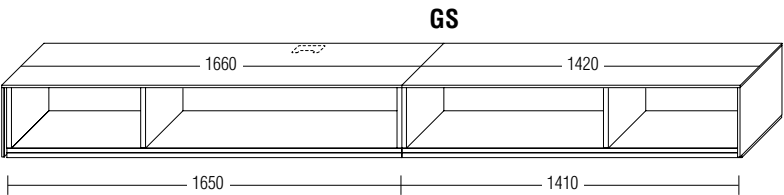
Abdeckplatte - Verbindungsmodalität

Für Abdeckplatten über 3000 mm kann die Verbindung, wie nachstehend angeführt, ausgeführt werden.

Bei Kompositionen aus Holz wird die Verbindung der Abdeckplatten von dem Technischen Büro von Molteni je nach Komposition der Front geprüft.

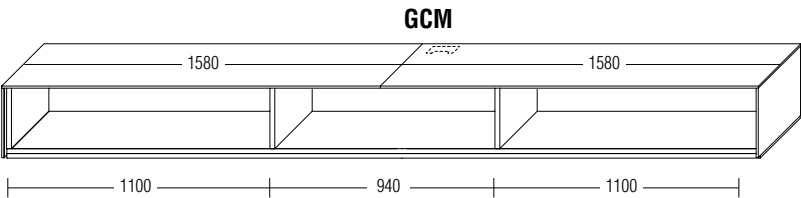
GS

Verbindung der Abdeckung an der Stelle, wo die beiden Korpusse sich zusammenfügen



GCM

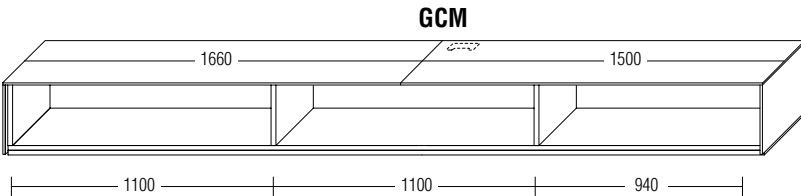
Verbindung der Abdeckung in der Mitte des Möbels (so dass 2 gleichgroße Stücke entstehen) - Beispiel A
Die mittige Verbindung kann nur in der Mitte von Schrankelementen B 940/1100 durchgeführt werden
Bei Kompositionen aus Holz wird die Verbindung der Abdeckplatten von dem Technischen Büro von Molteni je nach Komposition der Front geprüft.



Beispiel A

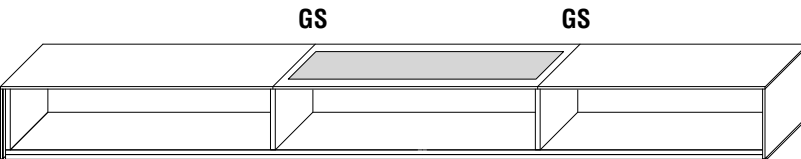
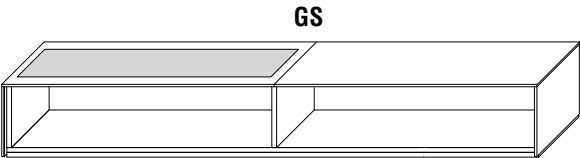
GCM

Verbindung der Abdeckung in der Mitte des mittigen Elements B 940/1100 im Falle unsymmetrischer Kompositionen (man erhält 2 Stücke von ähnlichen Abmessungen) - Beispiel B
Bei Kompositionen aus Holz wird die Verbindung der Abdeckplatten von dem Technischen Büro von Molteni je nach Komposition der Front geprüft.

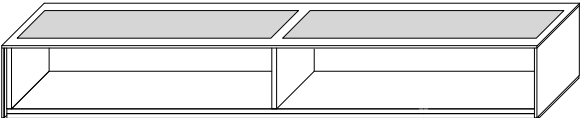


Beispiel B

Beispiele mit Abdeckplatten aus Glas



Abdeckplatte vollständig aus Glas



Bodenstehende Unterschränke T 495 - H gesamt 320 mit Sockel - 450 mit Basis

Die bodenstehenden Schrankelemente werden in vier Typologien unterteilt:

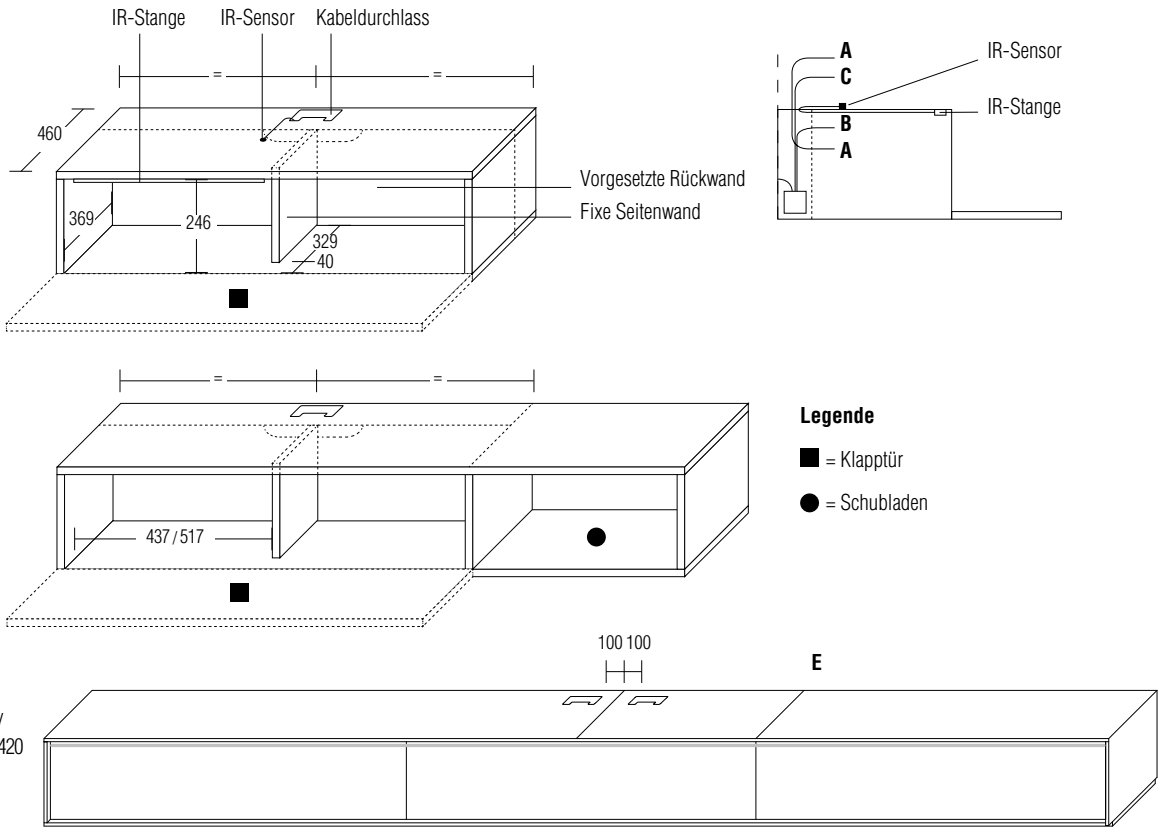
- TV-Unterschränke mit Klapptür
- Unterschränke mit Schublade/Klapptür
- Offene Schrankelemente
- Unterschränke mit Abdeckplatte aus Bronzeglas

Der Korpus der Unterschränke, immer H 290, kann bodenstehend sein mit Sockel H 20 oder mit Basis H 150. Die obere und seitliche Abdeckung St. 10 mm ist für die Vervollständigung der Komposition unbedingt erforderlich.

Es können offene Schrankelemente mit den speziell dafür vorgesehenen Elementen gestaltet werden. Der Kabeldurchlass ist im Preis des TV-Korpus inbegriffen und seine Ausführung entspricht der Außenabdeckung.

Es ist nicht möglich, den Kabeldurchlass bei Korpusen mit Abdeckplatte aus Bronzeglas einzusetzen.

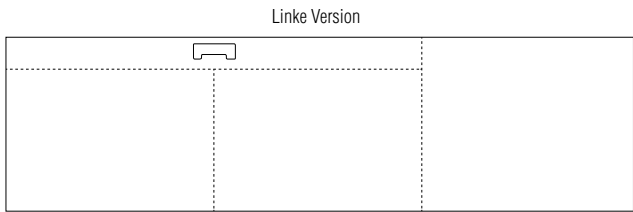
Korpus TV-Unterschränke mit Klapptür



Bei Kompositionen B 3160/3320/3630/3780/3860/3940/4020/4100/4180/4260/4420 mit mittigem Kabeldurchlass und verbundenen Abdeckplatten wird der Kabeldurchlass je nach Kundenwunsch nach rechts oder links versetzt.

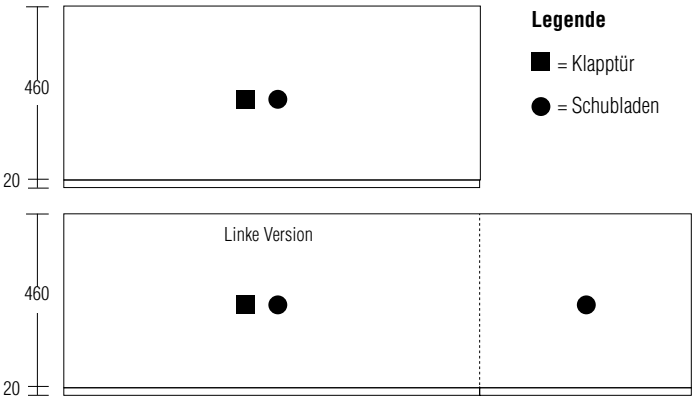
E = Bei Kompositionen aus Holz wird die Verbindung der Abdeckplatten von dem Technischen Büro von Molteni je nach Komposition der Front geprüft

Für das Modul zu 1410/1650 bei der Bestellung angeben, ob die TV-Einheit links ist (wie im vorstehenden Beispiel angeführt) oder rechts.

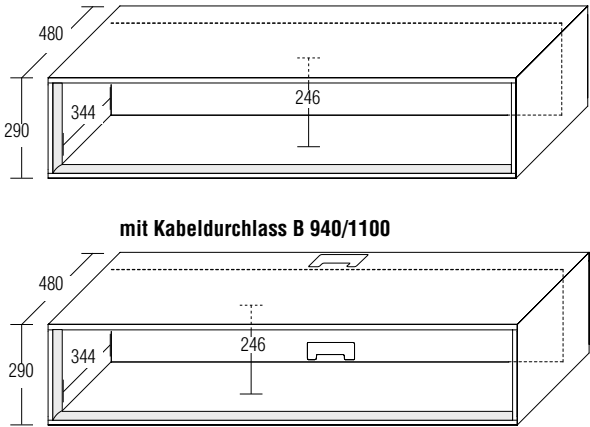


Korpus Unterschränke mit Schubladen/Klapptür B 940/1100 und 1410/1650

Für das Modul zu 410/1650 bei der Bestellung angeben, ob die Version rechts oder links ist (bestimmt durch das Schrankelement zu 940/1100).



Offenes Schrankelement B 235/275/940/1100 H 290

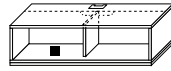


Korpus TV-Unterschränke

T 460
Kabeldurchlass
inbegriffen

mit Sockel

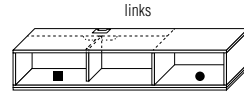
B 940/1100
H 290 + 20 Sockel



TQZ94/29
TQZ11/29

679

B 1410/1650
H 290 + 20 Sockel

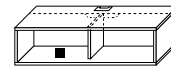


TQZ14/29
TQZ16/29

886

für Basis

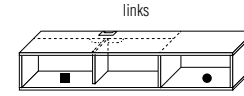
B 940/1100
H 290



TQB94/29
TQB11/29

608

B 1410/1650
H 290



TQB14/29
TQB16/29

799

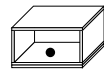
Melamin Batik

Korpus für Schubladen/Klapptür

T 460

mit Sockel

B 470/550
H 290 + 20 Sockel



SQZ47/29
SQZ55/29

455

B 940/1100
H 290 + 20 Sockel

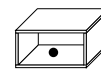


SQZ94/29
SQZ11/29

569

für Basis

B 470/550
H 290



SQB47/29
SQB55/29

406

B 940/1100
H 290



SQB94/29
SQB11/29

501

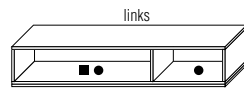
Melamin Batik

Korpus für Schubladen/Klapptür

T 460

mit Sockel

B 1410/1650
H 290 + 20 Sockel

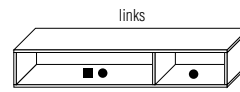


SQZ14/29
SQZ16/29

759

für Basis

B 1410/1650
H 290



SQB14/29
SQB16/29

671

Melamin Batik

offenes Schrankelement

T 480

mit Sockel

B 235/275
H 290
+ 20 Sockel

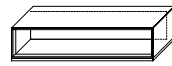


GQZ23/29
GQZ27/29

599

mit Sockel

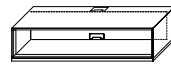
B 940/1100
H 290
+ 20 Sockel



GQZ94/29
GQZ11/29

885

**mit Sockel,
mit Kabeldurchlass**
B 940/1100
H 290
+ 20 Sockel



HQZ94/29
HQZ11/29

972

für Basis

B 235/275
H 290

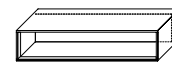


GQB23/29
GQB27/29

520

für Basis

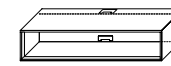
B 940/1100
H 290



GQB94/29
GQB11/29

805

**für Basis,
mit Kabeldurchlass**
B 940/1100
H 290



HQB94/29
HQB11/29

909

Farbig matt lackiert

Holz

Pass-Word Evolution

Bodengestützte Unterschränke T 495 mit Abdeckplatte aus Bronzeglas - H gesamt 320 mit Sockel - 450 mit Basis

Die Korpusse mit Abdeckplatte aus Bronzeglas erfordern keine obere Abdeckung und können mit interner LED-Beleuchtung im Frontbereich ausgestattet werden.
Die Korpusse mit Abdeckplatte aus Bronzeglas können ausschließlich durch Glastüren verschlossen werden.

Korpusse für Klapptüren aus Glas

T 460

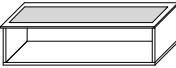
Nicht zu verwenden als Einzelelement

mit Sockel
B 940/1100



VQZ94/29
VQZ11/29

für Basis
B 940/1100



VQB94/29
VQB11/29

Melamin Batik

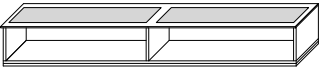
963

896

Korpusse für Klapptüren aus Glas

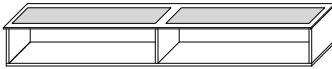
T 460

mit Sockel
B 1880 (940+940)
B 2200 (1100+1100)



VQZ19/29
VQZ22/29

für Basis
B 1880 (940+940)
B 2200 (1100+1100)



VQB19/29
VQB22/29

Melamin Batik

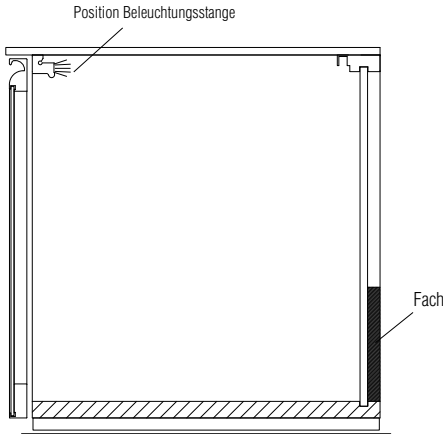
1.832

1.698

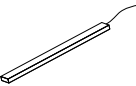
Interne LED-Beleuchtung

Die interne LED-Beleuchtungsanlage kann an das externe Beleuchtungssystem angeschlossen werden (siehe S. 197)

2700°K



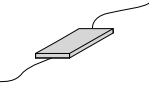
Interne LED-Beleuchtungsstange
B 940 = W 6
B 1100 = W 7



ELI11

117

Anschlussgerät 60W



EAM1

192

Netzstecker
(1 pro Komposition bis zu 2 Anschlussgeräte)



ECO1

42

Funksteuerungsset mit Lichtregulierung
(1 pro Anschlussgerät) optional



EKRR1

264

Fach
zum Anschluss von max. 2 Anschlussgeräten



EVA1

72

Präsentation

Technisches Kapitel

Ausführungen

Module-Kombination
Modus Abdeckplatten-verbinding

Bodenstehende Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende Schrankelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen mit bodenstehenden Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte Schrankelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige Schrankelemente
T 495

Kompositionen Frontbündige Schrankelemente
T 495

LED-Beleuchtungssysteme

Einzelne Ablagen

Ablagen mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte Vitrinen

Grid-Up

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
TISCHE ABSTELLTISCHE
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

Bodengestützte Unterschränke T 495 - H gesamt 320 mit Sockel - 450 mit Basis

Die Türen und die Schubladenfronten in matt und hochglänzend lackierten Farben haben immer den Griff in der Ausführung des Paneels (Metallgriffe, Zinn / Iris auf Wunsch ohne Aufpreis).
Für die Fronten aus Holz ist dagegen der Metallgriff (Zinn / Iris) lieferbar oder der Griff aus Holz.
Die Glastüren sind immer mit Profilrahmen in Zinnfarbig, Iris Ausführung und transparentem Stopsol-Glas.

Klapptür/Schubladen

Bei der Bestellung die Ausführung des Griffs angeben

Klapptür
Öffnung nach unten
B 940/1100
H 290



AFR94/29
AFR11/29

Farbig matt lackiert
Holz / Metallgriff
Holz / Holz Griff
Farbig hochglänzend lackiert
Stopsol-Glas transparent

476
564
631
581
606

Schubladen aus Holz
immer mit vollauszüge
B 940/1100 H 290
Schublade Innenmaß
B 853/1013 T 376 H 183



innen
Melamin Batik
CFQ94/29/1
CFQ11/29/1

458
549
615
565
-

B 470/550 H 290
Schublade Innenmaß
B 383/463 T 376 H 183



innen
Melamin Batik
CFQ04/29/1
CFQ05/29/1

354
432
481
405
-

Basis

Bei der Bestellung die Ausführung der Füßchen angeben

für Komposition
B 960/1120



BHQ16/11
481

B 1430/1510/1590/1670



BHQ16/16
511

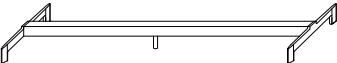
B 1900/1980/2060/2140/2220



BHQ16/22
565

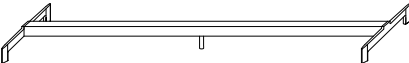
Füße
Zinn / Iris

B 2370/2450/2530/2610/2690/2770
mit Mittelfuß



BHQ16/27
759

B 2840/2920/3000/3080/3160/3240/3310/3320
mit Mittelfuß



BHQ16/33
815

Füße
Zinn / Iris

B 3390/3470/3550/3630/3710/3780/3860/3870
mit zwei Mittelfüßen



BHQ16/38
1.008

B 3940/4020/4100/4180/4260/4340/4420
mit zwei Mittelfüßen



BHQ16/44
1.064

Füße
Zinn / Iris

Präsentation

Technisches Kapitel

Ausführungen

Module-Kombination
Modus Abdeckplatten-verbindung

Bodenstehende Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende Schrankelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen mit bodenstehenden Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte Schrankelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige Schrankelemente
T 495

Kompositionen Frontbündige Schrankelemente
T 495

LED-Beleuchtungssysteme

Einzelne Ablagen

Ablagen mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte Vitrinen

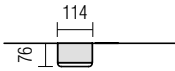
Grid-Up

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
TISCHE ABSTELLTISCHE
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

Pass-Word Evolution

Hinweise

Die oberen Verkleidungen aus Marmor folgen den allgemeinen auf S. 148/149/150 angegebenen Regeln.
Für die Kabeldurchlässe in Marmor ist ein Aufpreis von jeweils € 121 zu berechnen.
Der Kabeldurchlass wird entsprechend der Zeichnung **A** ausgeführt und ist nicht aus der gleichen Platte der Verkleidung.



Zeichnung **A**

Verkleidungen
St. 10 mm

Seitenpaar
H 290
T 495



RQL/29

Farbig matt lackiert	174
Holz	234
Farbig hochglänzend lackiert	296

Verkleidungen
St. 10 mm
(Marmor St. 15 mm)

Oben
T 495

**Aufpreis
Kabeldurchlass**
(nur für Ausführung
in Marmor)

von 950 bis 1120



RQS/11

von 1130 bis 1670



RQS/16

von 1680 bis 2220



RQS/22

Farbig matt lackiert	203	276	352
Holz	286	397	508
Farbig hochglänzend lackiert	423	606	789
Marmor	909	1.354	1.801
Marmor Calacatta / Lepanto-Rot	1.232	1.838	2.443

Verkleidungen
St. 10 mm
(Marmor St. 15 mm)

Oben
T 495

**Aufpreis
Kabeldurchlass**
(nur für Ausführung
in Marmor)

von 2230 bis 2770



RQS/27

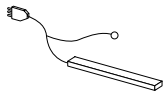
von 2780 bis 3000



RQS/30

Farbig matt lackiert	423	553
Holz	612	791
Farbig hochglänzend lackiert	966	1.211
Marmor	2.248	2.678
Marmor Calacatta / Lepanto-Rot	3.048	3.630

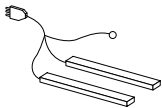
**TV-Signalsenderanlage mit LED-
Beleuchtung für Schrankelemente
mit Klapptür
(Übertragungsfrequenz
von 30 bis 38 Khz)**



für 1 Modul

ETV1L

447



für 2 Module

ETV2L

562

Präsentation

Technisches
Kapitel

Ausführungen

Module-Kom-
bination
Modus Abdeck-
platten-verbin-
dung

Bodenstehende
Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende
Schränkelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende
Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen
mit bodenstehen-
den Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte
Schränkelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte
Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige
Schränkelemente
T 495

Kompositionen
Frontbündige
Schränkelemente
T 495

LED-
Beleuchtungs-
systeme

Einzelne
Ablagen

Ablagen
mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte
Vitrin

Grid-Up

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

TISCHE ABSTELLTISCHE MÖBEL UND ZUBEHÖRE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Beispiele fertige Schrankelemente T 495

Der Preis wird immer mit der Verkleidung in der gleichen Ausführung wie die Front berechnet.
Die Kompositionen sind immer ohne Inneneinteilungen und Innenzubehör.

Legende

- = Klapptür
- = Schublade

B 960/1120

H 320

H 450



Korpus
Melamin Batik

WMZ29/01

Front und Verkleidungen

Farbig matt lackiert

1.532

Holz / Metallgriff

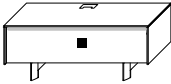
1.763

Holz / Holz Griff

1.830

Farbig hochglänzend lackiert

1.979



Korpus
Melamin Batik

WMB29/01

1.942

2.173

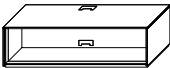
2.240

2.389

B 960/1120

H 320

H 450



Offenes Schrankel.
Farbig matt lackiert

WMZ29/02

Offenes Schrankel.
Hölzer

1.349

1.682

Farbig matt lackiert

Holz

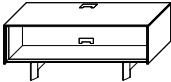
1.492

1.825

Farbig hochglänzend lackiert

1.691

2.024



Offenes Schrankel.
Farbig matt lackiert

WMB29/02

Offenes Schrankel.
Hölzer

1.767

2.088

1.910

2.231

2.109

2.430

B 1430/1670

H 320

H 450



Korpus
Melamin Batik

WMZ29/03

Front und Verkleidungen

Farbig matt lackiert

2.166

Holz / Metallgriff

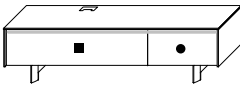
2.513

Holz / Holz Griff

2.629

Farbig hochglänzend lackiert

2.774



Korpus
Melamin Batik

WMB29/03

2.590

2.937

3.053

3.198

Präsentation

Technisches
Kapitel

Ausführungen

Module-Kom-
bination
Modus Abdeck-
platten-verbin-
dung

Bodenstehende
Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende
Schrankelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende
Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen
mit bodenstehen-
den Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte
Schrankelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte
Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige
Schrankelemente
T 495

Kompositionen
Frontbündige
Schrankelemente
T 495

LED-
Beleuchtungs-
systeme

Einzelne
Ablagen

Ablagen
mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte
Vitrinen

Grid-Up

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

TISCHE ABSTELLTISCHE MÖBEL UND ZUBEHÖRE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Pass-Word Evolution

Beispiele fertige Schrankelemente T 495

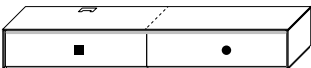
Der Preis wird immer mit der Verkleidung in der gleichen Ausführung wie die Front berechnet.
Die Kompositionen sind immer ohne Inneneinteilungen und Innenzubehör.

Legende

- = Klapptür
- = Schublade

B 1900 (940+940)
B 2060 (940+1100)
B 2220 (1100+1100)

H 320

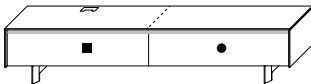


Korpus
Melamin Batik
WMZ29/04

Front und Verkleidungen

Farbig matt lackiert	2.708
Holz / Metallgriff	3.103
Holz / Holz Griff	3.236
Farbig hochglänzend lackiert	3.479

H 450



Korpus
Melamin Batik
WMB29/04

Farbig matt lackiert	3.134
Holz / Metallgriff	3.529
Holz / Holz Griff	3.662
Farbig hochglänzend lackiert	3.905

B 1900 (470+1410)
B 1980 (550+1410)
B 2140 (470+1650)
B 2220 (550+1650)

H 320

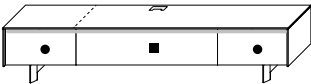


Korpus
Melamin Batik
WMZ29/05

Front und Verkleidungen

Farbig matt lackiert	3.051
Holz / Metallgriff	3.511
Holz / Holz Griff	3.676
Farbig hochglänzend lackiert	3.817

H 450



Korpus
Melamin Batik
WMB29/05

Farbig matt lackiert	3.480
Holz / Metallgriff	3.940
Holz / Holz Griff	4.105
Farbig hochglänzend lackiert	4.246

B 1900 (940+940)
B 2060 (940+1100)
B 2220 (1100+1100)

H 320

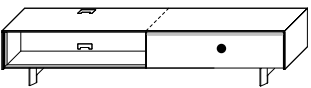


Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert Offenes Schrankel. Hölzer
Korpus Melamin Batik Korpus Melamin Batik
WMZ29/06

Front und Verkleidungen

Farbig matt lackiert	2.525	2.858
Holz / Metallgriff	2.832	3.165
Holz / Holz Griff	2.898	3.231
Farbig hochglänzend lackiert	3.191	3.524

H 450



Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert Offenes Schrankel. Hölzer
Korpus Melamin Batik Korpus Melamin Batik
WMB29/06

Farbig matt lackiert	2.959	3.280
Holz / Metallgriff	3.266	3.587
Holz / Holz Griff	3.332	3.653
Farbig hochglänzend lackiert	3.625	3.946

Präsentation

Technisches
Kapitel

Ausführungen

Module-Kom-
bination
Modus Abdeck-
platten-verbin-
dung

Bodenstehende
Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende
Schrankelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende
Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen
mit bodenstehen-
den Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte
Schrankelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte
Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige
Schrankelemente
T 495

Kompositionen
Frontbündige
Schrankelemente
T 495

LED-
Beleuchtungs-
systeme

Einzelne
Ablagen

Ablagen
mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte
Vitrinen

Grid-Up

Beispiele fertige Schrankelemente T 495

Der Preis wird immer mit der Verkleidung in der gleichen Ausführung wie die Front berechnet.
Die Kompositionen sind immer ohne Inneneinteilungen und Innenzubehör.

* Der Preis der Komposition wurde mit der oberen Verkleidung der Maßnahme berechnet mehr; es ist daher als indikativ anzusehen.

Legende

- = Klapptür
- = Schublade

B 1900 (470+1410)
B 1980 (550+1410)
B 2140 (470+1650)
B 2220 (550+1650)

H 320



Offenes Schrankel. Farbige matt lackiert Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus
Melamin Batik

Korpus
Melamin Batik

WMZ29/07

Front und Verkleidungen

Farbig matt lackiert

3.116

3.449

Holz / Metallgriff

3.488

3.821

Holz / Holzgriff

3.586

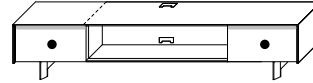
3.919

Farbig hochglänzend lackiert

3.777

4.110

H 450



Offenes Schrankel. Farbige matt lackiert Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus
Melamin Batik

Korpus
Melamin Batik

WMB29/07

3.520

3.841

3.892

4.213

3.990

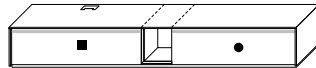
4.311

4.181

4.502

* B 2135 (940+940+235)
B 2275/2315
(940+1100+235/275)
B 2435/2475
(1100+1100+235/275)

H 320



Offenes Schrankel. Farbige matt lackiert Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus
Melamin Batik

Korpus
Melamin Batik

WMZ29/08

Front und Verkleidungen

Farbig matt lackiert

3.378

3.415

Holz / Metallgriff

3.806

3.843

Holz / Holzgriff

3.939

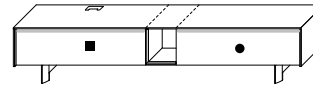
3.976

Farbig hochglänzend lackiert

4.255

4.292

H 450



Offenes Schrankel. Farbige matt lackiert Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus
Melamin Batik

Korpus
Melamin Batik

WMB29/08

3.919

3.950

4.347

4.378

4.480

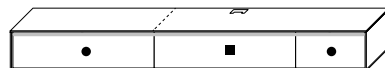
4.511

4.602

4.827

B 2370 (940+1410)
B 2530 (1100+1410)
B 2610 (940+1650)
B 2770 (1100+1650)

H 320



Korpus
Melamin Batik

WMZ29/09

Front und Verkleidungen

Farbig matt lackiert

3.340

Holz / Metallgriff

3.846

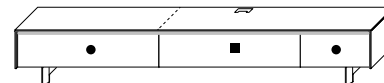
Holz / Holzgriff

4.028

Farbig hochglänzend lackiert

4.268

H 450



Korpus
Melamin Batik

WMB29/09

3.944

4.450

4.632

4.872

Präsentation

Technisches
Kapitel

Ausführungen

Module-Kom-
bination
Modus Abdeck-
platten-verbin-
dung

Bodenstehende
Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende
Schrankelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende
Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen
mit bodenstehen-
den Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte
Schrankelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte
Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige
Schrankelemente
T 495

Kompositionen
Frontbündige
Schrankelemente
T 495

LED-
Beleuchtungs-
systeme

Einzelne
Ablagen

Ablagen
mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte
Vitruinen

Grid-Up

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBORD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

TISCHE ABSTELLTISCHE MÖBEL UND ZUBEHÖRE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Pass-Word Evolution

Beispiele fertige Schrankelemente T 495

Der Preis wird immer mit der Verkleidung in der gleichen Ausführung wie die Front berechnet.
Die Kompositionen sind immer ohne Inneneinteilungen und Innenzubehör.

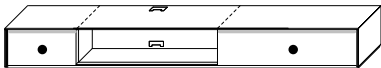
* Der Preis der Komposition wurde mit der oberen Verkleidung der Maßnahme berechnet
mehr; es ist daher als indikativ anzusehen.

Legende

- = Klapptür
- = Schublade

B 2370 (940+1410)
B 2530 (1100+1410)
B 2610 (940+1650)
B 2770 (1100+1650)

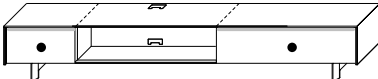
H 320



Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert Offenes Schrankel. Hölzer
Korpus Melamin Batik Korpus Melamin Batik

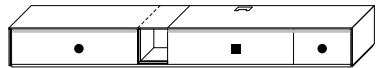
Front und Verkleidungen	WMZ29/10		WMB29/10	
Farbig matt lackiert	3.405	3.738	3.984	4.305
Holz / Metallgriff	3.823	4.156	4.402	4.723
Holz / Holz Griff	3.938	4.271	4.517	4.838
Farbig hochglänzend lackiert	4.228	4.561	4.807	5.128

H 450



Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert Offenes Schrankel. Hölzer
Korpus Melamin Batik Korpus Melamin Batik

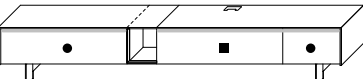
* B 2605 (940+235+1410) H 320
mit durchgehend. oberer Verkleid.
* B 2765/2805
(1100+235/275+1410)
mit durchgehend. oberer Verkleid.
B 2845/2885
(940+235/275+1650)
mit durchgehend. oberer Verkleid.
B 3005/3045
(1100+235/275+1650)



Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert Offenes Schrankel. Hölzer
Korpus Melamin Batik Korpus Melamin Batik

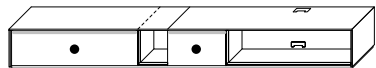
Front und Verkleidungen	WMZ29/11		WMB29/11	
Farbig matt lackiert	4.068	4.105	4.649	4.680
Holz / Metallgriff	4.627	4.664	5.208	5.239
Holz / Holz Griff	4.809	4.846	5.390	5.421
Farbig hochglänzend lackiert	5.113	5.150	5.694	5.725

H 450



Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert Offenes Schrankel. Hölzer
Korpus Melamin Batik Korpus Melamin Batik

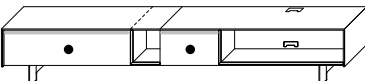
* B 2605 (940+235+1410) H 320
mit durchgehend. oberer Verkleid.
* B 2765/2805
(1100+235/275+1410)
mit durchgehend. oberer Verkleid.
B 2845/2885
(940+235/275+1650)
mit durchgehend. oberer Verkleid.
B 3005/3045
(1100+235/275+1650)



Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert Offenes Schrankel. Hölzer
Korpus Melamin Batik Korpus Melamin Batik

Front und Verkleidungen	WMZ29/12		WMB29/12	
Farbig matt lackiert	4.133	4.503	4.689	5.041
Holz / Metallgriff	4.604	4.974	5.160	5.512
Holz / Holz Griff	4.719	5.089	5.275	5.627
Farbig hochglänzend lackiert	5.073	5.443	5.629	5.981

H 450



Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert Offenes Schrankel. Hölzer
Korpus Melamin Batik Korpus Melamin Batik

Präsentation

Technisches Kapitel

Ausführungen

Module-Kombination
Modus Abdeckplatten-verbinding

Bodenstehende Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende Schrankelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen mit bodenstehenden Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte Schrankelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige Schrankelemente
T 495

Kompositionen Frontbündige Schrankelemente
T 495

LED-Beleuchtungssysteme

Einzelne Ablagen

Ablagen mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte Vitrinen

Grid-Up

Beispiele fertige Schrankelemente T 495

Der Preis wird immer mit der Verkleidung in der gleichen Ausführung wie die Front berechnet.
Die Kompositionen sind immer ohne Inneneinteilungen und Innenzubehör.

* Der Preis der Komposition wurde mit der oberen Verkleidung der Maßnahme berechnet mehr; es ist daher als indikativ anzusehen.

Legende

- = Klapptür
- = Schublade

*** B 2840**
(940+235+940+940)
mit durchgehend. oberer Verkleid.
*** B 3235/3275**
(940+235/275+940+1100)
B 3395/3435
(1100+235/275+1100+940)
B 3555/3595
(1100+235/275+1100+1100)

H 320

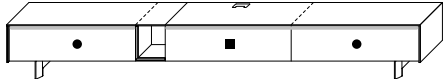


Offenes Schrankel. Farbige matt lackiert Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus Melamin Batik Korpus Melamin Batik

Front und Verkleidungen	WMZ29/13	
Farbig matt lackiert	4.610	4.647
Holz / Metallgriff	5.217	5.254
Holz / Holzgriff	5.416	5.453
Farbig hochglänzend lackiert	5.818	5.855

H 450



Offenes Schrankel. Farbige matt lackiert Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus Melamin Batik Korpus Melamin Batik

Front und Verkleidungen	WMB29/13	
Farbig matt lackiert	5.332	5.363
Holz / Metallgriff	5.939	5.970
Holz / Holzgriff	6.138	6.169
Farbig hochglänzend lackiert	6.540	6.571

*** B 2840**
(940+235+940+940)
mit durchgehend. oberer Verkleid.
*** B 3235/3275**
(940+235/275+940+1100)
B 3395/3435
(1100+235/275+1100+940)
B 3555/3595
(1100+235/275+1100+1100)

H 320

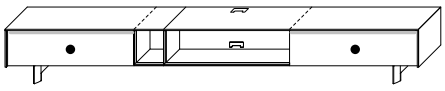


Offenes Schrankel. Farbige matt lackiert Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus Melamin Batik Korpus Melamin Batik

Front und Verkleidungen	WMZ29/14	
Farbig matt lackiert	4.427	5.041
Holz / Metallgriff	4.946	5.554
Holz / Holzgriff	5.078	5.690
Farbig hochglänzend lackiert	5.530	6.144

H 450



Offenes Schrankel. Farbige matt lackiert Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus Melamin Batik Korpus Melamin Batik

Front und Verkleidungen	WMB29/14	
Farbig matt lackiert	5.157	5.509
Holz / Metallgriff	5.676	6.028
Holz / Holzgriff	5.808	6.160
Farbig hochglänzend lackiert	6.260	6.612

*** B 2840**
(940+235+940+940)
mit durchgehend. oberer Verkleid.
*** B 3235/3275**
(940+235/275+940+1100)
B 3395/3435
(1100+235/275+1100+940)
B 3555/3595
(1100+235/275+1100+1100)

H 320

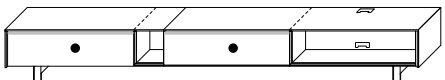


Offenes Schrankel. Farbige matt lackiert Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus Melamin Batik Korpus Melamin Batik

Front und Verkleidungen	WMZ29/15	
Farbig matt lackiert	4.427	4.797
Holz / Metallgriff	4.946	5.316
Holz / Holzgriff	5.078	5.448
Farbig hochglänzend lackiert	5.530	5.900

H 450



Offenes Schrankel. Farbige matt lackiert Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus Melamin Batik Korpus Melamin Batik

Front und Verkleidungen	WMB29/15	
Farbig matt lackiert	5.157	5.509
Holz / Metallgriff	5.676	6.028
Holz / Holzgriff	5.808	6.160
Farbig hochglänzend lackiert	6.260	6.612

Präsentation

Technisches Kapitel

Ausführungen

Module-Kombination
Modus Abdeckplatten-Verbindung

Bodenstehende Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende Schrankelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen mit bodenstehenden Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte Schrankelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige Schrankelemente
T 495

Kompositionen Frontbündige Schrankelemente
T 495

LED-Beleuchtungssysteme

Einzelne Ablagen

Ablagen mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte Vitrinen

Grid-Up

Pass-Word Evolution

Beispiele fertige Schrankelemente T 495

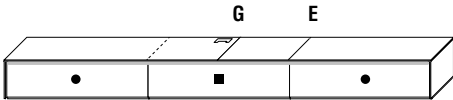
Der Preis wird immer mit der Verkleidung in der gleichen Ausführung wie die Front berechnet.
Die Kompositionen sind immer ohne Inneneinteilungen und Innenzubehör.

Legende

- = Klapptür
- = Schublade

B 2840 (940+940+940)
mit durchgehend. oberer Verkleid.
B 3000 (940+940+1100)
mit durchgehend. oberer Verkleid.
B 3160 (1100+1100+940)
B 3320 (1100+1100+1100)

H 320
G = Verbindung in lackierter Ausführung
E = Verbindung in Holzausführung



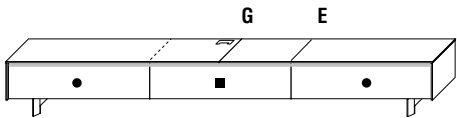
Korpus
Melamin Batik
WMZ29/16

Front und Verkleidungen

Farbig matt lackiert
Holz / Metallgriff
Holz / Holz Griff
Farbig hochglänzend lackiert

3.935
4.507
4.706
5.036

H 450

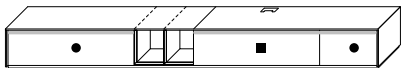


Korpus
Melamin Batik
WMB29/16

4.543
5.115
5.314
5.644

B 2840
(940+235+235+1410)
mit durchgehend. oberer Verkleid.
B 3000
(1100+235+235+1410)
mit durchgehend. oberer Verkleid.
B 3160
(940+275+275+1650)
B 3320
(1100+275+275+1650)

H 320



Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert
Korpus
Melamin Batik
WMZ29/17
Offenes Schrankel. Hölzer
Korpus
Melamin Batik

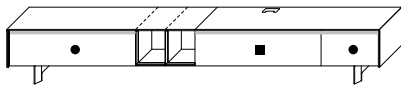
Front und Verkleidungen

Farbig matt lackiert
Holz / Metallgriff
Holz / Holz Griff
Farbig hochglänzend lackiert

4.667
5.226
5.408
5.712

4.741
5.300
5.482
5.786

H 450



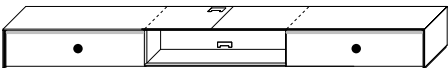
Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert
Korpus
Melamin Batik
WMB29/17
Offenes Schrankel. Hölzer
Korpus
Melamin Batik

5.169
5.728
5.910
6.214

5.231
5.790
5.972
6.276

B 2840 (940+940+940)
mit durchgehend. oberer Verkleid.
B 3000 (940+940+1100)
mit durchgehend. oberer Verkleid.
B 3160 (1100+1100+940)
B 3320 (1100+1100+1100)

H 320



Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert
Korpus
Melamin Batik
WMZ29/18
Offenes Schrankel. Hölzer
Korpus
Melamin Batik

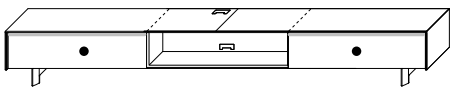
Front und Verkleidungen

Farbig matt lackiert
Holz / Metallgriff
Holz / Holz Griff
Farbig hochglänzend lackiert

3.752
4.236
4.368
4.748

4.085
4.569
4.701
5.081

H 450



Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert
Korpus
Melamin Batik
WMB29/18
Offenes Schrankel. Hölzer
Korpus
Melamin Batik

4.368
4.852
4.984
5.364

4.689
5.173
5.305
5.685

Präsentation

Technisches
Kapitel

Ausführungen

Module-Kom-
bination
Modus Abdeck-
platten-verbin-
dung

Bodenstehende
Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende
Schrankelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende
Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen
mit bodenstehen-
den Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte
Schrankelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte
Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige
Schrankelemente
T 495

Kompositionen
Frontbündige
Schrankelemente
T 495

LED-
Beleuchtungs-
systeme

Einzelne
Ablagen

Ablagen
mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte
Vitrinen

Grid-Up

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

TISCHE ABSTELLTISCHE MÖBEL UND ZUBEHÖRE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Bodengestützte Schrankelemente T 495 - H gesamt 510 mit Sockel - 640 mit Basis

Die bodengestützten Schrankelemente werden in vier Typologien unterteilt:

- TV-Unterschränke
- Unterschränke mit Drehtüren, Klapptür bzw. Schubladen
- Offenes Schrankelement
- Unterschränke mit Abdeckplatte aus Bronzeglas

Der Korpus der Schrankelemente immer in H 480 kann bodenstehend mit Sockel H 20 sein oder mit Basis H 150. Die obere und die seitliche Verkleidung St. 10 mm ist zur Vervollständigung der Komposition immer erforderlich.

Es können offene Schrankelemente mit den speziell dafür vorgesehenen Elementen gestaltet werden. Der Kabeldurchlass ist im Preis des TV-Korpus inbegriffen und seine Ausführung entspricht der der Außenverkleidung.

Es ist nicht möglich, den Kabeldurchlass bei Korpusen mit Abdeckplatte aus Bronzeglas einzusetzen.

TV-Signalsenderanlage

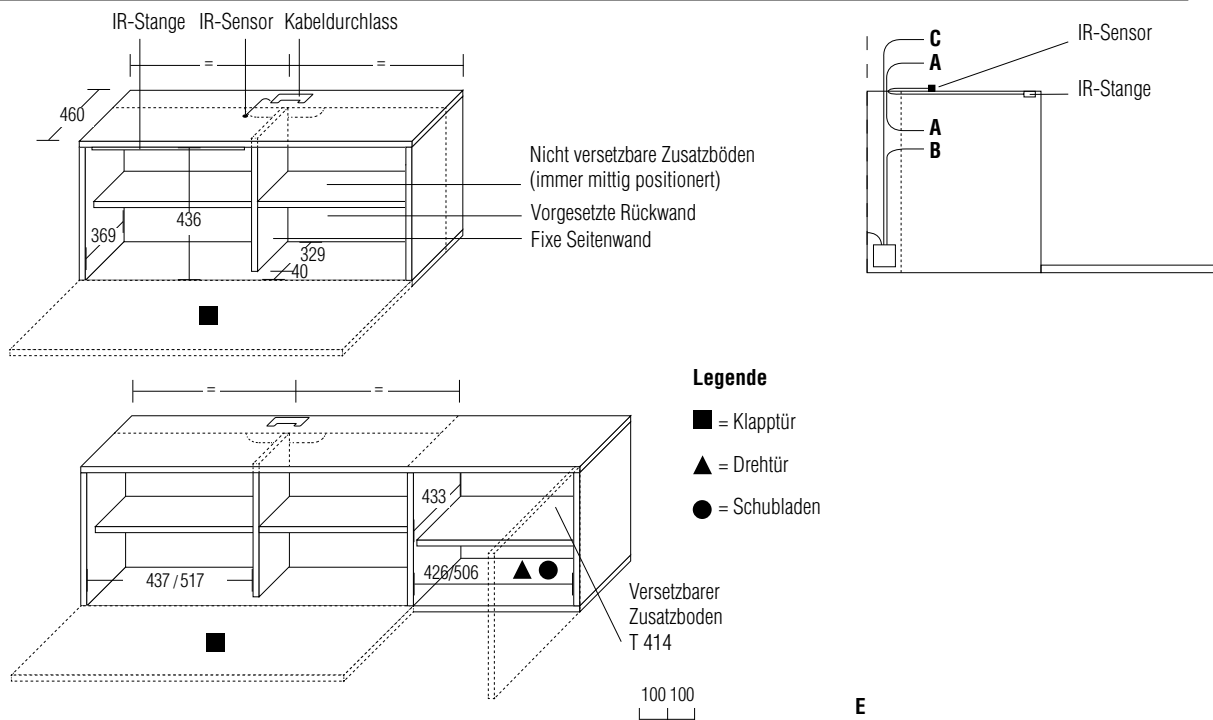
Der Sensor Ø 18 kann beliebig auf der oberen Verkleidung des Schrankelemente positioniert werden. Bei der Bestellung angeben, ob eine TV-Signalsenderanlage gewünscht wird (ETV1L oder ETV2L).

Die Anlage mit einer Stange sendet das Signal nur an das entsprechende Schrankelement.

Kürzungen sind nicht möglich.

Die Korpusse B 470/550 können nie einzeln oder miteinander kombiniert verwendet werden, sondern ausschließlich in Kombination mit Modulen B 1410/1650 oder mit Modulen mit offenen Schrankelementen (siehe S. 148).

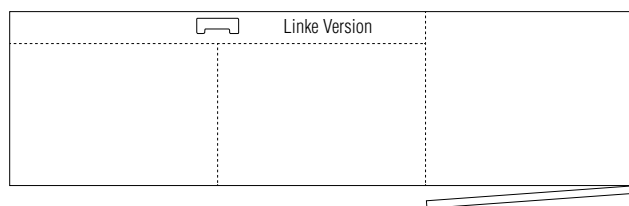
Korpus TV-Unterschränke



Bei Kompositionen B 3160/3320/3630/3780/3860/3940/4020/4100/4180/4260/4420 mit mittigem Kabeldurchlass und verbundenen Abdeckplatten wird der Kabeldurchlass je nach Kundenwunsch nach rechts oder links versetzt.

E = Bei Kompositionen aus Holz wird die Verbindung der Abdeckplatten von dem Technischen Büro von Molteni je nach Komposition der Front geprüft

Für das Modul zu 1410/1650 bei der Bestellung angeben, ob die TV-Einheit links ist (wie im vorstehenden Beispiel angeführt) oder rechts.



Bei der linken Version ist die Drehtür des Schrankelements zu 470/550 immer rechts einscharniert und umgekehrt.

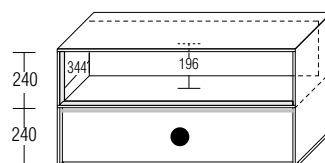
Korpus Schrankelemente mit Drehtüren, Schubladen bzw. Klapptür B 940/1100 und B 1410/1650

Für das Modul zu 1410/1650 bei der Bestellung angeben, ob die Version rechts oder links ist (bestimmt durch das Schrankelement zu 940/1100).

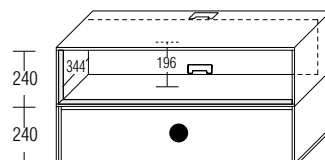


Bei der linken Version ist die Drehtür des Schrankelements zu 470/550 immer rechts einscharniert und umgekehrt.

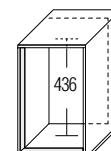
Offenes Schrankelement B 940/1100 H 480



mit Kabeldurchlass B 940/1100 H 480



Offenes Schrankelement B 235/275 H 480



Der von einer Schublade mit Drucköffnung verschlossene Korpus ist aus Melamin Batik, während das offene Schrankelement farbig matt lackiert oder aus Holz sein kann. **Die Position des offenen Elements und der Schublade kann nicht umgekehrt werden.**

Präsentation

Technisches Kapitel

Ausführungen

Module-Kombination
Modus Abdeckplatten-verbinding

Bodenstehende Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende Schrankelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen mit bodenstehenden Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte Schrankelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige Schrankelemente
T 495

Kompositionen Frontbündige Schrankelemente
T 495

LED-Beleuchtungssysteme

Einzelne Ablagen

Ablagen mit Rückwand

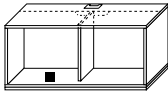
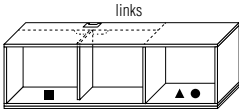
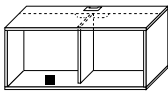
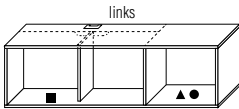
Ablagebords

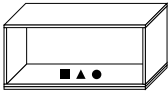
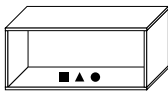
Wandbefestigte Vitrinen

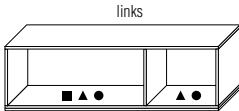
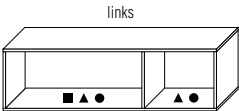
Grid-Up

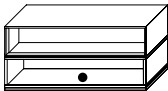
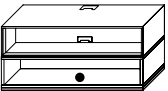
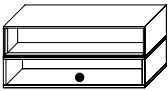
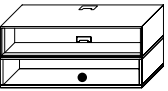
Pass-Word Evolution

Bodengestützte Schrankelemente T 495 - H gesamt 510 mit Sockel - 640 mit Basis

Korpus TV-Schranelemente T 460 Kabeldurchlass inbegriffen	mit Sockel B 940/1100 H 480 + 20 Sockel	B 1410/1650 H 480 + 20 Sockel	für Basis B 940/1100 H 480	B 1410/1650 H 480
				
	TQZ94/48 TQZ11/48	TQZ14/48 TQZ16/48	TQB94/48 TQB11/48	TQB14/48 TQB16/48
	Melamin Batik710	941	643	856

Korpus Schranelemente T 460	mit Sockel B 470/550 H 480 + 20 Sockel	B 940/1100 H 480 + 20 Sockel	für Basis B 470/550 H 480	B 940/1100 H 480
				
	SQZ47/48 SQZ55/48	SQZ94/48 SQZ11/48	SQB47/48 SQB55/48	SQB94/48 SQB11/48
	Melamin Batik499	598	428	528

Korpus Schranelemente T 460	mit Sockel B 1410/1650 H 480 + 20 Sockel	für Basis B 1410/1650 H 480
		
	SQZ14/48 SQZ16/48	SQB14/48 SQB16/48
	Melamin Batik809	723

Korpus Modul offenes Element und Schubladenelement T 480 Bei der Bestellung die Ausführung des offenen Schranelements und des Korpus angeben	mit Sockel B 940/1100 H 480 + 20 Sockel	mit Sockel, mit Kabeldurchlass B 940/1100 H 480 + 20 Sockel	für Basis B 940/1100 H 480	für Basis, mit Kabeldurchlass B 940/1100 H 480
				
	Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert XQZ94/48 XQZ11/48	Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert YQZ94/48 YQZ11/48	Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert XQB94/48 XQB11/48	Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert YQB94/48 YQB11/48
	Melamin Batik1.3671.683	1.4731.775	1.2991.615	1.4051.707

Präsentation

Technisches
Kapitel

Ausführungen

Module-Kom-
bination
Modus Abdeck-
platten-verbin-
dung

Bodenstehende
Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende
Schranelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende
Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen
mit bodenstehen-
den Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte
Schranelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte
Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige
Schranelemente
T 495

Kompositionen
Frontbündige
Schranelemente
T 495

LED-
Beleuchtungs-
systeme

Einzelne
Ablagen

Ablagen
mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte
Vitrinen

Grid-Up

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

TISCHE ABSTELLTISCHE MÖBEL UND ZUBEHÖRE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

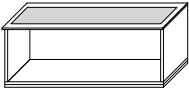
Bodengestützte Unterschränke T 495 mit Abdeckplatte aus Bronzeglas - H gesamt 510 mit Sockel - 640 mit Basis

Die Korpusse mit Abdeckplatte aus Bronzeglas erfordern keine obere Abdeckung und können mit interner LED-Beleuchtung im Frontbereich ausgestattet werden.
Die Korpusse mit Abdeckplatte aus Bronzeglas können ausschließlich durch Glastüren verschlossen werden.

Korpusse für Türen aus Glas

T 460
Nicht zu verwenden als Einzelelement

mit Sockel
B 940/1100

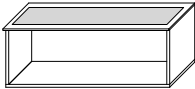


VQZ94/48
VQZ11/48

Melamin Batik

991

für Basis
B 940/1100



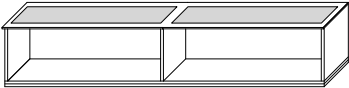
VQB94/48
VQB11/48

924

Korpusse für Türen aus Glas

T 460

mit Sockel
B 1880 (940+940)
B 2200 (1100+1100)

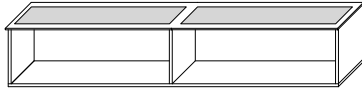


VQZ19/48
VQZ22/48

Melamin Batik

1.888

für Basis
B 1880 (940+940)
B 2200 (1100+1100)



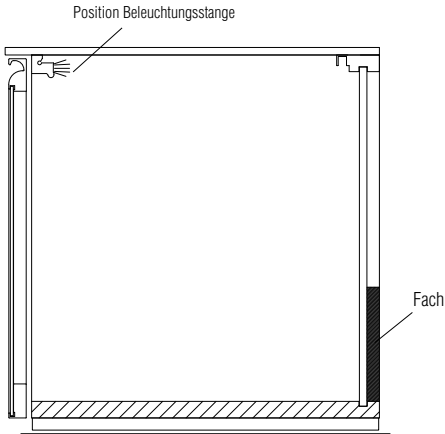
VQB19/48
VQB22/48

1.754

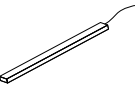
Interne LED-Beleuchtung

Die interne LED-Beleuchtungsanlage kann an das externe Beleuchtungssystem angeschlossen werden (siehe S. 197)

2700°K



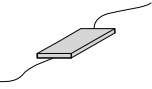
Interne LED-Beleuchtungsstange
B 940 = W 6
B 1100 = W 7



ELI11

117

Anschlussgerät 60W



EAM1

192

Netzstecker
(1 pro Komposition bis zu 2 Anschlussgeräte)



ECO1

42

Funksteuerungsset mit Lichtregulierung
(1 pro Anschlussgerät) optional



EKRR1

264

Fach
zum Anschluss von max. 2 Anschlussgeräten



EVA1

72

Präsentation

Technisches Kapitel

Ausführungen

Module-Kombination
Modus Abdeckplatten-verbinding

Bodenstehende Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende Schrankelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen mit bodenstehenden Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte Schrankelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige Schrankelemente
T 495

Kompositionen Frontbündige Schrankelemente
T 495

LED-Beleuchtungssysteme

Einzelne Ablagen

Ablagen mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte Vitrinen

Grid-Up

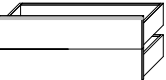
505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
TISCHE ABSTELLTISCHE
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

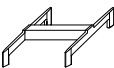
Pass-Word Evolution

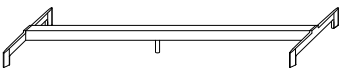
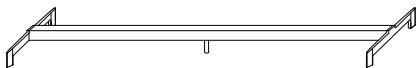
Bodengestützte Schrankelemente T 495 - H gesamt 510 mit Sockel - 640 mit Basis

Die Türen und die Schubladenfronten in matt und hochglänzend lackierten Farben haben immer den Griff in der Ausführung des Paneels (Metallgriffe, Zinn / Iris auf Wunsch ohne Aufpreis).
Für die Fronten aus Holz ist dagegen der Metallgriff (Zinn / Iris) lieferbar oder der Griff aus Holz.
Die Glastüren sind immer mit Profilrahmen in Zinnfarbig, Iris Ausführung und transparentem Stopsol-Glas.

Offenes Schrankelement	mit Sockel B 235/275 H 480 + 20 Sockel	für Basis B 235/275 H 480
T 460		
	GQZ23/48 GQZ27/48	GQB23/48 GQB27/48
Farbig matt lackiert	663	583
Holz	743	643

Klapptür Drehtür Schubladen	Klapptür Öffnungsrichtung nach unten B 940/1100 H 480	Drehtür links/rechts B 470/550 H 480	Schubladenpaar aus Holz immer mit vollauszüge B 940/1100 H 480 Die untere Schublade ist immer mit Drucköffnung. Schublade Innenmaß B 853/1013 T 376 H 128	Schublade Holz Drucköffnung für Modul mit offenem Schrankelement B 940/1100 H 240 Schublade Innenmaß B 853/1013 T 376 H 128
Bei der Bestellung die Ausführung des Griffs angeben				
	AFR94/48 AFR11/48	AFB04/48 AFB05/48	innen Melamin Batik CFQ94/48/2 CFQ11/48/2	innen Melamin Batik CFQ04/48/2 CFQ05/48/2
Farbig matt lackiert	527	222	782	619
Holz / Metallgriff	647	310	955	777
Holz / Holz Griff	711	357	1.020	824
Farbig hochglänzend lackiert	708	313	961	698
Stopsol-Glas transparent	667	349	-	-

Basis	für Komposition B 960/1120	B 1430/1510/1590/1670	B 1900/1980/2060/2140/2220
Bei der Bestellung die Ausführung der Füßchen angeben			
Füße	BHQ16/11	BHQ16/16	BHQ16/22
Zinn / Iris	481	511	565

	B 2370/2450/2530/2610/2690/2770 mit Mittelfuß	B 2840/2920/3000/3080/3160/3240/3310/3320 mit Mittelfuß
		
Füße	BHQ16/27	BHQ16/33
Zinn / Iris	759	815

	B 3390/3470/3550/3630/3710/3780/3860/3870 mit zwei Mittelfüßen	B 3940/4020/4100/4180/4260/4340/4420 mit zwei Mittelfüßen
		
Füße	BHQ16/38	BHQ16/44
Zinn / Iris	1.008	1.064

Präsentation

Technisches Kapitel

Ausführungen

Module-Kombination
Modus Abdeckplatten-verbinding

Bodenstehende Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende Schrankelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen mit bodenstehenden Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte Schrankelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige Schrankelemente
T 495

Kompositionen Frontbündige Schrankelemente
T 495

LED-Beleuchtungssysteme

Einzelne Ablagen

Ablagen mit Rückwand

Ablagebords

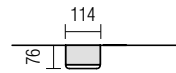
Wandbefestigte Vitrinen

Grid-Up

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
TISCHE ABSTELLTISCHE
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

Hinweise

Die oberen Verkleidungen aus Marmor folgen den allgemeinen auf S. 148/149/161 angegebenen Regeln.
Für die Kabeldurchlässe in Marmor ist ein Aufpreis von jeweils € **121** zu berechnen.
Der Kabeldurchlass wird entsprechend der Zeichnung **A** ausgeführt und ist nicht aus der gleichen Platte der Verkleidung.



Zeichnung A

Verkleidungen
St. 10 mm

Seitenpaar
H 480
T 495



RQL/48

Farbig matt lackiert
Holz
Farbig hochglänzend lackiert

208
290
398

Verkleidungen
St. 10 mm
(Marmor St. 15 mm)

Oben
T 495

von 950 bis 1120

von 1130 bis 1670

von 1680 bis 2220



RQS/11

RQS/16

RQS/22

Farbig matt lackiert
Holz
Farbig hochglänzend lackiert
Marmor
Marmor Calacatta / Lepanto-Rot

203
286
423
909
1.232

276
397
606
1.354
1.838

352
508
789
1.801
2.443

**Aufpreis
Kabeldurchlass**
(nur für Ausführung
in Marmor)

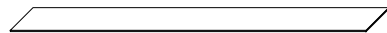
121
121

Verkleidungen
St. 10 mm
(Marmor St. 15 mm)

Oben
T 495

von 2230 bis 2770

von 2780 bis 3000



RQS/27

RQS/30

Farbig matt lackiert
Holz
Farbig hochglänzend lackiert
Marmor
Marmor Calacatta / Lepanto-Rot

423
612
966
2.248
3.048

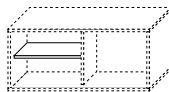
553
791
1.211
2.678
3.630

**Aufpreis
Kabeldurchlass**
(nur für Ausführung
in Marmor)

121
121

**Inneneinteilung
für TV-Schränkelemente**
Schränkelement
B 940/1100

Zusätzlicher Boden
T 329
B 437/517

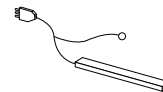


DQR04/1
DQR05/1

Glas extraklar
Melamin Batik

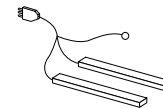
100
85

**TV-Signalsenderanlage mit LED-Beleuchtung für
Schränkelemente mit Klapptür**
(Übertragungsfrequenz von 30 bis 38 KHz)



für 1 Modul
ETV1L

447



für 2 Module
ETV2L

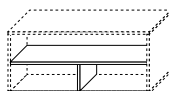
562

**Inneneinteilung
für Schränkelemente**
Schränkelement
B 940/1100

T-förmige Inneneinteilung
T 394
B 896/1056
H 229/243

Trennwand
T 394
St. 22

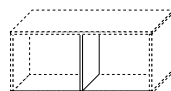
Zusätzlicher Boden
T 394
B 437/517



DQT94/1
DQT11/1

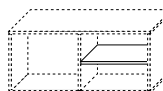
Glas extraklar
Melamin Batik

232
160



DQS48/1

81

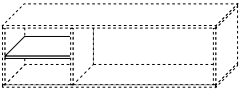


DQR04/2
DQR05/2

107
93

**Inneneinteilung
für Schrankelemente**
Schrankelement
B 470/550

Zusätzlicher Boden
T 394
B 426/506



DQR04/3
DQR05/3

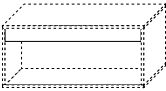
Glas extraklar

107

Melamin Batik

93

Interne Schublade
für Schrankelement
B 940/1100
H 120
Schublade Innenmaß
B 784/944 T 357 H 98



CIQ94/1
CIQ11/1

Glas extraklar

285

Melamin Batik

**Inneneinteilung aus Glas
für Schubladen**
B 185 T 376 H 50



CIQ/D1

199

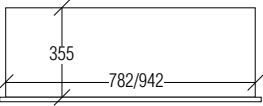
B 376 T 376 H 50



CIQ/D2

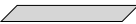
199

Nutzmaße Schublade



Eco Skin Boden
für Schubladen

Für Interne Schubladen
Einheit B 940/1100
B 782/942 T 355



CIQ/F94
CIQ/F11

Dunkelbraun

144

Für Externe Schubladen
Einheit B 940/1100
B 850/1010 T 375



CEQ/F94
CEQ/F11

169

Für Externe Schubladen
Einheit B 470/550
B 380/460 T 375



CEQ/F04
CEQ/F05

107

**Zubehör für
Schubladen**
Interne und Externe
Schubladen

Ablage
B 225 T 354



CQ/V1

gebeiztes Eukalyptus

161

Besteckhalter
B 450 T 354



CQ/V2

212

Beispiele fertige Schrankelemente T 495

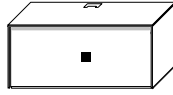
Der Preis wird immer mit der Verkleidung in der gleichen Ausführung wie die Front berechnet.
Die Kompositionen sind immer ohne Inneneinteilungen und Innenzubehör.

Legende

- = Klapptür
- = Schublade
- ▲ = Drehtür

B 960/1120

H 510



Korpus
Melamin Batik

Front und Verkleidungen

WMZ48/01

Farbig matt lackiert

1.648

Holz / Metallgriff

1.933

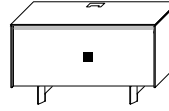
Holz / Holz Griff

1.997

Farbig hochglänzend lackiert

2.239

H 640



Korpus
Melamin Batik

WMB48/01

2.062

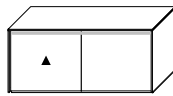
2.347

2.411

2.653

B 960/1120

H 510



Korpus
Melamin Batik

Front und Verkleidungen

WMZ48/02

Farbig matt lackiert

1.453

Holz / Metallgriff

1.794

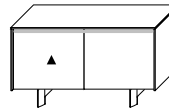
Holz / Holz Griff

1.888

Farbig hochglänzend lackiert

2.045

H 640



Korpus
Melamin Batik

WMB48/02

1.864

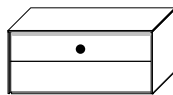
2.205

2.299

2.456

B 960/1120

H 510



Korpus
Melamin Batik

Front und Verkleidungen

WMZ48/03

Farbig matt lackiert

1.791

Holz / Metallgriff

2.129

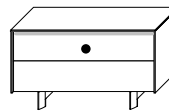
Holz / Holz Griff

2.194

Farbig hochglänzend lackiert

2.380

H 640



Korpus
Melamin Batik

WMB48/03

2.202

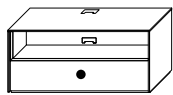
2.540

2.605

2.791

B 960/1120

H 510



Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert

Korpus
Melamin Batik

WMZ48/04

Farbig matt lackiert

2.217

Holz

2.492

Farbig hochglänzend lackiert

2.714

Offenes Schrankel. Hölzer

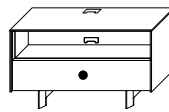
Korpus
Melamin Batik

2.622

2.899

3.119

H 640



Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert

Korpus
Melamin Batik

WMB48/04

2.630

2.905

3.127

Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus
Melamin Batik

3.035

3.312

3.532

Pass-Word Evolution

Beispiele fertige Schrankelemente T 495

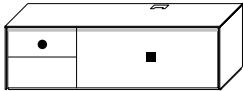
Der Preis wird immer mit der Verkleidung in der gleichen Ausführung wie die Front berechnet.
Die Kompositionen sind immer ohne Inneneinteilungen und Innenzubehör.

Legende

- = Klapptür
- = Schublade
- ▲ = Drehtür

B 1430/1670

H 510



Korpus
Melamin Batik

Front und Verkleidungen

WMZ48/05

Farbig matt lackiert

2.571

Holz / Metallgriff

3.052

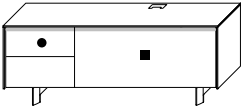
Holz / Holz Griff

3.163

Farbig hochglänzend lackiert

3.351

H 640



Korpus
Melamin Batik

WMB48/05

2.997

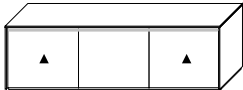
3.478

3.589

3.777

B 1430/1670

H 510



Korpus
Melamin Batik

Front und Verkleidungen

WMZ48/06

Farbig matt lackiert

1.959

Holz / Metallgriff

2.426

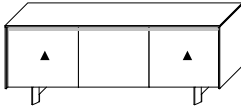
Holz / Holz Griff

2.567

Farbig hochglänzend lackiert

2.752

H 640



Korpus
Melamin Batik

WMB48/06

2.384

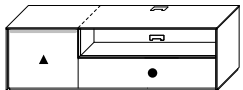
2.851

2.992

3.177

B 1430/1670

H 510



Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert

Korpus
Melamin Batik

Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus
Melamin Batik

Front und Verkleidungen

WMZ48/07

Farbig matt lackiert

3.339

3.744

Holz / Metallgriff

3.740

4.147

Holz / Holz Griff

3.787

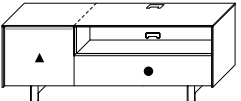
4.194

Farbig hochglänzend lackiert

4.037

4.442

H 640



Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert

Korpus
Melamin Batik

Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus
Melamin Batik

WMB48/07

3.725

4.130

4.126

4.533

4.173

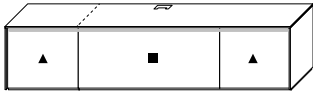
4.580

4.423

4.828

B 1900 (470+1410)
B 1980 (550+1410)
B 2140 (470+1650)
B 2220 (550+1650)

H 510



Korpus
Melamin Batik

Front und Verkleidungen

WMZ48/08

Farbig matt lackiert

2.951

Holz / Metallgriff

3.485

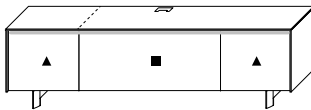
Holz / Holz Griff

3.643

Farbig hochglänzend lackiert

3.941

H 640



Korpus
Melamin Batik

WMB48/08

3.380

3.914

4.072

4.370

Präsentation

Technisches
Kapitel

Ausführungen

Module-Kom-
bination
Modus Abdeck-
platten-verbin-
dung

Bodenstehende
Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende
Schrankelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende
Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen
mit bodenstehen-
den Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte
Schrankelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte
Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige
Schrankelemente
T 495

Kompositionen
Frontbündige
Schrankelemente
T 495

LED-
Beleuchtungs-
systeme

Einzelne
Ablagen

Ablagen
mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte
Vitrinen

Grid-Up

Beispiele fertige Schrankelemente T 495

Der Preis wird immer mit der Verkleidung in der gleichen Ausführung wie die Front berechnet.
Die Kompositionen sind immer ohne Inneneinteilungen und Innenzubehör.

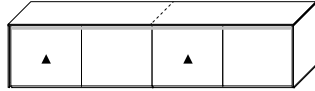
Legende

● = Schublade

▲ = Drehtür

B 1900 (940+940)
B 2060 (940+1100)
B 2220 (1100+1100)

H 510



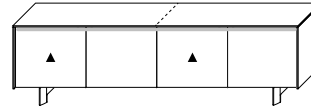
Korpus
Melamin Batik
WMZ48/09

Front und Verkleidungen

Farbig matt lackiert
Holz / Metallgriff
Holz / Holz Griff
Farbig hochglänzend lackiert

2.644
3.234
3.422
3.635

H 640

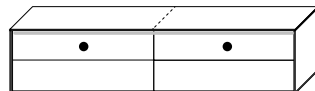


Korpus
Melamin Batik
WMB48/09

3.069
3.659
3.847
4.060

B 1900 (940+940)
B 2060 (940+1100)
B 2220 (1100+1100)

H 510



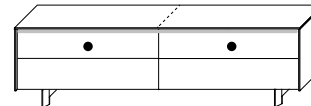
Korpus
Melamin Batik
WMZ48/10

Front und Verkleidungen

Farbig matt lackiert
Holz / Metallgriff
Holz / Holz Griff
Farbig hochglänzend lackiert

3.320
3.904
4.034
4.305

H 640

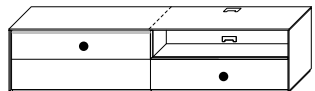


Korpus
Melamin Batik
WMB48/10

3.745
4.329
4.459
4.730

B 1900 (940+940)
B 2060 (940+1100)
B 2220 (1100+1100)

H 510



Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert
Korpus
Melamin Batik
WMZ48/11

Offenes Schrankel. Hölzer
Korpus
Melamin Batik

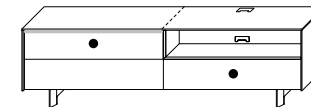
Front und Verkleidungen

Farbig matt lackiert
Holz / Metallgriff
Holz / Holz Griff
Farbig hochglänzend lackiert

3.746
4.267
4.332
4.639

4.048
4.569
4.634
4.941

H 640



Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert
Korpus
Melamin Batik
WMB48/11

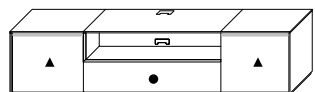
Offenes Schrankel. Hölzer
Korpus
Melamin Batik

4.173
4.694
4.759
5.066

4.475
4.996
5.061
5.368

B 1900 (470+1410)
B 1980 (550+1410)
B 2140 (470+1650)
B 2220 (550+1650)

H 510



Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert
Korpus
Melamin Batik
WMZ48/12

Offenes Schrankel. Hölzer
Korpus
Melamin Batik

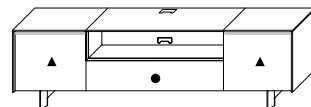
Front und Verkleidungen

Farbig matt lackiert
Holz / Metallgriff
Holz / Holz Griff
Farbig hochglänzend lackiert

3.768
4.292
4.386
4.664

4.070
4.594
4.688
4.966

H 640



Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert
Korpus
Melamin Batik
WMB48/12

Offenes Schrankel. Hölzer
Korpus
Melamin Batik

4.163
4.687
4.781
5.059

4.465
4.989
5.083
5.361

Präsentation

Technisches
Kapitel

Ausführungen

Module-Kom-
bination
Modus Abdeck-
platten-verbin-
dung

Bodenstehende
Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende
Schrankelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende
Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen
mit bodenstehen-
den Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte
Schrankelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte
Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige
Schrankelemente
T 495

Kompositionen
Frontbündige
Schrankelemente
T 495

LED-
Beleuchtungs-
systeme

Einzelne
Ablagen

Ablagen
mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte
Vitrinen

Grid-Up

Pass-Word Evolution

Beispiele fertige Schrankelemente T 495

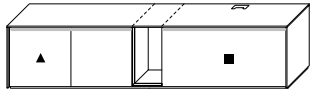
Der Preis wird immer mit der Verkleidung in der gleichen Ausführung wie die Front berechnet.
Die Kompositionen sind immer ohne Inneneinteilungen und Innenzubehör.

* Der Preis der Komposition wurde mit der oberen Verkleidung der Maßnahme berechnet
mehr; es ist daher als indikativ anzusehen.

Legende

- = Klapptür
- = Schublade
- ▲ = Drehtür

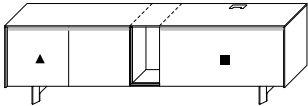
* B 2135 (940+940+235) H 510
B 2275/2315
(940+1100+235/275)
B 2435/2475
(1100+1100+235/275)



Offenes Schrankel. Farbige matt lackiert Offenes Schrankel. Hölzer
Korpus Melamin Batik Korpus Melamin Batik

Front und Verkleidungen	WMZ48/13	
Farbig matt lackiert	3.573	3.653
Holz / Metallgriff	4.140	4.220
Holz / Holz Griff	4.298	4.378
Farbig hochglänzend lackiert	4.669	4.749

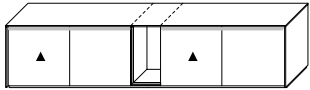
H 640



Offenes Schrankel. Farbige matt lackiert Offenes Schrankel. Hölzer
Korpus Melamin Batik Korpus Melamin Batik

WMZ48/13	
4.115	4.175
4.682	4.742
4.840	4.900
5.211	5.271

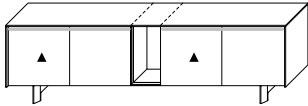
* B 2135 (940+940+235) H 510
B 2275/2315
(940+1100+235/275)
B 2435/2475
(1100+1100+235/275)



Offenes Schrankel. Farbige matt lackiert Offenes Schrankel. Hölzer
Korpus Melamin Batik Korpus Melamin Batik

Front und Verkleidungen	WMZ48/14	
Farbig matt lackiert	3.378	3.458
Holz / Metallgriff	4.001	4.081
Holz / Holz Griff	4.189	4.269
Farbig hochglänzend lackiert	4.475	4.555

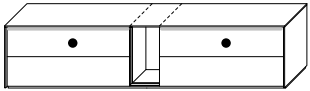
H 640



Offenes Schrankel. Farbige matt lackiert Offenes Schrankel. Hölzer
Korpus Melamin Batik Korpus Melamin Batik

WMZ48/14	
3.917	3.977
4.540	4.600
4.728	4.788
5.014	5.074

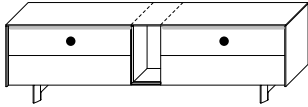
* B 2135 (940+940+235) H 510
B 2275/2315
(940+1100+235/275)
B 2435/2475
(1100+1100+235/275)



Offenes Schrankel. Farbige matt lackiert Offenes Schrankel. Hölzer
Korpus Melamin Batik Korpus Melamin Batik

Front und Verkleidungen	WMZ48/15	
Farbig matt lackiert	4.468	4.134
Holz / Metallgriff	5.085	4.751
Holz / Holz Griff	5.219	4.881
Farbig hochglänzend lackiert	5.557	5.225

H 640



Offenes Schrankel. Farbige matt lackiert Offenes Schrankel. Hölzer
Korpus Melamin Batik Korpus Melamin Batik

WMZ48/15	
4.593	4.653
5.210	5.270
5.340	5.400
5.684	5.744

Präsentation

Technisches Kapitel

Ausführungen

Module-Kombination
Modus Abdeckplatten-verbinding

Bodenstehende Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende Schrankelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen mit bodenstehenden Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte Schrankelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige Schrankelemente
T 495

Kompositionen Frontbündige Schrankelemente
T 495

LED-Beleuchtungssysteme

Einzelne Ablagen

Ablagen mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte Vitrinen

Grid-Up

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
TISCHE ABSTELLTISCHE
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

Beispiele fertige Schrankelemente T 495

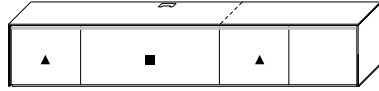
Der Preis wird immer mit der Verkleidung in der gleichen Ausführung wie die Front berechnet.
Die Kompositionen sind immer ohne Inneneinteilungen und Innenzubehör.

Legende

- = Klapptür
- = Schublade
- ▲ = Drehtür

B 2370 (940+1410)
B 2530 (1100+1410)
B 2610 (940+1650)
B 2770 (1100+1650)

H 510



Korpus
Melamin Batik

Front und Verkleidungen

WMZ48/16

Farbig matt lackiert

3.363

Holz / Metallgriff

4.018

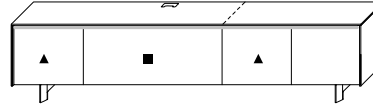
Holz / Holz Griff

4.223

Farbig hochglänzend lackiert

4.550

H 640



Korpus
Melamin Batik

WMB48/16

3.967

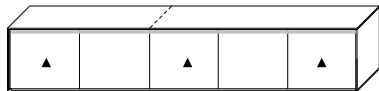
4.622

4.827

5.154

B 2370 (940+1410)
B 2530 (1100+1410)
B 2610 (940+1650)
B 2770 (1100+1650)

H 510



Korpus
Melamin Batik

WMZ48/17

Farbig matt lackiert

3.148

Holz / Metallgriff

3.859

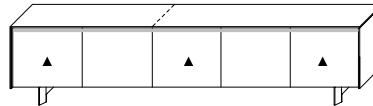
Holz / Holz Griff

4.094

Farbig hochglänzend lackiert

4.336

H 640



Korpus
Melamin Batik

WMB48/17

3.751

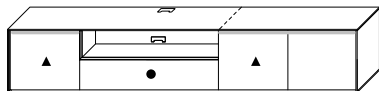
4.462

4.697

4.939

B 2370 (940+1410)
B 2530 (1100+1410)
B 2610 (940+1650)
B 2770 (1100+1650)

H 510



Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert

Korpus
Melamin Batik

WMZ48/18

Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus
Melamin Batik

WMZ48/18

Farbig matt lackiert

4.180

4.482

Holz / Metallgriff

4.825

5.127

Holz / Holz Griff

4.966

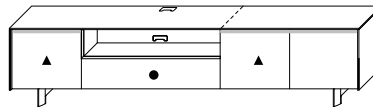
5.268

Farbig hochglänzend lackiert

5.273

5.575

H 640



Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert

Korpus
Melamin Batik

WMB48/18

4.750

5.395

5.536

5.843

Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus
Melamin Batik

WMB48/18

5.052

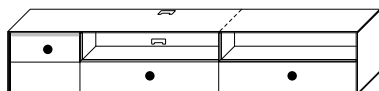
5.697

5.838

6.145

B 2370 (940+1410)
B 2530 (1100+1410)
B 2610 (940+1650)
B 2770 (1100+1650)

H 510



Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert

Korpus
Melamin Batik

WMZ48/19

Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus
Melamin Batik

WMZ48/19

Farbig matt lackiert

5.235

5.853

Holz / Metallgriff

5.884

6.502

Holz / Holz Griff

5.931

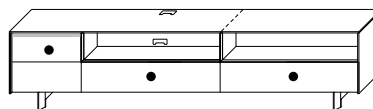
6.549

Farbig hochglänzend lackiert

6.221

6.839

H 640



Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert

Korpus
Melamin Batik

WMB48/19

5.807

6.456

6.503

6.793

Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus
Melamin Batik

WMB48/19

6.425

7.074

7.121

7.411

Pass-Word Evolution

Beispiele fertige Schrankelemente T 495

Der Preis wird immer mit der Verkleidung in der gleichen Ausführung wie die Front berechnet.
Die Kompositionen sind immer ohne Inneneinteilungen und Innenzubehör.

* Der Preis der Komposition wurde mit der oberen Verkleidung der Maßnahme berechnet mehr; es ist daher als indikativ anzusehen.

Legende

- = Klapptür
- = Schublade
- ▲ = Drehtür

* B 2605 (940+235+1410) H 510

mit durchgehend. oberer Verkleid.

* B 2765/2805

(1100+235/275+1410)

mit durchgehend. oberer Verkleid.

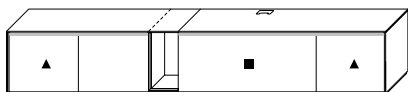
B 2845/2885

(940+235/275+1650)

mit durchgehend. oberer Verkleid.

B 3005/3045

(1100+235/275+1650)



Offenes Schrankel. Farbige matt lackiert

Korpus
Melamin Batik

Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus
Melamin Batik

Front und Verkleidungen

WMZ48/20

Farbig matt lackiert

4.155

4.235

Holz / Metallgriff

4.863

4.943

Holz / Holz Griff

5.068

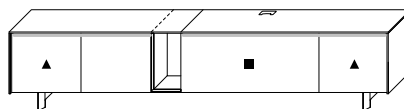
5.148

Farbig hochglänzend lackiert

5.459

5.539

H 640



Offenes Schrankel. Farbige matt lackiert

Korpus
Melamin Batik

Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus
Melamin Batik

WMZ48/20

4.735

4.795

5.443

5.503

5.648

5.708

6.039

6.099

* B 2605 (940+235+1410) H 510

mit durchgehend. oberer Verkleid.

* B 2765/2805

(1100+235/275+1410)

mit durchgehend. oberer Verkleid.

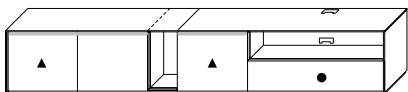
B 2845/2885

(940+235/275+1650)

mit durchgehend. oberer Verkleid.

B 3005/3045

(1100+235/275+1650)



Offenes Schrankel. Farbige matt lackiert

Korpus
Melamin Batik

Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus
Melamin Batik

Front und Verkleidungen

WMZ48/21

Farbig matt lackiert

4.972

5.354

Holz / Metallgriff

5.670

6.052

Holz / Holz Griff

5.811

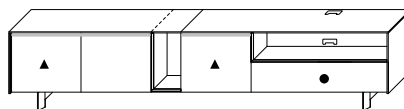
6.193

Farbig hochglänzend lackiert

6.182

6.564

H 640



Offenes Schrankel. Farbige matt lackiert

Korpus
Melamin Batik

Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus
Melamin Batik

WMZ48/21

5.518

5.880

6.216

6.578

6.357

6.719

6.728

7.090

* B 2605 (940+235+1410) H 510

mit durchgehend. oberer Verkleid.

* B 2765/2805

(1100+235/275+1410)

mit durchgehend. oberer Verkleid.

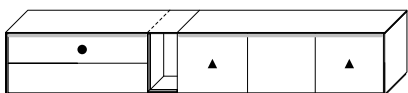
B 2845/2885

(940+235/275+1650)

mit durchgehend. oberer Verkleid.

B 3005/3045

(1100+235/275+1650)



Offenes Schrankel. Farbige matt lackiert

Korpus
Melamin Batik

Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus
Melamin Batik

Front und Verkleidungen

WMZ48/22

Farbig matt lackiert

4.278

4.358

Holz / Metallgriff

5.039

5.119

Holz / Holz Griff

5.245

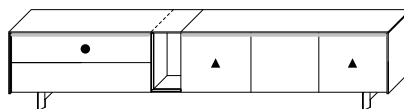
5.325

Farbig hochglänzend lackiert

5.580

5.660

H 640



Offenes Schrankel. Farbige matt lackiert

Korpus
Melamin Batik

Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus
Melamin Batik

WMZ48/22

4.857

4.917

5.618

5.678

5.824

5.884

6.159

6.219

* B 2605 (940+235+1410) H 510

mit durchgehend. oberer Verkleid.

* B 2765/2805

(1100+235/275+1410)

mit durchgehend. oberer Verkleid.

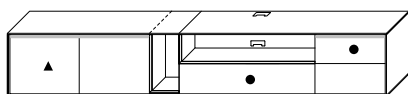
B 2845/2885

(940+235/275+1650)

mit durchgehend. oberer Verkleid.

B 3005/3045

(1100+235/275+1650)



Offenes Schrankel. Farbige matt lackiert

Korpus
Melamin Batik

Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus
Melamin Batik

Front und Verkleidungen

WMZ48/23

Farbig matt lackiert

5.369

5.751

Holz / Metallgriff

6.137

6.519

Holz / Holz Griff

6.278

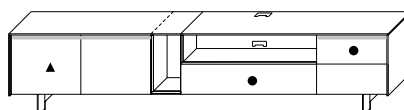
6.660

Farbig hochglänzend lackiert

6.567

6.949

H 640



Offenes Schrankel. Farbige matt lackiert

Korpus
Melamin Batik

Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus
Melamin Batik

WMZ48/23

5.915

6.277

6.683

7.045

6.824

7.186

7.113

7.475

Beispiele fertige Schrankelemente T 495

Der Preis wird immer mit der Verkleidung in der gleichen Ausführung wie die Front berechnet.
Die Kompositionen sind immer ohne Inneneinteilungen und Innenzubehör.

Legende

- = Schublade
- ▲ = Drehtür

B 2840 (940+940+940) H 510

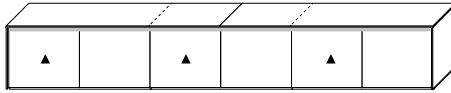
mit durchgehend. oberer Verkleid.

B 3000 (940+940+1100)

mit durchgehend. oberer Verkleid.

B 3160 (1100+1100+940)

B 3320 (1100+1100+1100)



Korpus
Melamin Batik

Front und Verkleidungen

WMZ48/24

Farbig matt lackiert

3.886

Holz / Metallgriff

4.738

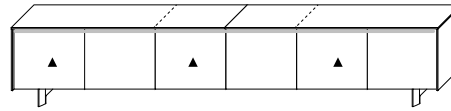
Holz / Holz Griff

5.020

Farbig hochglänzend lackiert

5.282

H 640



Korpus
Melamin Batik

WMB48/24

4.491

5.343

5.625

5.887

B 2840 (940+940+940) H 510

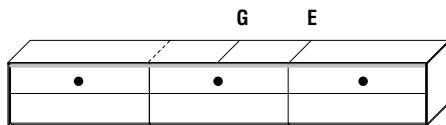
mit durchgehend. oberer Verkleid.

B 3000 (940+940+1100)

mit durchgehend. oberer Verkleid.

B 3160 (1100+1100+940)

B 3320 (1100+1100+1100)



Korpus
Melamin Batik

WMZ48/25

Front und Verkleidungen

Farbig matt lackiert

4.900

Holz / Metallgriff

5.743

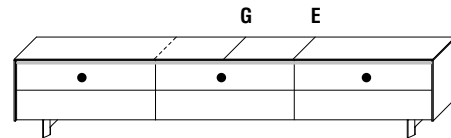
Holz / Holz Griff

5.938

Farbig hochglänzend lackiert

6.287

H 640



Korpus
Melamin Batik

WMB48/25

5.508

6.348

6.543

6.892

B 2840 (940+940+940) H 510

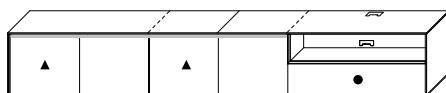
mit durchgehend. oberer Verkleid.

B 3000 (940+940+1100)

mit durchgehend. oberer Verkleid.

B 3160 (1100+1100+940)

B 3320 (1100+1100+1100)



Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert

Korpus
Melamin Batik

WMZ48/26

Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus
Melamin Batik

WMZ48/26

Front und Verkleidungen

Farbig matt lackiert

4.650

4.952

Holz / Metallgriff

5.436

5.738

Holz / Holz Griff

5.624

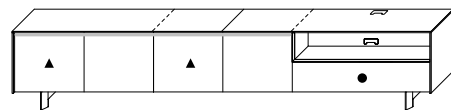
5.926

Farbig hochglänzend lackiert

5.951

6.253

H 640



Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert

Korpus
Melamin Batik

WMB48/26

Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus
Melamin Batik

WMB48/26

5.257

5.559

6.043

6.345

6.231

6.533

6.558

6.860

B 2840 (940+940+940) H 510

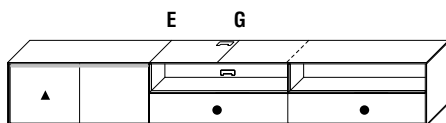
mit durchgehend. oberer Verkleid.

B 3000 (940+940+1100)

mit durchgehend. oberer Verkleid.

B 3160 (1100+1100+940)

B 3320 (1100+1100+1100)



Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert

Korpus
Melamin Batik

WMZ48/27

Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus
Melamin Batik

WMZ48/27

Front und Verkleidungen

Farbig matt lackiert

5.308

5.929

Holz / Metallgriff

6.028

6.646

Holz / Holz Griff

6.122

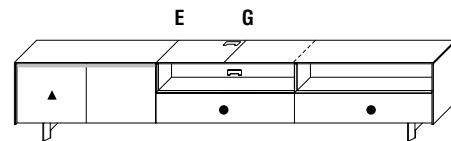
6.740

Farbig hochglänzend lackiert

6.514

7.132

H 640



Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert

Korpus
Melamin Batik

WMB48/27

Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus
Melamin Batik

WMB48/27

5.917

6.535

6.637

7.255

6.731

7.349

7.123

7.741

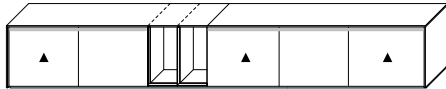
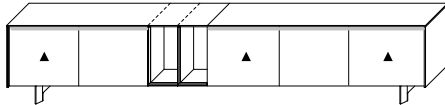
Pass-Word Evolution

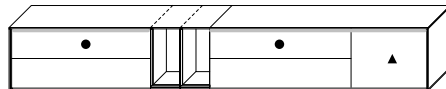
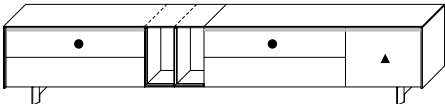
Beispiele fertige Schrankelemente T 495

Der Preis wird immer mit der Verkleidung in der gleichen Ausführung wie die Front berechnet.
Die Kompositionen sind immer ohne Inneneinteilungen und Innenzubehör.

Legende

- = Schublade
- ▲ = Drehtür

2840 (940+235+235+1410) mit durchgehend. oberer Verkleid. B 3000 (1100+235+235+1410) mit durchgehend. oberer Verkleid. B 3160 (940+275+275+1650) B 3320 (1100+275+275+1650)	H 510		H 640	
				
	Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert	Offenes Schrankel. Hölzer	Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert	Offenes Schrankel. Hölzer
	Korpus Melamin Batik	Korpus Melamin Batik	Korpus Melamin Batik	Korpus Melamin Batik
	WMZ48/28		WMB48/28	
Front und Verkleidungen				
Farbig matt lackiert	4.603	4.763	5.102	5.222
Holz / Metallgriff	5.367	5.527	5.866	5.986
Holz / Holz Griff	5.602	5.762	6.101	6.221
Farbig hochglänzend lackiert	5.908	6.068	6.407	6.527

B 2840 (940+235+235+1410) mit durchgehend. oberer Verkleid. B 3000 (1100+235+235+1410) mit durchgehend. oberer Verkleid. B 3160 (940+275+275+1650) B 3320 (1100+275+275+1650)	H 510		H 640	
				
	Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert		Offenes Schrankel. Hölzer	
	Korpus Melamin Batik		Korpus Melamin Batik	
	WMZ48/29		WMB48/29	
Front und Verkleidungen				
Farbig matt lackiert	5.279	5.439	5.778	5.898
Holz / Metallgriff	6.037	6.197	6.536	6.656
Holz / Holz Griff	6.214	6.374	6.713	6.833
Farbig hochglänzend lackiert	6.578	6.738	7.077	7.197

Präsentation

Technisches Kapitel

Ausführungen

Module-Kombination
Modus Abdeckplatten-verbinding

Bodenstehende Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende Schrankelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen mit bodenstehenden Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte Schrankelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige Schrankelemente
T 495

Kompositionen Frontbündige Schrankelemente
T 495

LED-Beleuchtungssysteme

Einzelne Ablagen

Ablagen mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte Vitrinen

Grid-Up

Beispiele fertige Schrankelemente T 495

Der Preis wird immer mit der Verkleidung in der gleichen Ausführung wie die Front berechnet.
Die Kompositionen sind immer ohne Inneneinteilungen und Innenzubehör.

* Der Preis der Komposition wurde mit der oberen Verkleidung der Maßnahme berechnet mehr; es ist daher als indikativ anzusehen.

Legende

- = Schublade
- ▲ = Drehtür

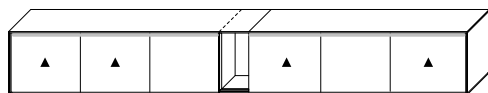
* B 3075 (1410+235+1410) H 510

* B 3315/3355

(1410+235/275+1650)

B 3555/3595

(1650+235/275+1650)



Offenes Schrankel. Farbige matt lackiert

Korpus
Melamin Batik

WMZ48/30

Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus
Melamin Batik

Front und Verkleidungen

Farbig matt lackiert

4.449

4.529

Holz / Metallgriff

5.336

5.416

Holz / Holz Griff

5.618

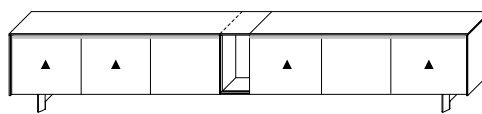
5.698

Farbig hochglänzend lackiert

5.952

6.032

H 640



Offenes Schrankel. Farbige matt lackiert

Korpus
Melamin Batik

WMB48/30

Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus
Melamin Batik

5.205

5.265

6.092

6.152

6.374

6.434

6.708

6.768

* B 3075

(940+940+235+940)

* B 3235/3275

(940+940+235/275+1100)

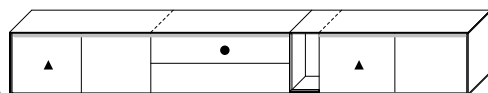
B 3395/3435

(1100+1100+235/275+940)

B 3555/3595

(1100+1100+235/275+1100)

H 510



Offenes Schrankel. Farbige matt lackiert

Korpus
Melamin Batik

WMZ48/31

Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus
Melamin Batik

Front und Verkleidungen

Farbig matt lackiert

4.963

5.043

Holz / Metallgriff

5.847

5.927

Holz / Holz Griff

6.100

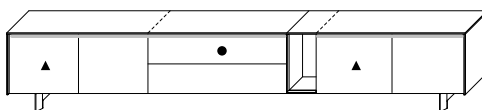
6.180

Farbig hochglänzend lackiert

6.463

6.543

H 640



Offenes Schrankel. Farbige matt lackiert

Korpus
Melamin Batik

WMB48/31

Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus
Melamin Batik

5.681

5.741

6.565

6.625

6.818

6.878

7.181

7.241

* B 3075

(940+235+940+940)

* B 3235/3275

(940+235/275+940+1100)

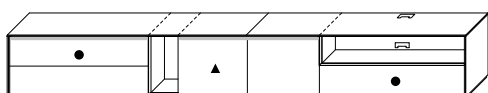
B 3395/3435

(1100+235/275+1100+940)

B 3555/3595

(1100+235/275+1100+1100)

H 510



Offenes Schrankel. Farbige matt lackiert

Korpus
Melamin Batik

WMZ48/32

Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus
Melamin Batik

Front und Verkleidungen

Farbig matt lackiert

5.727

6.109

Holz / Metallgriff

6.545

6.927

Holz / Holz Griff

6.704

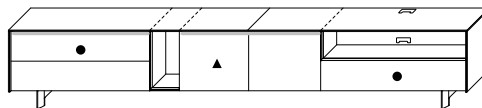
7.086

Farbig hochglänzend lackiert

7.132

7.514

H 640



Offenes Schrankel. Farbige matt lackiert

Korpus
Melamin Batik

WMB48/32

Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus
Melamin Batik

6.447

6.809

7.265

7.627

7.424

7.786

7.852

8.214

Präsentation

Technisches
Kapitel

Ausführungen

Module-Kombi-
nation
Modus Abdeck-
platten-verbün-
dung

Bodenstehende
Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende
Schränkelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende
Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen
mit bodenstehen-
den Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte
Schränkelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte
Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige
Schränkelemente
T 495

Kompositionen
Frontbündige
Schränkelemente
T 495

LED-
Beleuchtungs-
systeme

Einzelne
Ablagen

Ablagen
mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte
Vitrinen

Grid-Up

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBORD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

TISCHE ABSTELLTISCHE MÖBEL UND ZUBEHÖRE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Bodenstehende Schränke T 495 - H gesamt 630 mit Sockel - 760 mit Basis

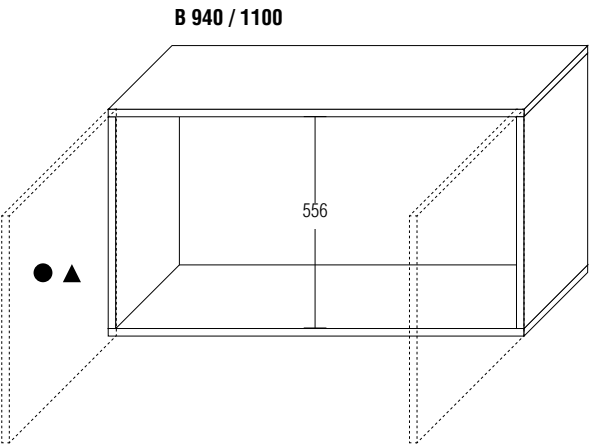
Die Schränke werden mit Korpussen in Höhe 600 geliefert.
Der Korpus der Schränke kann bodenstehend sein mit Sockel H 20 oder mit Basis H 150.
Die obere und seitliche Abdeckung St.10 mm ist für die Vervollständigung der Komposition unbedingt erforderlich. Es können offene Schrankelemente mit den speziell dafür vorgesehenen Elementen gestaltet werden.

Kürzungen sind nicht möglich.

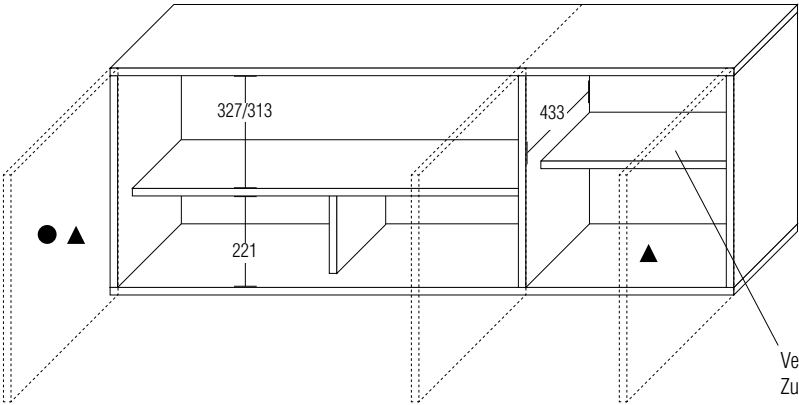
Die Korpuse B 470/550 können nie einzeln oder in Kombination verwendet werden, sondern ausschließlich in Kombination mit Modulen B 1410/1650 oder mit Modulen mit offenen Schrankelementen (s. S. 148).

Bei Kompositionen aus Holz wird die Verbindung der Abdeckplatten von dem Technischen Büro von Molteni je nach Komposition der Front geprüft.

Bodengestützter Korpus Schrankelement H 600

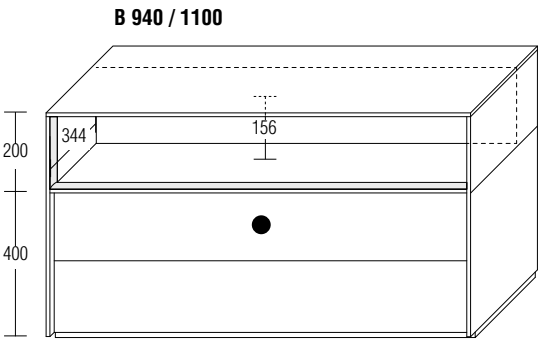


B 1410/1650 - links



Versetzbarer Zusatzboden

Modul mit offenem Schrankelement und Schubladen H 600



Der von einer Schublade mit Drucköffnung verschlossene Korpus ist aus Melamin Batik, während das offene Schrankelement farbig matt lackiert oder aus Holz sein kann.
Das offene Schrankelement ist immer über dem Korpus mit Schubladen platziert.

Für das Modul zu 1410/1650 bei der Bestellung angeben, ob rechts oder links (bestimmt durch das Schrankelement zu 940/1100).

Bei der linken Version ist die Drehtür des Schrankelements zu 470/550 immer rechts einscharniert und umgekehrt.

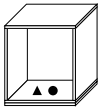
Legende

- ▲ = Drehtür
- = Schubladen

**Bodengestützter
Korpus
Schrankelement**

T 460

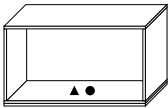
mit Sockel
B 470/550
H 600 + 20 Sockel



SQZ47/60
SQZ55/60

490

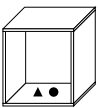
B 940/1100
H 600 + 20 Sockel



SQZ94/60
SQZ11/60

612

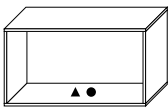
für Basis
B 470/550
H 600



SQB47/60
SQB55/60

441

B 940/1100
H 600



SQB94/60
SQB11/60

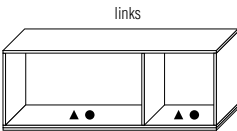
542

Melamin Batik

**Bodengestützter
Korpus
Schrankelement**

T 460

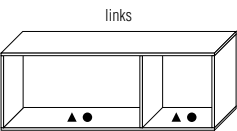
mit Sockel
B 1410/1650
H 600 + 20 Sockel



SQZ14/60
SQZ16/60

834

für Basis
B 1410/1650
H 600



SQB14/60
SQB16/60

745

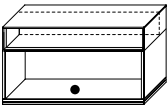
Melamin Batik

**Korpus Modul offenes
Schrankelement**

T 480

Bei der Bestellung die Ausführung des offenen Schrankelements und des Korpus angeben
In den Korpus können keine Inneneinteilungen eingefügt werden

mit Sockel
B 940/1100
H 600 + 20 Sockel



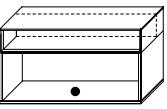
Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert
Offenes Schrankel. Hölzer

XQZ94/60
XQZ11/60

1.396

1.692

für Basis
B 940/1100
H 600



Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert
Offenes Schrankel. Hölzer

XQB94/60
XQB11/60

1.326

1.622

Melamin Batik

Unterer Korpus:

Präsentation

Technisches Kapitel

Ausführungen

Module-Kombination
Modus Abdeckplattenverbindung

Bodenstehende Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende Schrankelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen mit bodenstehenden Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte Schrankelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige Schrankelemente
T 495

Kompositionen Frontbündige Schrankelemente
T 495

LED-Beleuchtungssysteme

Einzelne Ablagen

Ablagen mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte Vitrinen

Grid-Up

Pass-Word Evolution

Bodengestützte Unterschränke T 495 mit Abdeckplatte aus Bronzeglas - H gesamt 630 mit Sockel - 760 mit Basis

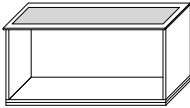
Die Korpusse mit Abdeckplatte aus Bronzeglas erfordern keine obere Abdeckung und können mit interner LED-Beleuchtung im Frontbereich ausgestattet werden.
Die Korpusse mit Abdeckplatte aus Bronzeglas können ausschließlich durch Glastüren verschlossen werden.

Korpusse für Drehtüren aus Glas

T 460

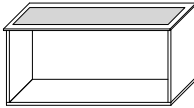
Nicht zu verwenden als Einzelelement

mit Sockel
B 940/1100



VQZ94/60
VQZ11/60

für Basis
B 940/1100



VQB94/60
VQB11/60

Melamin Batik

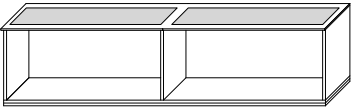
1.002

936

Korpusse für Drehtüren aus Glas

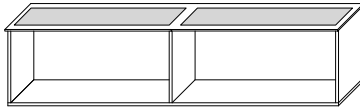
T 460

mit Sockel
B 1880 (940+940)
B 2200 (1100+1100)



VQZ19/60
VQZ22/60

für Basis
B 1880 (940+940)
B 2200 (1100+1100)



VQB19/60
VQB22/60

Melamin Batik

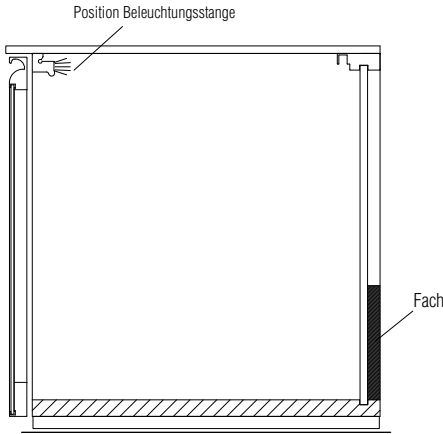
1.910

1.778

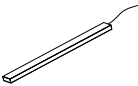
Interne LED-Beleuchtung

Die interne LED-Beleuchtungsanlage kann an das externe Beleuchtungssystem angeschlossen werden (siehe S. 197)

2700°K



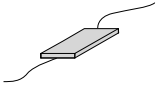
Interne LED-Beleuchtungsstange
B 940 = W 6
B 1100 = W 7



ELI11

117

Anschlussgerät 60W



EAM1

192

Netzstecker
(1 pro Komposition bis zu 2 Anschlussgeräte)



ECO1

42

Funksteuerungsset mit Lichtregulierung
(1 pro Anschlussgerät) optional



EKRR1

264

Fach zum Anschluss von max. 2 Anschlussgeräten



EVA1

72

Präsentation

Technisches Kapitel

Ausführungen

Module-Kombination
Modus Abdeckplatten-verbindung

Bodenstehende Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende Schrankelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen mit bodenstehenden Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte Schrankelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige Schrankelemente
T 495

Kompositionen Frontbündige Schrankelemente
T 495

LED-Beleuchtungssysteme

Einzelne Ablagen

Ablagen mit Rückwand

Ablagebords

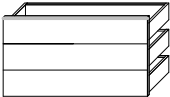
Wandbefestigte Vitrinen

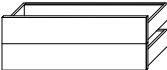
Grid-Up

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
TISCHE ABSTELLTISCHE
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

Bodengestützte Schrankelemente T 495 - H gesamt 630 mit Sockel - 760 mit Basis

Die Türen und die Schubladenfronten in matt und hochglänzend lackierten Farben haben immer den Griff in der Ausführung des Panels (Metallgriffe, Zinn / Iris auf Wunsch ohne Aufpreis).
Für die Fronten aus Holz ist dagegen der Metallgriff (Zinn / Iris) lieferbar oder der Griff aus Holz.
Die Glastüren sind immer mit Profilrahmen in Zinnfarbig, Iris Ausführung und transparentem Stopsol-Glas.

Drehtür Schubladen	Drehtür links/rechts B 470/550 H 600	Drei Holzschubladen immer mit vollauszüge B 940/1100 H 600 Schublade oben mit Griff, die anderen mit Drucköffnung. Schublade Innenmaß B 853/1013 T 376 H 98	B 470/550 H 600 Schublade Innenmaß B 383/463 T 376 H 98
Bei der Bestellung die Ausführung des Griffs angeben			
	AFB04/60 AFB05/60	CFQ94/60/3 CFQ11/60/3	CFQ04/60/3 CFQ05/60/3
Farbig matt lackiert	242	1.115	887
Holz / Metallgriff	336	1.398	1.146
Holz / Holz Griff	387	1.463	1.193
Farbig hochglänzend lackiert	354	1.381	1.004
Stopsol-Glas transparent	373	-	-

Schubladen aus Holz für Modul mit offenem Schrankelement	Schubladenpaar Holz mit Drucköffnung immer mit vollauszüge B 940/1100 H 400 Schublade Innenmaß B 853/1013 T 376 H 98
	
	innen Melamin Batik CPQ94/40/2 CPQ11/40/2
Farbig matt lackiert	666
Holz	886
Farbig hochglänzend lackiert	840

Präsentation

Technisches
Kapitel

Ausführungen

Module-Kombi-
nation
Modus Abdeck-
platten-verbün-
dung

Bodenstehende
Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende
Schrankelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende
Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen
mit bodenstehen-
den Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte
Schrankelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte
Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige
Schrankelemente
T 495

Kompositionen
Frontbündige
Schrankelemente
T 495

LED-
Beleuchtungs-
systeme

Einzelne
Ablagen

Ablagen
mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte
Vitrinen

Grid-Up

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBORD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

TISCHE ABSTELLTISCHE MÖBEL UND ZUBEHÖRE

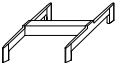
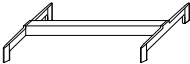
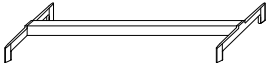
STÜHLE

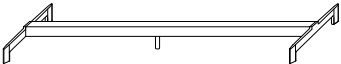
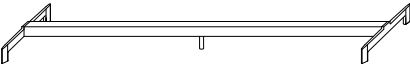
AUSFÜHRUNGEN

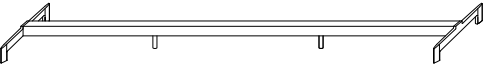
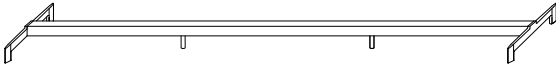
Pass-Word Evolution

Hinweise

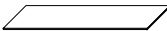
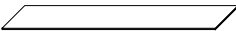
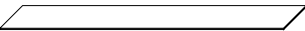
Die oberen Verkleidungen aus Marmor folgen den allgemeinen auf S.148/149 angegebenen Regeln.

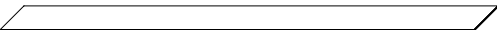
Basis Bei der Bestellung die Ausführung der Füßchen angeben	für Komposition B 960/1120	B 1430/1510/1590/1670	B 1900/1980/2060/2140/2220
			
Füße	BHQ16/11	BHQ16/16	BHQ16/22
Zinn / Iris	481	511	565

Füße Zinn / Iris	B 2370/2450/2530/2610/2690/2770 mit Mittelfuß	B 2840/2920/3000/3080/3160/3240/3310/3320 mit Mittelfuß
		
	BHQ16/27	BHQ16/33
	759	815

Füße Zinn / Iris	B 3390/3470/3550/3630/3710/3780/3860/3870 mit zwei Mittelfüßen	B 3940/4020/4100/4180/4260/4340/4420 mit zwei Mittelfüßen
		
	BHQ16/38	BHQ16/44
	1.008	1.064

Verkleidungen St. 10 mm	Seitenpaar H 600 T 495
	
	RQL/60
Farbig matt lackiert	234
Holz	342
Farbig hochglänzend lackiert	470

Verkleidungen St. 10 mm (Marmor St. 15 mm)	Oben T 495	von 950 bis 1120	von 1130 bis 1670	von 1680 bis 2220
				
	RQS/11	RQS/16	RQS/22	
Farbig matt lackiert	203	276	352	
Holz	286	397	508	
Farbig hochglänzend lackiert	423	606	789	
Marmor	909	1.354	1.801	
Marmor Calacatta / Lepanto-Rot	1.232	1.838	2.443	

Verkleidungen St. 10 mm (Marmor St. 15 mm)	Oben T 495	von 2230 bis 2770	von 2780 bis 3000
			
	RQS/27	RQS/30	
Farbig matt lackiert	423	553	
Holz	612	791	
Farbig hochglänzend lackiert	966	1.211	
Marmor	2.248	2.678	
Marmor Calacatta / Lepanto-Rot	3.048	3.630	

Präsentation

Technisches Kapitel

Ausführungen

Module-Kombination
Modus Abdeckplatten-verbinding

Bodenstehende Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende Schrankelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen mit bodenstehenden Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte Schrankelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige Schrankelemente
T 495

Kompositionen Frontbündige Schrankelemente
T 495

LED-Beleuchtungssysteme

Einzelne Ablagen

Ablagen mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte Vitrinen

Grid-Up

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

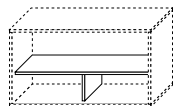
AUSFÜHRUNGEN

**Inneneinteilungen
für Schrankelemente**
Schrankelement
B 940/1100

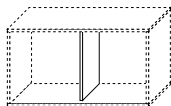
T-förmige Inneneinteilung
T 394
B 896/1056
H 229/243

Trennwand
T 394
St. 22

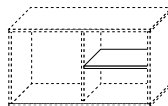
zusätzlicher Boden
T 394
B 437/517



DQT94/1
DQT11/1



DQS60/1



DQR04/2
DQR05/2

Glas extraklar

232

107

Melamin Batik

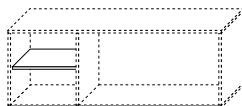
160

85

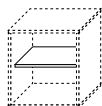
93

**Inneneinteilungen
für Schrankelemente**
Schrankelement
B 470/550

Zusätzlicher Boden
T 394
B 426/506



DQR04/3
DQR05/3



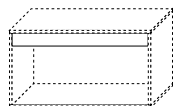
Glas extraklar

107

Melamin Batik

93

Interne Schublade
für Schrankelement
B 940/1100
H 120
Schublade Innenmaß
B 784/944 T 357 H 98



CIQ94/1
CIQ11/1

**Inneneinteilung für
Schubladen aus Glas**
B 185 T 376 H 50



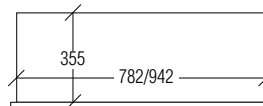
CIQ/D1

B 376 T 376 H 50



CIQ/D2

Nutzmaße Schublade



Glas extraklar

285

199

199

Melamin Batik

Eco Skin Boden
für Schubladen

Für Interne Schubladen
Einheit B 940/1100
B 782/942 T 355



CIQ/F94
CIQ/F11

Für Externe Schubladen
Einheit B 940/1100
B 850/1010 T 375



CEQ/F94
CEQ/F11

Für Externe Schubladen
Einheit B 470/550
B 380/460 T 375



CEQ/F04
CEQ/F05

Dunkelbraun

144

169

107

**Zubehör für
Schubladen**
Interne und Externe
Schubladen

Ablage
B 225 T 354



CQ/V1

Besteckhalter
B 450 T 354



CQ/V2

gebeiztes Eukalyptus

161

212

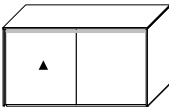
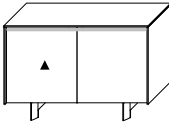
Pass-Word Evolution

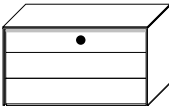
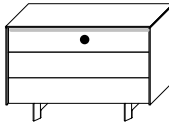
Beispiele fertige Schrankelemente T 495

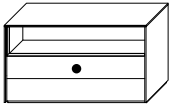
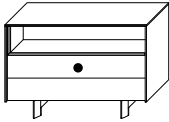
Der Preis wird immer mit der Verkleidung in der gleichen Ausführung wie die Front berechnet.
Die Kompositionen sind immer ohne Inneneinteilungen und Innenzubehör.

Legende

- = Schublade
- ▲ = Drehtür

B 960/1120	H 630	H 760
		
	Korpus Melamin Batik	Korpus Melamin Batik
Front und Verkleidungen	WMZ60/01	WMB60/01
Farbig matt lackiert	1.533	1.944
Holz / Metallgriff	1.912	2.323
Holz / Holz Griff	2.014	2.425
Farbig hochglänzend lackiert	2.213	2.624

B 960/1120	H 630	H 760
		
	Korpus Melamin Batik	Korpus Melamin Batik
Front und Verkleidungen	WMZ60/02	WMB60/02
Farbig matt lackiert	2.164	2.575
Holz / Metallgriff	2.638	3.049
Holz / Holz Griff	2.703	3.114
Farbig hochglänzend lackiert	2.886	3.297

B 960/1120	H 630	H 760
		
	Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert Korpus Melamin Batik	Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert Korpus Melamin Batik
	Offenes Schrankel. Hölzer Korpus Melamin Batik	Offenes Schrankel. Hölzer Korpus Melamin Batik
Front und Verkleidungen	WMZ60/03	WMB60/03
Farbig matt lackiert	2.499	2.795
Holz	2.910	3.206
Farbig hochglänzend lackiert	3.129	3.206

Präsentation

Technisches
Kapitel

Ausführungen

Module-Kom-
bination
Modus Abdeck-
platten-verbin-
dung

Bodenstehende
Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende
Schrankelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende
Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen
mit bodenstehen-
den Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte
Schrankelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte
Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige
Schrankelemente
T 495

Kompositionen
Frontbündige
Schrankelemente
T 495

LED-
Beleuchtungs-
systeme

Einzelne
Ablagen

Ablagen
mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte
Vitrinen

Grid-Up

Beispiele fertige Schrankelemente T 495

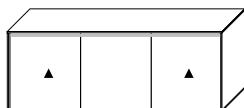
Der Preis wird immer mit der Verkleidung in der gleichen Ausführung wie die Front berechnet.
Die Kompositionen sind immer ohne Inneneinteilungen und Innenzubehör.

Legende

- = Schublade
- ▲ = Drehtür

B 1430/1670

H 630



Korpus
Melamin Batik

Front und Verkleidungen

WMZ60/04

Farbig matt lackiert

2.070

Holz / Metallgriff

2.581

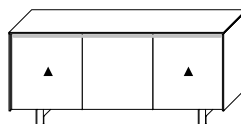
Holz / Holz Griff

2.734

Farbig hochglänzend lackiert

2.972

H 760



Korpus
Melamin Batik

WMB60/04

2.492

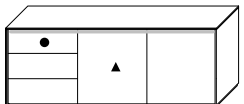
3.003

3.156

3.394

B 1430/1670

H 630



Korpus
Melamin Batik

Front und Verkleidungen

WMZ60/05

Farbig matt lackiert

2.715

Holz / Metallgriff

3.391

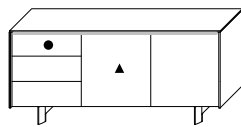
Holz / Holz Griff

3.540

Farbig hochglänzend lackiert

3.622

H 760



Korpus
Melamin Batik

WMB60/05

3.137

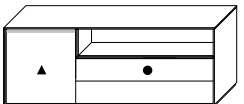
3.813

3.962

4.044

B 1430/1670

H 630



Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert

Korpus
Melamin Batik

Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus
Melamin Batik

Front und Verkleidungen

WMZ60/06

Farbig matt lackiert

3.304

3.600

Holz / Metallgriff

3.847

4.143

Holz / Holz Griff

3.898

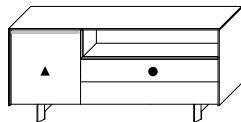
4.194

Farbig hochglänzend lackiert

4.156

4.452

H 760



Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert

Korpus
Melamin Batik

WMB60/06

3.696

4.239

4.290

4.548

Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus
Melamin Batik

3.992

4.535

4.586

4.844

Präsentation

Technisches
Kapitel

Ausführungen

Module-Kom-
bination
Modus Abdeck-
platten-verbin-
dung

Bodenstehende
Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende
Schrankelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende
Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen
mit bodenstehen-
den Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte
Schrankelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte
Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige
Schrankelemente
T 495

Kompositionen
Frontbündige
Schrankelemente
T 495

LED-
Beleuchtungs-
systeme

Einzelne
Ablagen

Ablagen
mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte
Vitrinen

Grid-Up

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

TISCHE ABSTELLTISCHE MÖBEL UND ZUBEHÖRE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Pass-Word Evolution

Beispiele fertige Schrankelemente T 495

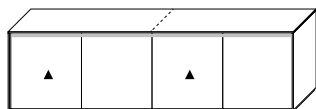
Der Preis wird immer mit der Verkleidung in der gleichen Ausführung wie die Front berechnet.
Die Kompositionen sind immer ohne Inneneinteilungen und Innenzubehör.

Legende

- = Schublade
- ▲ = Drehtür

B 1900 (940+940)
B 2060 (940+1100)
B 2220 (1100+1100)

H 630



Korpus
Melamin Batik

WMZ60/07

Front und Verkleidungen

Farbig matt lackiert

2.778

Holz / Metallgriff

3.418

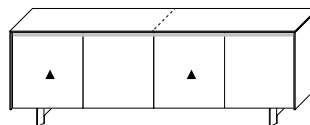
Holz / Holzgriff

3.622

Farbig hochglänzend lackiert

3.899

H 760



Korpus
Melamin Batik

WMB60/07

3.203

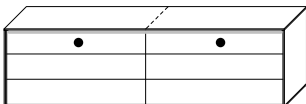
3.843

4.047

4.324

B 1900 (940+940)
B 2060 (940+1100)
B 2220 (1100+1100)

H 630



Korpus
Melamin Batik

WMZ60/08

Front und Verkleidungen

Farbig matt lackiert

4.040

Holz / Metallgriff

4.870

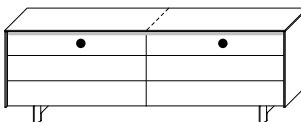
Holz / Holzgriff

5.000

Farbig hochglänzend lackiert

5.245

H 760



Korpus
Melamin Batik

WMB60/08

4.465

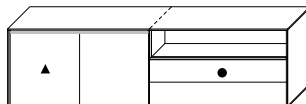
5.295

5.425

5.670

B 1900 (940+940)
B 2060 (940+1100)
B 2220 (1100+1100)

H 630



Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert

Korpus
Melamin Batik

WMZ60/09

Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus
Melamin Batik

4.040

Front und Verkleidungen

Farbig matt lackiert

3.744

Holz / Metallgriff

4.416

Holz / Holzgriff

4.518

Farbig hochglänzend lackiert

4.815

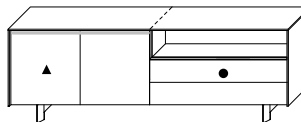
4.040

4.712

4.814

5.111

H 760



Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert

Korpus
Melamin Batik

WMB60/09

4.169

4.841

4.943

5.240

Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus
Melamin Batik

4.465

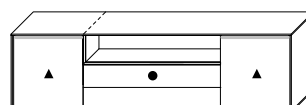
5.137

5.239

5.536

B 1900 (470+1410)
B 1980 (550+1410)
B 2140 (470+1650)
B 2220 (550+1650)

H 630



Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert

Korpus
Melamin Batik

WMZ60/10

Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus
Melamin Batik

4.408

Front und Verkleidungen

Farbig matt lackiert

4.112

Holz / Metallgriff

4.784

Holz / Holzgriff

4.886

Farbig hochglänzend lackiert

5.183

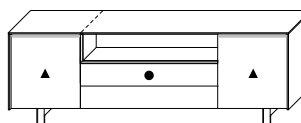
4.408

5.080

5.182

5.479

H 760



Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert

Korpus
Melamin Batik

WMB60/10

4.509

5.181

5.283

5.580

Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus
Melamin Batik

4.805

5.477

5.579

5.876

Präsentation

Technisches
Kapitel

Ausführungen

Module-Kom-
bination
Modus Abdeck-
platten-verbin-
dung

Bodenstehende
Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende
Schrankelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende
Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen
mit bodenstehen-
den Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte
Schrankelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte
Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige
Schrankelemente
T 495

Kompositionen
Frontbündige
Schrankelemente
T 495

LED-
Beleuchtungs-
systeme

Einzelne
Ablagen

Ablagen
mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte
Vitrinen

Grid-Up

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

TISCHE ABSTELLTISCHE MÖBEL UND ZUBEHÖRE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Beispiele fertige Schrankelemente T 495

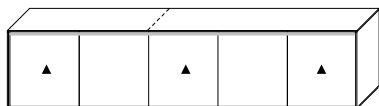
Der Preis wird immer mit der Verkleidung in der gleichen Ausführung wie die Front berechnet.
Die Kompositionen sind immer ohne Inneneinteilungen und Innenzubehör.

Legende

- = Schublade
- ▲ = Drehtür

B 2370 (940+1410)
B 2530 (1100+1410)
B 2610 (940+1650)
B 2770 (1100+1650)

H 630



Korpus
Melamin Batik

Front und Verkleidungen

WMZ60/11

Farbig matt lackiert

3.313

Holz / Metallgriff

4.080

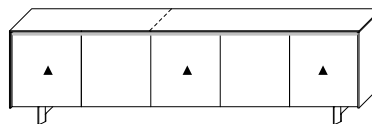
Holz / Holz Griff

4.335

Farbig hochglänzend lackiert

4.652

H 760



Korpus
Melamin Batik

WMB60/11

3.913

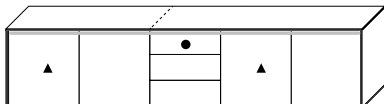
4.680

4.935

5.252

B 2370 (940+1410)
B 2530 (1100+1410)
B 2610 (940+1650)
B 2770 (1100+1650)

H 630



Korpus
Melamin Batik

Front und Verkleidungen

WMZ60/12

Farbig matt lackiert

3.958

Holz / Metallgriff

4.890

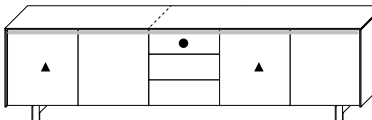
Holz / Holz Griff

5.141

Farbig hochglänzend lackiert

5.302

H 760



Korpus
Melamin Batik

WMB60/12

4.558

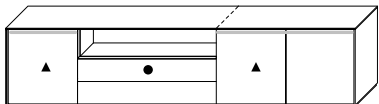
5.490

5.741

5.902

B 2370 (940+1410)
B 2530 (1100+1410)
B 2610 (940+1650)
B 2770 (1100+1650)

H 630



Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert **Offenes Schrankel. Hölzer**

Korpus
Melamin Batik

Korpus
Melamin Batik

Front und Verkleidungen

WMZ60/13

Farbig matt lackiert

4.547

4.843

Holz / Metallgriff

5.346

5.642

Holz / Holz Griff

5.499

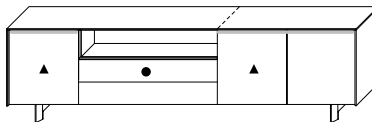
5.795

Farbig hochglänzend lackiert

5.836

6.132

H 760



Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert **Offenes Schrankel. Hölzer**

Korpus
Melamin Batik

Korpus
Melamin Batik

WMB60/13

5.117

5.413

5.916

6.212

6.069

6.365

6.406

6.702

Präsentation

Technisches
Kapitel

Ausführungen

Module-Kom-
bination
Modus Abdeck-
platten-verbin-
dung

Bodenstehende
Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende
Schrankelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende
Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen
mit bodenstehen-
den Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte
Schrankelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte
Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige
Schrankelemente
T 495

Kompositionen
Frontbündige
Schrankelemente
T 495

LED-
Beleuchtungs-
systeme

Einzelne
Ablagen

Ablagen
mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte
Vitrinen

Grid-Up

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

TISCHE ABSTELLTISCHE MÖBEL UND ZUBEHÖRE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Pass-Word Evolution

Beispiele fertige Schrankelemente T 495

Der Preis wird immer mit der Verkleidung in der gleichen Ausführung wie die Front berechnet.
Die Kompositionen sind immer ohne Inneneinteilungen und Innenzubehör.

Legende

- = Schublade
- ▲ = Drehtür

B 2840 (940+940+940)

H 630

G = Verbindung in lackierter Ausführung
E = Verbindung in Holzausführung

mit durchgehend. oberer Verkleid.

B 3000 (940+940+1100)

mit durchgehend. oberer Verkleid.

B 3160 (940+1100+1100)

B 3320 (1100+1100+1100)

Korpus
Melamin Batik

Front und Verkleidungen WMZ60/14

Farbig matt lackiert	4.705
Holz / Metallgriff	5.714
Holz / Holz Griff	5.983
Farbig hochglänzend lackiert	6.315

H 760

G

E

Korpus
Melamin Batik

WMB60/14

5.310
6.319
6.588
6.920

B 2840 (940+940+940)

H 630

G = Verbindung in lackierter Ausführung
E = Verbindung in Holzausführung

mit durchgehend. oberer Verkleid.

B 3000 (940+940+1100)

mit durchgehend. oberer Verkleid.

B 3160 (940+1100+1100)

B 3320 (1100+1100+1100)

Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert
Korpus
Melamin Batik

Offenes Schrankel. Hölzer
Korpus
Melamin Batik

Front und Verkleidungen WMZ60/15

Farbig matt lackiert	5.040	5.336
Holz / Metallgriff	5.986	6.282
Holz / Holz Griff	6.190	6.486
Farbig hochglänzend lackiert	6.558	6.854

H 760

G

E

Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert
Korpus
Melamin Batik

Offenes Schrankel. Hölzer
Korpus
Melamin Batik

WMB60/15

5.645	5.941
6.591	6.887
6.795	7.091
7.163	7.459

B 2840 (940+940+940)

H 630

mit durchgehend. oberer Verkleid.

B 3000 (940+940+1100)

mit durchgehend. oberer Verkleid.

B 3160 (940+1100+1100)

B 3320 (1100+1100+1100)

Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert
Korpus
Melamin Batik

Offenes Schrankel. Hölzer
Korpus
Melamin Batik

Front und Verkleidungen WMZ60/16

Farbig matt lackiert	6.006	6.598
Holz / Metallgriff	6.984	7.576
Holz / Holz Griff	7.086	7.678
Farbig hochglänzend lackiert	7.474	8.066

H 760

Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert
Korpus
Melamin Batik

Offenes Schrankel. Hölzer
Korpus
Melamin Batik

WMB60/16

6.611	7.203
7.589	8.181
7.691	8.283
8.079	8.671

Schränkelemente zur Wandbefestigung T 385 - H gesamt 310/500

Die Schränkelemente zur Wandbefestigung werden mit Korpussen in 2 Höhen geliefert: 290 und 480. Zum Abschluss der Komposition ist der Einsatz einer oberen, unteren und einer seitlichen Verkleidung erforderlich. Es können offene Schränkelemente mit den speziell dafür vorgesehenen Elementen gestaltet werden.

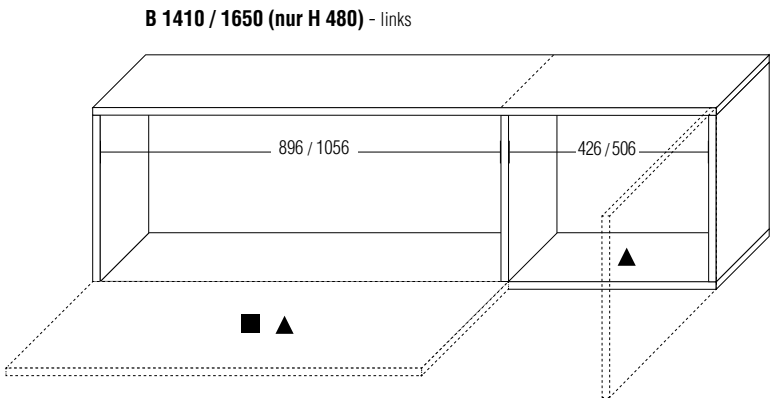
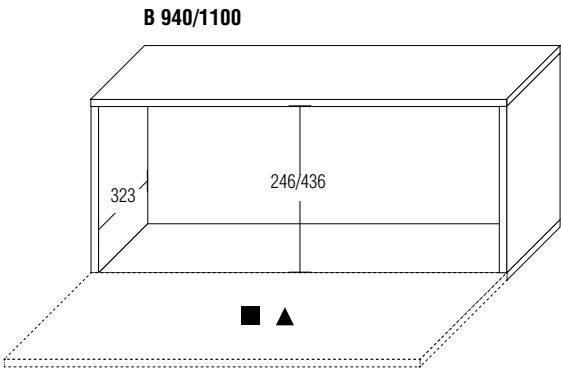
Kürzungen sind nicht möglich.

Bei den wandbefestigten Schränkelementen ist keine Abdeckplatte aus Bronzeglas vorgesehen.

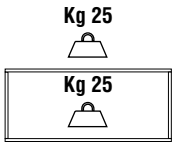
Die Korpusse B 470/550 können nie einzeln oder miteinander kombiniert verwendet werden, sondern ausschließlich in Kombination mit Modulen B 1410/1650 oder mit Modulen mit offenen Schränkelementen (siehe S. 148).

Bei Kompositionen aus Holz wird die Verbindung der Abdeckplatten von dem Technischen Büro von Molteni je nach Komposition der Front geprüft.

Korpus Schränkelemente zur Wandbefestigung H 290/480



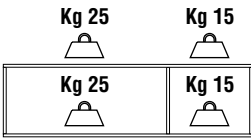
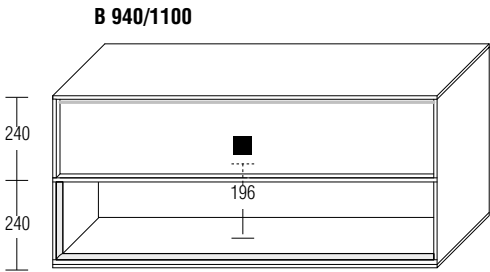
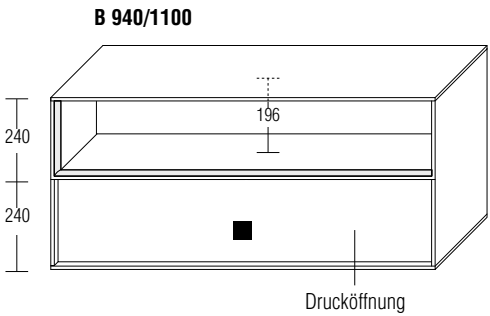
Max. Traglast bei gleichmäßiger Verteilung



Legende



Korpusse zur Wandbefestigung H 480 mit offenem Schränkelement und Klapptür



Für das Modul zu 1410/1650 bei der Bestellung angeben, ob rechts oder links (bestimmt durch das Schränkelement zu 940/1100).

Bei der linken Version ist die Drehtür des Schränkelements zu 470/550 immer rechts einscharniert und umgekehrt.

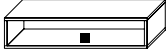
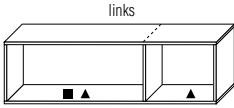
Offene Schränkelemente B 235/275

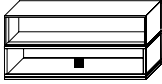


Pass-Word Evolution

Schränkelemente zur Wandbefestigung T 385 - H gesamt 310/500

Die Türen und die Schubladenfronten in matt und hochglänzend lackierten Farben haben immer den Griff in der Ausführung des Paneels (Metallgriffe, Zinn / Iris auf Wunsch ohne Aufpreis). Für die Fronten aus Holz ist dagegen der Metallgriff (Zinn / Iris) lieferbar oder der Griff aus Holz. Die Glastüren sind immer mit Profilrahmen in Zinnfarbig, Iris Ausführung und transparentem Stopsol-Glas.

Korpuse Zur Wandbefestigung	B 940/1100 H 290	B 470/550 H 480	B 940/1100 H 480	B 1410/1650 H 480
T 350				
				
	STA94/29 STA11/29	STA47/48 STA55/48	STA94/48 STA11/48	STA14/48 STA16/48
Melamin Batik	603	492	621	881

Korpus zur Wandbefestigung Modul mit offenem Schränkelement	B 940/1100 H 480 Obere offenes Schränkelement	B 940/1100 H 480 Untere offenes Schränkelement
T 370		
Bei der Bestellung die Ausführung des offenen Schränkelements und des Korpus angeben		
	Offenes Schrankel. Farbige matt lackiert	Offenes Schrankel. Hölzer
	XTA94/48S XTA11/48S	XTA94/48I XTA11/48I
Melamin Batik	1.422	1.755

offenem Schränkelement	B 235/275 H 290	B 235/275 H 480	B 940/1100 H 290
			
	GTA23/29 GTA27/29	GTA23/48 GTA27/48	GTA94/29 GTA11/29
Farbig matt lackiert	534	598	819
Holz	562	654	1.152

Klapptür Drehtür aus	Klapptür Öffnungsrichtung nach unten B 940/1100 H 290	Klapptür Öffnungsrichtung nach unten B 940/1100 H 480	Drehtür B 470/550 H 480	Klapptür für Modul mit offenem Element unten Öffnung nach unten B 940/1100 H 240	Klapptür mit Drucköffnung für Modul mit offenem Schränkelement oben B 940/1100 H 240
Bei der Bestellung die Ausführung des Griffs angeben					
					
	AFR94/29 AFR11/29	AFR94/48 AFR11/48	AFB04/48 AFB05/48	AFR94/24 AFR11/24	APR94/24 APR11/24
Farbig matt lackiert	476	527	222	476	344
Holz / Metallgriff	564	647	310	564	438
Holz / Holz Griff	631	711	357	631	446
Farbig hochglänzend lackiert	581	708	313	581	446
Stopsol-Glas transparent	606	667	349	606	400

Präsentation

Technisches Kapitel

Ausführungen

Module-Kombination
Modus Abdeckplatten-verbindung

Bodenstehende Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende Schränkelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen mit bodenstehenden Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte Schränkelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige Schränkelemente
T 495

Kompositionen Frontbündige Schränkelemente
T 495

LED-Beleuchtungssysteme

Einzelne Ablagen

Ablagen mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte Vitrinen

Grid-Up

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

TISCHE ABSTELLTISCHE MÖBEL UND ZUBEHÖRE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Verkleidungen

St. 10 mm

Seitenpaar

H 480
T 385



RTL/48

Seitenpaar

H 290
T 385



RTL/29

Farbig matt lackiert

182

174

Holz

246

234

Farbig hochglänzend lackiert

318

296

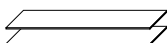
Verkleidungen

St. 10 mm

Paar oben/unten

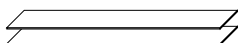
T 385

von 950 bis 1120



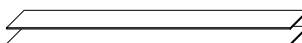
RTC/11

von 1130 bis 1670



RTC/16

von 1680 bis 2220



RTC/22

Farbig matt lackiert

352

474

602

Holz

492

674

864

Farbig hochglänzend lackiert

692

980

1.280

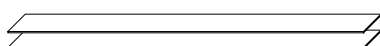
Verkleidungen

St. 10 mm

Paar oben/unten

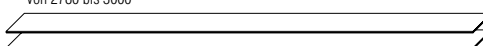
T 385

von 2230 bis 2770



RTC/27

von 2780 bis 3000



RTC/30

Farbig matt lackiert

716

954

Holz

1.034

1.352

Farbig hochglänzend lackiert

1.566

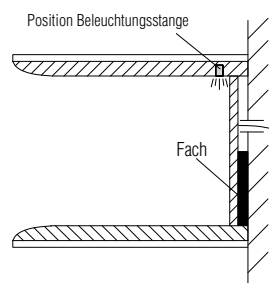
1.970

LED-Beleuchtung intern für offenes Schränkelement H 240/290

Die interne
LED-Beleuchtungsanlage
kann an das externe
Beleuchtungssystem
angeschlossen werden
(siehe S. 197)

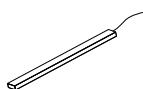
2700°K

Beispiel LED-Positionierung



Interne LED- Beleuchtungs- stange

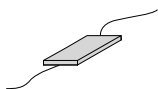
B 940 = W 6
B 1100 = W 7



ELI11

117

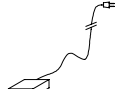
Anschlussgerät 60W



EAM1

192

Netzstecker (1 pro Komposition bis zu 2 Anschlussgeräte)



ECO1

42

Funksteuerungsset mit Lichtregulierung (1 pro Anschlussgerät) optional



EKRR1

264

Fach zum Anschluss von max. 2 Anschlussgeräten



EVA1

72

Präsentation

Technisches
Kapitel

Ausführungen

Module-Kom-
bination
Modus Abdeck-
platten-verbin-
dung

Bodenstehende
Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende
Schränkelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende
Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen
mit bodenstehen-
den Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte
Schränkelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte
Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige
Schränkelemente
T 495

Kompositionen
Frontbündige
Schränkelemente
T 495

LED-
Beleuchtungs-
systeme

Einzelne
Ablagen

Ablagen
mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte
Vitrinen

Grid-Up

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

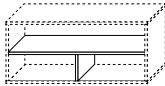
TISCHE ABSTELLTISCHE MÖBEL UND ZUBEHÖRE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

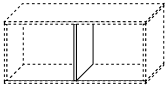
**Inneneinteilung
für Schrankelemente**
Schränkelement
B 940/1100
H 480

T-förmige Inneneinteilung
T 282
B 896/1056
H 229/243



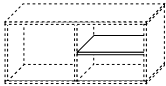
**DTT94/1
DTT11/1**

Trennwand
T 282
St. 22



DTS48/1

zusätzlicher Boden
T 282
B 437/517



**DTR04/1
DTR05/1**

Glas extraklar

209

Melamin Batik

143

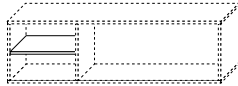
74

100

85

**Inneneinteilung
für Schrankelemente**
Schränkelement
B 470/550
H 480

Boden
T 282
B 426/506



**DTR04/2
DTR05/2**



Glas extraklar

100

Melamin Batik

85

Präsentation

Technisches
Kapitel

Ausführungen

Module-Kom-
bination
Modus Abdeck-
platten-verbin-
dung

Bodenstehende
Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende
Schränkelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende
Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen
mit bodenstehen-
den Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte
Schränkelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte
Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige
Schränkelemente
T 495

Kompositionen
Frontbündige
Schränkelemente
T 495

LED-
Beleuchtungs-
systeme

Einzelne
Ablagen

Ablagen
mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte
Vitrinen

Grid-Up

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

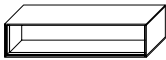
Beispiele fertige Schrankelemente T 385 zur Wandbefestigung

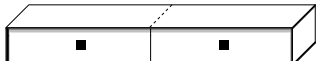
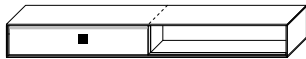
Der Preis wird immer mit der Verkleidung in der gleichen Ausführung wie die Front berechnet.
Die Kompositionen sind immer ohne Inneneinteilungen und Innenzubehör.

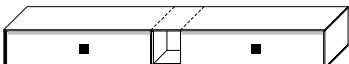
* Der Preis der Komposition wurde mit der oberen Verkleidung der Maßnahme berechnet mehr; es ist daher als indikativ anzusehen.

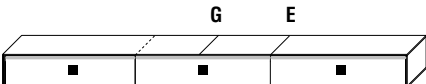
Legende

■ = Klapptür

	H 310 B 960/1120	H 310 B 960/1120	
			
	Korpus Melamin Batik	Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert	Offenes Schrankel. Hölzer
Front und Verkleidungen	WMA29/01	WMA29/02	
Farbig matt lackiert	1.605	1.345	1.678
Holz / Metallgriff	1.893	1.545	1.878
Holz / Holz Griff	1.960		
Farbig hochglänzend lackiert	2.172	1.807	2.140

	H 310 B 1900 (940+940) B 2060 (940+1100) B 2220 (1100+1100)	H 310 B 1900 (940+940) B 2060 (940+1100) B 2220 (1100+1100)	
			
	Korpus Melamin Batik	Korpus Melamin Batik	Korpus Melamin Batik
Front und Verkleidungen	WMA29/03	WMA29/04	
Farbig matt lackiert	2.934	2.674	3.007
Holz / Metallgriff	3.432	3.084	3.417
Holz / Holz Griff	3.566	3.151	3.484
Farbig hochglänzend lackiert	3.944	3.579	3.912

	H 310 * B 2135 (940+940+235) B 2275/2315 (940+1100+235/275) B 2435/2475 (1100+1100+235/275)	
		
	Offenes Schrankel. Farbig matt lackiert	Offenes Schrankel. Hölzer
	Korpus Melamin Batik	Korpus Melamin Batik
Front und Verkleidungen	WMA29/05	
Farbig matt lackiert	3.582	3.610
Holz / Metallgriff	4.136	4.164
Holz / Holz Griff	4.270	4.298
Farbig hochglänzend lackiert	4.764	4.792

	H 310 B 2840 (940+940+940) mit durchgehend. oberer Verkleid. B 3000 (940+940+1100) mit durchgehend. oberer Verkleid. B 3160 (1100+1100+940) B 3320 (1100+1100+1100)	G = Verbindung in lackierter Ausführung E = Verbindung in Holz Ausführung	H 310 B 2840 (940+940+940) mit durchgehend. oberer Verkleid. B 3000 (940+940+1100) mit durchgehend. oberer Verkleid. B 3160 (1100+1100+940) B 3320 (1100+1100+1100)	
				
	Korpus Melamin Batik		Korpus Melamin Batik	Korpus Melamin Batik
Front und Verkleidungen	WMA29/06		WMA29/07	
Farbig matt lackiert	4.359		4.099	4.432
Holz / Metallgriff	5.091		4.735	5.068
Holz / Holz Griff	5.292		4.869	5.202
Farbig hochglänzend lackiert	5.808		5.443	5.776

Präsentation

Technisches
Kapitel

Ausführungen

Module-Kom-
bination
Modus Abdeck-
platten-verbin-
dung

Bodenstehende
Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende
Schrankelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende
Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen
mit bodenstehen-
den Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte
Schrankelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte
Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige
Schrankelemente
T 495

Kompositionen
Frontbündige
Schrankelemente
T 495

LED-
Beleuchtungs-
systeme

Einzelne
Ablagen

Ablagen
mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte
Vitrinen

Grid-Up

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

TISCHE ABSTELLTISCHE MÖBEL UND ZUBEHÖRE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

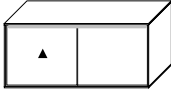
Pass-Word Evolution

Beispiele fertige Schrankelemente T 385 zur Wandbefestigung

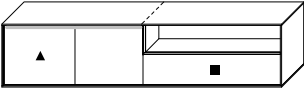
Der Preis wird immer mit der Verkleidung in der gleichen Ausführung wie die Front berechnet.
Die Kompositionen sind immer ohne Inneneinteilungen und Innenzubehör.

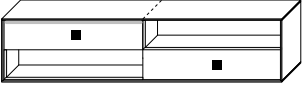
Legende

- = Klapptür
- ▲ = Drehtür

	H 500 B 960/1120	H 500 B 960/1120
		
	Korpus Melamin Batik	Korpus Melamin Batik
Front und Verkleidungen	WMA48/01	WMA48/02
Farbig matt lackiert	1.599	1.682
Holz / Metallgriff	1.979	2.006
Holz / Holz Griff	2.073	2.070
Farbig hochglänzend lackiert	2.257	2.339

	H 500 B 1430/1670	H 500 B 1430/1670
		
	Korpus Melamin Batik	Korpus Melamin Batik
Front und Verkleidungen	WMA48/03	WMA48/04
Farbig matt lackiert	2.286	2.203
Holz / Metallgriff	2.758	2.731
Holz / Holz Griff	2.869	2.872
Farbig hochglänzend lackiert	3.200	3.118

	H 500 B 1900 (940+940) B 2060 (940+1100) B 2220 (1100+1100)	H 500 B 1900 (940+940) B 2060 (940+1100) B 2220 (1100+1100)
		
	Korpus Melamin Batik	Korpus Melamin Batik
Front und Verkleidungen	WMA48/05	WMA48/06
Farbig matt lackiert	2.997	3.615 3.948
Holz / Metallgriff	3.619	4.211 4.544
Holz / Holz Griff	3.777	4.305 4.638
Farbig hochglänzend lackiert	4.174	4.713 5.046

	H 500 B 1900 (470+1410) B 1980 (550+1410) B 2140 (470+1650) B 2220 (550+1650)	H 500 B 1900 (940+940) B 2060 (940+1100) B 2220 (1100+1100)
		
	Korpus Melamin Batik	Korpus Melamin Batik
Front und Verkleidungen	WMA48/07	WMA48/08
Farbig matt lackiert	3.128	4.448 5.114
Holz / Metallgriff	3.750	4.956 5.622
Holz / Holz Griff	3.908	5.023 5.689
Farbig hochglänzend lackiert	4.305	5.469 6.135

Präsentation

Technisches
Kapitel

Ausführungen

Module-Kom-
bination
Modus Abdeck-
platten-verbin-
dung

Bodenstehende
Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende
Schrankelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende
Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen
mit bodenstehen-
den Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte
Schrankelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte
Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige
Schrankelemente
T 495

Kompositionen
Frontbündige
Schrankelemente
T 495

LED-
Beleuchtungs-
systeme

Einzelne
Ablagen

Ablagen
mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte
Vitrinen

Grid-Up

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

TISCHE ABSTELLTISCHE MÖBEL UND ZUBEHÖRE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Beispiele fertige Schrankelemente T 385 zur Wandbefestigung

Der Preis wird immer mit der Verkleidung in der gleichen Ausführung wie die Front berechnet.
Die Kompositionen sind immer ohne Inneneinteilungen und Innenzubehör.

* Der Preis der Komposition wurde mit der oberen Verkleidung der Maßnahme berechnet mehr; es ist daher als indikativ anzusehen.

Legende

■ = Klapptür

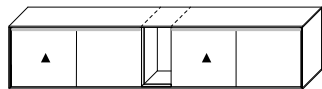
▲ = Drehtür

H 500

* B 2135 (940+940+235)

B 2275/2315 (940+1100+235/275)

B 2435/2475 (1100+1100+235/275)



Offenes Schrankel. Farbige matt lackiert

Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus
Melamin Batik

Korpus
Melamin Batik

Front und Verkleidungen

WMA48/09

Farbig matt lackiert

3.626

3.682

Holz / Metallgriff

4.360

4.416

Holz / Holz Griff

4.548

4.604

Farbig hochglänzend lackiert

4.976

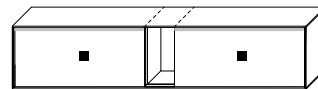
5.032

H 500

* B 2135 (940+940+235)

B 2275/2315 (940+1100+235/275)

B 2435/2475 (1100+1100+235/275)



Offenes Schrankel. Farbige matt lackiert

Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus
Melamin Batik

Korpus
Melamin Batik

WMA48/10

3.792

3.848

4.414

4.470

4.542

4.598

5.140

5.196

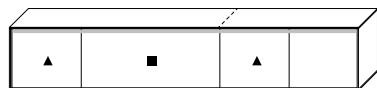
H 500

B 2370 (940+1410)

B 2530 (1100+1410)

B 2610 (940+1650)

B 2770 (1100+1650)



Korpus
Melamin Batik

WMA48/11

Front und Verkleidungen

Farbig matt lackiert

3.593

Holz / Metallgriff

4.359

Holz / Holz Griff

4.564

Farbig hochglänzend lackiert

5.033

H 500

B 2370 (940+1410)

B 2530 (1100+1410)

B 2610 (940+1650)

B 2770 (1100+1650)



Offenes Schrankel. Farbige matt lackiert

Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus
Melamin Batik

Korpus
Melamin Batik

WMA48/12

4.443

4.776

5.183

5.516

5.324

5.657

5.804

6.137

H 500

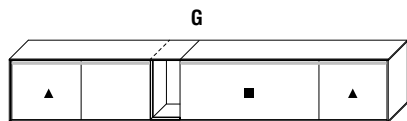
* B 2605 (940+235+1410)

B 2765/2805 (1100+235/275+1410)

B 2845/2885 (940+235/275+1650)

B 3005/3045 (1100+235/275+1650)

G = Oberen Verkleidung mit Verbindung



Offenes Schrankel. Farbige matt lackiert

Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus
Melamin Batik

Korpus
Melamin Batik

WMA48/13

Front und Verkleidungen

Farbig matt lackiert

4.423

4.479

Holz / Metallgriff

5.271

5.327

Holz / Holz Griff

5.476

5.532

Farbig hochglänzend lackiert

6.025

6.081

H 500

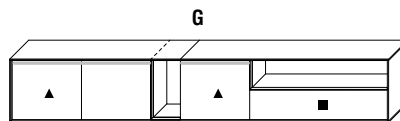
* B 2605 (940+235+1410)

B 2765/2805 (1100+235/275+1410)

B 2845/2885 (940+235/275+1650)

B 3005/3045 (1100+235/275+1650)

G = Oberen Verkleidung mit Verbindung



Offenes Schrankel. Farbige matt lackiert

Offenes Schrankel. Hölzer

Korpus
Melamin Batik

Korpus
Melamin Batik

WMA48/14

5.273

5.662

6.095

6.484

6.236

6.625

6.796

7.185

Präsentation

Technisches
Kapitel

Ausführungen

Module-Kombi-
nation
Modus Abdeck-
platten-verb-
indung

Bodenstehende
Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende
Schränkelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende
Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen
mit bodenstehen-
den Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte
Schränkelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte
Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige
Schränkelemente
T 495

Kompositionen
Frontbündige
Schränkelemente
T 495

LED-
Beleuchtungs-
systeme

Einzelne
Ablagen

Ablagen
mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte
Vitrinen

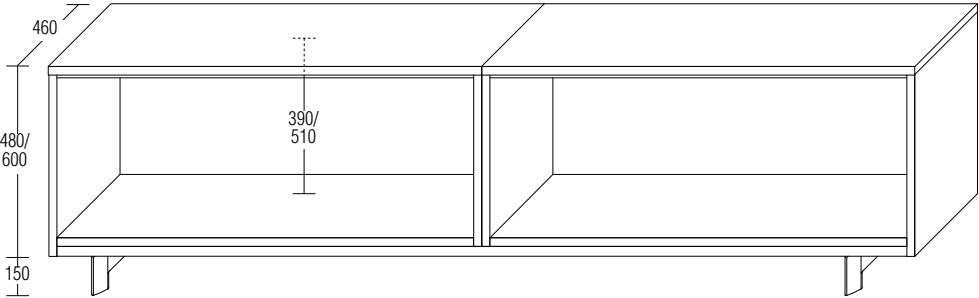
Grid-Up

Frontbündige Schrankelemente T 495 B 1900/2220 gesamt

Die Schrankelemente mit frontbündigen Türen sind in Breite und Tiefe definiert und in zwei Korpushöhen (480 und 600 mm) lieferbar, in folgender Version:
- bodenstehend mit Basis H gesamt 640/760
Die obere und seitliche Abdeckung ist immer erforderlich.
Die frontbündigen Türen schließen immer zwei Elemente B 940/1100.

Kürzungen sind nicht möglich.

Korpus mit Basis



Präsentation	505 UP SYSTEM
Technisches Kapitel	
Ausführungen	
Module-Kombination Modus Abdeckplatten-verbindung	505 UP SIDEBOARD
Bodenstehende Basis H 320/450 T 495	
Kompositionen H 320/450 T 495	
Bodenstehende Schrankelemente H 510/640 T 495	HECTOR
Kompositionen H 510/640 T 495	
Bodenstehende Schränke H 630/760 T 495	
Kompositionen mit bodenstehenden Schränken H 630/760 T 495	PASS-WORD EVOLUTION
Wandbefestigte Schrankelemente H 310/500 T 385	
Wandbefestigte Kompositionen H 310/500 T 385	
Frontbündige Schrankelemente T 495	LOGOS
Kompositionen Frontbündige Schrankelemente T 495	
LED-Beleuchtungssysteme	
Einzelne Ablagen	TISCHE ABSTELLTISCHE
Ablagen mit Rückwand	
Ablagebords	
Wandbefestigte Vitrinen	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Grid-Up	

Frontbündige Schrankelemente T 495 B 1900/2220 gesamt

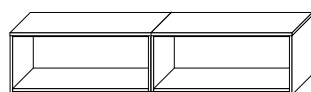
Die Türen und die Schubladenfronten in matt und hochglänzend lackierten Farben haben immer den Griff in der Ausführung des Panels (Metallgriffe, Zinn / Iris auf Wunsch ohne Aufpreis).

Für die Fronten aus Holz ist dagegen der Metallgriff (Zinn / Iris) lieferbar oder der Griff aus Holz.

Bodengestützter Korpus für Basis

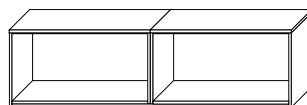
T 460
B 1880/2200

H 480



CQB19/48
CQB22/48

H 600



CQB19/60
CQB22/60

Melamin Batik

2.268

2.296

Frontbündiges Schiebetürenpaar aus Holz

B 940+940/1100+1100

Bei der Bestellung die Ausführung des Griffs angeben

für Korpusse
H 480



AFC19/48
AFC22/48

für Korpusse
H 600



AFC19/60
AFC22/60

Farbig matt lackiert

786

834

Holz / Metallgriff

1.026

1.124

Holz / Holzgriff

1.160

1.262

Farbig hochglänzend lackiert

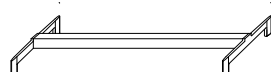
1.148

1.288

Basis

Bei der Bestellung die Ausführung der Füßchen angeben

für Komposition
B 1900/2220



Füße

BHQ16/22

Zinn / Iris

565

Verkleidungen

St. 10 mm
(Marmor St. 15 mm)

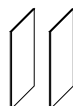
Seitenpaar

H 480
T 495

H 600
T 495



RQL/48

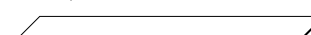


RQL/60

Oben

T 495
B 1900/2220

1900/2220



RQS/22

Farbig matt lackiert

208

234

352

Holz

290

342

508

Farbig hochglänzend lackiert

398

470

789

Marmor

1.801

Marmor Calacatta / Lepanto-Rot

2.443

Präsentation

Technisches Kapitel

Ausführungen

Module-Kombination
Modus Abdeckplattenverbindung

Bodenstehende Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende Schrankelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen mit bodenstehenden Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte Schrankelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige Schrankelemente
T 495

Kompositionen Frontbündige Schrankelemente
T 495

LED-Beleuchtungssysteme

Einzelne Ablagen

Ablagen mit Rückwand

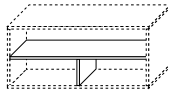
Ablagebords

Wandbefestigte Vitrinen

Grid-Up

**Inneneinteilung
für frontbündige
Schränkelemente**
Schränkelement
B 940/1100

T-förmige Inneneinteilung
T 394
H 229/243



DQT94/1
DQT11/1

Glas extraklar	232
Melamin Batik	160

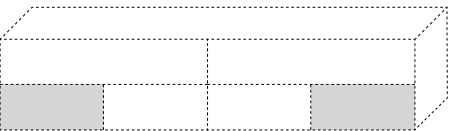
**Frontbündige interne
Schublade**

B 435/515
H 218
Schublade Innenmaß
B 395/475 T 327 H 128

Die interne Schublade kann nur in den
angegebenen Positionen eingesetzt werden
und immer unter Einsatz einer T-förmigen
Inneneinteilung aus Holz



CCQ04/21/1
CCQ05/21/1

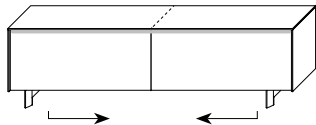


Melamin Batik	252

Beispiele fertige Schränkelemente T 495 B 1900/2220 frontbündig
Der Preis wird immer mit der Verkleidung in der gleichen Ausführung wie die Front berechnet.
Die Kompositionen sind immer ohne Inneneinteilungen und Innenzubehör.

**mit Basis
B 1900/2220**

H 640

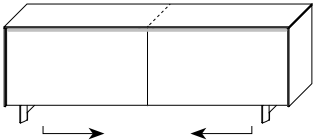


Korpus
Melamin Batik

WCB48/01

Front und Verkleidungen	
Farbig matt lackiert	4.179
Holz / Metallgriff	4.657
Holz / Holz Griff	4.791
Farbig hochglänzend lackiert	5.168

H 760



Korpus
Melamin Batik

WCB60/01

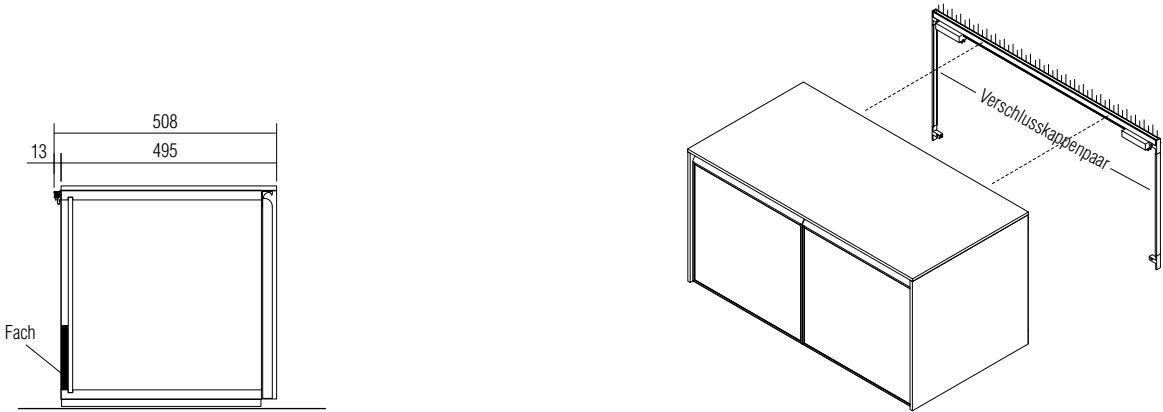
	4.281
	4.835
	4.973
	5.408

Externes LED-Beleuchtungssystem für bodenstehende Module

- LED-Beleuchtung 2700°K
- Profile mit durchgehender Beleuchtung bis max. 3000 mm Länge. Über diese Länge hinaus werden zwei in der Mitte verbundene Profile geliefert.
- Das Einschalten kann über Funksteuerungs-Steckdose erfolgen oder über ein Funksteuerungsset (optional).
- Für bodenstehende Korpusse ist die LED-Beleuchtung nur oben lieferbar.
- Das externe LED-Beleuchtungssystem kann bei Abdeckplatte aus Glas an die interne LED-Beleuchtung des Korpus nach Prüfung der Wattleistung mit nur einem Anschlussgerät angeschlossen werden.

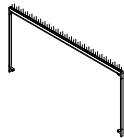
Bodenstehende Korpusse mit externem Beleuchtungssystem

Das Beleuchtungssystem besteht aus einem horizontalen Rahmen mit Profil für die LED-Beleuchtung und Seitenprofilen zur Befestigung am Korpus. Siehe nachstehendes Schema.



LED-Beleuchtungssystem mit Schirm in fumé

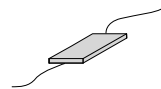
Länge max 3000 mm
11W pro lfm



bis B 1120 EST11	von 1130 bis 1670 EST16	von 1680 bis 2220 EST22	von 2230 bis 2770 EST27	von 2780 bis 3000 EST30
178	242	298	361	386

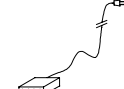
Jedes Anschlussgerät kann LED-Stangen bis zu 60W unterstützen

Anschlussgerät 60W



EAM1
192

Netzstecker
(1 pro Komposition bis zu 2 Anschlussgeräte)



EC01
42

Funksteuerungsset mit Lichtregulierung
(1 pro Anschlussgerät) optional



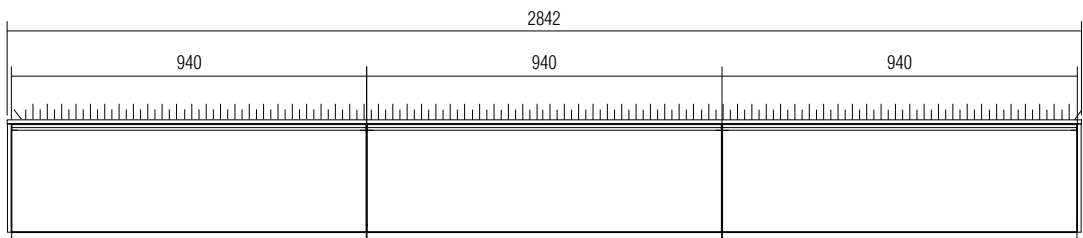
EKRR1
264

Fach



EVA1
72

Kompositionsbeispiele mit externer Beleuchtung - bodenstehende Module



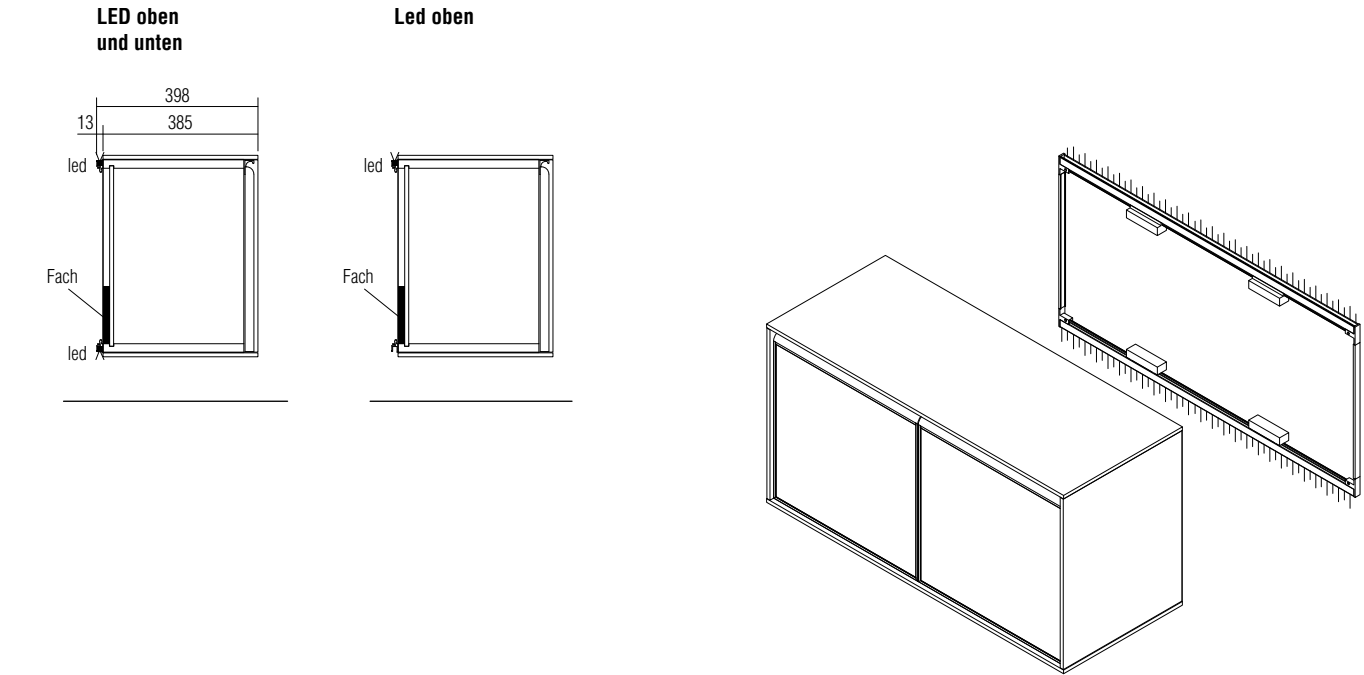
- Stk. 1 LED-Beleuchtungssystem B 2842 mm (W 31,3) **EST30**
- Stk. 1 Anschlussgerät **EAM1**
- Stk. 1 Netzstecker **EC01**
- Stk. 1 Funksteuerungsset **EKRR1**

Externes LED-Beleuchtungssystem für wandbefestigte Module

- LED-Beleuchtung 2700°K
- Profile mit durchgehender Beleuchtung bis max. 3000 mm Länge. Über diese Länge hinaus werden zwei in der Mitte verbundene Profile geliefert.
- Das Einschalten kann über Funksteuerungs-Steckdose erfolgen oder über ein Funksteuerungsset (optional).
- Für wandbefestigte Korpusse ist ein Beleuchtungssystem mit 1 oder 2 LED lieferbar.
- Das externe LED-Beleuchtungssystem kann an die interne LED-Beleuchtung des offenen Schrankelements nach Prüfung der Wattleistung mit nur einem Anschlussgerät angeschlossen werden.

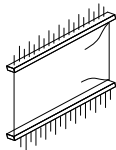
Wandbefestigte Korpusse mit externem Beleuchtungssystem

Für wandbefestigte Korpusse ist die LED-Beleuchtung oben und unten lieferbar; oder LED-Beleuchtung oben bei der Bestellung anzugeben.
Das Beleuchtungssystem besteht aus einem horizontalen Rahmen mit 2 Profilen für die LED-Beleuchtung und Seitenprofilen zur Wandbefestigung vor Einhaken der Komposition.
Siehe nachstehendes Schema.



LED-Beleuchtungssystem mit Schirm in fumé

Länge max 3000 mm
11W pro lfm für LED



mit Beleuchtung oben und unten

bis B 1120 ESA11	von 1130 bis 1670 ESA16	von 1680 bis 2220 ESA22	von 2230 bis 2770 ESA27	von 2780 bis 3000 ESA30
333	446	557	671	719

Präsentation

Technisches Kapitel

Ausführungen

Module-Kombination
Modus Abdeckplattenverbindung

Bodenstehende Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende Schrankelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen mit bodenstehenden Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte Schrankelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige Schrankelemente
T 495

Kompositionen Frontbündige Schrankelemente
T 495

LED-Beleuchtungssysteme

Einzelne Ablagen

Ablagen mit Rückwand

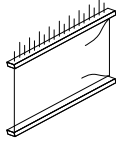
Ablagebords

Wandbefestigte Vitrinen

Grid-Up

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
TISCHE ABSTELLTISCHE
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

**LED-Beleuchtungssystem
mit Schirm in fumé**
Länge max 3000 mm 11W
pro lfm



**mit Beleuchtung
oben**

bis B 1120 ESS11	von 1130 bis 1670 ESS16	von 1680 bis 2220 ESS22	von 2230 bis 2770 ESS27	von 2780 bis 3000 ESS30
228	287	349	409	435

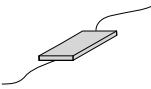
Jedes Anschlussgerät kann
LED-Stangen bis zu 60W
unterstützen

**Anschlussgerät
60W**

Netzstecker
(1 pro Komposition bis
zu 2 Anschlussgeräte)

**Funksteuerungsset
mit Lichtregulierung**
(1 pro Anschlussgerät)
optional

Fach



EAM1
192



ECO1
42



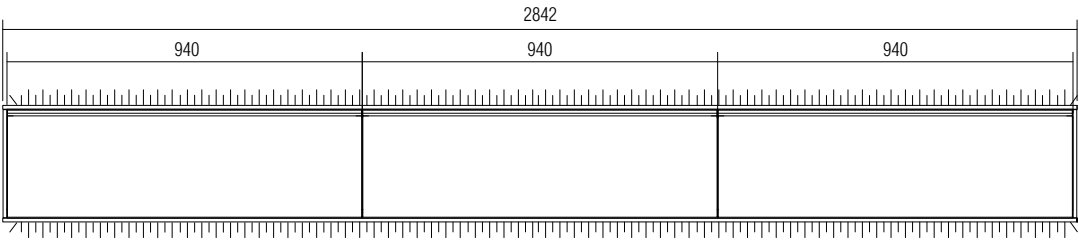
EKRR1
264



EVA1
72

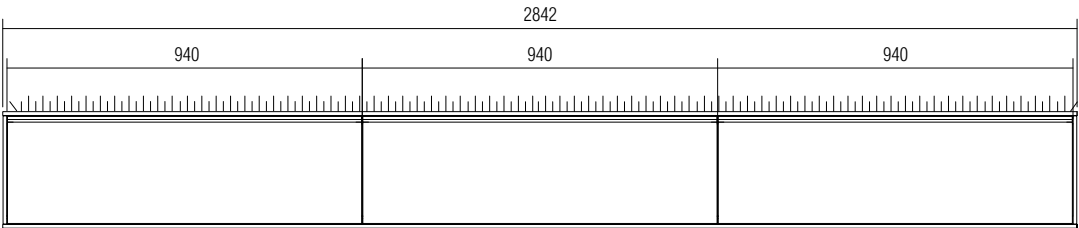
**Kompositionsbeispiele
mit externer Beleuchtung - wandbefestigte Module**

Komposition mit LED oben und unten



Stk. 1 LED-Beleuchtungssystem **ESA30** (Stk. 1 LED B 2842 mm + Stk. 1 LED B 2842 mm) (W 62,5)
Stk. 2 Anschlussgeräte **EAM1**
Stk. 1 Netzstecker **ECO1**
Stk. 2 Funksteuerungsset **EKRR1**

Komposition mit LED oben



Stk. 1 LED-Beleuchtungssystem B 2842 mm (W 31,3) **ESS30**
Stk. 1 Anschlussgerät **EAM1**
Stk. 1 Netzstecker **ECO1**
Stk. 1 Funksteuerungsset **EKRR1**

Präsentation

Technisches
Kapitel

Ausführungen

Module-Kom-
bination
Modus Abdeck-
platten-verbin-
dung

Bodenstehende
Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende
Schränkelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende
Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen
mit bodenstehen-
den Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte
Schränkelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte
Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige
Schränkelemente
T 495

Kompositionen
Frontbündige
Schränkelemente
T 495

**LED-
Beleuchtungs-
systeme**

Einzelne
Ablagen

Ablagen
mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte
Vitrinen

Grid-Up

Einzelne Ablagen

Die Wandbefestigung (mit Justierungen) erfolgt mittels spezieller Verschwindungsbügel. Die Wandverankerung der Plättchen hat fachgerecht am Mauerwerk (Voll- oder Lochziegel) zu erfolgen.

Dem Händler obliegt die Verantwortung, dass passendste und sicherste Befestigungssystem je nach Wandbeschaffenheit zu wählen, um die Sicherheit und Belastbarkeit von **(Kg 15 pro Laufmeter bei gleichmäßiger Verteilung) zu gewährleisten.** Vor Bestellung und Montage des Produkts ist eine genaue Prüfung der Wandbeschaffenheit ratsam. Molteni&C übernimmt keinerlei Haftung für eine nicht entsprechend konforme Befestigung. **Die Ablagen sind nach gewünschtem Breitenmaß (min. 950 / max. 2770) lieferbar; die Module können nicht in der Tiefe gekürzt werden.**

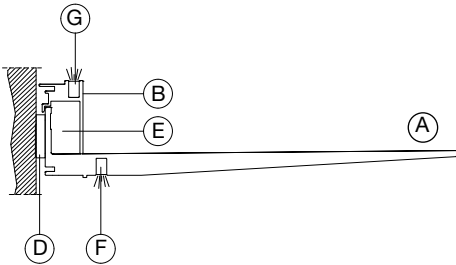
Die Ablage kann mit oberen, unteren oder keinen LED-Lichtleisten ausgestattet werden. Bei der Bestellung anzugeben. Für ein besseres Installationsergebnis ist es ratsam, den Stromanschluss rückseitig vorzurichten, siehe nachstehende Zeichnung.

Das abnehmbare frontale Gehäuse ermöglicht den Einsatz von Anschlussgeräten, Netzstecker und Funksteuerungsset.

Ausführungen Ablage

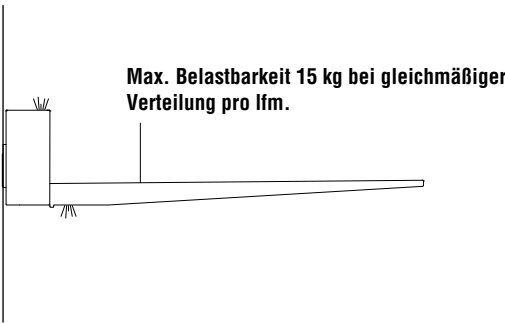
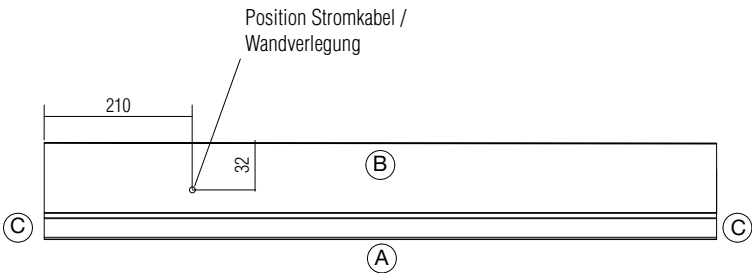
Zinnfarbig
Iris

Seitenansicht



- (A) Ablage
- (B) Gehäuse
- (C) Seitliche Verschlusskappen (rechts, links)
- (D) Wandbefestigungsbügel
- (E) Fach zum Einsatz von Stromgeräten
- (F) Beleuchtung unten (optional)
- (G) Beleuchtung oben (optional)

Frontansicht



Präsentation

Technisches Kapitel

Ausführungen

Module-Kombination
Modus Abdeckplatten-verbindung

Bodenstehende Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende Schrankelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen mit bodenstehenden Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte Schrankelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige Schrankelemente
T 495

Kompositionen Frontbündige Schrankelemente
T 495

LED-Beleuchtungssysteme

Einzelne Ablagen

Ablagen mit Rückwand

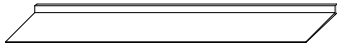
Ablagebords

Wandbefestigte Vitrinen

Grid-Up

Einzelne Ablagen

Die Ablage ist nach Maß lieferbar in einer Länge von min. 950 / max. 2770.
Es ist keinerlei Kürzung im Tiefenmaß möglich.
Die Ablage ist ohne Beleuchtung lieferbar - mit Beleuchtung unten und oben- bzw. mit Beleuchtung unten oder oben; bei der Bestellung anzugeben.

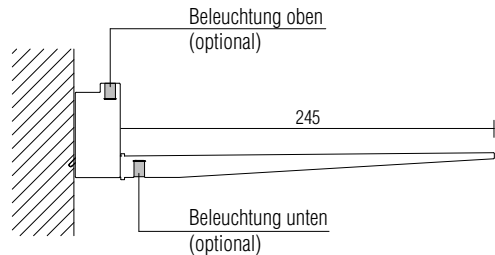
T 278 H 64			
			
von B 950 bis B 1120 MSI11	von B 1130 bis B 1670 MSI16	von B 1680 bis B 2220 MSI22	von B 2230 bis B 2770 MSI27
515	717	858	1.035

LED-Beleuchtungsstangen
LED-Licht 2700°K

Das Einschalten kann über Funksteuerungs-Steckdose erfolgen oder über ein Funksteuerungsset (optional).
Die Ablage ist ohne Beleuchtung lieferbar - mit Beleuchtung unten und oben - bzw. mit Beleuchtung unten oder oben.
Bei der Bestellung die Anzahl und die Position der Beleuchtungsstangen angeben.
Jede einzelne Ablage hat ihre eigene Anlage.
Jede einzelne Ablage muss mit einem Netzstecker ausgestattet sein.

Hinweise

Die LED- Beleuchtungsstangen müssen gleichzeitig mit den Ablagen bestellt werden und können nicht später zu den bereits bestellten Ablagen hinzugefügt werden.



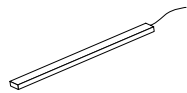
Beleuchtungsstangen

für Ablage
bis B 1120
W 12 einzeln
W 24 doppelt

bis B 1670
W 18 einzeln
W 36 doppelt

bis B 2220
W 24,5 einzeln
W 49 doppelt

bis B 2770
W 30 einzeln
W 60 doppelt



einzel EIM11	doppelt EIM11D	einzel EIM16	doppelt EIM16D	einzel EIM22	doppelt EIM22D	einzel EIM27	doppelt EIM27D
185	242	272	330	357	423	449	523

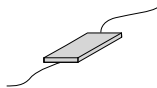
Jedes Anschlussgerät kann LED-Stangen bis zu 60W unterstützen

Anschlussgerät 60W

Funksteuerungsset mit Lichtregulierung
(1 pro Anschlussgerät) optional

Set DALI (für DOMOTICA)
Stk. 1 pro Anschlussgerät nicht mit Funksteuerung zu verwenden

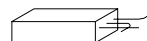
Netzstecker
1 pro Ablage



EAM1
192



EKRR1
264



EKDA1
99



ECO1
42

Präsentation

Technisches Kapitel

Ausführungen

Module-Kombination
Modus Abdeckplatten-verbindung

Bodenstehende Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende Schrankelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen mit bodenstehenden Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte Schrankelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige Schrankelemente
T 495

Kompositionen Frontbündige Schrankelemente
T 495

LED-Beleuchtungssysteme

Einzelne Ablagen

Ablagen mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte Vitrinen

Grid-Up

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
TISCHE ABSTELLTISCHE
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

Ablagen mit Rückwand

Die Ablagen mit Rückwand sind in 4 Versionen erhältlich:
- 1 Ablage H 308
- 1 Ablage H 616
- 2 Ablagen H 616
- 3 Ablagen H 924
Die Wandbefestigung (mit Einstellungen) erfolgt mittels spezieller hinter den Rückwänden verborgener Bügel.
Die Wandverankerung der Plättchen hat fachgerecht am Mauerwerk (Voll- oder Lochziegel) zu erfolgen.
Dem Händler obliegt die Verantwortung, dass passendste und sicherste Befestigungssystem je nach Wandbeschaffenheit zu wählen, um die Sicherheit und Belastbarkeit von **(Kg 15 pro Laufmeter bei gleichmäßiger Verteilung)** zu gewährleisten.
Vor Bestellung und Montage des Produkts ist eine genaue Prüfung der Wandbeschaffenheit ratsam.
Molteni&C übernimmt keinerlei Haftung für eine nicht entsprechend konforme Befestigung.

Ausführungen Ablage

Zinnfarbig
Iris

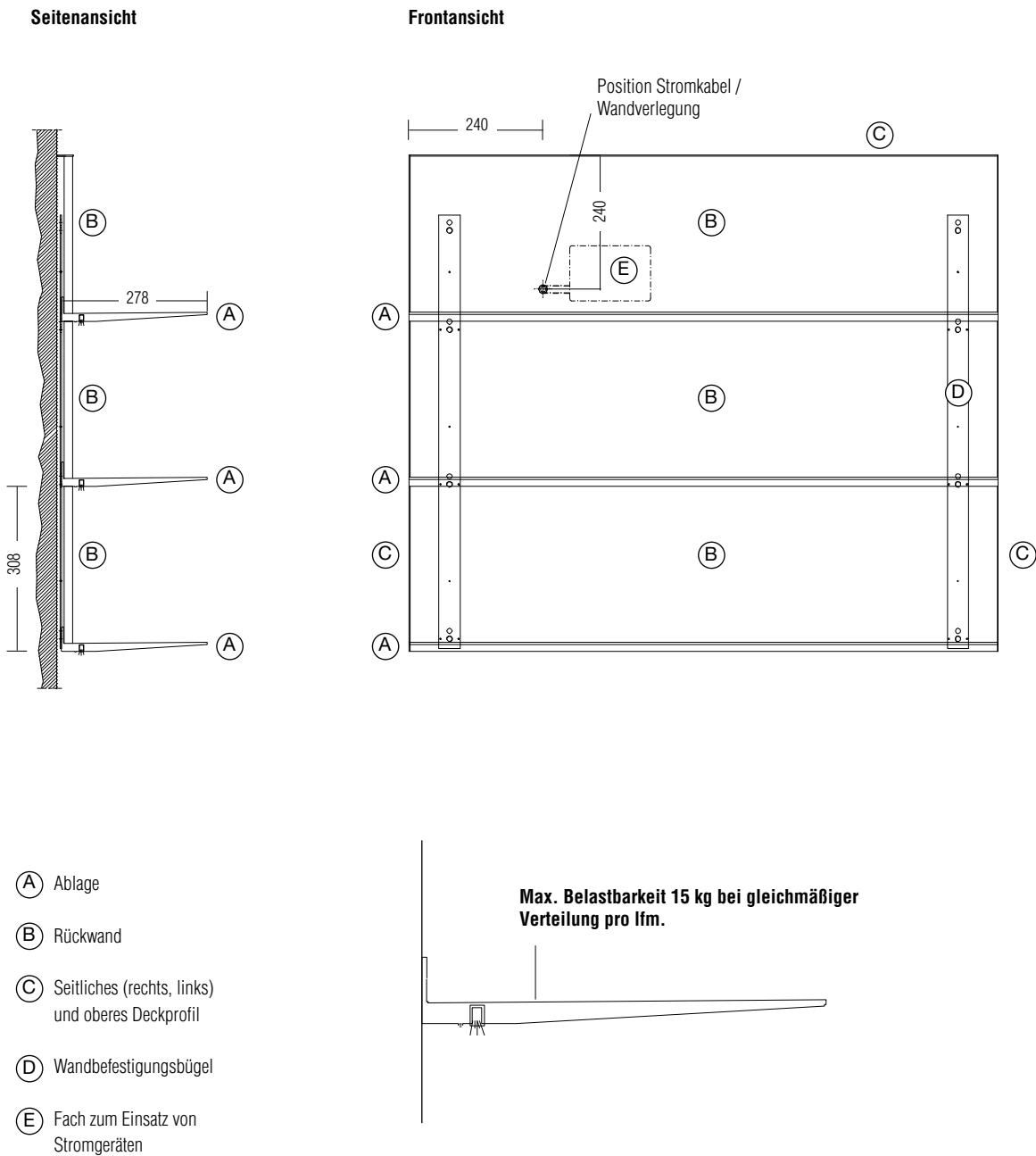
Ausführungen Rückwand

matt lackiert in den Farben der Molteni-Palette
hochglänzend lackiert in den Farben der Molteni-Palette
Holz

Die Ablagen mit Rückwand sind nach gewünschtem Breitenmaß (min. 950 / max. 2770) lieferbar; die Module können weder in der Tiefe noch in der Höhe gekürzt werden.

Jede einzelne Ablage kann mit einer LED-Beleuchtungsstange ausgestattet werden.
Der Ablagenblock in den verschiedenen Abmessungen wird immer durch ein spezielles Deckprofil oben und seitlich in Ausführung der Ablagen ergänzt.
Für ein besseres Installationsergebnis ist es ratsam, den Stromanschluss im hinteren Teil der Rückwände vorzurichten, siehe nachstehende Zeichnung.

Die Rückwand oben ist mit einem Fach für das Anschlussgerät, Netzstecker und Funksteuerung ausgestattet.



Präsentation

Technisches Kapitel

Ausführungen

Module-Kombination
Modus Abdeckplatten-verbundung

Bodenstehende Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende Schrankelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen mit bodenstehenden Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte Schrankelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige Schrankelemente
T 495

Kompositionen Frontbündige Schrankelemente
T 495

LED-Beleuchtungssysteme

Einzelne Ablagen

Ablagen mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte Vitrinen

Grid-Up

Ablagen mit Rückwand - Modularer Aufbau

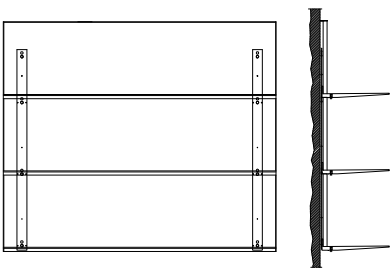
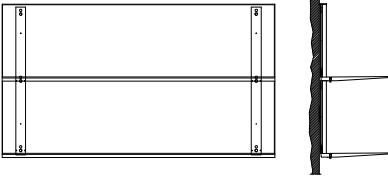
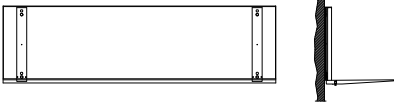
Bei Breitenmaßen über 1670 mm sind die Ablagenblöcke zusätzlich mit mittigem Bügel ausgestattet.

1 Ablage

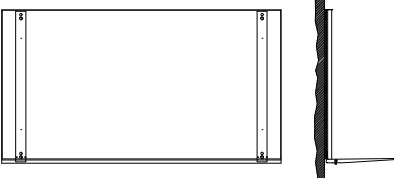
2 Ablagen

3 Ablagen

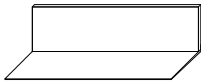
1 Ablage H 308



1 Ablage H 616



Vollständige Ablagenblöcke



Die Ablagen mit Rückwand sind nach gewünschtem Breitenmaß (min. 950 / max. 2770) lieferbar; die Module können weder in der Tiefe noch in der Höhe gekürzt werden

Preis einschließlich:

- Ablage
- Rückwand
- Bügel
- Außenprofil

1 Ablage H 308	von B 950 bis B 1120	von B 1130 bis B 1670	von B 1680 bis B 2220	von B 2230 bis B 2770
Ausführungen Rückwand	MES11/03	MES16/03	MES22/03	MES27/03
Farbig matt lackiert	902	1.091	1.496	1.691
Holz	953	1.164	1.591	1.810
Farbig hochglänzend lackiert	1.007	1.249	1.706	1.952
1 Ablage H 616				
Ausführungen Rückwand	MED11/06	MED16/06	MED22/06	MED27/06
Farbig matt lackiert	1.181	1.408	1.932	2.163
Holz	1.281	1.556	2.120	2.401
Farbig hochglänzend lackiert	1.391	1.724	2.349	2.685
2 Ablagen				
Ausführungen Rückwand	MES11/06	MES16/06	MES22/06	MES27/06
Farbig matt lackiert	1.622	1.974	2.697	3.059
Holz	1.724	2.120	2.887	3.297
Farbig hochglänzend lackiert	1.832	2.290	3.117	3.581
3 Ablagen				
Ausführungen Rückwand	MES11/09	MES16/09	MES22/09	MES27/09
Farbig matt lackiert	2.335	2.850	3.890	4.419
Holz	2.488	3.069	4.175	4.776
Farbig hochglänzend lackiert	2.650	3.324	4.520	5.202

Präsentation

Technisches Kapitel

Ausführungen

Module-Kombination
Modus Abdeckplatten-verbindung

Bodenstehende Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende Schrankelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen mit bodenstehenden Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte Schrankelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige Schrankelemente
T 495

Kompositionen Frontbündige Schrankelemente
T 495

LED-Beleuchtungssysteme

Einzelne Ablagen

Ablagen mit Rückwand

Ablagebords

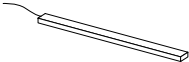
Wandbefestigte Vitrinen

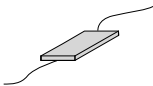
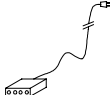
Grid-Up

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
TISCHE ABSTELLTISCHE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

Pass-Word Evolution

LED-Beleuchtungsstangen LED-Licht 2700°K	Hinweise
Das Einschalten kann über Funksteuerungs-Steckdose erfolgen oder über ein Funksteuerungsset (optional). Bei der Bestellung die Menge angeben und die Position der Beleuchtungsstangen. Falls mehrere Ablagenblöcke bestellt werden, ist eine Beleuchtungsanlage pro Block vorzusehen.	Die LED- Beleuchtungsstangen müssen gleichzeitig mit den Ablagen bestellt werden und können nicht später zu den bereits bestellten Ablagen hinzugefügt werden.

Beleuchtungsstangen	für Ablagen bis B 1120 W 12	bis B 1670 W 18	bis B 2220 W 24,5	bis B 2770 W 30
	EIM11 185	EIM16 272	EIM22 357	EIM27 449

Jedes Anschlussgerät kann LEDs bis zu 60W unterstützen	Anschlussgerät 60W	Netzstecker (1 pro Komposition bis zu 2 Anschlussgeräte)	Funksteuerungsset mit Lichtregulierung (1 pro Anschlussgerät) optional	Set DALI (für DOMOTICA) Stk. 1 pro Anschlussgerät nicht mit Funksteuerung zu verwenden			
	EAM1		EC01		EKRR1		EKDA1
192		42		264		99	

Präsentation

Technisches Kapitel

Ausführungen

Module-Kombination
Modus Abdeckplatten-verbindung

Bodenstehende Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende Schrankelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen mit bodenstehenden Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte Schrankelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige Schrankelemente
T 495

Kompositionen Frontbündige Schrankelemente
T 495

LED-Beleuchtungssysteme

Einzelne Ablagen

Ablagen mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte Vitrinen

Grid-Up

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Ablagebords

Die Ablagebords werden mit speziellen Plättchen an der Wand befestigt. Die Wandverankerung der Plättchen hat fachgerecht an einer Mauerwand (Voll-, Lochziegel) zu erfolgen. Dem Händler obliegt die Verantwortung, dass passendste und sicherste Befestigungssystem je nach Wandbeschaffenheit zu wählen, um die Sicherheit und Belastbarkeit von (**Kg 30 pro Laufmeter bei gleichmäßiger Verteilung**) zu gewährleisten.

Vor Bestellung und Montage des Produkts ist eine genaue Prüfung der Wandbeschaffenheit ratsam.

Molteni&C übernimmt keinerlei Haftung für eine nicht entsprechend konforme Befestigung. Auf Wunsch ist ein Set mit chemischen Dübeln lieferbar, wie auf nachfolgender Seite angegeben (Mindestwandstärke 100 mm).

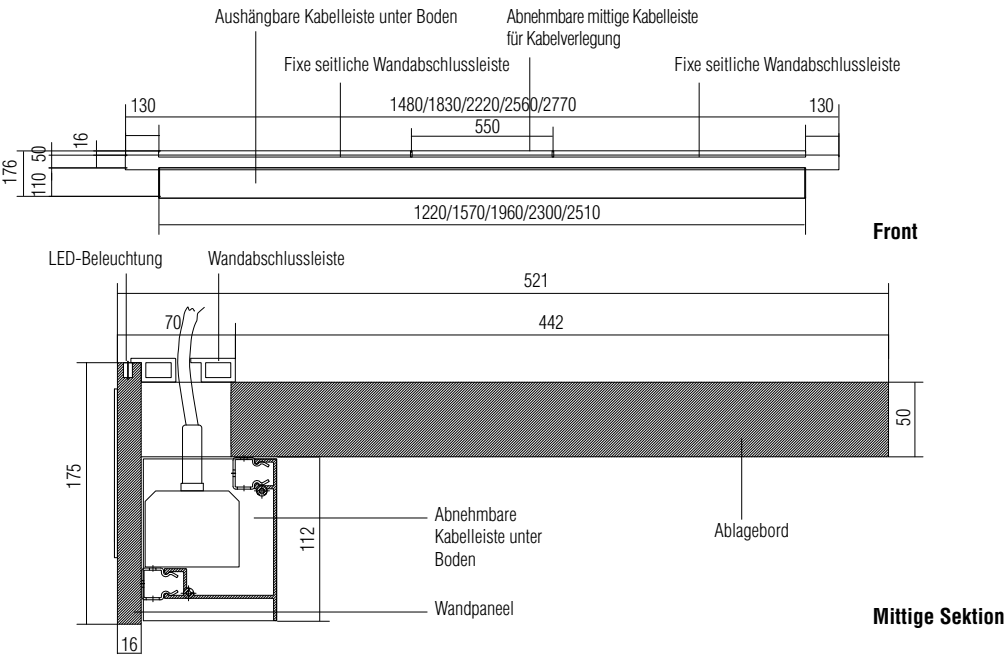
Das Ablagebord wird durch ein Wandpaneel ergänzt und oben durch eine Wandabschlussleiste mit Kabeldurchlass in bestimmter Position (siehe Schemata).

Der Kabeldurchlass ist im Preis inbegriffen und falls ein Ablagebord ohne Kabeldurchlass gewünscht wird, fällt kein Aufpreis an.

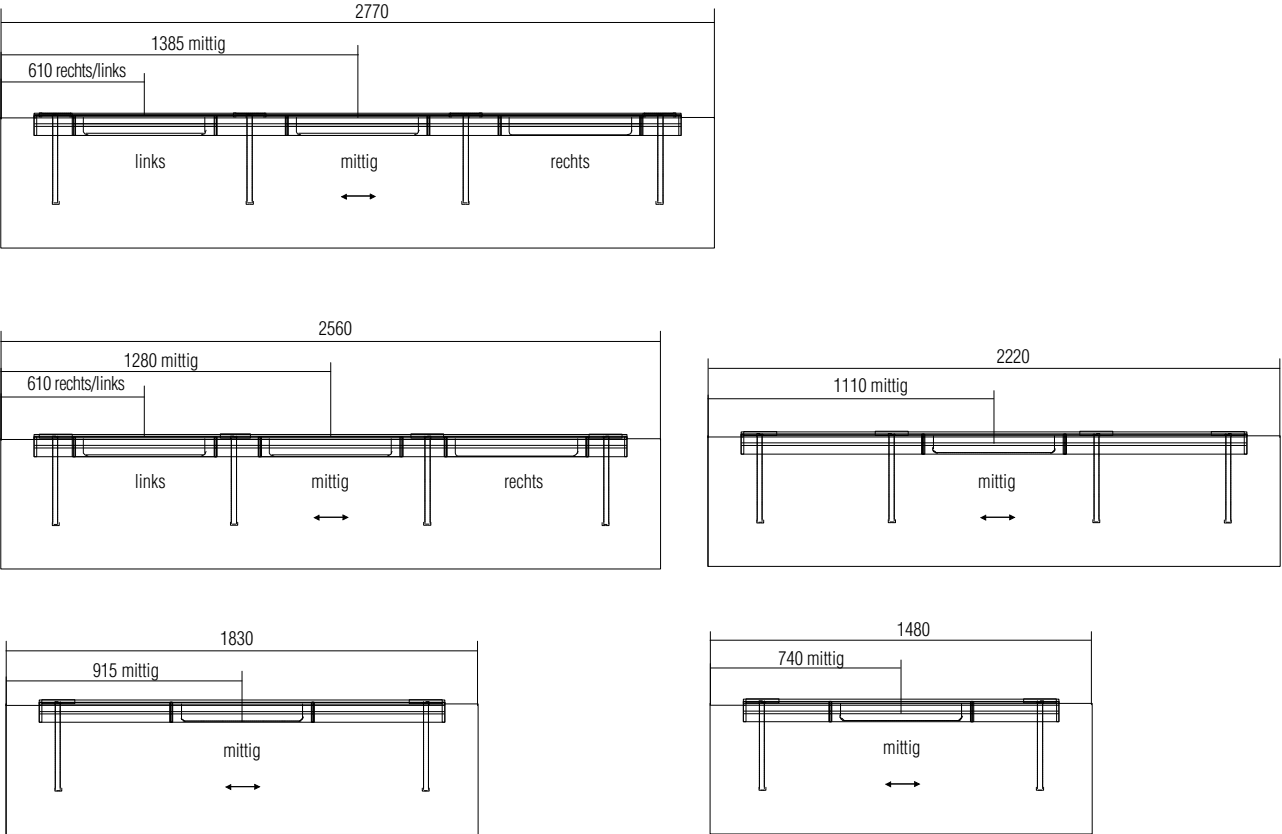
Für die Maße mm 2560 und 2770 können auf Wunsch mehrere Kabeldurchlässe in vorbestimmten Positionen gegen einen Aufpreis von je € 68 geliefert werden.

Die Wandabschlussleiste kann mit einer LED-Beleuchtungsstange einschließlich Anschlussgerät ausgestattet werden, die an eine Funksteckdose oder ein Funksteuerungsset (optional) angeschlossen werden. Der untere Teil des Ablagebords kann mit einer Kabelleiste für den Durchlass und den Einsatz der Stromkabel ausgestattet werden.

Die Kabelleiste ist bei Einsatz von Beleuchtungsstange und Kabeldurchlass erforderlich.



Positionierung Kabeldurchlass auf Ablagebord



Pass-Word Evolution

Es sind keinerlei Kürzungen möglich.

Der Kabeldurchlass ist im Preis inbegriffen und falls ein Ablagebord ohne Kabeldurchlass gewünscht wird, fällt kein Aufpreis an.

Die Kabelleiste ist bei Einsatz von Beleuchtungsstange und Kabeldurchlass erforderlich.

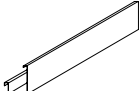
Ausführungen Bord

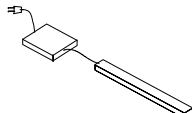
matt lackiert in den Farben der Molteni-Palette
Eiche graphit
Eiche sunrise
Eukalyptus
Eiche Caffè

Ausführungen Wandpaneel / Wandabschlussleiste

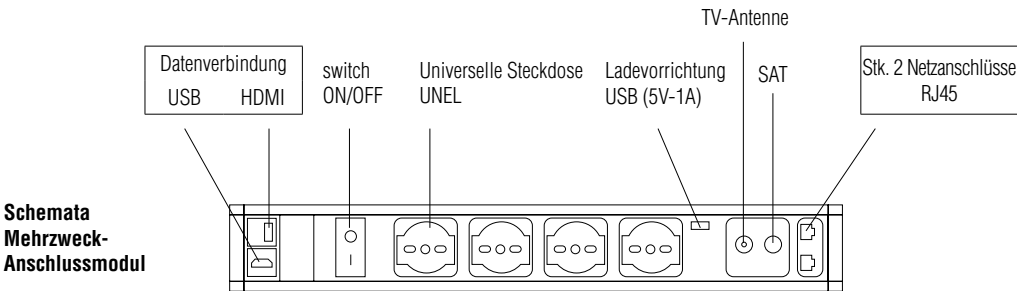
Zinnfarbig
Iris

Ablagebords T 521 H 175 St. 50	B 1480	B 1830	B 2220	B 2560	B 2770
					
	PIA14/51	PIA18/51	PIA22/51	PIA25/51	PIA27/51
	Farbig matt lackiert	913	1.032	1.332	1.448
Holz	1.086	1.245	1.586	1.741	1.816

Aushängbare Kabelleiste unter Boden	B 1220	B 1570	B 1960	B 2300	B 2510
					
	PCS12	PCS15	PCS19	PCS23	PCS25
	Anthrazit lackiert	111 121	135	174	178

LED- Beleuchtungsstangen Einschließlich Anschlussgerät 2700°K	B 1210 W 13,5	B 1560 W 17,5	B 1950 W 21,5	B 2290 W 25,5	B 2500 W 27,5
					
	EIP14	EIP18	EIP22	EIP25	EIP27
	364	424	486	550	584

Zubehör	Funksteuerungsset mit Lichtregulierung	Mehrzweck- Anschlussmodul	Set chemischer Dübel - nr. 1 pro B 1480/1830 - nr. 2 pro B 2220/2560/2770
			
	EKRR1 264	EMC1 273	KTC 93



Präsentation

Technisches
Kapitel

Ausführungen

Module-Kom-
bination
Modus Abdeck-
platten-verbin-
dung

Bodenstehende
Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende
Schränkelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende
Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen
mit bodenstehen-
den Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte
Schränkelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte
Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige
Schränkelemente
T 495

Kompositionen
Frontbündige
Schränkelemente
T 495

LED-
Beleuchtungs-
systeme

Einzelne
Ablagen

Ablagen
mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte
Vitrinen

Grid-Up

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
TISCHE ABSTELLTISCHE
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

Horizontale Hängevitrine mit Klapptür
Lieferbar mit Öffnung nach unten oder nach oben

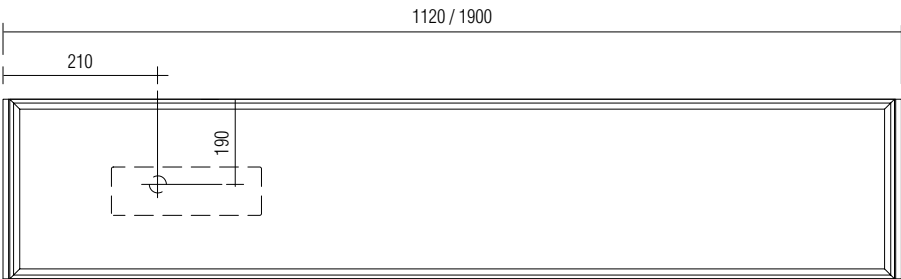
Es sind keinerlei Kürzungen möglich.

Max. Belastbarkeit bei gleichmäßiger Verteilung kg 15

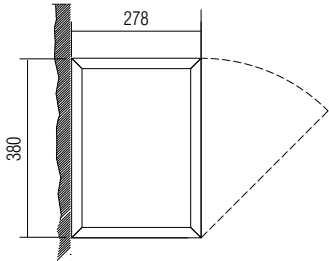
Optional
Die Deckelplatte der Vitrine kann mit LED (2700° K) ausgestattet werden.
Am Rückwandpaneel kann ein Spiegel angebracht werden.

Ausführungen Elemente aus Holz / Metall
matt zinnfarbig lackiert / zinnfarbig
matt iris lackiert / iris

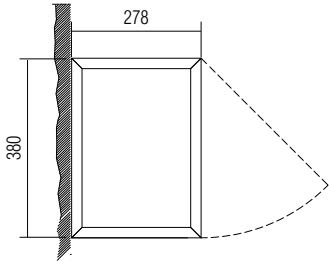
Ausführungen Glas Türen und Seitenwände
transparent
stopsol transparent



Das Stromkabel muss auf Höhe jedes wandbefestigten Moduls aus der Wand treten und für die Einschaltung per Funksteckdose oder Funksteuerungsset vorgerichtet sein.
Der elektrische Anschluss ist von Fachpersonal auszuführen.



Seitenansicht
Öffnung nach unten

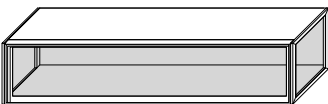
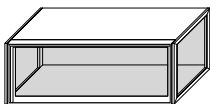


Seitenansicht
Öffnung nach oben

Wandbefestigte
horizontale Vitrine

B 1120 H 380 T 278

B 1900 H 380 T 278



Öffnung nach unten
VT003/11

Öffnung nach oben
VTS03/11

Öffnung nach unten
VT003/19

Öffnung nach oben
VTS03/19

Transparentes Glas	2.378	2.865	2.829	3.317
Stopsol-Glas transparent	2.462	2.949	2.932	3.420
Aufpreis Rückwand mit Spiegel	52	52	78	78
Aufpreis für LED	261	261	362	362

Funksteuerungsset
mit Lichtregulierung
(optional)



EKRR1

264

Präsentation

Technisches
Kapitel

Ausführungen

Module-Kom-
bination
Modus Abdeck-
platten-verbin-
dung

Bodenstehende
Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende
Schränkelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende
Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen
mit bodenstehen-
den Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte
Schränkelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte
Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige
Schränkelemente
T 495

Kompositionen
Frontbündige
Schränkelemente
T 495

LED-
Beleuchtungs-
systeme

Einzelne
Ablagen

Ablagen
mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte
Vitrinen

Grid-Up

Pass-Word Evolution

Wandbefestigte vertikale Vitrine mit Drehtür

- Die wandbefestigte Vitrine ist immer mit:
- Drucköffnung
 - Stk. 3 internen Böden aus transparentem Glas

Max. Belastbarkeit bei gleichmäßiger Verteilung auf den internen Böden 8 kg.

Es sind keinerlei Kürzungen möglich.

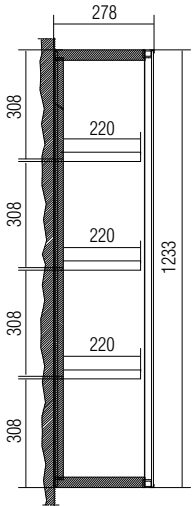
Die Einlegeböden der Vitrine können mit LED ausgestattet werden (2700° K).
Einzelne LED-Anlage für alle Böden.

Ausführungen Holz-/Metallteile

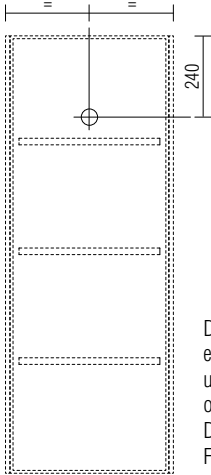
matt lackiert Zinnfarbig / Zinnfarbig
matt lackiert Iris / Iris

Ausführungen Glas Türen und Seitenwände

transparent
Stopsol transparent



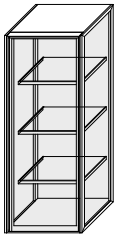
Seitenansicht



Das Stromkabel muss auf Höhe jedes eingehängten Moduls aus der Wand treten und für die Einschaltung per Funksteckdose oder Funksteuerungsset vorgerichtet sein. Der elektrische Anschluss ist von Fachpersonal auszuführen.

Wandbefestigte vertikale Vitrine

B 470
H 1233
T 278
nur rechts Öffnend



VTA05/12

Transparentes Glas	2.789
Stopsol-Glas transparent	2.920
Aufpreis für LED	445

Funksteuerungsset mit Lichtregulierung (optional)



EKRR1
264

Präsentation

Technisches Kapitel

Ausführungen

Module-Kombination
Modus Abdeckplatten-verbinding

Bodenstehende Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende Schrankelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen mit bodenstehenden Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte Schrankelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige Schrankelemente
T 495

Kompositionen Frontbündige Schrankelemente
T 495

LED-Beleuchtungssysteme

Einzelne Ablagen

Ablagen mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte Vitrinen

Grid-Up

Hinweise

- Es sind keinerlei Kürzungen und abweichende Typologien möglich.
- Die Trennwand aus Glas ist ausschließlich in Präsenz von Türen zu verwenden.
- Für Hängeschränke mit LED-Strahlern folgendes berücksichtigen:
4 Strahler-Set, Anschlussgerät und falls keine Funksteckdose vorgerichtet ist, das Funksteuerungsset.
- Led-Beleuchtung 2700°K.

Die Maserung der Rückwand aus Holz ist immer vertikal.

Ausführungen Holzteile

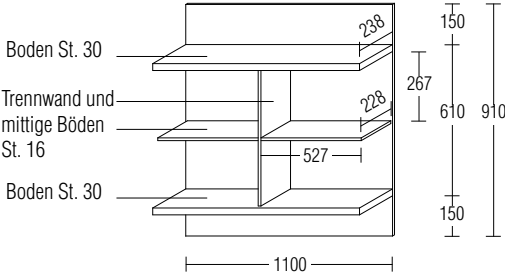
- farbig matt lackiert
- Eukalyptus
- Eiche graphit
- Eiche sunrise
- Eiche Caffè

Ausführung Türen und Glastrennwände

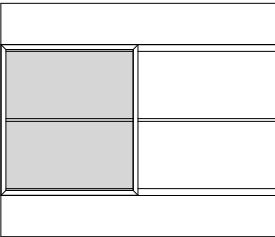
- Glas:
- transparent extrahell
 - Stopsol transparent
- Profile:
- Zinnfarbig
 - Iris

Kompositionsschema

Offen

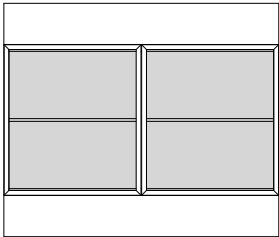


mit 1 Tür
(rechts oder links)

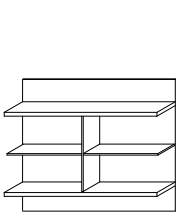


Linke Version

mit 2 Türen

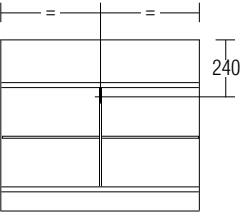


Hängeschränk
Grid-Up
T 262 H 910
B 1100



Böden, Trennwand
und mittige Böden
matt lackiert

Böden, Trennwand
und mittige Böden
aus Holz



Das Stromkabel muss auf Höhe jedes wandbefestigten Moduls aus der Wand treten und für die Einschaltung per Funksteckdose oder Funksteuerungsset vorgerichtet sein. Der Stromanschluss ist von Fachpersonal durchzuführen.

Boden	GPS11/09	
farbig matt lackiert	1.775	2.003
Holz	1.923	2.151

Glastür
B 548 H 608 St. 25



GABV05/60

Trennwand aus Glas
H 550 T 238 St. 10



GSV2/60

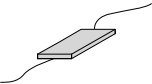
Profil
zinnfarbig oder iris
Glas:

transparent extrahell	435	161
Stopsol transparent	468	195

Set 4 LED-
Richtstrahler
6,5 W

EFK04
529

Anschlussgerät
60 W



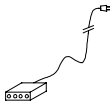
EAM1
192

Funksteuerungsset
mit Dimmer
(1 pro Anschlussgerät)
optional



EKRR1
264

Netzstecker
für Anschlussgeräte



EC01
42

Präsentation

Technisches
Kapitel

Ausführungen

Module-Kom-
bination
Modus Abdeck-
platten-verbin-
dung

Bodenstehende
Basis
H 320/450
T 495

Kompositionen
H 320/450
T 495

Bodenstehende
Schränkelemente
H 510/640
T 495

Kompositionen
H 510/640
T 495

Bodenstehende
Schränke
H 630/760
T 495

Kompositionen
mit bodenstehen-
den Schränken
H 630/760
T 495

Wandbefestigte
Schränkelemente
H 310/500
T 385

Wandbefestigte
Kompositionen
H 310/500
T 385

Frontbündige
Schränkelemente
T 495

Kompositionen
Frontbündige
Schränkelemente
T 495

LED-
Beleuchtungs-
systeme

Einzelne
Ablagen

Ablagen
mit Rückwand

Ablagebords

Wandbefestigte
Vitrien

Grid-Up

Präsentation	505 UP SYSTEM
Technisches Kapitel	
Ausführungen	
Module-Kombination Modus Abdeckplatten-verbindung	505 UP SIDEBOARD
Bodenstehende Basis H 320/450 T 495	
Kompositionen H 320/450 T 495	HECTOR
Bodenstehende Schrankelemente H 510/640 T 495	
Kompositionen H 510/640 T 495	PASS-WORD EVOLUTION
Bodenstehende Schränke H 630/760 T 495	
Kompositionen mit bodenstehenden Schränken H 630/760 T 495	LOGOS
Wandbefestigte Schrankelemente H 310/500 T 385	
Wandbefestigte Kompositionen H 310/500 T 385	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Frontbündige Schrankelemente T 495	
Kompositionen Frontbündige Schrankelemente T 495	TISCHE ABSTELLTISCHE
LED-Beleuchtungssysteme	
Einzelne Ablagen	STÜHLE
Ablagen mit Rückwand	
Ablagebords	AUSFÜHRUNGEN
Wandbefestigte Vitrinen	
Grid-Up	

Logos

Vincent Van Duysen

Modularität, Funktionalität und Leichtigkeit. Das sind die Hauptmerkmale des ersten völlig flexiblen modularen Wohnsystems von Molteni&C. Logos wurde von Vincent Van Duysen entworfen und ist ein hochgradig anpassbares Einrichtungselement mit unendlichen Kompositionsmöglichkeiten. Auf Grundlage des Konzepts der Modularität macht die artikulierte Zusammenstellung der Materialien dieses System zu einer Einheit aus festen und transparenten Elementen, aus Stärke und Finesse. Das Ergebnis ist eine breite Palette von Konfigurationen, die völlige Gestaltungsfreiheit bieten und den unterschiedlichsten Anforderungen an Geschmack und Funktionalität gerecht werden. Das Design stellt einen neuen Ansatz für die Einrichtung von Raumwelten dar, der sich durch feingliedrige vertikale Trennwände auszeichnet, die ein kompositorisches ästhetisches Bausteinprinzip definieren.

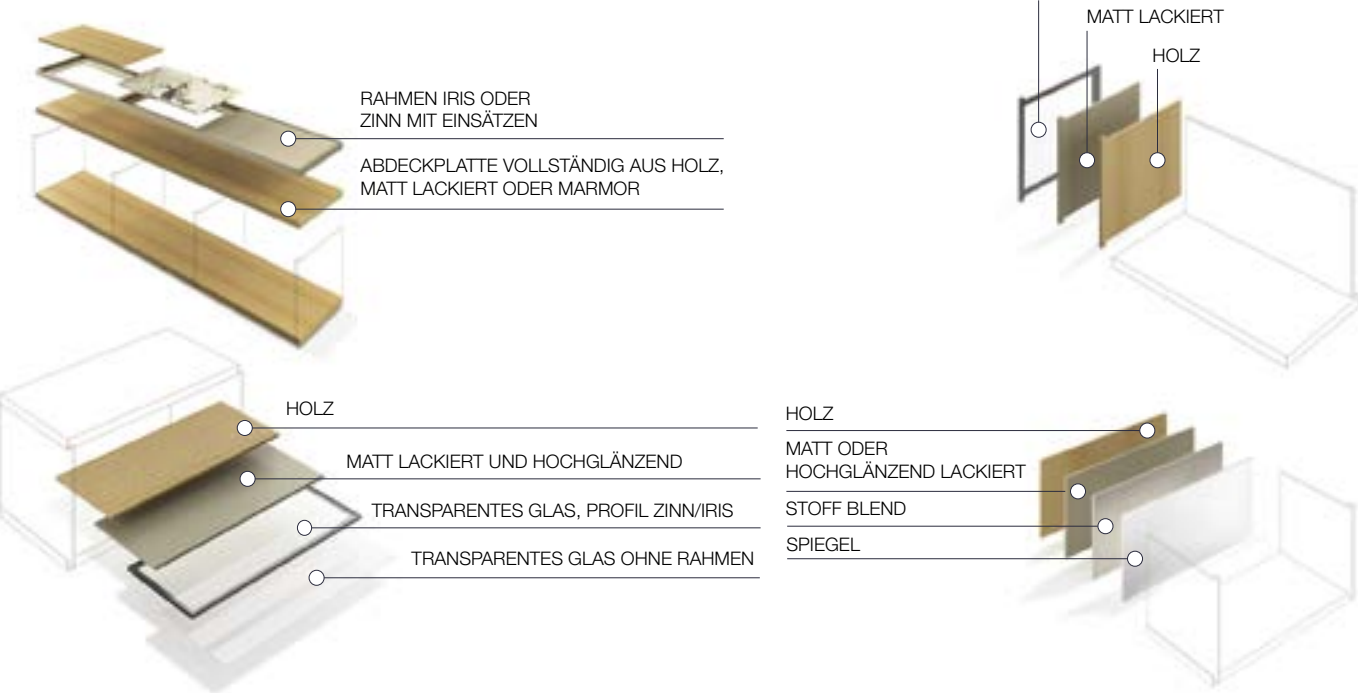


Product Pluses

- 
 - Das System Logos kann auf dem Boden stehen, wandbefestigt oder mit der Boiserie Arial kombiniert werden bzw. mit einem Gestell in Metallausführung, so dass unendliche **Kompositionen entstehen**.
- 
 - Das offene System wird durch eine **LED der neuen Generation** (über 2700 Lumen) ergänzt, die rückseitig in die Böden eingesetzt wird und Lichtreflexe erzeugt, die mit den verschiedenen Materialien und den für die individuelle Gestaltung der Rückwand der einzelnen Ablagefächer zur Verfügung stehenden Ausführungen hervorragend interagiert.
- 
 - Vormontierte Module für einen **schnellen Zusammenbau**.
 - Optionen mit Türen, offenen Schrankelementen, Schubladen.
 - Personalisierbare Rückwand aus Holz, lackiert, mit Spiegel oder Stoff der Kollektion BLEND.
 - Seitenwand optional aus Glas für erhöhte Feingliedrigkeit.
 - Das Seitenelement wird in den Vordergrund gerückt und zu einem unverwechselbaren Merkmal, das die Bodenplatte mit der Abdeckplatte verbindet.
 - Flexibilität** und **Leichtigkeit** werden auch in der Vertikalen dekliniert: Die Module können in verschiedenen Höhen bis zu maximal 125 cm kombiniert werden, um unterschiedliche Stauräume zu schaffen, die der Funktionalität der einzelnen Wandbereiche entsprechen.
- 
 - Die Logos-Kompositionen sind mit Abdeckplatte zu vervollständigen. Es sind 2 Versionen lieferbar:
 - Monomaterisch St. 40
 - Metallrahmen mit Einsätzen
 - Die Abdeckplatten können mit Kabeldurchlässen in der gleichen Ausführung ausgestattet werden.

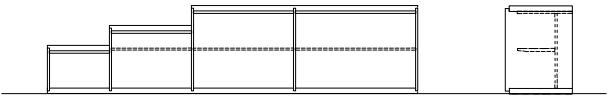


Product finishes

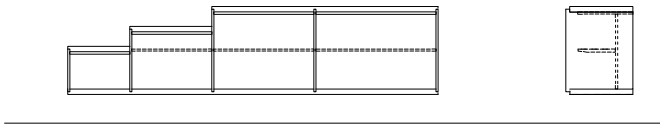


Korpustypen

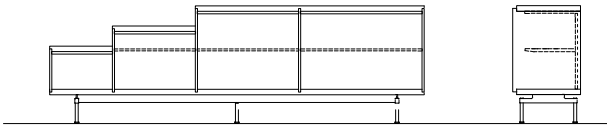
BODENSTEHEND



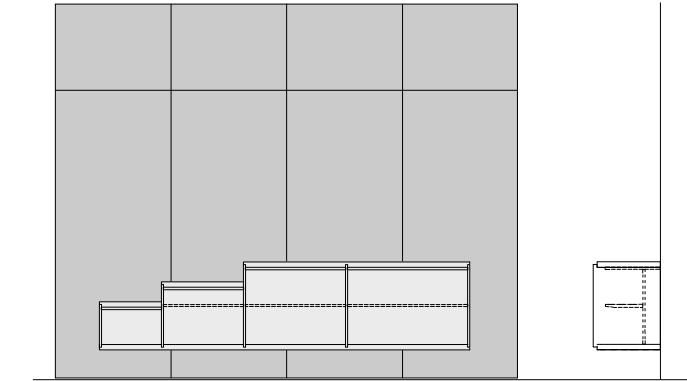
WANDBEFESTIGT



KORPUSSE MIT GESTELL



KOMBINATION MIT BOISERIE



Kompositionsvariable mit Seitenelementen mit Schubladen und mittigem Raum für den eventuellen Einsatz eines TV's.



Kompositionsvariable mit mittigen Schubladenelementen mit Erhöhung für den eventuellen Einsatz eines TV's.



Dynamische Kompositionsvariable mit Elementen in verschiedenen Höhen zwischen Schubladen, Türen und offenen Fächern. Abdeckplatte, bestehend aus Metallrahmen und Einsätzen.



Beispiele für modularen Aufbau mit TV-Modul

TV-MODUL MITTIG MIT SCHUBLADEN



TV-MODUL SEITLICH OHNE SCHUBLADEN



Ausführungen

Alle Ausführungen des Projekts Logos wurden so ausgewählt, dass sie ein Maximum an Vielseitigkeit in Bezug auf Farbe und Material bieten, in vollständigem Einklang mit dem Produktdesign und den Konstruktionsmerkmalen.

Hinweise

Anfragen bezüglich anderweitiger Ausführungen, die sich von nachstehenden unterscheiden, können nur nach Bestätigung der Machbarkeit durch das technische Büro von Molteni&C bearbeitet werden.

Ausführungen

- Farbig matt lackiert
- 3D farbig matt lackiert
- Hölzer
- Farbig hochglänzend lackiert
- Zinnfarbig/ Iris
- Glas transparent extraklar
- Glas Stopsol
- Stoff BLEND
- Spiegel bronze
- Marmor (Ausführung matt)
- Melamin Schwarz
- Grau Saffiangrau

Komponenten

Rückwand Modul		●		●	●				●	●			
Korpusdeckel (unter Abdeckplatte)	Frontleiste					●							
	Paneel										●		
Seitenwand St. 14 / Bodenplatte St. 40		●		●									
Seitenwand aus Glas St. 14 / Glastür	Profil					●							
	Glas						●	●					
Drehtür aus Holz St. 25 / Schubladenfronten St. 25 / Mittelboden über Schublade St. 20		●	● Boden ausgenommen	●	●								
Rückwand TV-Modul		●		●					●				
Glasboden St. 8							●						
Holzboden St. 14		●		●	●								
Glasboden mit Profil St. 14	Profil					●							
	Glas						●						
Interne Schubladeneinheit		●		●									
Monomaterische Abdeckplatte St. 40 / Mittelboden TV-Modul St. 40		●		●							●		
Abdeckplatte mit Rahmen St. 40	Rahmen					●							
	Einsätze	●		●							●		
Metallenes Untergestell						●							
Schubladen innen													●

Farben

- Matt lackiert**

3D matt lackiert

BC Kalkweiß

PE Perle

DN Düne

PL Platin

NE Schwarz

AT Anthrazit

SE Senfgelb

SI Kieselgrau

DO Dolomitgrau

AL Ton

MK Moka

CZ Blaugrau

SA Sand

RU Rubinrot

PX Zinnfarbig

RX Kupfer

TO Taubengrau

PR Petrol

BG Burgund

LS London sky

SU Stardust

ML Moonlight

SP Spice

PG Pine green

AW Almond white

CP Cappuccino

IX Iris
- Hochglänzend lackiert**

BC Kalkweiß

PE Perle

DN Düne

PL Platin

NE Schwarz

AT Anthrazit

SE Senfgelb

SI Kieselgrau

DO Dolomitgrau

AL Ton

MK Moka

CZ Blaugrau

SA Sand

RU Rubinrot

PX Zinnfarbig

RX Kupfer

TO Taubengrau

PR Petrol

BG Burgund

LS London sky

SU Stardust

ML Moonlight

SP Spice

PG Pine green

AW Almond white

CP Cappuccino

IX Iris
- Holz**

RF Eiche graphit

RN Eiche schwarz

RC Eiche Caffè

RS Eiche sunrise

EU Eukalyptus
- Stopsol-Glas**

transparent

bronze

silver
- Stoff BLEND**

Bark brown

Moss green

Olive green

Oxide orange

Vanilla
- Marmor (Ausführung matt)**

Breccia capraia

Calacatta

Emperador dark

Sahara noir

Marquina Schwarz

Lepanto-Rot

Modularität Korpusse H 338 / 487 / 636

Durch diese Modularität sind Kompositionen mit Höhenmaßwechsel möglich, ohne die Seitenwand zu verdoppeln.

Hinweise

Es sind keinerlei Kürzungen möglich.
Bei wandbefestigten Kompositionen ist folgendes nicht möglich:
- Einfarbige Abdeckplatte St. 40 aus Marmor
- Seitenwand aus Glas

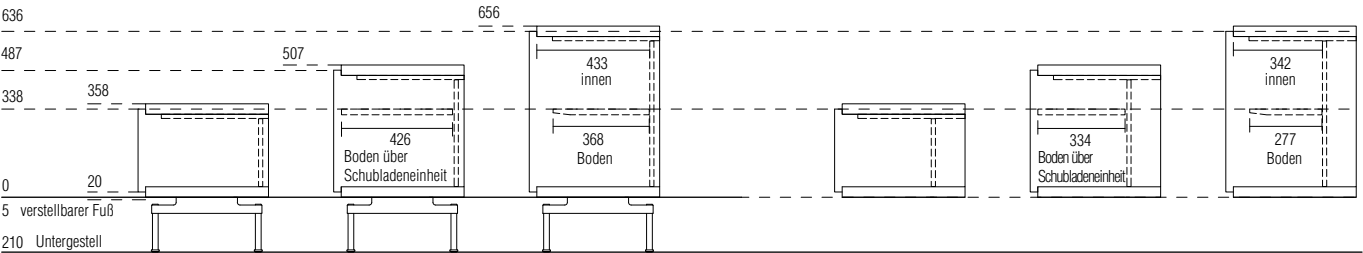
Höchstmaß Kompositionen mit Untergestell 2934 mm.

Die Module mit Seitenwänden aus Glas können durch Drehtüren verschlossen werden und mit Böden ausgestattet werden.

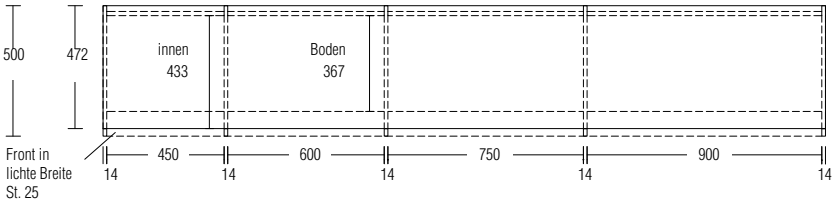
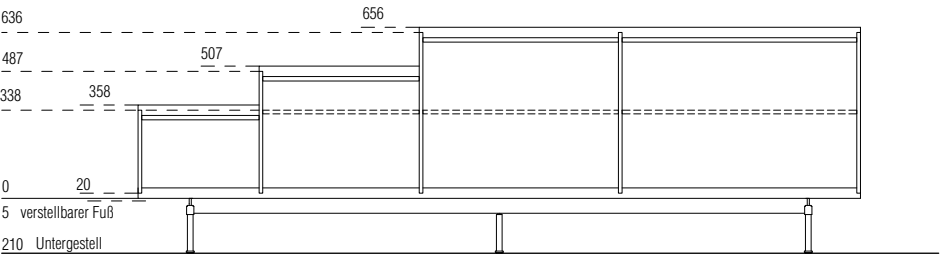
Seitenansicht

Bodenstehende Korpusse / Untergestell

Wandbefestigte Korpusse



Frontansicht / Grundriss



Modularität H 1230

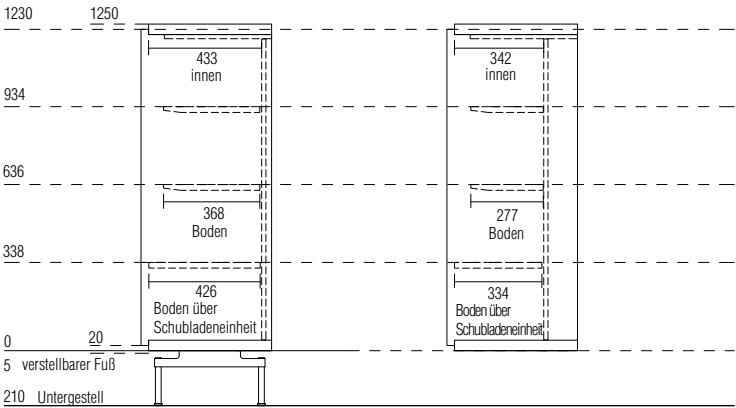
In der Höhe 1230 ist ein Spezialelement in B 1800 für den Einsatz des Fernsehers lieferbar: das TV-Modul.
Der Höhenwechsel ist durch Kombination von zwei Kompositionen vorgesehen.

Hinweise

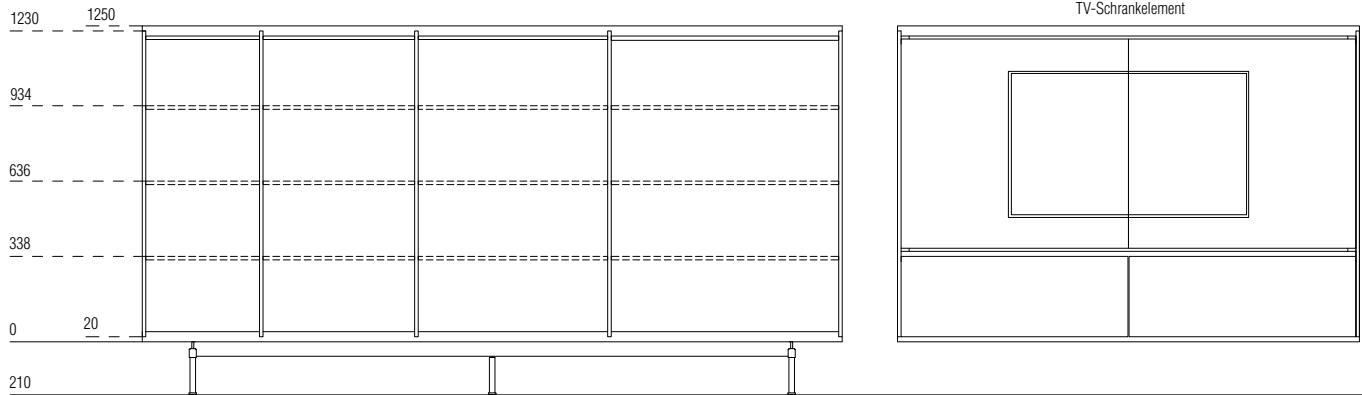
Es sind keinerlei Kürzungen möglich.
Bei wandbefestigten Kompositionen ist folgendes nicht möglich:
- Einfarbige Abdeckplatte St. 40 aus Marmor
- Seitenwand aus Glas
- Interne Schubladeneinheiten
Höchstmaß Kompositionen mit Untergestell 2934 mm.
Die Module mit Seitenwänden aus Glas können durch Drehtüren verschlossen werden und mit Böden ausgestattet werden.

Seitenansicht

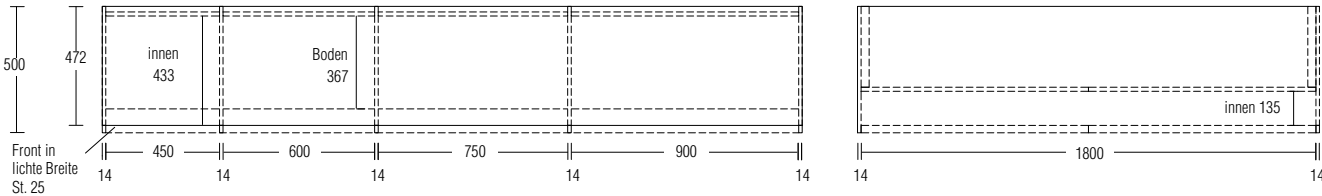
Bodenstehende Korpusse / Untergestell Wandbefestigte Korpusse



Frontansicht / Grundriss



Das TV-Modul ist nur als wandbefestigte oder bodenstehende Version mit verstellbarem Fuß lieferbar.
Nie zur Auflage auf dem Untergestell



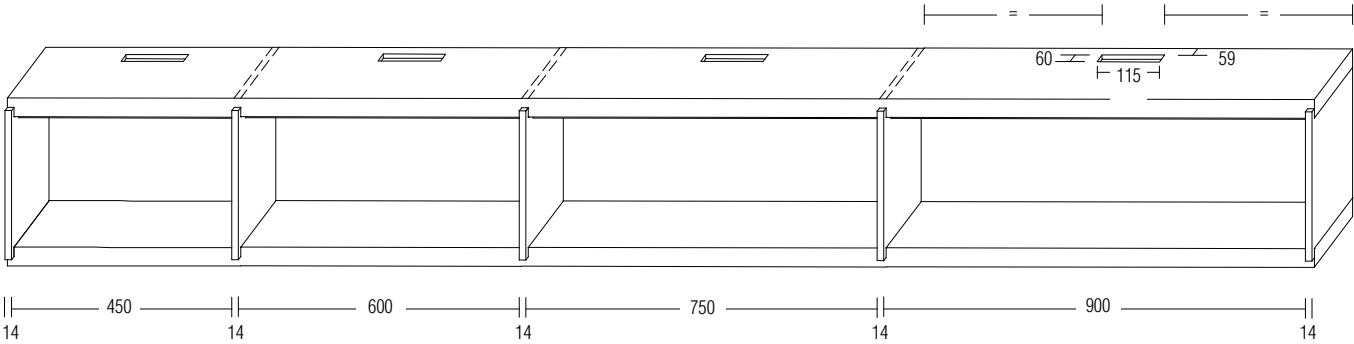
TAPE-Fach / Kabeldurchlass

Logos ist so konzipiert, dass HI-FI-Systeme entweder sichtbar in offenen Fächern oder verborgen in speziellen TAPE-Fächern untergebracht werden können. Die folgenden Abschnitte zeigen Beispiele für mögliche Lösungen.

Hinweise

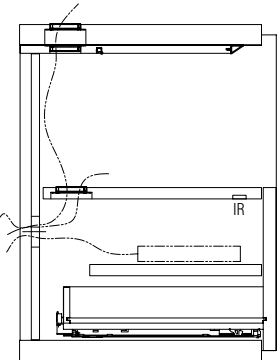
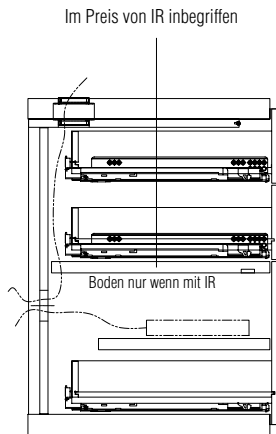
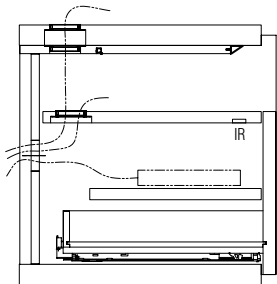
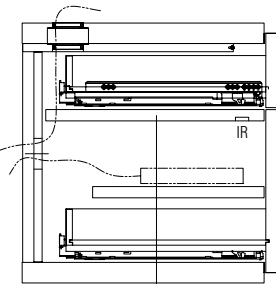
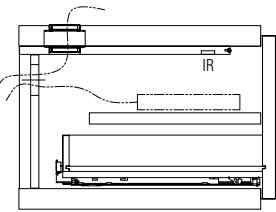
Die Position des Kabeldurchlasses auf der Abdeckplatte befindet sich immer auf der Mittellinie des darunter liegenden zu verkabelnden Moduls, sowohl bei der einfarbigen als auch bei der Version mit Metallrahmen. Bei TAPE-Fächern können keine Rückwände aus Spiegelglas und Stoff zum Einsatz kommen.

Position Kabeldurchlass auf Abdeckplatte

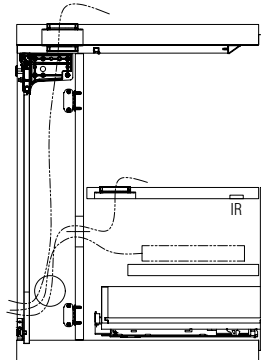
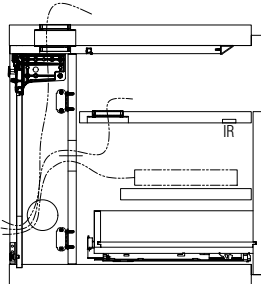
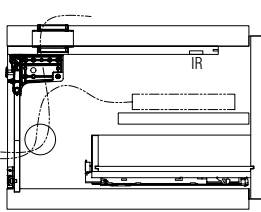


Querschnitte TAPE-Fach / Kabeldurchlass

Bodenstehend / mit Gestell



Wandbefestigt



Modularität H 1230 - TV-Modul

Die nachstehenden Beispiele zeigen, wie mit dem TV-Modul das Aufhängen des Fernsehers (ohne Maurerarbeiten) und der Anschluss von HI-FI-Geräten einfach und funktionell ist. Dieses Modul ermöglicht integrierte und elegante Lösungen in allen Wohn- und Essbereichen.

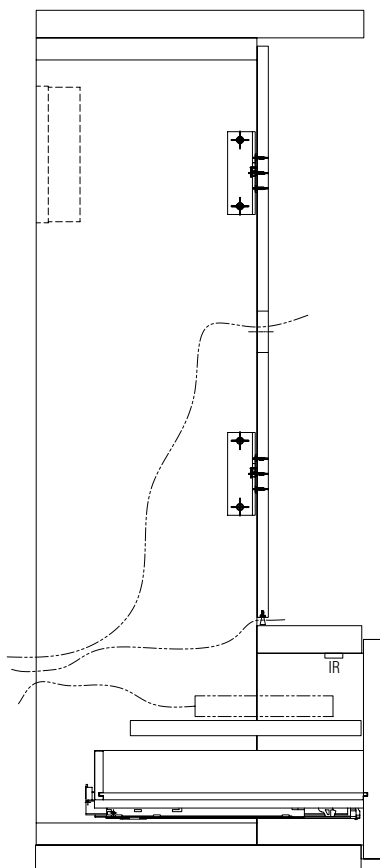
Hinweise

Das TV-Modul ist nur als wandbefestigte oder bodenstehende Version mit verstellbarem Fuß lieferbar.

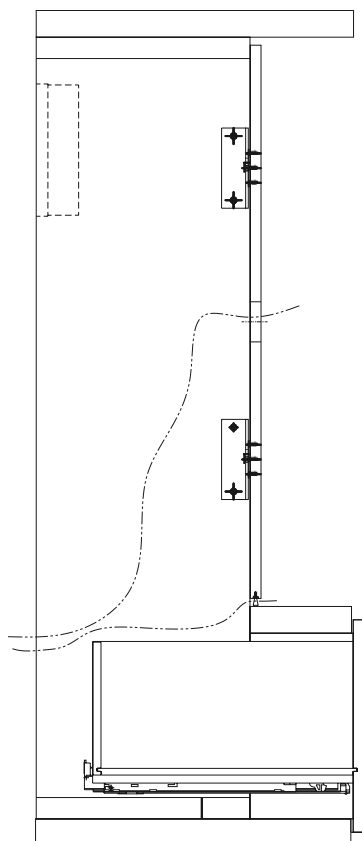
Nie zur Auflage auf dem Untergestell.

Querschnitte TAPE-Fach / Kabeldurchlass

Bodenstehend / wandbefestigt mit TAPE-Fach



Bodenstehend / wandbefestigt ohne TAPE-Fach



Module

H 343 bodenstehend oder H 338 für Untergestell

Hinweise

Es sind keinerlei Kürzungen möglich.
Bei den Schubladen * B 750 und 900, die in Korpusse mit Rückwand aus Holz integriert sind, kann die Lösung des TAPE-Fachs realisiert werden (wie in der Abbildung auf Seite 220 dargestellt), indem der Preis des Bodens und des TV-Signalempfängers hinzugerechnet wird.
Mit Seitewänden aus Glas können nur offene Schrankfächer zum Einsatz kommen.

Korpus

H 318 für Untergestell
H 323 bodenstehend verstellbar
T 500

B 450



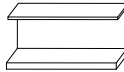
Bodenplatte
matt lackiert
Bodenplatte
Holz

B 600



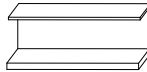
Bodenplatte
matt lackiert
Bodenplatte
Holz

B 750



Bodenplatte
matt lackiert
Bodenplatte
Holz

B 900



Bodenplatte
matt lackiert
Bodenplatte
Holz

Rückwand

MOT0403

MOT0603

MOT0703

MOT0903

farbig matt lackiert	350	390	385	433	423	480	459	526
farbig hochglänzend lackiert	367	407	418	466	470	527	521	588
Holz	365	405	408	456	451	508	494	561
Bronzespiegel	378	418	414	462	459	516	505	572
Stoff BLEND	350	390	388	436	444	501	485	552
Aufpreis für LED Deckelplatte	27	27	34	34	40	40	47	47

Front

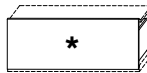
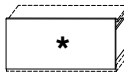
mit Schublade

B 450

B 600

B 750

B 900



Schubladenfront

CTN0403A

CTN0603A

CTN0703A

CTN0903A

farbig matt lackiert	257	269	296	314
3D farbig matt lackiert farbig	272	284	336	351
hochglänzend lackiert	320	360	412	453
Holz	300	323	358	387
*Boden TAPE-Fach	-	-	218	243
*TV-Signalsenderanlage (ETV1L)	-	-	447	447

Mittige Trennwände
Holz St. 14

H 318



SPTC03

farbig matt lackiert	144
Holz	177

Seitenwände Holz
oder Glas St. 14

Das Profil der
Seitenwand aus Glas ist in
Ausführung Zinnfarbig und
Iris lieferbar

H 318



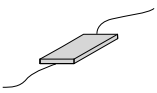
SPTL03

farbig matt lackiert	144
Holz	177
Transparentes Glas extraklar	343
Stopsol-Glas transparent / bronze / silver	357

Zubehör für LED

Die Gesamtwattzahl der
Komposition berechnen
zwecks Einsatz von
einem oder mehreren
Anschlussgeräten

Anschlussgerät
100W



EAL1

286

Netzstecker
(1 pro Komposition
bis zu 2 Anschlussgeräte)



ECO1

42

Funksteuerungsset mit
Lichtintensitätsregler
(1 pro Anschlussgerät)
optional



EKRR1

264

Set DALI
(für Hausautomatisierung
- DOMOTICA)
Stk. 1 pro
Anschlussgerät
nicht mit
Funksteuerung
zu verwenden

EKDA1

99

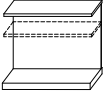
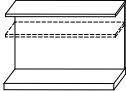
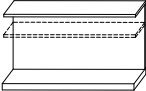
Watt Einzel-LED

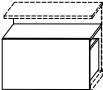
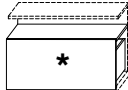
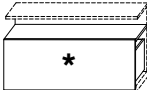
mm	W
450	2,7
600	3,6
750	4,5
900	5,4
1800	10,8

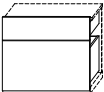
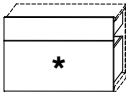
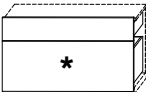
K 2700

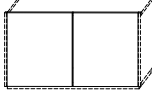
Module
H 492 bodenstehend oder H 487 für Untergestell

Hinweise
Es sind keinerlei Kürzungen möglich.
Bei den Schubladen *B 750 und 900, die in Korpusse mit Rückwand aus Holz integriert sind, kann die Lösung des TAPE-Fachs realisiert werden (wie in der Abbildung auf Seite 220 dargestellt), indem der Preis des Bodens und des TV-Signalempfängers und eventuell des Kabeldurchlasses am mittigen Boden der Schubladeneinheit hinzugerechnet wird.
Mit den 3D matt lackierten Frontelementen ist der Boden über der Schubladeneinheit ebenfalls matt lackiert.

Korpus H 467 für Untergestell H 472 bodenstehend verstellbar T 500	B 450		B 600		B 750		B 900	
Preis ausgenommen Boden								
Rückwand	Bodenplatte matt lackiert	Bodenplatte Holz	Bodenplatte matt lackiert	Bodenplatte Holz	Bodenplatte matt lackiert	Bodenplatte Holz	Bodenplatte matt lackiert	Bodenplatte Holz
	MOT0404		MOT0604		MOT0704		MOT0904	
farbig matt lackiert	356	396	392	440	443	500	491	558
farbig hochglänzend lackiert	398	438	457	505	524	581	590	657
Holz	381	421	427	475	485	542	542	609
Bronzespiegel	396	436	446	494	501	558	553	620
Stoff BLEND	371	411	415	463	488	545	536	603
Aufpreis für LED Deckelplatte	27	27	34	34	40	40	47	47

Front mit Schublade und offenem Fach	B 450		B 600		B 750		B 900	
								
Boden und Schubladenfront	CTN0404A		CTN0604A		CTN0704A		CTN0904A	
farbig matt lackiert	383		410		452		488	
3D farbig matt lackiert	398		425		492		525	
farbig hochglänzend lackiert	495		568		653		728	
Holz	474		521		586		646	
*Boden TAPE-Fach					218		243	
*TV-Signalsenderanlage (ETV1L)					447		447	
*Kabeldurchlass mittiger Boden Schubladeneinheit (EPA3)					75		75	

Front mit 2 Schubladen	B 450		B 600		B 750		B 900	
								
Schubladenfronten	CTN0404B		CTN0604B		CTN0704B		CTN0904B	
farbig matt lackiert	499		522		566		591	
3D farbig matt lackiert	520		543		630		651	
farbig hochglänzend lackiert	582		648		731		795	
Holz	570		610		669		711	
*Boden TAPE-Fach								
*TV-Signalsenderanlage (ETV1L)								

Front mit Drehtür aus Holz oder Glas	B 450		B 900	
Das Profil der Tür aus Glas ist in Ausführung Zinnfarbig und Iris lieferbar				
	AB0404		AB0904	
farbig matt lackiert	255		510	
3D farbig matt lackiert	282		564	
farbig hochglänzend lackiert	353		706	
Holz	309		618	
Transparentes Glas extraklar	414		828	
Stopsol-Glas transparent / bronze / silver	429		858	

Hinweise

- Die Module mit Seitenwänden aus Glas können durch Drehtüren verschlossen werden und mit Böden ausgestattet werden.
- In Kombination mit dem Glasboden St. 8 ist die Anwendung von LEDs nicht möglich.

Böden aus Glas St. 8 Holz St. 14 Glas mit Profil St. 14

Das Profil des Glasbodens St. 14 ist lieferbar in Ausführung Zinnfarbig und Iris

	B 450	B 600	B 750	B 900
				
	RIT04	RIT06	RIT07	RIT09
Glas extraklar St. 8	74	82	92	102
farbig matt lackiert	132	142	170	180
farbig hochglänzend lackiert	188	222	271	300
Holz	199	217	248	275
mit Profil St. 14 - Glas extraklar	239	253	274	280
Aufpreis für LED am Boden	38	47	57	67

Mittige Trennwände Holz St. 14

H 467



SPTC04

farbig matt lackiert	156
Holz	203

Seitenwände Holz oder Glas St. 14

Das Profil der Seitenwand aus Glas ist in Ausführung Zinnfarbig und Iris lieferbar

H 467



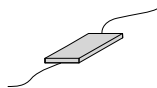
SPTL04

farbig matt lackiert	156
Holz	203
Transparentes Glas extraklar	413
Stopsol-Glas transparent / bronze / silver	428

Zubehör für LED

Die Gesamtwattzahl der Komposition berechnen zwecks Einsatz von einem oder mehreren Anschlussgeräten

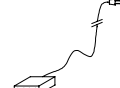
Anschlussgerät 100W



EAL1

286

Netzstecker (1 pro Komposition bis zu 2 Anschlussgeräte)



EC01

42

Funksteuerungsset mit Lichtintensitätsregler (1 pro Anschlussgerät) optional



EKRR1

264

Set DALI (für Hausautomatisierung - DOMOTICA)

Stk. 1 pro Anschlussgerät nicht mit Funksteuerung zu verwenden



EKDA1

99

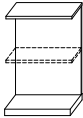
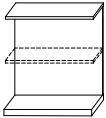
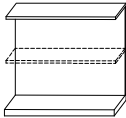
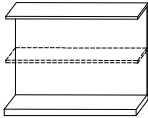
Watt Einzel-LED

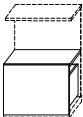
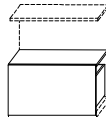
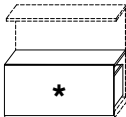
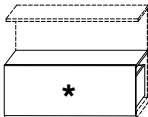
mm	W
450	2,7
600	3,6
750	4,5
900	5,4
1800	10,8

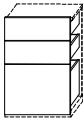
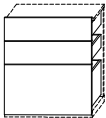
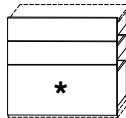
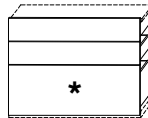
K 2700

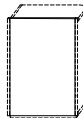
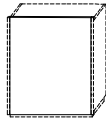
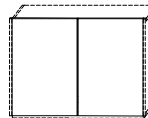
Module
H 641 bodenstehend oder H 636 für Untergestell

Hinweise
Es sind keinerlei Kürzungen möglich.
Bei den Schubladen * B 750 und 900, die in Korpusse mit Rückwand aus Holz integriert sind, kann die Lösung des TAPE-Fachs realisiert werden (wie in der Abbildung auf Seite 220 dargestellt), indem der Preis des Bodens und des TV-Signalempfängers und eventuell des Kabeldurchlasses am mittigen Boden der Schubladeneinheit hinzugerechnet wird.
Mit in 3D matt lackierten Frontelementen ist der Boden über der Schubladeneinheit ebenfalls matt lackiert.

Korpus H 616 für Untergestell H 621 bodenstehend verstellbar T 500	B 450		B 600		B 750		B 900	
Preis ausgenommen Boden								
Rückwand	Bodenplatte matt lackiert	Bodenplatte Holz	Bodenplatte matt lackiert	Bodenplatte Holz	Bodenplatte matt lackiert	Bodenplatte Holz	Bodenplatte matt lackiert	Bodenplatte Holz
	MOT0406		MOT0606		MOT0706		MOT0906	
farbig matt lackiert	362	402	416	464	471	528	524	591
farbig hochglänzend lackiert	429	469	505	553	582	639	659	726
Holz	396	436	460	508	526	583	592	659
Bronzespiegel	416	456	475	523	536	593	596	663
Stoff BLEND	394	434	445	493	526	583	576	643
Aufpreis für LED Deckelplatte	27	27	34	34	40	40	47	47

Front mit Schublade und offenem Fach	B 450		B 600		B 750		B 900	
								
Boden und Schubladenfront	CTN0406A		CTN0606A		CTN0706A		CTN0906A	
farbig matt lackiert	383	410	452	488	492	525	488	525
3D farbig matt lackiert	398	425	492	525	525	558	525	558
farbig hochglänzend lackiert	495	568	653	728	653	728	646	728
Holz	474	521	586	646	586	646	646	728
*Boden TAPE-Fach			218	243	218	243	243	243
*TV-Signalsenderanlage (ETV1L)			447	447	447	447	447	447
*Kabeldurchlass mittiger Boden Schubladeneinheit (EPA3)			75	75	75	75	75	75

Front mit 3 Schubladen	B 450		B 600		B 750		B 900	
								
Schubladen	CTN0406C		CTN0606C		CTN0706C		CTN0906C	
farbig matt lackiert	741	775	836	868	924	951	868	951
3D farbig matt lackiert	768	802	924	951	924	951	951	951
farbig hochglänzend lackiert	844	936	1.050	1.137	1.050	1.137	1.035	1.137
Holz	840	897	980	1.035	980	1.035	1.035	1.035
*Boden TAPE-Fach	-	-	218	243	218	243	243	243
*TV-Signalsenderanlage (ETV1L)			447	447	447	447	447	447

Front mit Drehtür aus Holz oder Glas	B 450		B 600		B 900	
Das Profil der Tür aus Glas ist in Ausführung Zinnfarbig und Iris lieferbar						
	AB0406		AB0606		AB0906	
farbig matt lackiert	270	297	540	614	614	614
3D farbig matt lackiert	307	325	614	802	802	802
farbig hochglänzend lackiert	401	471	802	802	802	802
Holz	338	384	676	854	854	854
Transparentes Glas extraklar	427	459	854	894	894	894
Stopsol-Glas transparent / bronze / silver	447	486	894			

Hinweise

- Die Module mit Seitenwänden aus Glas können durch Drehtüren verschlossen werden und mit Böden ausgestattet werden.
- In Kombination mit dem Glasboden St. 8 ist die Anwendung von LEDs nicht möglich.

Böden aus Glas St. 8 Holz St. 14 Glas mit Profil St. 14

Das Profil des Glasbodens St. 14 ist lieferbar in Ausführung Zinnfarbig und Iris

	B 450	B 600	B 750	B 900
				
	RIT04	RIT06	RIT07	RIT09
Glas extraklar St. 8	74	82	92	102
farbig matt lackiert	132	142	170	180
farbig hochglänzend lackiert	188	222	271	300
Holz	199	217	248	275
mit Profil St. 14 - Glas extraklar	239	253	274	280
Aufpreis für LED am Boden	38	47	57	67

Mittige Trennwände Holz St. 14

H 616



SPTC06

farbig matt lackiert	180
Holz	242

Seitenwände Holz oder Glas St. 14

Das Profil der Seitenwand aus Glas ist in Ausführung Zinnfarbig und Iris lieferbar

H 616



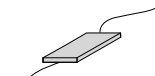
SPTL06

farbig matt lackiert	180
Holz	242
Transparentes Glas extraklar	434
Stopsol-Glas transparent / bronze / silver	455

Zubehör für LED

Die Gesamtwattzahl der Komposition berechnen zwecks Einsatz von einem oder mehreren Anschlussgeräten

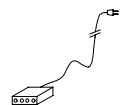
Anschlussgerät 100W



EAL1

286

Netzstecker (1 pro Komposition bis zu 2 Anschlussgeräte)



EC01

42

Funksteuerungsset mit Lichtintensitätsregler (1 pro Anschlussgerät optional)

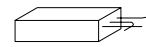


EKRR1

264

Set DALI (für Hausautomatisierung - DOMOTICA)

Stk. 1 pro Anschlussgerät nicht mit Funksteuerung zu verwenden



EKDA1

99

Watt Einzel-LED

mm	W
450	2,7
600	3,6
750	4,5
900	5,4
1800	10,8

K 2700

Module

H 1235 bodenstehend oder H 1230 für Untergestell

Hinweise

Es sind keinerlei Kürzungen möglich.

Der Höhenwechsel mit den Modulen H 1230 / 1235 ist durch Kombination von zwei Kompositionen vorgesehen. Mit in 3D matt lackierten Frontelementen ist der Boden über der Schubladeneinheit ebenfalls matt lackiert.

Korpus

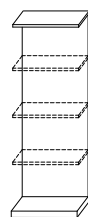
H 1210 für Untergestell

H 1215 bodenstehend verstellbar

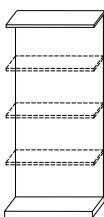
T 500

Preis
ausgenommen
Boden

B 450

Bodenplatte
matt lackiertBodenplatte
Holz

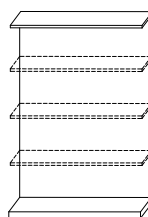
B 600

Bodenplatte
matt lackiertBodenplatte
Holz

B 750

Bodenplatte
matt lackiertBodenplatte
Holz

B 900

Bodenplatte
matt lackiertBodenplatte
Holz

Rückwand

MOT0412

MOT0612

MOT0712

MOT0912

farbig matt lackiert

433

473

501

549

571

628

641

708

farbig hochglänzend lackiert

572

612

685

733

802

859

919

986

Holz

504

544

592

640

682

739

773

840

Bronzespiegel

515

555

594

642

677

734

759

826

Stoff BLEND

505

545

564

612

687

744

750

817

Aufpreis für LED Deckelplatte

27

27

34

34

40

40

47

47

Front

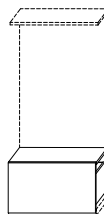
mit Schublade

B 450



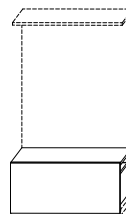
CTN0412A

B 600



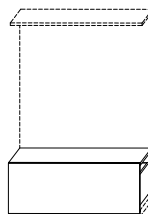
CTN0612A

B 750



CTN0712A

B 900



CTN0912A

Boden und

Schubladenfront

farbig matt lackiert

383

410

452

488

3D farbig matt lackiert

398

425

492

525

farbig hochglänzend lackiert

495

568

653

728

Holz

474

521

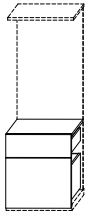
586

646

Front

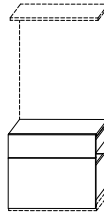
mit 2 Schubladen

B 450



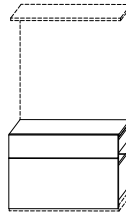
CTN0412B

B 600



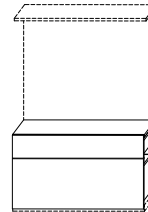
CTN0612B

B 750



CTN0712B

B 900



CTN0912B

Boden und

Schubladenfront

farbig matt lackiert

625

663

722

765

3D farbig matt lackiert

646

684

786

825

farbig hochglänzend lackiert

757

856

972

1.070

Holz

744

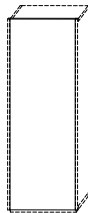
808

897

970

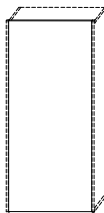
Front mit Drehtür
aus Holz oder GlasDas Profil der Tür aus Glas ist
in Ausführung Zinnfarbig und
Iris lieferbar

B 450



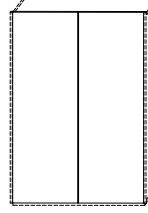
AB0412

B 600



AB0612

B 900



AB0912

farbig matt lackiert

340

380

680

3D farbig matt lackiert

415

439

830

farbig hochglänzend lackiert

597

723

1.194

Holz

468

546

936

Transparentes Glas extraklar

531

567

1.062

Stopsol-Glas transparent / bronze / silver

570

620

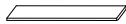
1.140

Hinweise

- Bei Seitenwänden aus Glas können keine internen Schubladeneinheiten eingesetzt werden.
- Die Module mit Seitenwänden aus Glas können durch Drehtüren verschlossen werden und mit Böden ausgestattet werden.
- In Kombination mit dem Glasboden St. 8 ist die Anwendung von LEDs nicht möglich.

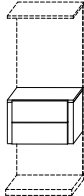
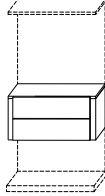
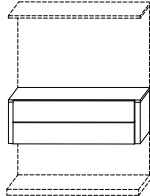
**Böden aus
Glas St. 8
Holz St. 14
Glas mit Profil St. 14**

Das Profil des Glasbodens
St. 14 ist lieferbar
in Ausführung Zinnfarbig und Iris

	B 450	B 600	B 750	B 900
				
	RIT04	RIT06	RIT07	RIT09
Glas extraklar St. 8	74	82	92	102
farbig matt lackiert	132	142	170	180
farbig hochglänzend lackiert	188	222	271	300
Holz	199	217	248	275
mit Profil St. 14 - Glas extraklar	239	253	274	280
Aufpreis für LED am Boden	38	47	57	67

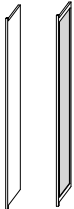
**Interne
Schubladeneinheit**

Nur bei Drehtüren
aus Holz oder Glas
einsetzbar

	B 450	B 600	B 900
			
	CTI04	CTI06	CTI09
farbig matt lackiert	822	859	940
Holz	968	1.026	1.161

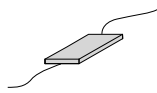
**Seitenwände
Holz oder Glas St. 14**

Das Profil der
Seitenwand aus Glas ist in
Ausführung Zinnfarbig und
Iris lieferbar

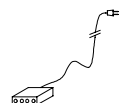
	H 1210	Mittige Trennwände Holz St. 14	H 1210
			
	SPTL12		SPTC12
farbig matt lackiert	262		262
Holz	383		383
Transparentes Glas extraklar	706		-
Stopsol-Glas transparent / bronze / silver	751		-

Zubehör für LED

Die Gesamtwattzahl der
Komposition berechnen
zwecks Einsatz von
einem oder mehreren
Anschlussgeräten

**Anschlussgerät
100W**


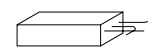
EAL1
286

**Netzstecker
(1 pro Komposition
bis zu 2 Anschlussgeräte)**


EC01
42

**Funksteuerungsset mit
Lichtintensitätsregler
(1 pro Anschlussgerät)
optional**


EKRR1
264

**Set DALI
(für Hausautomatisierung
- DOMOTICA)
Stk. 1 pro
Anschlussgerät
nicht mit
Funksteuerung
zu verwenden**


EKDA1
99

Watt Einzel-LED

mm	W
450	2,7
600	3,6
750	4,5
900	5,4
1800	10,8

K 2700

TV-Modul für bodenstehende Kompositionen

Das System Logos bietet ein TV-Modul zum Einhängen von Fernsehern bis 75 Zoll.

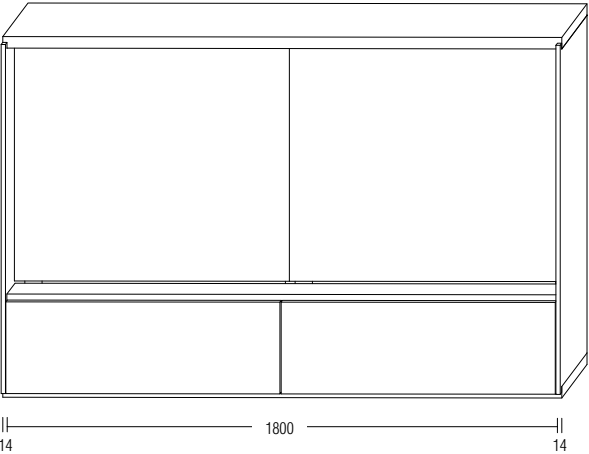
- Es sind 2 TV-Modul-Versionen lieferbar:
- Mit Schubladen unten (TV bis 65 Zoll)
 - Offen (TV bis 75 Zoll)

Das TV-Trägermodul kann mittig oder seitlich zum Einsatz kommen in Kombination mit anderen Modulen oder einzeln und durch Seitenwände eingefasst.

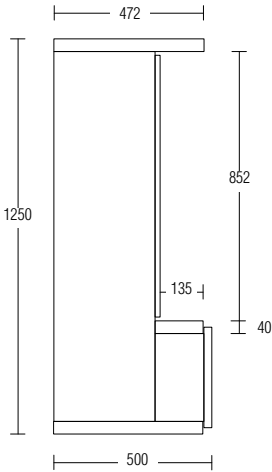
Hinweise

Es sind keinerlei Kürzungen möglich.
Der Höhenwechsel bei TV-Modulen ist durch Kombination von zwei Kompositionen vorgesehen. Das TV-Modul kann nicht auf dem metallenen Untergestell aufliegen.
Die Version mit Schubladen unten beinhaltet immer einen mittigen Boden St. 40, lieferbar in den Ausführungen der Abdeckplatte.
Nicht lieferbar mit Seitenwänden aus Glas.
Bei den Schubladen kann die Lösung des TAPE-Fachs realisiert werden (wie in der Abbildung auf Seite 221 dargestellt), indem der Preis des Bodens und des TV-Signalempfängers hinzugerechnet wird.

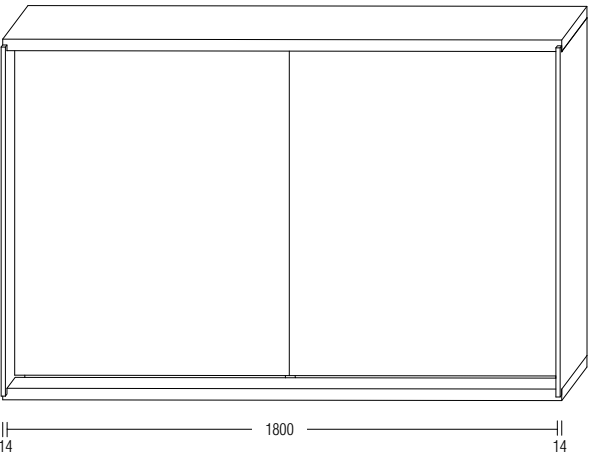
Version mit Schubladen unten



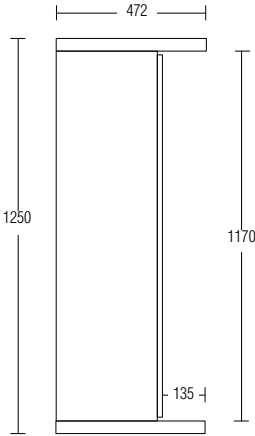
SEITLICHER ABSCHNITT



Offene Version



SEITLICHER ABSCHNITT

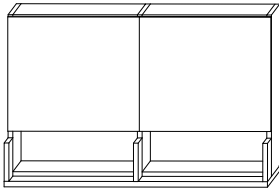


TV-Trägermodul
H 1235 bodenstehend

TV module Korpus
H 1215 bodenstehend verstellbar
T 500

Preis ausgenommen
Seiten- oder
Trennwände St. 14

B 1800
für Einsatz von Schubladen

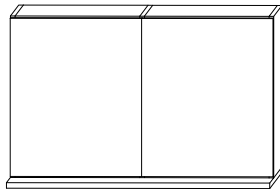


Bodenplatte
matt lackiert

Bodenplatte
Holz

MTT1812A

B 1800
offen



Bodenplatte
matt lackiert

Bodenplatte
Holz

MTT1812B

Rückwand

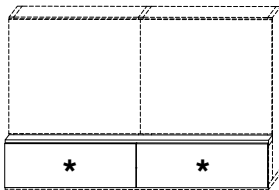
farbig matt lackiert
Holz
Stoff BLEND

2.253 2.379
2.443 2.569
2.477 2.603

2.214 2.340
2.476 2.602
2.496 2.622

Front
mit Schublade

B 1800



Front
matt lackiert

Front
3D matt lackiert

Front
hochglänzend
lackiert

Front
aus Holz

CTV1803A

Mittige Platte St. 40

farbig matt lackiert
Holz
Marmor Emperador dark / Marquina-schwarz
Marmor Sahara noir / Calacatta / Lepanto-Rot
Marmor Breccia Capraia
*Boden TAPE-Fach
*TV-Signalsenderanlage (ETV1L)

834 908 1.112 980
908 982 1.186 1.054
1.317 1.391 1.595 1.463
1.531 1.605 1.809 1.677
1.676 1.750 1.954 1.822
243 243 243 243
447 447 447 447

Seitenwände
aus Holz St. 14

H 1210
Seiten des TV-Modul



SPTL12

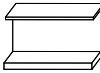
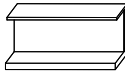
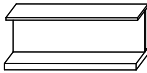
farbig matt lackiert
Holz

262
383

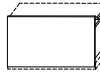
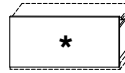
Module
H 338 wandbefestigt

Hinweise
Es sind keinerlei Kürzungen möglich.
Bei den Schubladen * B 750 und 900, die in Korpusse mit Rückwand aus Holz integriert sind, kann die Lösung des TAPE-Fachs realisiert werden (wie in der Abbildung auf Seite 220 dargestellt), indem der Preis des Bodens und des TV-Signalempfängers hinzugerechnet wird.

Korpus
wandbefestigt H 318
T 500

	B 450		B 600		B 750		B 900	
								
	Bodenplatte matt lackiert	Bodenplatte Holz	Bodenplatte matt lackiert	Bodenplatte Holz	Bodenplatte matt lackiert	Bodenplatte Holz	Bodenplatte matt lackiert	Bodenplatte Holz
Rückwand	MOA0403		MOA0603		MOA0703		MOA0903	
farbig matt lackiert	350	390	385	433	423	480	459	526
farbig hochglänzend lackiert	367	407	418	466	470	527	521	588
Holz	365	405	408	456	451	508	494	561
Bronzespiegel	378	418	414	462	459	516	505	572
Stoff BLEND	350	390	388	436	444	501	485	552
Aufpreis für LED Deckelplatte	27	27	34	34	40	40	47	47

Front
mit Schublade

	B 450		B 600		B 750		B 900	
								
Schubladenfront	CAN0403A		CAN0603A		CAN0703A		CAN0903A	
farbig matt lackiert	257		269		296		314	
3D farbig matt lackiert	272		284		336		351	
farbig hochglänzend lackiert	320		360		412		453	
Holz	300		323		358		387	
*Boden TAPE-Fach	-				218		243	
*TV-Signalsenderanlage (ETV1L)					447		447	

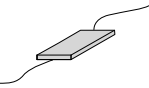
Seitenwände
aus Holz St. 14

	H 318 mittig	H 318 lateral
		
	SPAC03	SPAL03
farbig matt lackiert	238	238
Holz	270	270

Zubehör für LED

Die Gesamtwattzahl der
Komposition berechnen
zwecks Einsatz von
einem oder mehreren
Anschlussgeräten

Anschlussgerät
100W



EAL1
286

Netzstecker
(1 pro Komposition
bis zu 2 Anschlussgeräte)



EC01
42

Funksteuerungsset mit
Lichtintensitätsregler
(1 pro Anschlussgerät)
optional



EKRR1
264

Set DALI
(für Hausautomatisierung
- DOMOTICA)
Stk. 1 pro
Anschlussgerät
nicht mit
Funksteuerung
zu verwenden



EKDA1
99

Watt Einzel-LED

mm	W
450	2,7
600	3,6
750	4,5
900	5,4
1800	10,8

K 2700

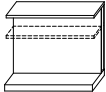
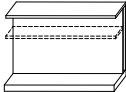
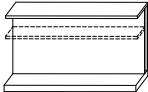
Module
H 487 wandbefestigt

Hinweise
Es sind keinerlei Kürzungen möglich.
Bei den Schubladen * B 750 und 900, die in Korpusse mit Rückwand aus Holz integriert sind, kann die Lösung des TAPE-Fachs realisiert werden (wie in der Abbildung auf Seite 220 dargestellt), indem der Preis des Bodens und des TV-Signalempfängers und eventuell des Kabeldurchlasses am mittigen Boden der Schubladeneinheit hinzugerechnet wird.
Mit in 3D matt lackierten Frontelementen ist der Boden über der Schubladeneinheit ebenfalls matt lackiert.

Korpus
wandbefestigt H 467
T 500

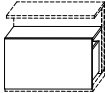
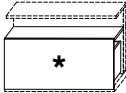
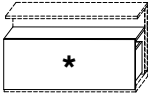
Preis
ausgenommen
Boden

Rückwand

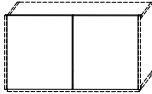
	B 450		B 600		B 750		B 900	
								
	Bodenplatte matt lackiert	Bodenplatte Holz	Bodenplatte matt lackiert	Bodenplatte Holz	Bodenplatte matt lackiert	Bodenplatte Holz	Bodenplatte matt lackiert	Bodenplatte Holz
	MOA0404		MOA0604		MOA0704		MOA0904	
farbig matt lackiert	356	396	392	440	443	500	491	558
farbig hochglänzend lackiert	398	438	457	505	524	581	590	657
Holz	381	421	427	475	485	542	542	609
Bronzespiegel	396	436	446	494	501	558	553	620
Stoff BLEND	371	411	415	463	488	545	536	603
Aufpreis für LED Deckelplatte	27	27	34	34	40	40	47	47

Front
mit Schublade
und offenem Fach

Boden und
Schubladenfront

	B 450		B 600		B 750		B 900	
								
	CAN0404A		CAN0604A		CAN0704A		CAN0904A	
farbig matt lackiert	379	397	437	468				
3D farbig matt lackiert	394	412	477	505				
farbig hochglänzend lackiert	476	540	618	687				
Holz	464	501	556	610				
*Boden TAPE-Fach			218	243				
*TV-Signalsenderanlage (ETV1L)			447	447				
*Kabeldurchlass mittiger Boden Schubladeneinheit (EPA3)			75	75				

Front mit Drehtür
aus Holz oder Glas
Das Profil der Tür aus Glas ist
in Ausführung Zinnfarbig und
Iris lieferbar

	B 450		B 900	
				
	AB0404		AB0904	
farbig matt lackiert	255	510		
3D farbig matt lackiert	282	564		
farbig hochglänzend lackiert	353	706		
Holz	309	618		
Transparentes Glas extraklar	414	828		
Stopsol-Glas transparent / bronze / silver	429	858		

Hinweise

In Kombination mit dem Glasboden St. 8 ist die Anwendung von LEDs nicht möglich.

Böden aus Glas St. 8 Holz St. 14 Glas mit Profil St. 14

Das Profil des Glasbodens St. 14 ist lieferbar in Ausführung Zinnfarbig und Iris

	B 450	B 600	B 750	B 900
				
	RIA04	RIA06	RIA07	RIA09
Glas extraklar St. 8	74	82	92	102
farbig matt lackiert	124	130	149	155
farbig hochglänzend lackiert	160	187	224	246
Holz	189	202	223	239
mit Profil St. 14 - Glas extraklar	239	253	274	280
Aufpreis für LED am Boden	38	47	57	67

Seitenwände aus Holz St. 14

H 467 mittig



SPAC04

H 467 lateral



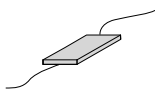
SPAL04

farbig matt lackiert	254	254
Holz	300	300

Zubehör für LED

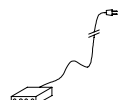
Die Gesamtwattzahl der Komposition berechnen zwecks Einsatz von einem oder mehreren Anschlussgeräten

Anschlussgerät 100W



EAL1 286

Netzstecker (1 pro Komposition bis zu 2 Anschlussgeräte)



EC01 42

Funksteuerungsset mit Lichtintensitätsregler (1 pro Anschlussgerät optional)



EKRR1 264

Set DALI (für Hausautomatisierung - DOMOTICA)

Stk. 1 pro Anschlussgerät nicht mit Funksteuerung zu verwenden



EKDA1 99

Watt Einzel-LED

mm	W
450	2,7
600	3,6
750	4,5
900	5,4
1800	10,8

K 2700

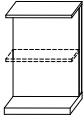
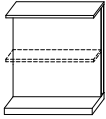
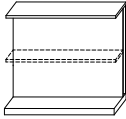
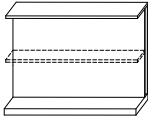
Module
H 636 wandbefestigt

Hinweise
Es sind keinerlei Kürzungen möglich.
Bei den Schubladen * B 750 und 900, die in Korpusse mit Rückwand aus Holz integriert sind, kann die Lösung des TAPE-Fachs realisiert werden (wie in der Abbildung auf Seite 220 dargestellt), indem der Preis des Bodens und des TV-Signalempfängers und eventuell des Kabeldurchlasses am mittigen Boden der Schubladeneinheit hinzugerechnet wird.
Mit in 3D matt lackierten Frontelementen ist der Boden über der Schubladeneinheit ebenfalls matt lackiert.

Korpus
wandbefestigt H 616
T 500

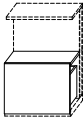
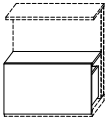
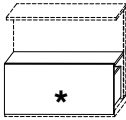
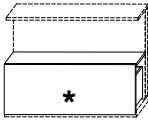
Preis
ausgenommen
Boden

Rückwand

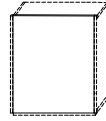
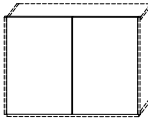
	B 450		B 600		B 750		B 900	
								
	Bodenplatte matt lackiert	Bodenplatte Holz	Bodenplatte matt lackiert	Bodenplatte Holz	Bodenplatte matt lackiert	Bodenplatte Holz	Bodenplatte matt lackiert	Bodenplatte Holz
	MOA0406		MOA0606		MOA0706		MOA0906	
farbig matt lackiert	362	402	416	464	471	528	524	591
farbig hochglänzend lackiert	429	469	505	553	582	639	659	726
Holz	396	436	460	508	526	583	592	659
Bronzespiegel	416	456	475	523	536	593	596	663
Stoff BLEND	394	434	445	493	526	583	576	643
Aufpreis für LED Deckelplatte	27	27	34	34	40	40	47	47

Front
mit Schublade
und offenem Fach

Boden und
Schubladenfront

	B 450		B 600		B 750		B 900	
								
	CAN0406A		CAN0606A		CAN0706A		CAN0906A	
farbig matt lackiert	379		397		437		468	
3D farbig matt lackiert	394		412		477		505	
farbig hochglänzend lackiert	476		540		618		687	
Holz	464		501		556		610	
*Boden TAPE-Fach					218		243	
*TV-Signalsenderanlage (ETV1L)					447		447	
*Kabeldurchlass mittiger Boden Schubladeneinheit (EPA3)					75		75	

Front mit Drehtür
aus Holz oder Glas
Das Profil der Tür aus Glas ist
in Ausführung Zinnfarbig und
Iris lieferbar

	B 450		B 600		B 900	
						
	AB0406		AB0606		AB0906	
farbig matt lackiert	270	297			540	
3D farbig matt lackiert	307	325			614	
farbig hochglänzend lackiert	401	471			802	
Holz	338	384			676	
Transparentes Glas extraklar	427	459			854	
Stopsol-Glas transparent / bronze / silver	447	486			894	

Hinweise

In Kombination mit dem Glasboden St. 8 ist die Anwendung von LEDs nicht möglich.

Böden aus Glas St. 8 Holz St. 14 Glas mit Profil St. 14

Das Profil des Glasbodens St. 14 ist lieferbar in Ausführung Zinnfarbig und Iris

	B 450	B 600	B 750	B 900
				
	RIA04	RIA06	RIA07	RIA09
Glas extraklar St. 8	74	82	92	102
farbig matt lackiert	124	130	149	155
farbig hochglänzend lackiert	160	187	224	246
Holz	189	202	223	239
mit Profil St. 14 - Glas extraklar	239	253	274	280
Aufpreis für LED am Boden	38	47	57	67

Seitenwände aus Holz St. 14

H 616 mittig



SPAC06

H 616 lateral



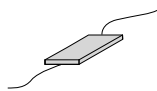
SPAL06

farbig matt lackiert	280	280
Holz	343	343

Zubehör für LED

Die Gesamtwattzahl der Komposition berechnen zwecks Einsatz von einem oder mehreren Anschlussgeräten

Anschlussgerät 100W



EAL1

286

Netzstecker (1 pro Komposition bis zu 2 Anschlussgeräte)



EC01

42

Funksteuerungsset mit Lichtintensitätsregler (1 pro Anschlussgerät optional)

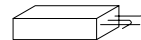


EKRR1

264

Set DALI (für Hausautomatisierung - DOMOTICA)

Stk. 1 pro Anschlussgerät nicht mit Funksteuerung zu verwenden



EKDA1

99

Watt Einzel-LED

mm	W
450	2,7
600	3,6
750	4,5
900	5,4
1800	10,8

K 2700

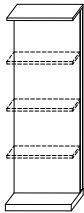
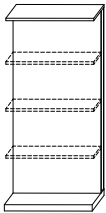
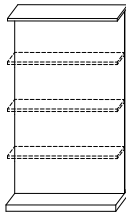
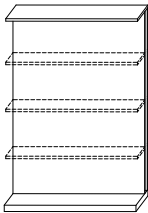
Module
H 1230 wandbefestigt

Hinweise
Es sind keinerlei Kürzungen möglich.
Der Höhenwechsel mit den Modulen H 1230 ist durch Kombination von zwei Kompositionen vorgesehen. Mit in 3D matt lackierten Frontelementen ist der Boden über der Schubladeneinheit ebenfalls matt lackiert.

**Korpus
wandbefestigt H 1210
T 500**

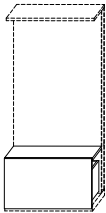
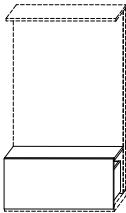
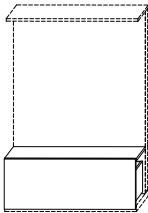
Preis
ausgenommen
Boden

Rückwand

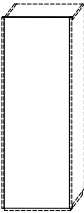
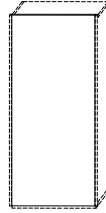
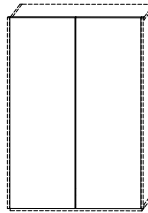
	B 450		B 600		B 750		B 900	
								
	Bodenplatte matt lackiert	Bodenplatte Holz	Bodenplatte matt lackiert	Bodenplatte Holz	Bodenplatte matt lackiert	Bodenplatte Holz	Bodenplatte matt lackiert	Bodenplatte Holz
	MOA0412		MOA0612		MOA0712		MOA0912	
farbig matt lackiert	433	473	501	549	571	628	641	708
farbig hochglänzend lackiert	572	612	685	733	802	859	919	986
Holz	504	544	592	640	682	739	773	840
Bronzespiegel	515	555	594	642	677	734	759	826
Stoff BLEND	505	545	564	612	687	744	750	817
Aufpreis für LED Deckelplatte	27	27	34	34	40	40	47	47

**Front
mit Schublade**

**Boden und
Schubladenfront**

	B 450	B 600	B 750	B 900
				
	CAN0412A	CAN0612A	CAN0712A	CAN0912A
farbig matt lackiert	379	397	437	468
3D farbig matt lackiert	394	412	477	505
farbig hochglänzend lackiert	476	540	618	687
Holz	464	501	556	610

**Front mit Drehtür
aus Holz oder Glas**
Das Profil der Tür aus Glas ist
in Ausführung Zinnfarbig und
Iris lieferbar

	B 450	B 600	B 900
			
	AB0412	AB0612	AB0912
farbig matt lackiert	340	380	680
3D farbig matt lackiert	415	439	830
farbig hochglänzend lackiert	597	723	1.194
Holz	468	546	936
Transparentes Glas extraklar	531	567	1.062
Stopsol-Glas transparent / bronze / silver	570	620	1.140

Hinweise

In Kombination mit dem Glasboden St. 8 ist die Anwendung von LEDs nicht möglich.

Böden aus Glas St. 8 Holz St. 14 Glas mit Profil St. 14

Das Profil des Glasbodens St. 14 ist lieferbar in Ausführung Zinnfarbig und Iris

B 450



RIA04

B 600



RIA06

B 750



RIA07

B 900



RIA09

Glas extraklar St. 8

74

82

92

102

farbig matt lackiert

124

130

149

155

farbig hochglänzend lackiert

160

187

224

246

Holz

189

202

223

239

mit Profil St. 14 - Glas extraklar

239

253

274

280

Aufpreis für LED am Boden

38

47

57

67

Seitenwände aus Holz St. 14

H 1210 mittig



SPAC12

H 1210 lateral



SPAL12

farbig matt lackiert

376

376

Holz

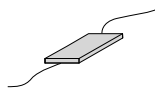
496

496

Zubehör für LED

Die Gesamtwattzahl der Komposition berechnen zwecks Einsatz von einem oder mehreren Anschlussgeräten

Anschlussgerät 100W



EAL1

286

Netzstecker (1 pro Komposition bis zu 2 Anschlussgeräte)



EC01

42

Funksteuerungsset mit Lichtintensitätsregler (1 pro Anschlussgerät) optional



EKRR1

264

Set DALI (für Hausautomatisierung - DOMOTICA)

Stk. 1 pro Anschlussgerät nicht mit Funksteuerung zu verwenden



EKDA1

99

Watt Einzel-LED

mm	W
450	2,7
600	3,6
750	4,5
900	5,4
1800	10,8

K 2700

TV-Modul für wandbefestigte Kompositionen

Das System Logos bietet ein TV-Modul zum Einhängen von Fernsehern bis 75 Zoll.

Es sind 2 TV-Modul-Versionen lieferbar:

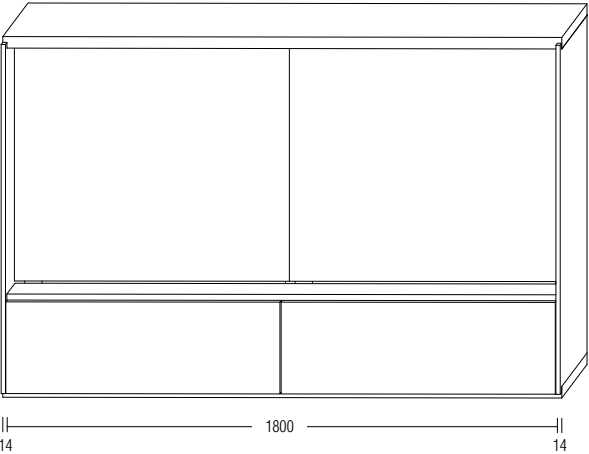
- Mit Schubladen unten (TV bis 65 Zoll)
- Offen (TV bis 75 Zoll)

Das TV-Trägermodul kann mittig oder seitlich zum Einsatz kommen in Kombination mit anderen Modulen oder einzeln und durch Seitenwände eingefasst.

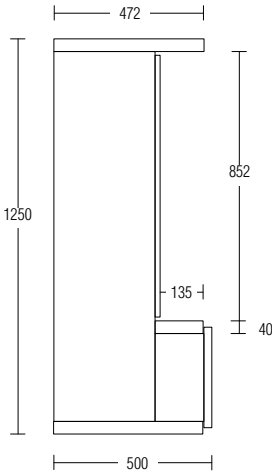
Hinweise

Es sind keinerlei Kürzungen möglich.
Der Höhenwechsel bei TV-Modulen ist durch Kombination von zwei Kompositionen vorgesehen.
Die Version mit Schubladen unten beinhaltet immer einen mittigen Boden St. 40, lieferbar in den Ausführungen der Abdeckplatte.
Nicht lieferbar mit Seitenwänden aus Glas.
Bei den Schubladen kann die Lösung des TAPE-Fachs realisiert werden (wie in der Abbildung auf Seite 221 dargestellt), indem der Preis des Bodens und des TV-Signalempfängers hinzugerechnet wird.

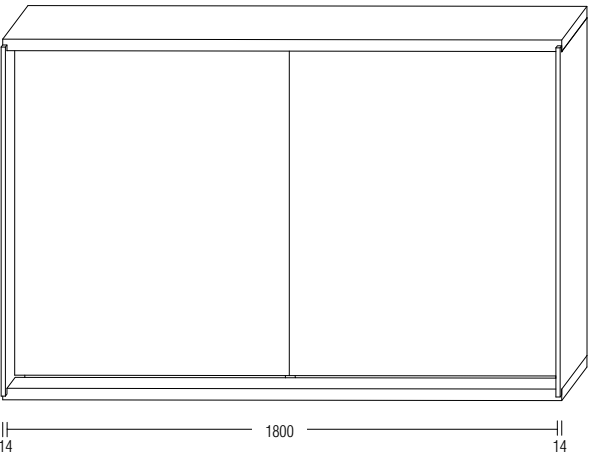
Version mit Schubladen unten



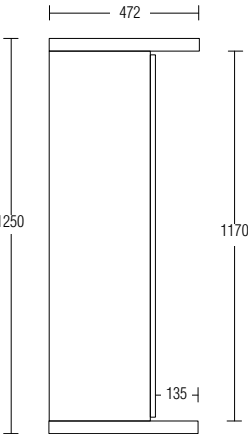
SEITLICHER ABSCHNITT



Offene Version



SEITLICHER ABSCHNITT

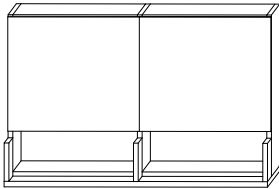


TV-Trägermodul
H 1230 wandbefestigt

Korpus TV-Modul
H 1210 wandbefestigt
T 500

Preis ausgenommen
Seiten- oder Trennwände
St. 14

B 1800
für Einsatz von Schubladen

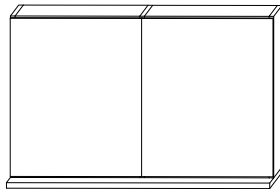


Bodenplatte
matt lackiert

Bodenplatte
Holz

MTA1812A

B 1800
offen



Bodenplatte
matt lackiert

Bodenplatte
Holz

MTA1812B

Rückwand

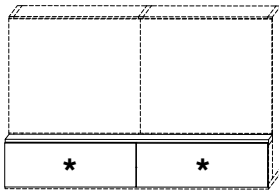
farbig matt lackiert
Holz
Stoff BLEND

2.253 2.379
2.443 2.569
2.477 2.603

2.214 2.340
2.476 2.602
2.496 2.622

Front
mit Schublade

B 1800



Front
matt lackiert

Front
3D matt lackiert

Front
hochglänzend
lackiert

Front
aus Holz

CTV1803A

Mittige Platte St. 40

farbig matt lackiert
Holz
Marmor Emperador dark / Marquinaschwarz
Marmor Sahara noir / Calacatta / Lepanto-Rot
Marmor Breccia Capraia
*Boden TAPE-Fach
*TV-Signalsenderanlage (ETV1L)

834 908 1.112 980
908 982 1.186 1.054
1.317 1.391 1.595 1.463
1.531 1.605 1.809 1.677
1.676 1.750 1.954 1.822
243 243 243 243
447 447 447 447

Seitenwände
aus Holz St. 14

H 1210
Seiten des TV-Modul



SPTL12

farbig matt lackiert
Holz

262
383

Die Logos-Kompositionen sind mit der Abdeckplatte zu vervollständigen.

Es sind 2 Abdeckplatten-Versionen lieferbar:

- Monomaterisch St. 40
- Metallrahmen mit Einsätzen

Die Abdeckplatten können mit Kabeldurchlässen in der gleichen Ausführung ausgestattet werden.

Die Position des Kabeldurchlasses befindet sich immer auf der Mittellinie des darunter liegenden zu verkabelnden Moduls, sowohl bei der einfarbigen als auch bei der Version mit Metallrahmen.

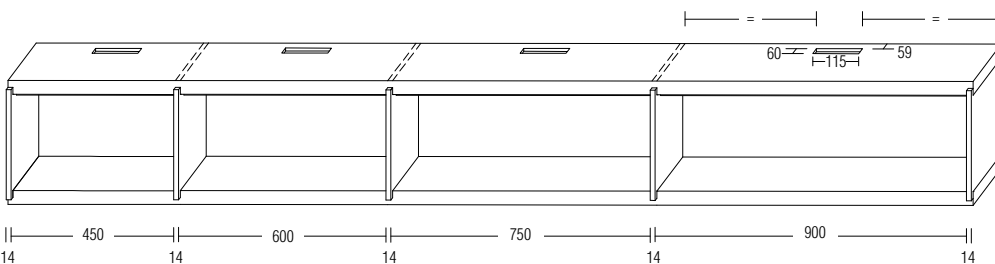
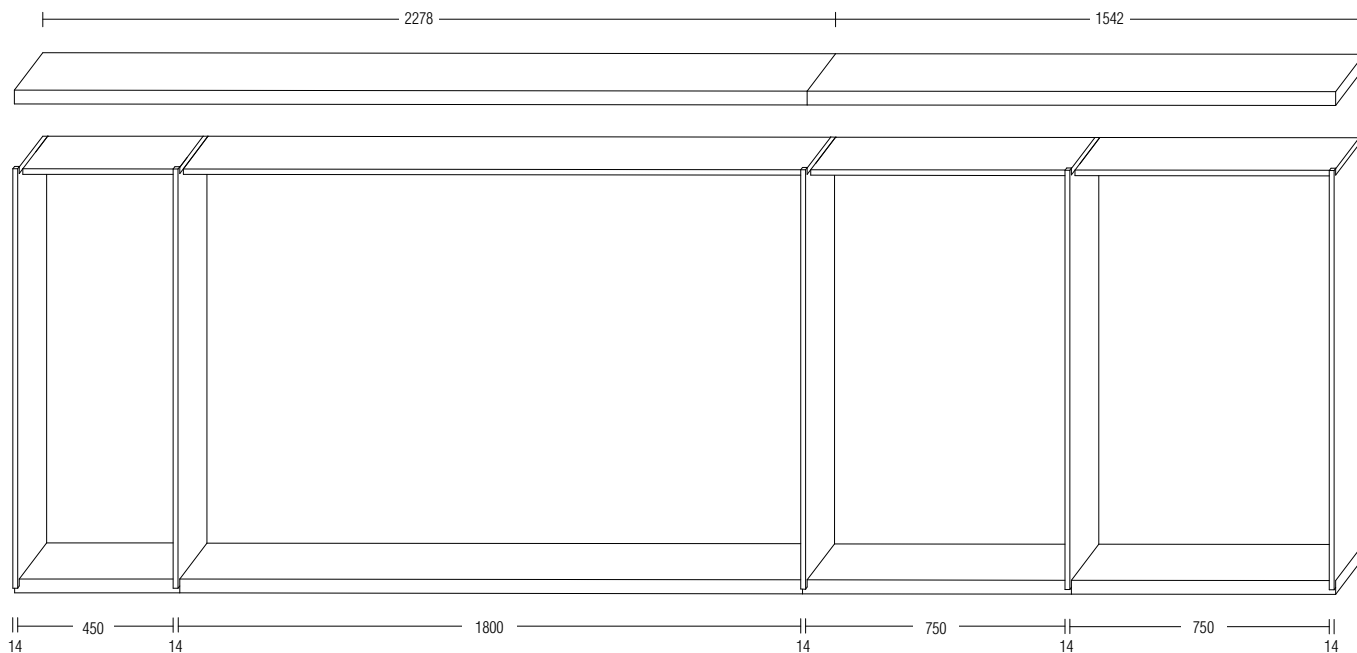
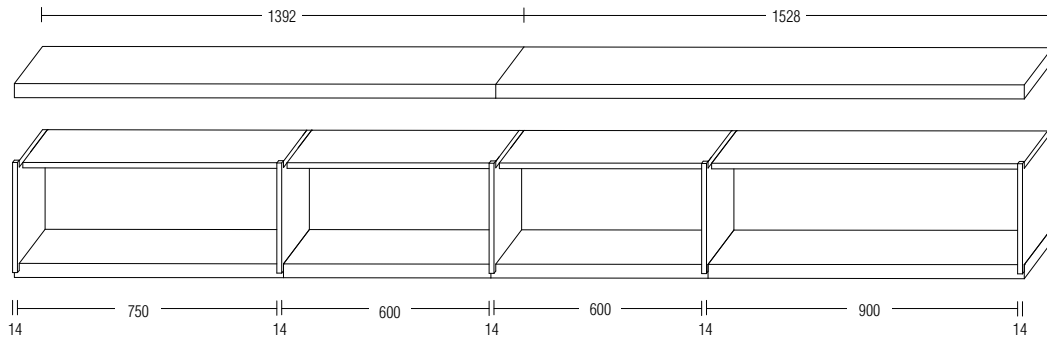
Siehe Lösung auf S. 6 für Einsatz des TAPE-Fachs.

Hinweise

Die Abdeckplatte für beide Versionen ist in einem einzigen Stück bis zu B 2934 mm gefertigt. Bei Kompositionen mit mehr als 2934 mm Breite muss die Abdeckplatte immer mit einer Seitenwand verbunden sein.

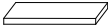
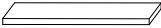
Die Verbindung sollte an der Seitenwand erfolgen, die am mittigsten in der Komposition liegt. Bei der Version mit Rahmen ist die Verbindung dank der Konstruktionsweise nur an der frontalen Stärke sichtbar.

Die monomaterische Abdeckplatte St. 40 aus Marmor kann bei wandbefestigten Kompositionen nicht zum Einsatz kommen.



Abdeckplatte
Monomaterisch St. 40

Hinweise
Die monomaterische Abdeckplatte St. 40 aus Marmor kann bei wandbefestigten Kompositionen nicht zum Einsatz kommen.

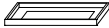
Monomaterische Abdeckplatte St. 40 T 500	Bis B 628	Von B 629 bis B 1242	Von B 1243 bis B 1870
			
	TOM06	TOM12	TOM18
farbig matt lackiert	158	258	355
Holz	214	362	508
Marmor Emperador dark / Marquinaschwarz	812	1.177	1.766
Marmor Sahara noir / Calacatta / Lepanto-Rot	1.058	1.674	2.516
Marmor Breccia Capraia	1.225	1.985	2.983

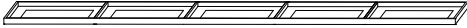
Monomaterische Abdeckplatte St. 40 T 500	Von B 1871 bis B 2470	Von B 2471 bis B 2934
		
	TOM24	TOM29
farbig matt lackiert	446	518
Holz	646	755
Marmor Emperador dark / Marquinaschwarz	2.330	2.767
Marmor Sahara noir / Calacatta / Lepanto-Rot	3.320	3.943
Marmor Breccia Capraia	3.937	4.676

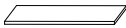
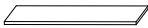
Kabeldurchlass

	
	EPA6
farbig matt lackiert	68
Holz	68
Marmor	140

Abdeckplatte
mit Rahmen St. 40

Rahmen St. 40 T 500	Bis B 628	Von B 629 bis B 1242	Von B 1243 bis B 1870
			
	TOT06	TOT12	TOT18
Zinnfarbig / iris	264	371	493

Rahmen St. 40 T 500	Von B 1871 bis B 2470	Von B 2471 bis B 2934
		
	TOT24	TOT29
Zinnfarbig / iris	584	683

Einsatz St. 20	B 450	B 600	B 750	B 900
				
	TIN04	TIN06	TIN07	TIN09
farbig matt lackiert	97	117	138	158
Holz	150	183	219	257
Marmor Emperador dark / Marquinaschwarz	338	392	446	500
Marmor Sahara noir / Calacatta / Lepanto-Rot	451	546	642	737
Marmor Breccia Capraia	536	658	780	906

Kabeldurchlass

	
	EPA6
farbig matt lackiert	68
Holz	68
Marmor	140

Untergestelle H 210 mm

Mit Logos können Kompositionen auf Untergestellen H 210 mm mit verstellbaren Füßen errichtet werden, so dass eine perfekte Bodenauflage besteht.

Hinweise

Die Kompositionen mit Untergestell können eine maximale Größe von 2934 mm haben.

Untergestelle
T 500

Für Kompositionen
B 628

Für Kompositionen
von B 629 bis B 1242

Für Kompositionen
von B 1243 bis B 1870



BS06

604



BS12

669



BS18

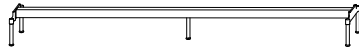
713

Zinnfarbig / iris

Untergestelle
T 500

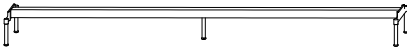
Für Kompositionen
von B 1871 bis B 2470
Mit 1 mittigem Fuß

Für Kompositionen
von B 2471 bis B 2934
Mit 1 mittigem Fuß



BS24

822

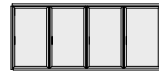


BS29

848

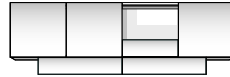
Zinnfarbig / iris

VISUAL INDEX MÖBEL UND ZUBEHÖRE



ADRIEN
VINCENT VAN DUYSSEN

SEITE 249



ARCHWAY
RODOLFO DORDONI

SEITE 255



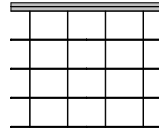
CARD
MICHAEL ANASTASSIADES

SEITE 259



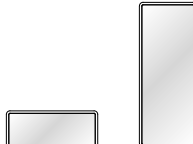
CARTEGGIO
ALDO ROSSI

SEITE 261



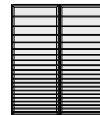
GRADUATE
JEAN NOUVEL

SEITE 271



HECTOR MIRROR
VINCENT VAN DUYSSEN

SEITE 275



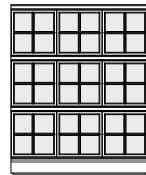
HORIZONS
DANTE BONUCCELLI

SEITE 277



LIVING BOX
VINCENT VAN DUYSSEN

SEITE 281



PIROSCAFO
ALDO ROSSI, LUCA MEDA

SEITE 293



TEOREMA
RON GILAD

SEITE 297



TOUCH DOWN UNIT
STUDIO KLASS

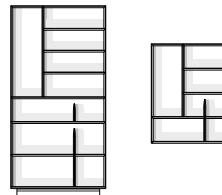
SEITE 301

HERITAGE COLLECTION



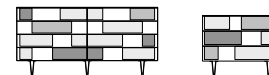
D.355.1 D.355.2
GIO PONTI

SEITE 263



D.357.1 D.357.2
GIO PONTI

SEITE 265



D.655.1 D.655.2
GIO PONTI

SEITE 267



D.950.1
GIO PONTI

SEITE 269



MHC.1
WERNER BLASER

SEITE 289



MHC.2
YASUHIKO ITOH

SEITE 291

Adrien

Archway

Card

Carteggio

D.355.1 D.355.2
Heritage

D.357.1 D.357.2
Heritage

D.655.1 D.655.2
Heritage

D.950.1
Heritage

Graduate

Hector Mirror

Horizons

Living Box

MHC.1
Heritage

MHC.2
Heritage

Piroscapo

Teorema

Touch Down

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
TISCHE ABSTELLTISCHE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

Adrien	505 UP SYSTEM
Archway	
Card	505 UP SIDEBORD
Carteggio	
D.355.1 D.355.2 Heritage	HECTOR
D.357.1 D.357.2 Heritage	
D.655.1 D.655.2 Heritage	PASS-WORD EVOLUTION
D.950.1 Heritage	
Graduate	LOGOS
Hector Mirror	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Horizons	
Living Box	
MHC.1 Heritage	TISCHE ABSTELLTISCHE
MHC.2 Heritage	
Piroscafo	STÜHLE
Teorema	AUSFÜHRUNGEN
Touch Down	

ADRIEN

VINCENT VAN DUYSSEN

2018



Adrien entsteht aus dem Wunsch heraus, eine sowohl technologisch als auch ästhetisch neuartige Serie von Sideboards zu präsentieren. Adrien steht für die gekonnte Kombination reiner Formen, exklusiver Materialien und Techniken, die sich harmonisch verbinden, dort wo der visuelle und taktile Aspekt von großer Bedeutung sind. Bei Adrien werden die strukturellen Stärken aus Aluminium auf ein Minimum reduziert, so dass das Stopsol-Glas und das in die Böden integrierte LED-Beleuchtungssystem die ausgestellten Objekte optimal zur Geltung bringen. Die Rückwand kann aus Holz oder Glas sein, damit die Objekte in voller Transparenz erstrahlen.

TECHNISCHE INFORMATION

Deckel-, Bodenplatte, Abdeckplatte, Schubladenfront und-Korpus, Rückwand und Einlegeboden aus Holz	Spanholzplatte, furniert mit Holz.
Tür, Seitenwände, Einlegeboden und Rückwand aus Glas	Rahmen aus fließgepresstem Aluminium mit Glas St. 4 mm, lieferbar in verschiedenen Ausführungen. Die Öffnung der Türen erfolgt mittels in die Seitenwände eingebuchtete Scharniere.
Bodenprofil	Eloxiertes fließgepresstes Aluminium.
Schubladenseiten und -Boden	Spanholzplatte mit Melaminbeschichtung.
Abdeckplatte aus Marmor	Marmor in den speziellen Ausführungen der Molteni-Palette.
Beleuchtung und Elektroteile	Alle Komponenten sind genormt und zertifiziert, so wie auf den einzelnen Teilen angegeben.

Adrien

Archway

Card

Carteggio

D.355.1 D.355.2
Heritage

D.357.1 D.357.2
Heritage

D.655.1 D.655.2
Heritage

D.950.1
Heritage

Graduate

Hector Mirror

Horizons

Living Box

MHC.1
Heritage

MHC.2
Heritage

Piroscafo

Teorema

Touch Down

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
TISCHE ABSTELLTISCHE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

Adrien	505 UP SYSTEM
Archway	
Card	505 UP SIDEBOARD
Carteggio	
D.355.1 D.355.2 Heritage	HECTOR
D.357.1 D.357.2 Heritage	
D.655.1 D.655.2 Heritage	PASS-WORD EVOLUTION
D.950.1 Heritage	
Graduate	LOGOS
Hector Mirror	
Horizons	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Living Box	
MHC.1 Heritage	TISCHE ABSTELLTISCHE
MHC.2 Heritage	
Piroscafo	STÜHLE
Teorema	
Touch Down	AUSFÜHRUNGEN

Hinweise

- Schränken in drei Maßvarianten mit Seitenwänden und Türen aus Glas.
- Die Rückwand kann in der gleichen Ausführung der Seitenwand sein oder in Holz.
- Die internen Bestandteile sind immer aus Holz, während die Abdeckplatte aus Marmor St. 2 cm oder Holz St. 3 cm lieferbar ist.
- Die Abdeckplatte ist erforderlich.
- Das Schrank kann mit Beleuchtungsanlage ausgestattet werden.
- Die Led-Beleuchtungsstangen können an der Deckelplatte oder an den Einlegeböden Holz oder Glas eingesetzt werden.
- Das Schrank kann nur in der Version mit Rückwand aus Glas raummittig platziert werden.

Ausführungen		Holz	Zinnfarbig	Transparentes Glas	Transparentes Stopsol-Glas	Marmor	Melamin-beschichtet Saffian
Komponenten							
Seitenwand Glasrahmen	Profil		•				
	Glas			•	•		
Trennwand-Rahmen	Profil		•				
Basis und Deckelplatte		•					
Rückwand		•					
Rückwand Glas	Profil		•				
	Glas			•	•		
Abdeckplatte Ausführung		•				•	
Tür	Profil		•				
	Glas			•	•		
Einlegeboden		•					
Einlegeboden Glas	Profil		•				
	Glas			•			
Schubladenfronten		•					
Schubladen innen							•

Farben

Hölzer	Marmor
EU Eukalyptus	Emperador dark
RF Eiche Graphit	Orientgrau
	Sahara noir
	Calacatta

Adrien	505 UP SYSTEM
Archway	
Card	
Carteggio	505 UP SIDEBOARD
D.355.1 D.355.2 Heritage	
D.357.1 D.357.2 Heritage	
D.655.1 D.655.2 Heritage	HECTOR
D.950.1 Heritage	
Graduate	
Hector Mirror	PASS-WORD EVOLUTION
Horizons	
Living Box	
MHC.1 Heritage	LOGOS
MHC.2 Heritage	
Piroscafo	
Teorema	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Touch Down	

Hinweise

 Das Produkt ist mit anderen **matten und hochglänzenden Steinausführungen** der Kollektion Molteni&C lieferbar, vorbehaltlich der Anfrage von Machbarkeit und Preis. Für weitere Informationen bitte das Vertriebsbüro kontaktieren.

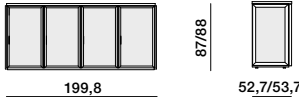
Schrank

Transparentes Glas

Transparentes Stopsol-Glas

Ohne Einlegeböden

H 88 Abdeckplatte Holz
H 87 Abdeckplatte Marmor
D 52,7/53,7
mit Rückwand aus Glas



Rückwand

	Abdeckplatte Holz MA08/19E	Abdeckpl. Emperador dark/ Orientgrau MA08/19M	Abdeckpl. Sahara noir/ Calacatta MA08/19S	Abdeckplatte Holz MA08/19E	Abdeckpl. Emperador dark/ Orientgrau MA08/19M	Abdeckpl. Sahara noir/ Calacatta MA08/19S
Holz	6.174	7.108	8.181	6.372	7.306	8.379
Extraklares transparentes Glas	6.678	7.612	8.685	-	-	-
Transparentes Stopsol-Glas	-	-	-	7.016	7.950	9.023

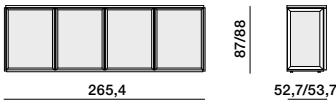
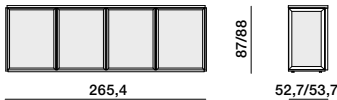
Schrank

Transparentes Glas

Transparentes Stopsol-Glas

Ohne Einlegeböden

H 88 Abdeckplatte Holz
H 87 Abdeckplatte Marmor
D 52,7/53,7
mit Rückwand aus Glas



Rückwand

	Abdeckplatte Holz MA08/26E	Abdeckpl. Emperador dark/ Orientgrau MA08/26M	Abdeckpl. Sahara noir/ Calacatta MA08/26S	Abdeckplatte Holz MA08/26E	Abdeckpl. Emperador dark/ Orientgrau MA08/26M	Abdeckpl. Sahara noir/ Calacatta MA08/26S
Holz	6.820	8.146	9.587	7.062	8.388	9.829
Extraklares transparentes Glas	7.310	8.636	10.077	-	-	-
Transparentes Stopsol-Glas	-	-	-	7.736	9.062	10.503

Adrien

Archway

Card

Carteggio

D.355.1 D.355.2
Heritage

D.357.1 D.357.2
Heritage

D.655.1 D.655.2
Heritage

D.950.1
Heritage

Graduate

Hector Mirror

Horizons

Living Box

MHC.1
Heritage

MHC.2
Heritage

Piroscafo

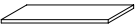
Teorema

Touch Down

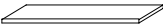
Es kann eingesetzt werden
Stk. 1 Boden pro Element

Boden St. 3
B 95,4 T 42,8

B 128,2 T 42,8



RI/09



RI/13

Holz

208

262

Glas

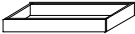
302

345

Unter Deckelplatte oder
Einlegeboden aus Holz
zu befestigen

Korpus mit Schublade
H 11,8
Modul B 95,4

Modul B 128,2



SCL09/11



SCL13/11

Holz

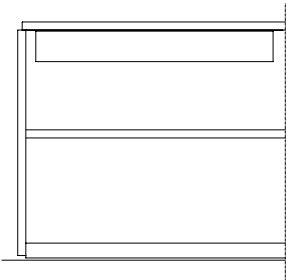
520

656

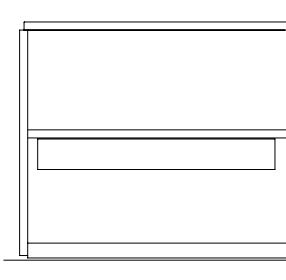
Verwendung bei Korpus mit Schublade

Bei Korpus mit Schublade ist die Anwendung der LED-Beleuchtungsstange
unter der Deckelplatte oder unter dem Einlegeboden nicht möglich

unter Deckelplatte



unter Einlegeboden aus Holz



Adrien

505 UP SYSTEM

Archway

Card

505 UP SIDEBORD

Carteggio

D.355.1 D.355.2
Heritage

HECTOR

D.357.1 D.357.2
Heritage

PASS-WORD EVOLUTION

D.655.1 D.655.2
Heritage

D.950.1
Heritage

LOGOS

Graduate

Hector Mirror

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

Horizons

Living Box

MHC.1
Heritage

TISCHE ABSTELLTISCHE

MHC.2
Heritage

STÜHLE

Piroscafo

Teorema

AUSFÜHRUNGEN

Touch Down

Beleuchtungssystem

Beleuchtungsstangen mit frontalen Leds

Die Schrankelemente von Adrien können mit Beleuchtungsstangen mit frontalen Leds ausgestattet werden. Die Beleuchtungsstange kann an den Deckelplatten eingesetzt werden oder an den Einlegeböden aus Holz und transparentem Glas. Dazu wird ein an der linken Seitenwand des Elements montierter Kabelkanal verwendet. Für jedes Schrankmaß werden spezielle Beleuchtungsstangen eingesetzt, die den europäischen Sicherheitsstandards entsprechen.

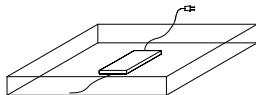
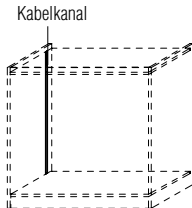
Hinweis

Bei der Bestellung muss der Kunde die genaue Anzahl der Einlegeböden mit Beleuchtungsstangen angeben.

Der einzelne Kabelkanal befindet sich immer an der linken Seitenwand des Elements.

Die Beleuchtungsstangen können nicht bei Korpusen mit Schublade zum Einsatz kommen.

Beleuchtungsstangen 2700° K		B 95,4 6 watt	B 128,2 8 watt
			
EBI9C		EBI13C	
167		210	

Komponenten pro Anlage	Block Anschlussgerät 100W mit hermetisch verschlossenem Kasten (unter der Basis links jeder Komposition positioniert)		Kabelkanal Einzusetzen an der linken Seitenwand der Elemente mit Beleuchtungsstangen	Fernbedienungsset Mit Lichtintensitätsregler (1 pro Anschlussgerät optional)		
						
						
						
EAB1		ECA4			EKRR1	
422		73			264	

Adrien

505 UP SYSTEM

Archway

505 UP SIDEBOARD

Card

Carteggio

HECTOR

D.355.1 D.355.2
Heritage

D.357.1 D.357.2
Heritage

PASS-WORD EVOLUTION

D.655.1 D.655.2
Heritage

D.950.1
Heritage

LOGOS

Graduate

Hector Mirror

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

Horizons

Living Box

TISCHE ABSTELLTISCHE

MHC.1
Heritage

MHC.2
Heritage

STÜHLE

Piroscafo

Teorema

AUSFÜHRUNGEN

Touch Down

ARCHWAY

RODOLFO DORDONI

2023



Archway besticht durch ein neues Kompositionskonzept, geprägt durch eine elegante Silhouette mit moderner Note. Die Tür ist im Verhältnis zur Abdeckplatte überstehend und bildet den Griff. In der Mitte befindet sich ein offenes Fach, das mit einer Schublade ausgestattet ist und für Bewegung sorgt. Archway steht auf einem Sockel, immer aus Holz, der in seinem Innern eine praktische Schublade verbirgt. Das beidseitig sorgfältig verarbeitete Kastenmöbel kann an einer Wand oder raummittig als Raumteiler platziert werden. Das Kastenmöbel kann hochglänzend lackiert werden in den Farbtönen des Katalogs. Die im Verhältnis zum Korpus um 45° abgeschrägte Abdeckplatte ist aus Holz oder Marmor lieferbar. Speziell entwickelte Scharniere sind in die Seitenwand des Kastenmöbels eingelassen. Das Kastenmöbel Archway ist dank seiner Vielseitigkeit perfekt für den Ess- oder Wohnbereich geeignet.

TECHNISCHE INFORMATION

Türen, Rückwand,	Spanholzplatte mit Melaminbeschichtung, lackiert in den Farben der Palette von Molteni&C.
Seitenwände, Sockel	Griffprofil für Tür aus lackiertem fließgepressten Aluminium.
Abdeckplatte, Sockel,	Spanholzplatte, furniert mit Eiche Caffè holz.
Schublade	Strukturelle Verstärkung über dem Sockel aus lackiertem Metall.
und Abdeckplatte offenes Fach	
Abdeckplatte aus Marmor	Aus Marmor mit matter oder hochglänzender Polyesterausführung.
Einlegeböden aus Glas	Rauchglas St. 8 mm gehärtet.
Stützplatte für Abdeckplatte,	Spanholzplatte mit Melaminbeschichtung.
Sockelbasis und Schubladen innen	

Ausführungen	farbig hochglänzend lackiert	Eiche Caffè	Sahara noir / Calacatta / Marquina- schwarz	Rauchglas
Komponenten				
Türen / Seitenwände / Rückwand	•			
Abdeckplatte und Abdeckplatte Schublade offenes Fach		•	• *	
Sockel mit Schubladen		•		
Schubladenfront offenes Fach		•		
Einlegeböden				•

Griffprofil: Nickelschwarz hochglänzend.

Schubladen innen: Saffiangrau.

Stützplatte: schwarz melaminbeschichtet.

Böden: Eco Skin Grau.

* Marmor
Lieferbar in
matter Ausführung
oder hochglänzend
Polyester

Adrien

Archway

Card

Carteggio

D.355.1 D.355.2
Heritage

D.357.1 D.357.2
Heritage

D.655.1 D.655.2
Heritage

D.950.1
Heritage

Graduate

Hector Mirror

Horizons

Living Box

MHC.1
Heritage

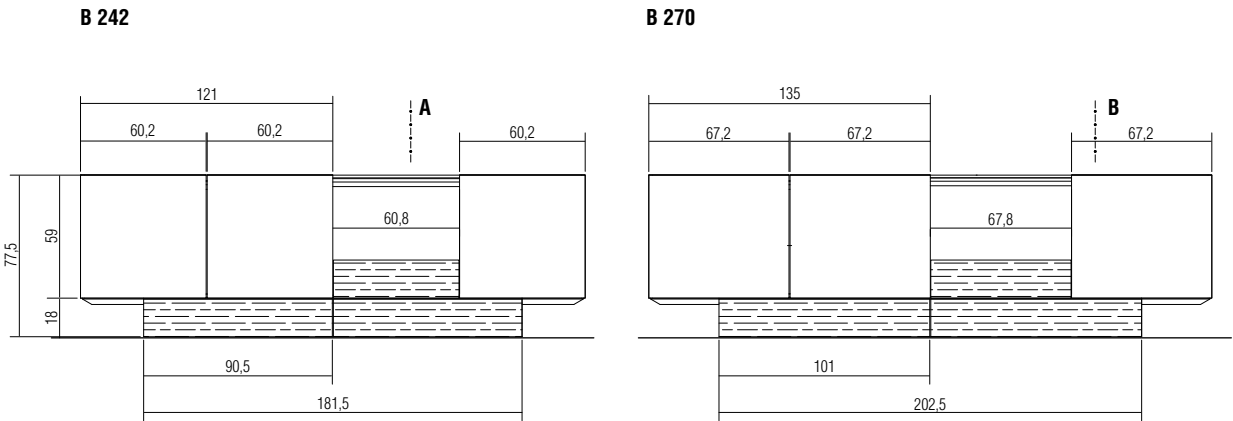
MHC.2
Heritage

Piroscafo

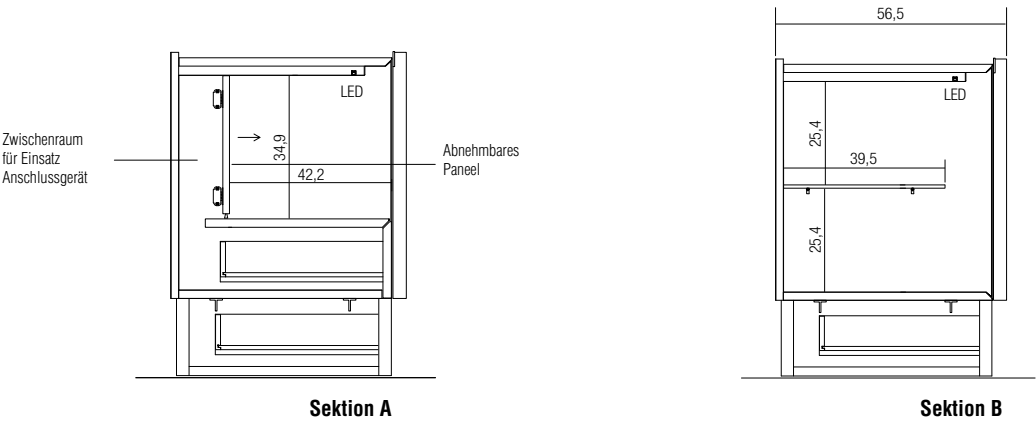
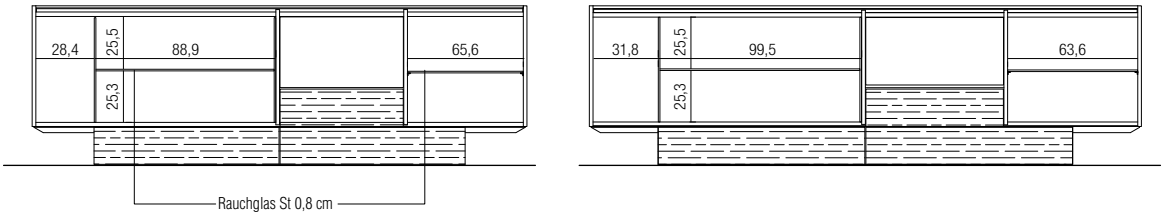
Teorema

Touch Down

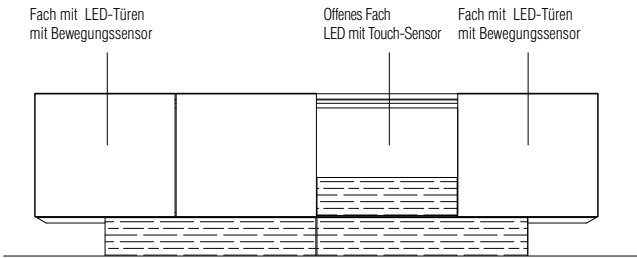
505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBORD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
TISCHE ABSTELLTISCHE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN



Innen



Optionale Beleuchtungsanlage
Die Anlage muss immer an eine Funksteckdose angeschlossen sein.
Es sind keine Funksteuerung und kein DALI-Set lieferbar.



Adrien	505 UP SYSTEM
Archway	
Card	
Carteggio	505 UP SIDEBOARD
D.355.1 D.355.2 Heritage	
D.357.1 D.357.2 Heritage	
D.655.1 D.655.2 Heritage	PASS-WORD EVOLUTION
D.950.1 Heritage	
Graduate	
Hector Mirror	LOGOS
Horizons	
Living Box	
MHC.1 Heritage	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
MHC.2 Heritage	
Piroscafo	
Teorema	AUSFÜHRUNGEN
Touch Down	

Hinweise

- Es sind keinerlei Kürzungen und abweichende Typologien möglich.
- Der Sockel besteht immer aus zwei Schubladen mit mechanischer Drucköffnung und Vol্লাauszug.
- Die Abdeckplatte oben und über der Schublade des offenen Fachs sind immer in der gleichen Ausführung. Bei Abdeckplatte aus Marmor die Art der Ausführung, ob matt oder hochglänzend Polyester, angeben.
- Die Kastenmöbel können ausgestattet werden mit:
 - LED-Beleuchtungsanlage (siehe Hinweis Seite 256).
 - Set Schubladenböden aus Eco Skin.
- Die Preise der Einlegeböden sind nicht im Preis inbegriffen des Kastenmöbel.

Ausführungen Kastenmöbel

Türen / Rückwand / Seitenwände:

- hochglänzend lackiert in den Farben der Palette von Molteni&C

Sockel / Schublade offenes Fach:

- Eiche Caffè

Abdeckplatte oben / Abdeckplatte über Schublade in offenem Fach:

- Eiche Caffè
- Sahara noir Ausführung matt oder hochglänzend Polyester
- Calacatta Ausführung matt oder hochglänzend Polyester
- Marquina schwarz Ausführung matt oder hochglänzend Polyester

Kastenmöbel



Abdeckplatten	MA07/24	MA07/27
Eiche caffè	9.416	9.830
Marmor Ausführung matt	11.736	12.550
Marmor Ausführung hochglänzend	12.301	13.152

Einlegeböden

für Kastenmöbel
B 242

für Kastenmöbel
B 270



	RI07/24	RI24	RI07/27	RI27
Rauchglas	471	81	491	92

Beleuchtungsanlage

für Kastenmöbel B 242

für Kastenmöbel B 270

EIL07/24

EIL07/27

500

513

Set Böden Eco Skin

Stk. 1 B 56,3 T 37,6
Stk. 2 B 81,7 T 37,6

Stk. 1 B 63,3 T 37,6
Stk. 2 B 92,2 T 37,6

für Kastenmöbel B 242

für Kastenmöbel B 270

CEK24

CEK27

Eco Skin Grau

319

319

Adrien

Archway

Card

Carteggio

D.355.1 D.355.2
Heritage

D.357.1 D.357.2
Heritage

D.655.1 D.655.2
Heritage

D.950.1
Heritage

Graduate

Hector Mirror

Horizons

Living Box

MHC.1
Heritage

MHC.2
Heritage

Piroscafo

Teorema

Touch Down

Adrien	505 UP SYSTEM
Archway	505 UP SYSTEM
Card	505 UP SIDEBOARD
Carteggio	505 UP SIDEBOARD
D.355.1 D.355.2 Heritage	HECTOR
D.357.1 D.357.2 Heritage	HECTOR
D.655.1 D.655.2 Heritage	PASS-WORD EVOLUTION
D.950.1 Heritage	PASS-WORD EVOLUTION
Graduate	LOGOS
Hector Mirror	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Horizons	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Living Box	TISCHE ABSTELLTISCHE
MHC.1 Heritage	TISCHE ABSTELLTISCHE
MHC.2 Heritage	TISCHE ABSTELLTISCHE
Piroscafo	STÜHLE
Teorema	AUSFÜHRUNGEN
Touch Down	AUSFÜHRUNGEN

CARD
MICHAEL ANASTASSIADES
2024



Der multidisziplinäre Ansatz von Anastassiades stellt einen bemerkenswerten Mehrwert im Designprozess des Bücherregals Card dar, das sich durch eine präzise grafische Identität auszeichnet, in der der stilistische Ansatz des Designers perfekt mit der übrigen Kollektion harmoniert. Das Bücherregal Card stellt ein neues Kapitel im Rahmen der Recherche nach Produkten dar, die die Bedürfnisse des zeitgenössischen Lebens interpretieren und dabei ein konstant hohes Niveau an technologischer Experimentierfreudigkeit beibehalten. Wesentlich in seiner Funktion und zeitgemäß in seiner Gestaltung, ist Card ein Produkt, das die puristische und eindeutige Handschrift von Anastassiades trägt. Das Engagement für Forschung und Entwicklung konzentriert sich auf die Details, Elemente, die sorgfältig verarbeitet werden und immer im Mittelpunkt der Aufmerksamkeit von Molteni&C stehen. Der freistehende Korpus ist aus schwarzer Eiche und enthält authentische technologische Juwelen, wie die charakteristischen und bewusst sichtbaren satinierten Messing-Finishverbindungen, die die horizontalen Regalböden mit den vertikalen Stützen orthogonal verbinden. Die Kombination von Materialien ist ein Aspekt, mit dem Michael Anastassiades seine Poesie zum Ausdruck bringt und bei dem Bücherregal Card hat er sich für eine Ablage aus Marmor Sahara noir entschieden, Ton in Ton mit der schwarzen Eiche, aber in unterschiedlichen Materialien, die einen interessanten Kontrast bilden. Die Vielfalt der Materialien stellt eine raffinierte Verbindung zum dekorativen Ansatz der Kollektion 2024 her. Im Katalog werden insgesamt vier Kompositionsmöglichkeiten angeboten: hohes Bücherregal, flaches Bücherregal, Konsole und Nachttisch.

TECHNISCHE INFORMATION

Seitenwände, Bodenplatte und Regalböden Holz	MDF-Platte mit Holzfurnier. Die Verbindung zwischen den Komponenten wird mit Zugstäben aus Stahl hergestellt.
Ablage Marmor	Aus Bruchmarmor mit Keramikeinsatz.
Sockel	Metallrahmen mit Epoxidlackierung mit verstellbaren Füßen mit Bodenauflagen aus rutschfestem Kunststoff.
Metalleinsätze	Aus lackiertem Druckguss-Metall.

Ausführungen	Eiche schwarz	Marmor Sahara noir	Messing- farben lackiert	Schwarz lackiert
Komponenten				
Seitenwände, Bodenplatte und Regalböden aus Holz	•			
Marmorplatten		•		
Einsätze			•	
Bodensockel				•

Adrien

505 UP SYSTEM

Archway

Card

505 UP SIDEBORD

Carteggio

D.355.1 D.355.2
Heritage

HECTOR

D.357.1 D.357.2
Heritage

D.655.1 D.655.2
Heritage

PASS-WORD EVOLUTION

D.950.1
Heritage

Graduate

LOGOS

Hector Mirror

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

Horizons

Living Box

MHC.1
Heritage

TISCHE ABSTELLTISCHE

MHC.2
Heritage

Piroscafo

STÜHLE

Teorema

Touch Down

AUSFÜHRUNGEN

Hinweise

- Es sind keinerlei Kürzungen und Abweichungen von den Typologien und den Ausführungen möglich.
- Die Position der Marmorplatten ist nicht veränderbar.

 Das Produkt ist mit anderen **matten Steinausführungen** der Kollektion Molteni&C lieferbar, vorbehaltlich der Anfrage von Machbarkeit und Preis. Für weitere Informationen bitte das Vertriebsbüro kontaktieren.

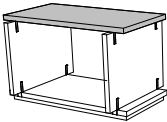
Ausführungen

Eiche schwarz
Konstruktionsböden Marmor Sahara noir

Bedside

B 735 T 485 H 455

Abdeckplatte
aus Marmor
Sahara noir



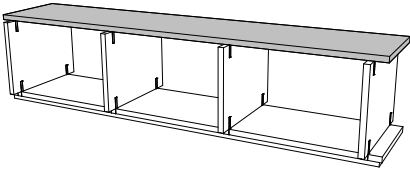
CLI0704

2.997

Konsole / TV

B 1935 T 485 H 455

Abdeckplatte
aus Marmor
Sahara noir



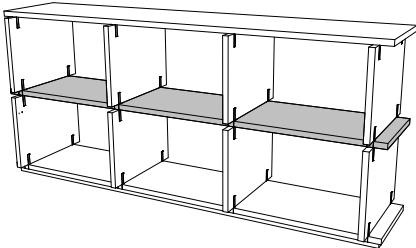
CLI1904

5.094

Low shelf

B 1935 T 485 H 860

Mittiger Boden
aus Marmor
Sahara noir



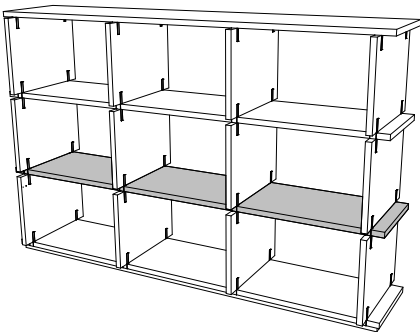
CLI1908

7.357

High shelf

B 1935 T 485 H 1260

Mittiger Boden
aus Marmor
Sahara noir



CLI1912

9.622

Adrien

Archway

Card

Carteggio

D.355.1 D.355.2
Heritage

D.357.1 D.357.2
Heritage

D.655.1 D.655.2
Heritage

D.950.1
Heritage

Graduate

Hector Mirror

Horizons

Living Box

MHC.1
Heritage

MHC.2
Heritage

Piroscafo

Teorema

Touch Down

CARTEGGIO

ALDO ROSSI

1987



Stehpult mit Schubladen aus Holz und mit von einem Rollo verschlossenen Ausziehboden, das Ordnung und Organisation in unsere Tage bringt.

TECHNISCHE INFORMATION

Bodenplatte und Mittlerer Boden	Verbundplatte, furniert mit Holz.
Seitenwände	Vielsschichtholzpaneel, furniert mit Holz.
Deckelplatte, Rückwand, Türen und Schubladenfront	Spanholzpaneel, furniert mit Holz.
Interne schubladenseiten	Vielsschichtholzpaneel, furniert mit Melaminbeschichtung.
Interne Schubladenboden	Spanholzpaneel, furniert mit Melaminbeschichtung.
Ausziehboden	Vielsschichtholzpaneel, furniert mit Holz und Details aus massivem Holz.
Rolleau	Massives Holz.
Kugelgriffe	Massives Holz oder gebeiztes Massives Holz.

AUSFÜHRUNGEN

Holz	Amerikanischem Nußbaum.

Adrien

Archway

Card

Carteggio

D.355.1 D.355.2
Heritage

D.357.1 D.357.2
Heritage

D.655.1 D.655.2
Heritage

D.950.1
Heritage

Graduate

Hector Mirror

Horizons

Living Box

MHC.1
Heritage

MHC.2
Heritage

Piroscafo

Teorema

Touch Down

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

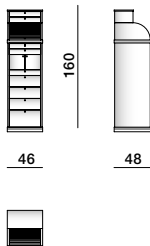
AUSFÜHRUNGEN

Hinweise



Aufgrund des speziellen Herstellungsverfahrens, der ausgeprägten Handwerklichkeit und der verwendeten Materialien, kann das Produkt von den herkömmlichen Standards von Molteni&C abweichende Lieferzeiten aufweisen. Für weitere Informationen bitte das Vertriebsbüro kontaktieren.

Schubladenmöbel



M/1

Amerikanischem Nußbaum

5.503

Adrien	505 UP SYSTEM
Archway	
Card	
Carteggio	505 UP SIDEBOARD
D.355.1 D.355.2 Heritage	HECTOR
D.357.1 D.357.2 Heritage	
D.655.1 D.655.2 Heritage	PASS-WORD EVOLUTION
D.950.1 Heritage	
Graduate	LOGOS
Hector Mirror	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Horizons	
Living Box	
MHC.1 Heritage	TISCHE ABSTELLTISCHE
MHC.2 Heritage	
Piroscafo	STÜHLE
Teorema	AUSFÜHRUNGEN
Touch Down	

D.355.1 _ D.355.2 Wandregale

GIO PONTI

1956-57 / 2016



Wandregal, das Gio Ponti im Laufe der Jahre mehrmals neu entworfen hat. Molteni legt die für seinen Wohnsitz in Via Dezza in Mailand konzipierte Version neu auf mit Trennelementen, die an die bereits in der Kollektion befindlichen Bücherregale D.357 anknüpfen.

TECHNISCHE INFORMATION

Seitenwand, Trennwand, Horizontale Böden	MDF-Platte mit internem Furnier aus Lindenholz (<i>Tilia Platyphyllos</i>) und externem Furnier aus Ulmenholz (<i>Ulmus rubra</i>). Die Elemente in weißer Farbe sind per Hand mit einem Pinsel mit Akryllack lackiert.
Trennelement und Rückwand	MDF-Platte. Per Hand mit Pinsel und weißem Akryllack lackiert.
Paneel zur Wandfixierung	MDF-Platte, verkleidet mit Melaminbeschichtung. Leisten aus Multiplex-Pappelholz. Per Hand mit Pinsel und weißem Akryllack lackiert.

AUSFÜHRUNGEN

Aus formgeschnittenem Multiplex mit Ulmenholz furnier, teils in natürlichem transparenten Finish, teils per Hand weiß lackiert.

Adrien

Archway

Card

Carteggio

D.355.1 D.355.2
HeritageD.357.1 D.357.2
HeritageD.655.1 D.655.2
HeritageD.950.1
Heritage

Graduate

Hector Mirror

Horizons

Living Box

MHC.1
HeritageMHC.2
Heritage

Piroscafo

Teorema

Touch Down

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Hinweise

Kürzungen sind nicht möglich.

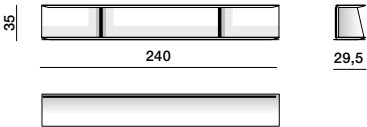


Aufgrund des speziellen Herstellungsverfahrens, der ausgeprägten Handwerklichkeit und der verwendeten Materialien, kann das Produkt von den herkömmlichen Standards von Molteni&C abweichende Lieferzeiten aufweisen. Für weitere Informationen bitte das Vertriebsbüro kontaktieren.

Ausführungen

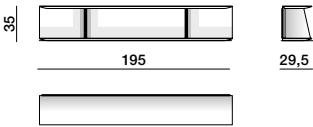
Aus formgeschnittenem Multiplex mit Ulmenholz furnier, teils in natürlichem transparenten Finish, teils per Hand weiß lackiert.

Wandregal



D.355.1
2.944

Wandregal



D.355.2
2.781

Adrien

505 UP SYSTEM

Archway

Card

505 UP SIDEBOARD

Carteggio

D.355.1 D.355.2
Heritage

HECTOR

D.357.1 D.357.2
Heritage

PASS-WORD EVOLUTION

D.655.1 D.655.2
Heritage

D.950.1
Heritage

LOGOS

Graduate

Hector Mirror

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

Horizons

Living Box

MHC.1
Heritage

TISCHE ABSTELLTISCHE

MHC.2
Heritage

Piroscafo

STÜHLE

Teorema

AUSFÜHRUNGEN

Touch Down

D.357.1 _ D.357.2 Bücherschränke
GIO PONTI
1956-57 / 2012



Bücherschrank entworfen für Casa Ponti in Via Dezza in Mailand.

TECHNISCHE INFORMATION

Seitenwand,Trennwand, Horizontale Böden	Multiplex-Platte aus Pappelholz (Populus alba) mit Ulmenholz furnier (Ulmus rubra). Die weißen Teile sind per Hand mit Akryllack und Pinsel lackiert.
Rückwand	Schichtholz-Platte aus Pappelholz mit Rahmen aus Pappel-Multiplex. Handlackierung mit weißem Akryl und Pinsel.
Sockel	Rahmen aus Multiplex-Platte in Pappelholz. Handlackierung mit weißem Akryl und Pinsel.
Trennelement	MDF-Platte. Handlackierung mit weißem Akryl und Pinsel.
Wandbefestigung Platte	MDF-Platte mit Melaminbeschichtung. Leisten aus Multiplex-Pappelholz. Handlackierung mit weißem Akryl und Pinsel.

AUSFÜHRUNGEN

Aus formgeschnittenem Multiplex mit Ulmenholz furnier, teils in natürlichem transparenten Finish, teils per Hand weiß lackiert.

Adrien

Archway

Card

Carteggio

D.355.1 D.355.2
Heritage

D.357.1 D.357.2
Heritage

D.655.1 D.655.2
Heritage

D.950.1
Heritage

Graduate

Hector Mirror

Horizons

Living Box

MHC.1
Heritage

MHC.2
Heritage

Piroscafo

Teorema

Touch Down

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Hinweise

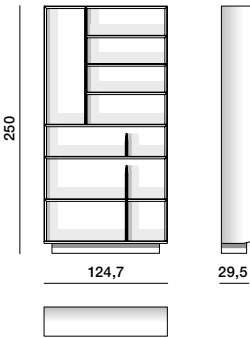
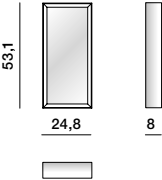
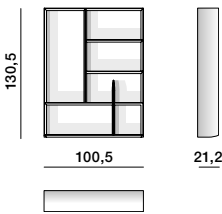
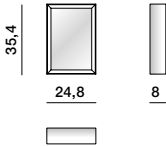
Der Bücherschrank kann mit einem Rahmen mit Spiegel der Kollektion D.950.1 ergänzt werden (optional).



Aufgrund des speziellen Herstellungsverfahrens, der ausgeprägten Handwerklichkeit und der verwendeten Materialien, kann das Produkt von den herkömmlichen Standards von Molteni&C abweichende Lieferzeiten aufweisen. Für weitere Informationen bitte das Vertriebsbüro kontaktieren.

Ausführungen

Aus formgeschnittenem Multiplex mit Ulmenholz furnier, teils in natürlichem transparenten Finish, teils per Hand weiß lackiert.

Bücherschrank		Rahmen mit Spiegel	
	D.357.1 8.114		D.950.1G 297
Bücherschrank		Rahmen mit Spiegel	
	D.357.2 3.981		D.950.1F 275

Adrien

Archway

Card

Carteggio

D.355.1 D.355.2
Heritage

D.357.1 D.357.2
Heritage

D.655.1 D.655.2
Heritage

D.950.1
Heritage

Graduate

Hector Mirror

Horizons

Living Box

MHC.1
Heritage

MHC.2
Heritage

Piroscafo

Teorema

Touch Down

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBORD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

D.655.1 _ D.655.2 Kommoden
GIO PONTI
1952-55 / 2012

Kommoden in verschiedenen Designvarianten aus den Jahren 1952-1955. Ihre Neuauflage erfolgt auf Grundlage der Originalentwürfe aus den Gio Ponti Archives.

TECHNISCHE INFORMATION**Korpus, Grundplatte,
Rückwand und Trennwand**

Multiplex-Platte aus Pappelholz (Populus alba) mit Ulmenholz furnier (Ulmus rubra).

Frontelemente mit Griffen

MDF-Platte. Handlackierung mit weißem Akryl und Pinsel. Griffe aus massivem Aburaholz (Mitragyna Ciliata) mit Holz furnier aus italiensichem Nussbaum (Juglans regia), Ulme (Ulmus rubra), Palisander (machaerium scleroxylon) und Mahagoni (entandophragma cykindricum).

Schublade innen: Seitenteile

Aus massivem Toulipierholz (liriodendron tulipifera) mit Ulmenholz furnier.

Schublade innen: Rückseite

Aus Multiplex-Pappelholz mit Ulmenholz furnier.

Schublade innen: Boden

MDF-Platte mit Ulmenholz furnier.

Verstellbare Füßchen

Gebürstetes Messing mit Filzunterlage als Bodenaufgabe.

AUSFÜHRUNGEN

Die Schubladenfronten sind per Hand weiß lackiert und weisen verschiedenartige Holzgriffe auf (Ulme, Italienisches Nussbaumholz, Mahagoni und Palisander). Der Korpus aus Ulmenholz wird durch Füßchen aus gebürstetem Messing gestützt.

Adrien

Archway

Card

Carteggio

D.355.1 D.355.2
HeritageD.357.1 D.357.2
HeritageD.655.1 D.655.2
HeritageD.950.1
Heritage

Graduate

Hector Mirror

Horizons

Living Box

MHC.1
HeritageMHC.2
Heritage

Piroscafo

Teorema

Touch Down

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBORD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Hinweise

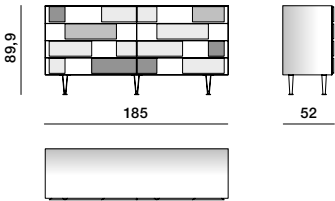


Aufgrund des speziellen Herstellungsverfahrens, der ausgeprägten Handwerklichkeit und der verwendeten Materialien, kann das Produkt von den herkömmlichen Standards von Molteni&C abweichende Lieferzeiten aufweisen. Für weitere Informationen bitte das Vertriebsbüro kontaktieren.

Ausführungen

Die Schubladenfronten sind per Hand weiß lackiert und weisen verschiedenartige Holzgriffe auf (Ulme, Italienisches Nussbaumholz, Mahagoni und Palisander). Der Korpus aus Ulmenholz wird durch Füßchen aus gebürstetem Messing gestützt.

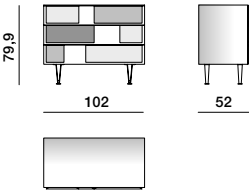
Kommode



D.655.1

10.790

Kommode



D.655.2

5.912

Adrien

Archway

Card

Carteggio

D.355.1 D.355.2
Heritage

D.357.1 D.357.2
Heritage

D.655.1 D.655.2
Heritage

D.950.1
Heritage

Graduate

Hector Mirror

Horizons

Living Box

MHC.1
Heritage

MHC.2
Heritage

Piroscafo

Teorema

Touch Down

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
TISCHE ABSTELLTISCHE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

D.950.1 Rahmen mit Spiegel
GIO PONTI
1950 / 2012



Im Jahr 1950 entworfene Rahmen mit Spiegel in drei verschiedenen Maßen.

TECHNISCHE INFORMATION

- Rahmen** Massives Toulipierholz (liriodendron tulipifera). Handlackierung mit weißem Akryl und Pinsel.
Spiegel Silberglas St. 3 mm mit unfallverhütendem Schutzfilm.

AUSFÜHRUNGEN

Aus per Hand weiß lackiertem Massivholz.

Adrien

505 UP SYSTEM

Archway

Card

505 UP SIDEBOARD

Carteggio

D.355.1 D.355.2
Heritage

HECTOR

D.357.1 D.357.2
Heritage

D.655.1 D.655.2
Heritage

PASS-WORD EVOLUTION

D.950.1
Heritage

LOGOS

Graduate

Hector Mirror

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

Horizons

Living Box

MHC.1
Heritage

TISCHE ABSTELLTISCHE

MHC.2
Heritage

Piroscafo

STÜHLE

Teorema

AUSFÜHRUNGEN

Touch Down

Hinweise

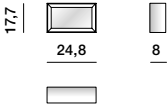


Aufgrund des speziellen Herstellungsverfahrens, der ausgeprägten Handwerklichkeit und der verwendeten Materialien, kann das Produkt von den herkömmlichen Standards von Molteni&C abweichende Lieferzeiten aufweisen. Für weitere Informationen bitte das Vertriebsbüro kontaktieren.

Ausführungen

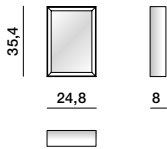
Aus per Hand weiß lackiertem Massivholz.

Rahmen mit Spiegel



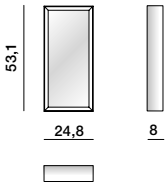
D.950.1E
250

Rahmen mit Spiegel



D.950.1F
275

Rahmen mit Spiegel



D.950.1G
297

Adrien

Archway

Card

Carteggio

D.355.1 D.355.2
Heritage

D.357.1 D.357.2
Heritage

D.655.1 D.655.2
Heritage

D.950.1
Heritage

Graduate

Hector Mirror

Horizons

Living Box

MHC.1
Heritage

MHC.2
Heritage

Piroscafo

Teorema

Touch Down

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
TISCHE ABSTELLTISCHE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

GRADUATE

JEAN NOUVEL

2003



Bücherregal mit wand- oder deckenbefestigter Stützplatte, an der Metallträger mit abgestuften Einkerbungen auf verschiedener Höhe eingehakt sind. An den Einkerbungen werden die Böden eingesetzt, die durch unsichtbare Halterungen getragen werden. Produkt, hergestellt und zertifiziert gemäß der Norm UNI EN 1727/99 "MÖBEL-SICHERHEITSANFORDERUNGEN".

TECHNISCHE INFORMATION

Stützplatte (Wandbefestigung) Verbundplatte mit Innenrahmen aus Birkenleistenholz (*Betula alba*) mit Pappwabenstruktur. In Innern des Rahmens befinden sich vorgespannte Stahlzugstäbe. Außenbeschichtung aus eloxierten Aluminiumfolien, St. 1 mm und Kanten aus Birkenmultiplexholz. Wandfixierplatte aus Stahl mit eloxierter Aluminiumbeschichtung. Befestigungsplättchen zur Deckenbefestigung aus Geformtes Stahlblech.

Böden Medium-Density-Faserpaneele mit Außenbeschichtung aus eloxierten Aluminiumfolien, St. 1 mm und Kanten aus Birkenmultiplexholz.

Zugstäbe Aus rostfreiem Stahl.

AUSFÜHRUNGEN

Stützplatte, Böden Aluminium natur oder schwarz mit Kanten aus Multiplexholz.

Zugstäbe, Buchhalter Aus rostfreiem Stahl.

Adrien

Archway

Card

Carteggio

D.355.1 D.355.2
Heritage

D.357.1 D.357.2
Heritage

D.655.1 D.655.2
Heritage

D.950.1
Heritage

Graduate

Hector Mirror

Horizons

Living Box

MHC.1
Heritage

MHC.2
Heritage

Piroscafo

Teorema

Touch Down

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBORD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
TISCHE ABSTELLTISCHE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

- Hinweise
- Bücherregal zur Wandbefestigung

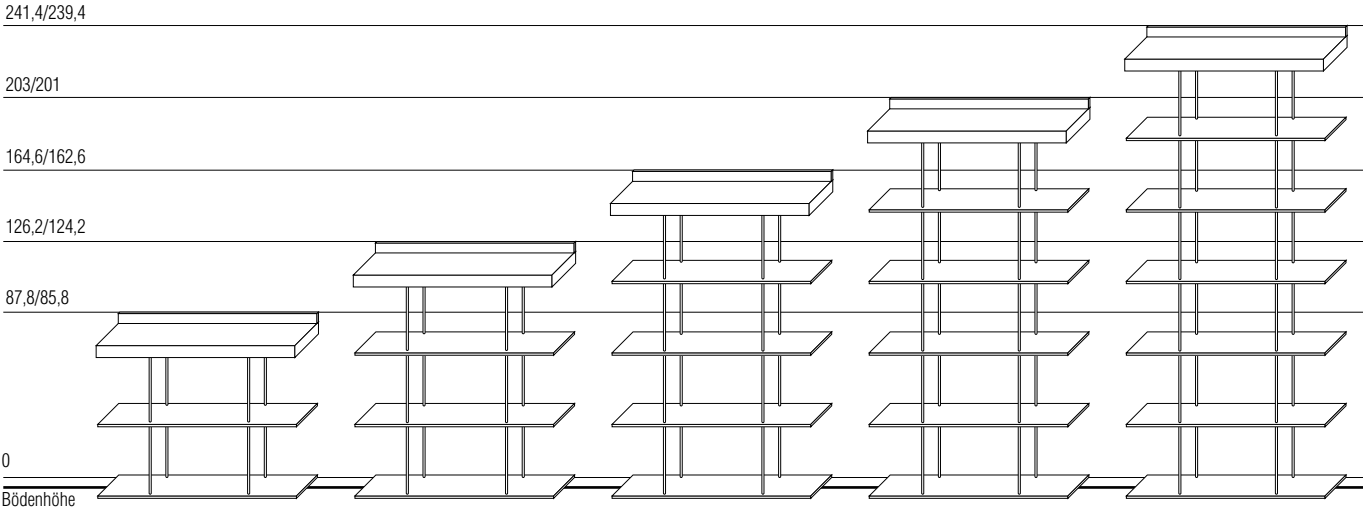
Zur Montage des Bücherschranks wird im Preis der Stützplatte inbegriffen ein Wandfixierset mit Kunstharz mitgeliefert. Diese Fixiermethode ist ideal für Wände aus Voll- und Lochziegel sowie für verschiedene Materialien (Backstein, Zement oder Stein). Wandstärke mindestens 10 cm.
- Bücherregal zur Deckenbefestigung

Für die Deckenbefestigung des Bücherregals werden spezielle Platten mitgeliefert, jedoch kein Montagekit, da die am besten geeigneten Beschläge von Mal zu Mal zu definieren sind, je nach Deckenmaterial und –struktur. Vor der Bestellung und Montage des deckenbefestigten Bücherregals Graduate, wird eine gründliche Prüfung der Deckenbeschaffenheit vorab empfohlen. Dem Händler obliegt die Wahl der jeweils am besten geeigneten und sichersten Befestigungsmittel, so dass die Sicherheit und Tragleistung des Bücherregals entsprechend den in der Preisliste gemachten Angaben gewährleistet ist. Die Böden sind hinten stets mit einer Vorrichtung für das verstellbare Distanzstück versehen, sowie mit Plättchen zur Wandbefestigung. Diese Elemente sind bei Befestigung des Bücherregals im freien Raum sichtbar. Falls die Böden nicht wandbefestigt werden, bedingt dies, dass diese leicht schwanken können.
- Kürzungen sind nicht möglich.

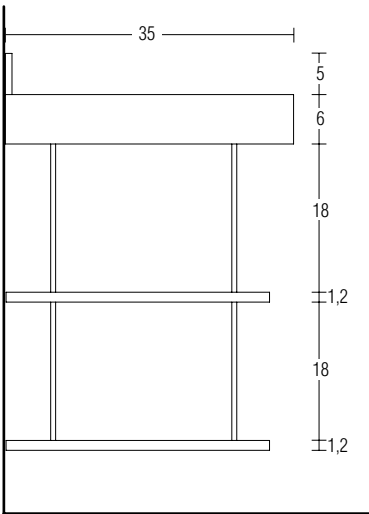
► Die Zugstäbe werden zu Sätzen mit je 4 Stk. verkauft

Bei der Bestellung

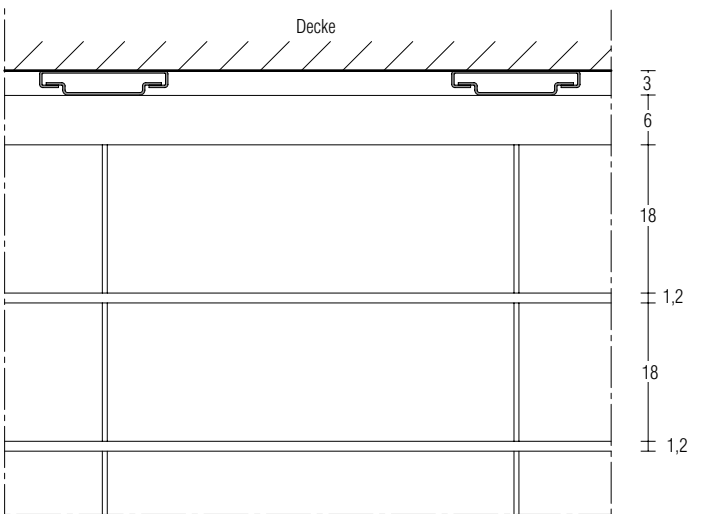
Die Ausführung angeben: Aluminium natur oder schwarz.



Seitenansicht Wandbefestigung



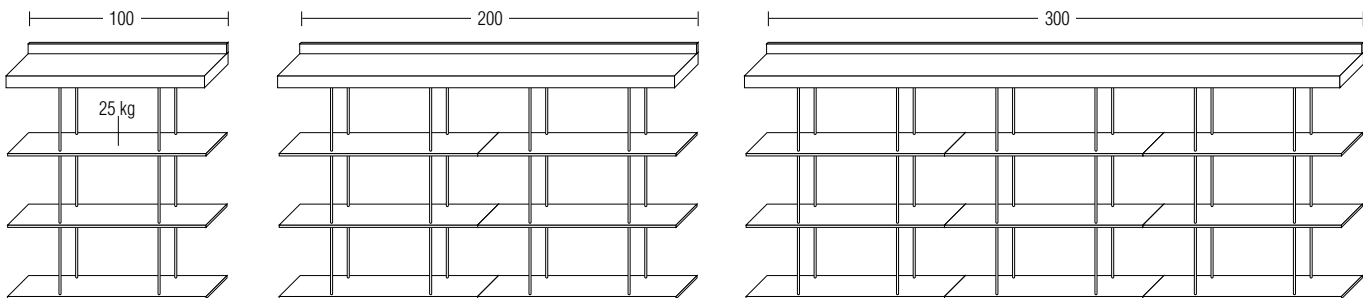
Frontansicht Deckenbefestigung



Maximale Tragkraft der Bücherregale

Bücherschrank B 100 Kg 120
Bücherschrank B 200 Kg 240
Bücherschrank B 300 Kg 360

Max. Belastbarkeit pro Boden Kg 25



Adrien

Archway

Card

Carteggio

D.355.1 D.355.2
Heritage

D.357.1 D.357.2
Heritage

D.655.1 D.655.2
Heritage

D.950.1
Heritage

Graduate

Hector Mirror

Horizons

Living Box

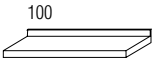
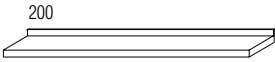
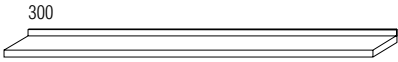
MHC.1
Heritage

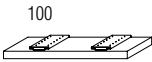
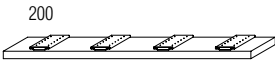
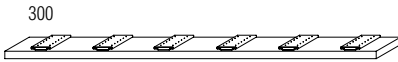
MHC.2
Heritage

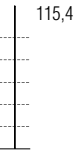
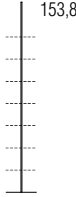
Piroscafo

Teorema

Touch Down

	Stützplatte (Wandbefestigung) T 35 St. 6 + 5 Wandabschlussleiste		
			
	PG10	PG20	PG30
Aluminium natur	1.446	2.121	2.814
Aluminium schwarz	1.475	2.176	2.896

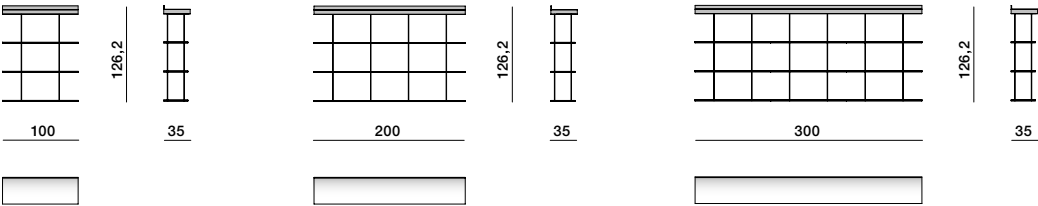
	Stützplatte (Deckenbefestigung) T 35 St. 6 + 3 Befestigungsplatten		
			
	PK10	PK20	PK30
Aluminium natur	1.446	2.121	2.814
Aluminium schwarz	1.475	2.176	2.896

	Zugstäbe ø 0,6				
					
	T77	T11	T15	T19	T23
Edelstahl	165	226	282	349	385

	Boden B 100 T 32 St. 1,2	Paar Buchhalter
		
	RI10	FL
Aluminium natur	243	
Aluminium schwarz	265	
Edelstahl		35

Adrien	505 UP SYSTEM
Archway	
Card	505 UP SIDEBOARD
Carteggio	
D.355.1 D.355.2 Heritage	HECTOR
D.357.1 D.357.2 Heritage	
D.655.1 D.655.2 Heritage	PASS-WORD EVOLUTION
D.950.1 Heritage	
Graduate	LOGOS
Hector Mirror	
Horizons	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Living Box	
MHC.1 Heritage	TISCHE ABSTELLTISCHE
MHC.2 Heritage	
Piroscafo	STÜHLE
Teorema	
Touch Down	AUSFÜHRUNGEN

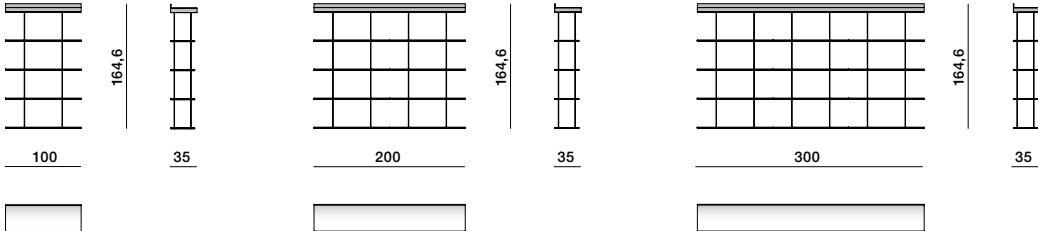
Kompositionen



CG1210 CG1220 CG1230

Aluminium natur	2.401	4.031	5.679
Aluminium schwarz	2.496	4.218	5.959

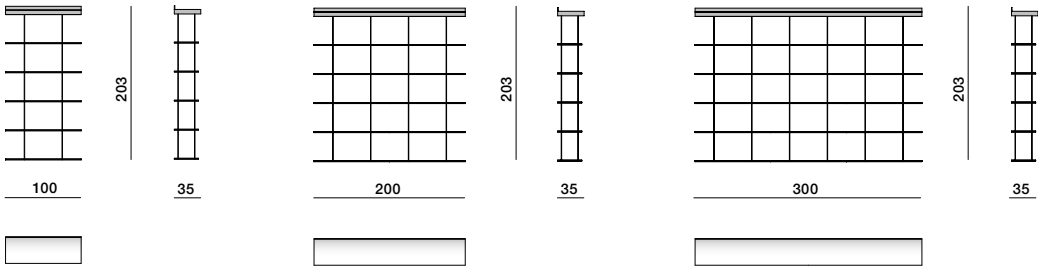
Kompositionen



CG1610 CG1620 CG1630

Aluminium natur	2.700	4.629	6.576
Aluminium schwarz	2.817	4.860	6.922

Kompositionen



CG2010 CG2020 CG2030

Aluminium natur	3.010	5.249	7.506
Aluminium schwarz	3.149	5.524	7.918

Adrien

Archway

Card

Carteggio

D.355.1 D.355.2
Heritage

D.357.1 D.357.2
Heritage

D.655.1 D.655.2
Heritage

D.950.1
Heritage

Graduate

Hector Mirror

Horizons

Living Box

MHC.1
Heritage

MHC.2
Heritage

Piroscafo

Teorema

Touch Down

HECTOR MIRROR

VINCENT VAN DUYSSEN

2021



Aus der stilistischen Linie des Systems Hector für den Schlafbereich entsteht Hector Mirror, eine extrem minimalistische Spiegelvariante. Hector Mirror kann wandbefestigt oder bodenstehend zum Einsatz kommen, in den Ausführungen Bronze und Zinnfarbig mit Aluminiumrahmen. Durch seinen zeitgemäßen Charakter passt er in jedes Ambiente, vom Wohn- bis zum Schlafbereich.

TECHNISCHE INFORMATION

- Profilrahmen** Fließgepresstes Aluminium mit Winkelstücken aus Aluminiumdruckguss, satiniert und lackiert.
- Stützplatte** Spanholzplatte mit Melaminbeschichtung.
- Spiegel** Transparentes Silberglas St. 4 mm.

AUSFÜHRUNGEN KORPUS

Profilrahmen: zinn-, bronzefarben.
Spiegel: Transparenter Silberspiegel.

Adrien

Archway

Card

Carteggio

D.355.1 D.355.2
Heritage

D.357.1 D.357.2
Heritage

D.655.1 D.655.2
Heritage

D.950.1
Heritage

Graduate

Hector Mirror

Horizons

Living Box

MHC.1
Heritage

MHC.2
Heritage

Piroscafo

Teorema

Touch Down

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBORD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

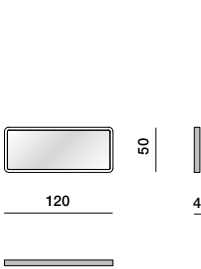
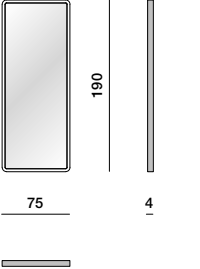
MÖBEL UND ZUBEHÖRE

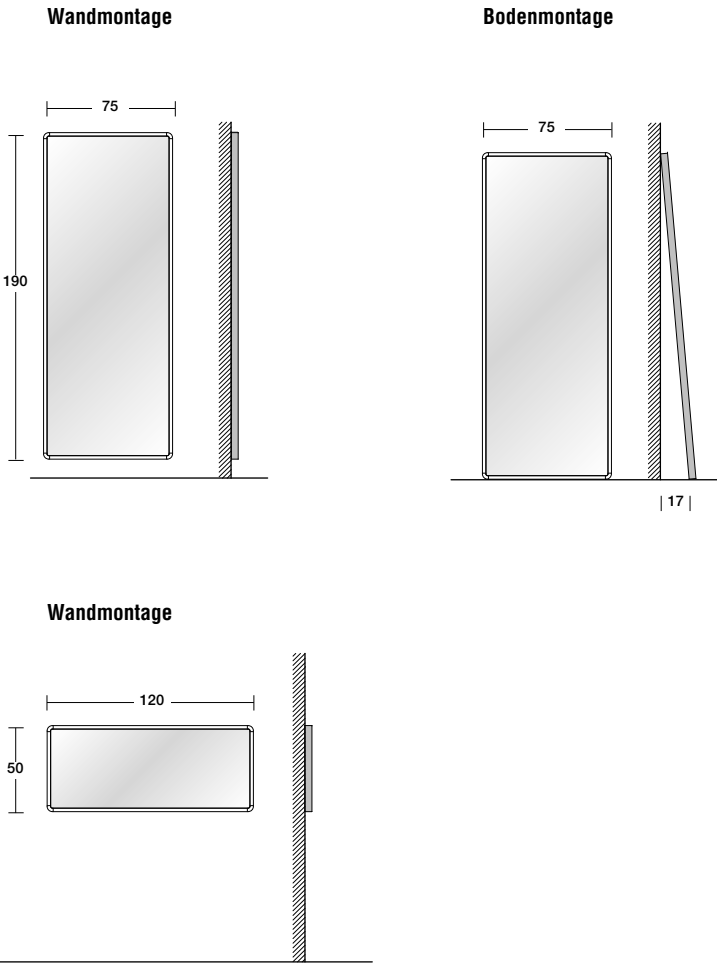
TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

- Hinweise**
- Der Spiegel zu 190x75 kann bodenstehend montiert werden, ist aber immer zu verankern (siehe Montagebeispiel).
 - Es sind keinerlei Kürzungen möglich.

Spiegel	
	
SPE12/05	SPE07/19
zinn-/bronzefarben	
592	1.077



Adrien	505 UP SYSTEM
Archway	
Card	505 UP SIDEBOARD
Carteggio	
D.355.1 D.355.2 Heritage	HECTOR
D.357.1 D.357.2 Heritage	
D.655.1 D.655.2 Heritage	PASS-WORD EVOLUTION
D.950.1 Heritage	
Graduate	LOGOS
Hector Mirror	
Horizons	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Living Box	
MHC.1 Heritage	TISCHE ABSTELLTISCHE
MHC.2 Heritage	
Piroscafo	STÜHLE
Teorema	
Touch Down	AUSFÜHRUNGEN

HORIZONS

DANTE BONUCCELLI

2020



Dante Bonuccelli präsentiert mit Horizons, ein Schrankmöbel für den Wohnbereich, eine etwas andere Art des Aufbewahrens und gleichzeitig der Offenbarung von Lieblingsstücken. Zwei Schwenktüren, die dank des internen LED-Beleuchtungssystems in geschlossenem Zustand den Inhalt preisgeben, aber geöffnet und seitlich am Korpus platziert für den ungehinderten Zugriff auf das Schrankinnere ein Objekt beleben, das sich wie ein Chamäleon wandelt. Im Schrankinnern befinden sich hochwertige Details, wie zwei eingehängte Schubladen und die Ablage oben als Raumteiler, sowie die Rückwand aus Marmor. Die Glastüren sind mit und ohne holzverleimte Querstreben lieferbar. Erstere zeichnen sich durch asymmetrisch platzierte horizontale Profileleisten aus, fast wie ein Sichtschutz, der das Innenleben nur partiell preisgibt, was die Neugierde auf den Inhalt steigert. Konzipiert als Schrankmöbel für den Essbereich, auch dank nützlicher Zubehöre, wie Besteckkasten und Schubladenboden aus Eco Skin, oder als Schaukasten für wertvolle Gegenstände.

TECHNISCHE INFORMATIONEN

Korpus und Schubladen	Spanholzplatten mit Holzverleimung.
Zusätzliche interne Rückwand	Marmor.
Boden	Marmor oder Spanholzplatte mit Holzverleimung.
Glastür	Rahmen aus lackiertem fließgepresstem Aluminium mit horizontalen Leisten aus fließgepresstem Aluminium mit Holzverleimung. Gehärtetes transparentes Stopsol-Glas.
Basis mit Mechanismus	Aus lackiertem Metall mit Details für die Mechanismen aus anderen Materialien.

Ausführungen	Eiche graphit/ Eiche Caffè	Marmor Calacatta/ Sahara noir	Zinnfarbig	Glas stopsol transparent	Eco Skin Elfenbein
Komponenten					
Korpus / Schubladen / Ausziehboden	•				
Zusätzliche Rückwand		•			
Interner Ablageboden		•			
Tür					
Rahmen			•		
Horizontale Leisten	•				
Glas				•	
Basis			•		
Schubladenboden Eco Skin (optional)					•
Inneneinteilung Schublade	•				

Adrien

Archway

Card

Carteggio

D.355.1 D.355.2
Heritage

D.357.1 D.357.2
Heritage

D.655.1 D.655.2
Heritage

D.950.1
Heritage

Graduate

Hector Mirror

Horizons

Living Box

MHC.1
Heritage

MHC.2
Heritage

Piroscafo

Teorema

Touch Down

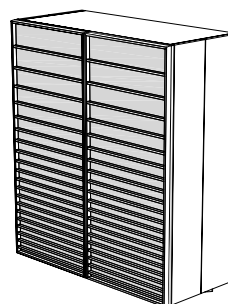
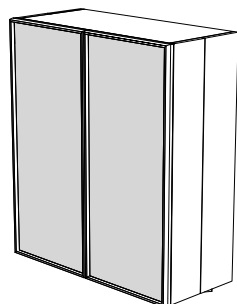
505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBORD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
TISCHE ABSTELLTISCHE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

Hinweise

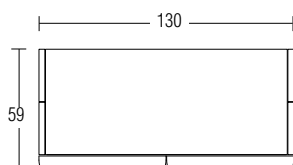
- Es sind keinerlei Kürzungen möglich und auch keine Änderungen an den in der Preisliste angeführten Modellen.
- Das Schrankelement enthält immer 2 Schubladen und eine Beleuchtungsanlage mit Funksteckdose.
- Die Beleuchtungsanlage kann (optional) mit zwei weiteren Einschaltsystemen ausgestattet werden: Wireless-Funksteuerung mit Lichtregulierung oder Steuerung für Casambi.
- Die Basis ist mit einem patentierten Mechanismus für die Öffnung der Türen und Box für die elektrische Anlage ausgestattet.
- Innenabmessung Schublade: B 108,8 T 37,75 H 9,9
- Der interne Ablageboden ist immer mit einer Schuko-Steckdose ausgestattet, die wie auf der Teilzeichnung S. 279 dargestellt positioniert ist.



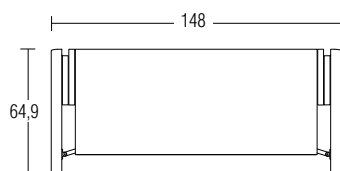
Das Produkt ist mit anderen **matten Steinausführungen** der Kollektion Molteni&C lieferbar, vorbehaltlich der Anfrage von Machbarkeit und Preis. Für weitere Informationen bitte das Vertriebsbüro kontaktieren.



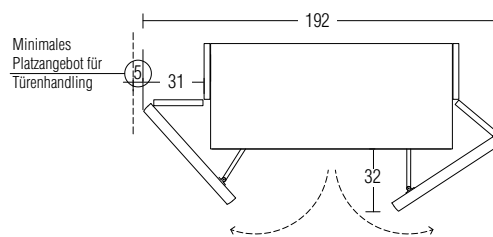
Abmessungen Türöffnung



Grundriss - geschlossene Türen



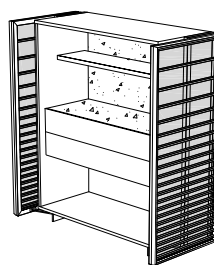
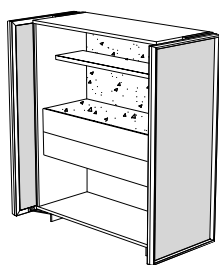
Grundriss - offene Türen



Grundriss - Abmessungen

**Schrank mit
zusätzlicher Rückwand
und Ablageboden aus
Marmor**

H 155
B 130
T 59,5



Rückwand und Ablageboden

Marmor Calacatta/Sahara noir

MH15/13C

13.270

MH15/13D

15.164

Adrien

Archway

Card

Carteggio

D.355.1 D.355.2
Heritage

D.357.1 D.357.2
Heritage

D.655.1 D.655.2
Heritage

D.950.1 Heritage

Graduate

Hector Mirror

Horizons

Living Box

MHC.1 Heritage

MHC.2 Heritage

Piroscafo

Teorema

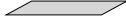
Touch Down

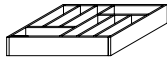
Zubehör für
Schubladen

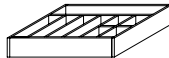
Schubladenboden
Eco Skin
B 108,8 T 37,7

Inneneinteilung Schublade
Typ A
B 54 T 37,1 H 9

Inneneinteilung Schublade
Typ B
B 54 T 37,1 H 9


CEQ15/13
152


CDI15/13A
333


CDI15/13B
333

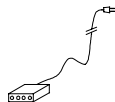
Eco Skin Elfenbein
Eiche graphit / Eiche Caffè

Zubehör

Funksteuerungsset
mit Lichtregulierung
(optional)

Steuerung Casambi
(optional)


EKRR2
264

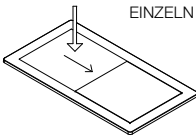

ECC1
315

Positionierung
Steckdose

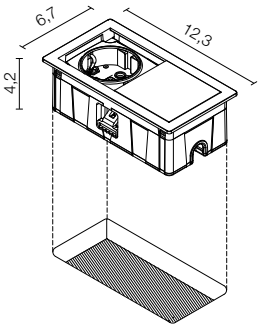
Der interne
Ablageboden ist immer
mit Schuko-Steckdose
ausgestattet
(220V CE-Zertifizierung)
(Ausführung zinnfarben)



± 1,8 Mit Marmorplatte



Für Länder mit einer Voltzahl von 110V, oder solche, die von dem
Typ CE abweichende Zertifizierungen fordern, wird das Ablagebord
ohne Steckdose und ohne entsprechende Verarbeitung geliefert



Adrien

Archway

Card

Carteggio

D.355.1 D.355.2
Heritage

D.357.1 D.357.2
Heritage

D.655.1 D.655.2
Heritage

D.950.1
Heritage

Graduate

Hector Mirror

Horizons

Living Box

MHC.1
Heritage

MHC.2
Heritage

Piroscafo

Teorema

Touch Down

Adrien	505 UP SYSTEM
Archway	
Card	505 UP SIDEBOARD
Carteggio	
D.355.1 D.355.2 Heritage	HECTOR
D.357.1 D.357.2 Heritage	
D.655.1 D.655.2 Heritage	PASS-WORD EVOLUTION
D.950.1 Heritage	
Graduate	LOGOS
Hector Mirror	
Horizons	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Living Box	
MHC.1 Heritage	TISCHE ABSTELLTISCHE
MHC.2 Heritage	
Piroscafo	STÜHLE
Teorema	
Touch Down	AUSFÜHRUNGEN

LIVING BOX

VINCENT VAN DUYSSEN

2022



Living Box wurde als Solitärarmöbel entworfen, das in jedem häuslichen Ambiente zum Einsatz kommen kann, sich aber hauptsächlich für die Einrichtung des Wohnbereichs eignet. Living Box ist ein rechteckiger, flacher, großformatiger (230, 280, 330, 380), türloser Kasten, bei dem das Äußere und das Innere durch die Verwendung unterschiedlicher Materialien in Kontrast zueinanderstehen. Das Äußere zeichnet sich durch eine große Fläche aus, auf der Marmor und Holz durch besondere geometrische Anordnungen der verwendeten Materialien zur Verzierung der Platte beitragen. Das Ganze ist von einem iris- oder zinnfarbenem Rahmen umschlossen, der von oben betrachtet feingliedrig anmutet, von vorne aber zu einem starken Profil mutiert, das den Innenraum umschließt. Die Platte kann mit Kabeldurchlässen vorgerichtet und ergänzt werden, um jegliche Art von Anschlüssen zwischen Multimedia-Geräten, Fernsehern oder Beleuchtungskörpern zu ermöglichen. Die übrige Ablagefläche kann frei liegen oder für Kunstobjekte bzw. Lieblingsstücke genutzt werden.

Die Holzvarianten, Eukalyptus und die neue Ausführung Eiche Sunrise, werden als vollumfassende Verkleidung genutzt. Eiche Sunrise ist eine moderne Neuinterpretation eines klassischen Themas, ohne dabei Akzente von Wärme und haptische Geschmeidigkeit zu vernachlässigen. Die neue Ausführung, die sich durch einen sehr hellen Farbton auszeichnet und von unseren fachkundigen Schreibern gekonnt umgesetzt wird, wird durch eine spezielle Bürstenverarbeitung des Holzes veredelt. Dieses altüberlieferte, aber modern ausgefeilte Verfahren bedingt eine leicht ungleichmäßige Optik.

Die LED-Beleuchtung illuminiert das Objekt sanft. Der Innenraum ist dank spezieller gekrümmter Eckverblendungen völlig frei und ohne scharfe Winkel. Der auf diese Weise geschaffene Raum steht für alle Arten von Gegenständen zur Verfügung, die Sie aufbewahren und ausstellen möchten. Sollte die Inszenierung nicht funktional erscheinen, können eine oder mehrere Schubladeneinheiten mit Ausführungen in iris- oder zinnfarben bzw. Holz mit schlichtem und elegantem Design integriert werden, die den freien Raum ausfüllen und alles Nützliche verbergen, das man lieber nicht offenbart. Die Schubladeneinheiten sind aufliegend und können überall im Kastenelement positioniert werden, so dass vielfache Kombinationen entstehen: kleine Gebilde, umrahmt von einem großen Ganzen.

Das System wird durch einen Tape-Container ergänzt, um den speziellen technischen Anforderungen von Video- und HiFi-Geräten gerecht zu werden.

TECHNISCHE INFORMATIONEN

Box-Korpus	Bodenstehender verstellbarer tragender Korpus aus lackierten Metallröhren, an denen Spanholzplatten mit Holz furnier aus Eiche oder Eukalyptus (Seitenwände, Rückwand und Bodenplatte) befestigt sind.
Abdeckplatte	Rahmen aus lackiertem fließgepresstem und druckgegossenen Aluminium, montiert mit Unterboden aus Spanholzplatte mit Melaminbeschichtung. Obere Einlage aus Marmor oder Spanholzplatte mit Holz furnier aus Eiche oder Eukalyptus.
Schubladenmodul	Aus Spanholzplatte mit Melaminbeschichtung, lackiert in den Farben der Palette oder furniert mit Holz furnier aus Eiche oder Eukalyptus.
TAPE-Modul	

Adrien

Archway

Card

Carteggio

D.355.1 D.355.2
Heritage

D.357.1 D.357.2
Heritage

D.655.1 D.655.2
Heritage

D.950.1
Heritage

Graduate

Hector Mirror

Horizons

Living Box

MHC.1
Heritage

MHC.2
Heritage

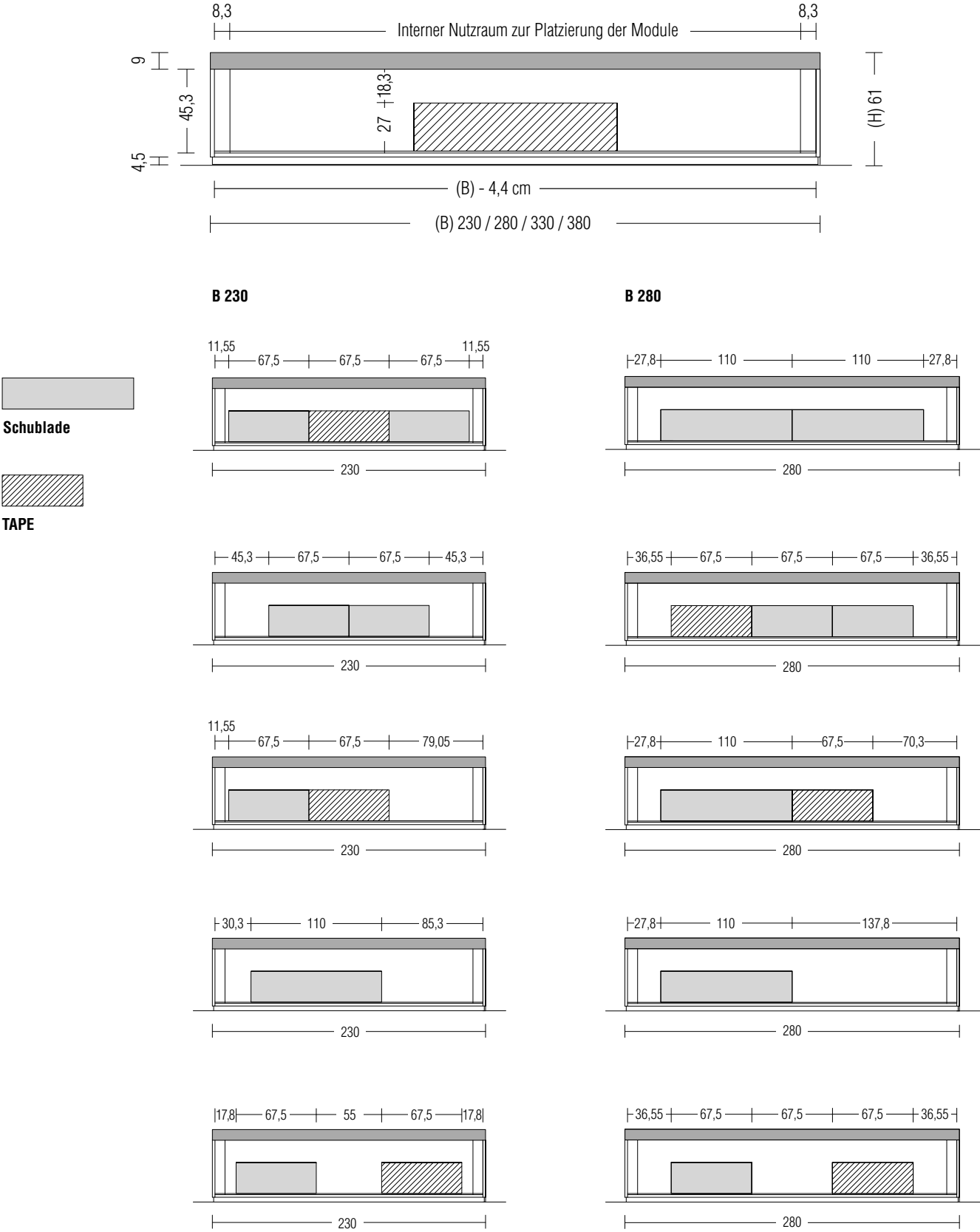
Piroscafo

Teorema

Touch Down

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBORD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
TISCHE ABSTELLTISCHE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

- Hinweise**
- ▶ Living box ermöglicht die Zusammenstellung vielfältiger Kompositionen und nutzt den Raum entsprechend den Kundenwünschen.
 - ▶ Der Innenraum der Box ist in der Breite 4,4 cm kleiner im Verhältnis zum Außenmaß.
 - ▶ Die Module können nie an die Innenseite angrenzen, da die Box im hinteren Bereich zwischen Seitenteil und Rückwand durch ein gekrümmtes Element verbunden ist, in dem die vertikale LED-Beleuchtung eingesetzt wird.
 - ▶ Der technische Mindestabstand vom Seitenteil zur Position der Module beläuft sich auf 8,3 cm, aber um die Innenbeleuchtung bestmöglich zu nutzen, ist es ratsam die Logik der nachstehenden Schemata zu befolgen.
 - ▶ Alle Module können in der Schubladen- oder TAPEversion sein. Bei Einsatz eines TAPE-Moduls ist, falls die Vorrichtung des Kabeldurchlasses an der internen Rückwand gewünscht wird, die Position des TAPE-Moduls, wie im Beispiel, anzugeben.



Adrien	505 UP SYSTEM
Archway	
Card	505 UP SIDEBOARD
Carteggio	
D.355.1 D.355.2 Heritage	HECTOR
D.357.1 D.357.2 Heritage	
D.655.1 D.655.2 Heritage	PASS-WORD EVOLUTION
D.950.1 Heritage	
Graduate	LOGOS
Hector Mirror	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Horizons	
Living Box	
MHC.1 Heritage	TISCHE ABSTELLTISCHE
MHC.2 Heritage	
Piroscafo	STÜHLE
Teorema	
Touch Down	AUSFÜHRUNGEN

Ausführungen

Komponenten

	zinnfarben/ iris	Holz	Marmor	Zinn-/ irisfarben lackiert
Box - Korpus (Seitenwände, Boden und interne Rückwand)		●		
Box - Abdeckplattenrahmen	●			
Box - oberer Einlage Abdeckplatte		●	●	
Schubladen / TAPE-Modul		●		●

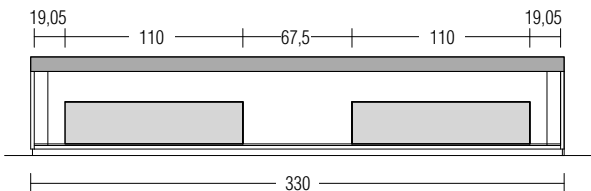
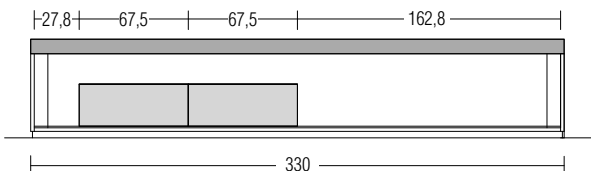
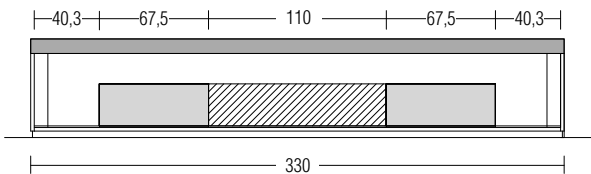
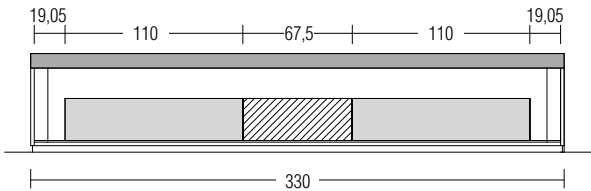
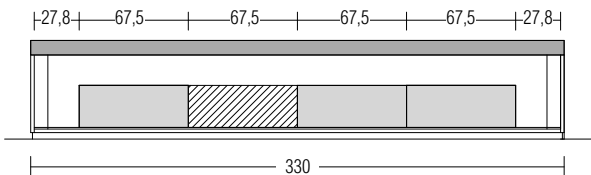
Holz

EU Eukalyptus
RS Eiche sunrise

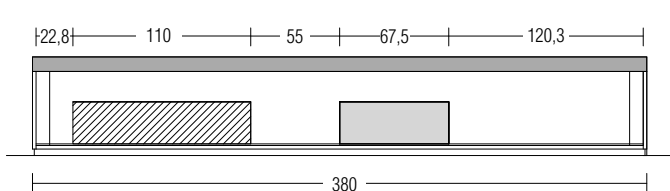
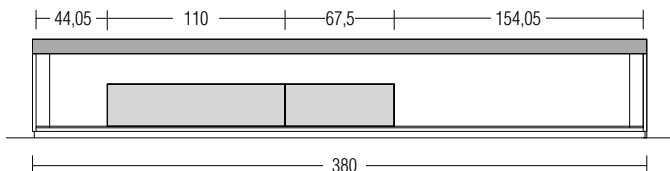
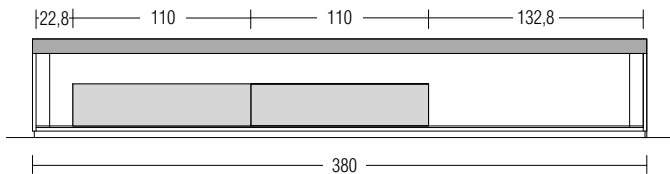
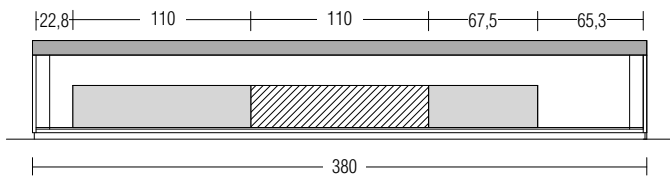
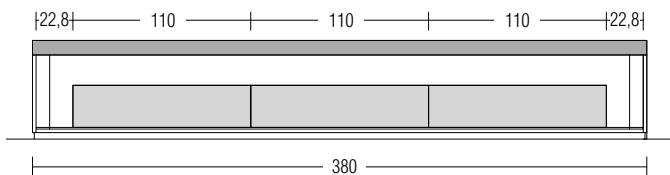
Marmor

Sahara noir
emperador dark
breccia capraia

B 330



B 380



Adrien

Archway

Card

Carteggio

D.355.1 D.355.2
Heritage

D.357.1 D.357.2
Heritage

D.655.1 D.655.2
Heritage

D.950.1
Heritage

Graduate

Hector Mirror

Horizons

Living Box

MHC.1
Heritage

MHC.2
Heritage

Piroscafo

Teorema

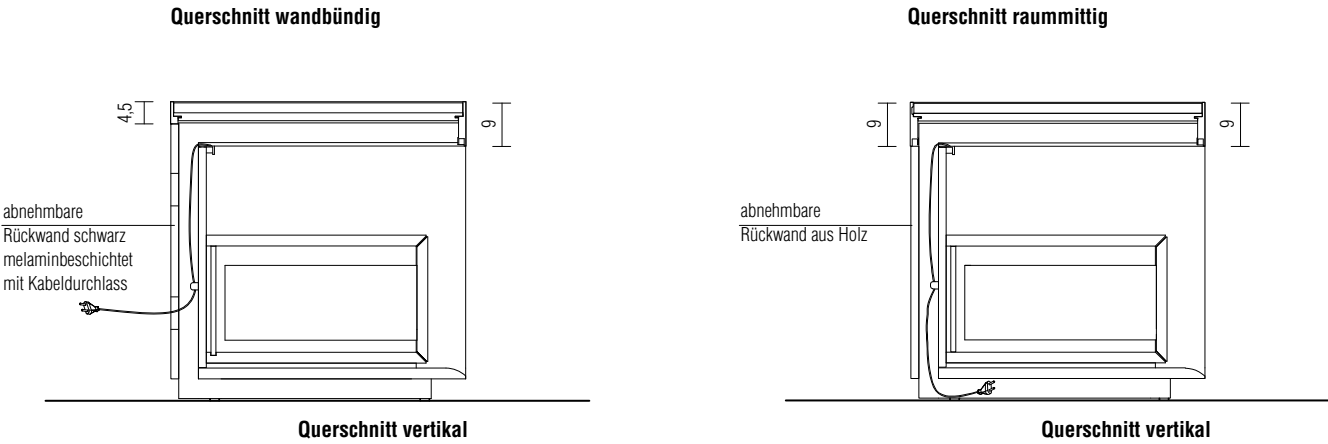
Touch Down

Merkmale

Living box ist im hinteren Teil mit einem Hohlraum ausgestattet, der den Kabeldurchlass und den elektrischen Anschluss ermöglicht. Dieser Hohlraum wird durch eine abnehmbare Rückwand verschlossen, die bei einer raummittigen Position Drähte und Kabel verbirgt und deren Austritt aus dem Boden ermöglicht (siehe „Querschnitt raummittig“).

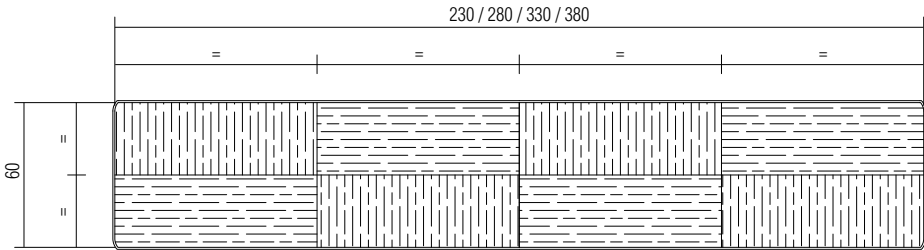
Was die wandbündige Version betrifft, so kann die abnehmbare Rückwand (nicht einsehbar) während der Installation vorgerichtet werden, um sich der jeweiligen Situation anzupassen. Serienmäßig sind bereits Löcher für den Kabeldurchlass und Zugang zum Hohlraum vorgesehen.

Beispiel Kabeldurchlass Beleuchtung



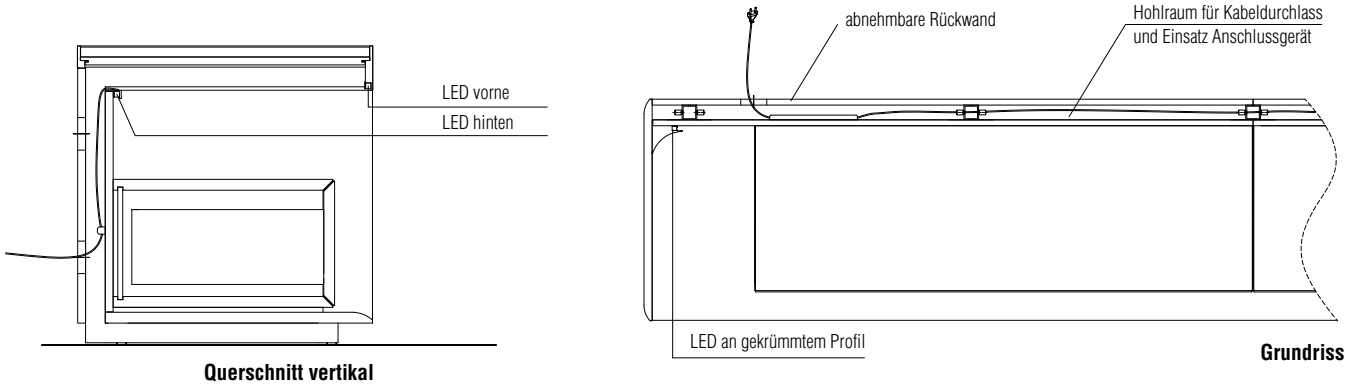
Obere Einlage Abdeckplatte

Die obere Einlage der Abdeckplatte (aus Holz und Marmor) ist in zwei Teile geteilt mit mittiger Verbindung bei Box B 330 und B 380, und ist bei B 230 und B 280 aus einem Stück. Die Einlage aus Holz ist immer per Intarsie verbunden, siehe nachstehende Zeichnung.



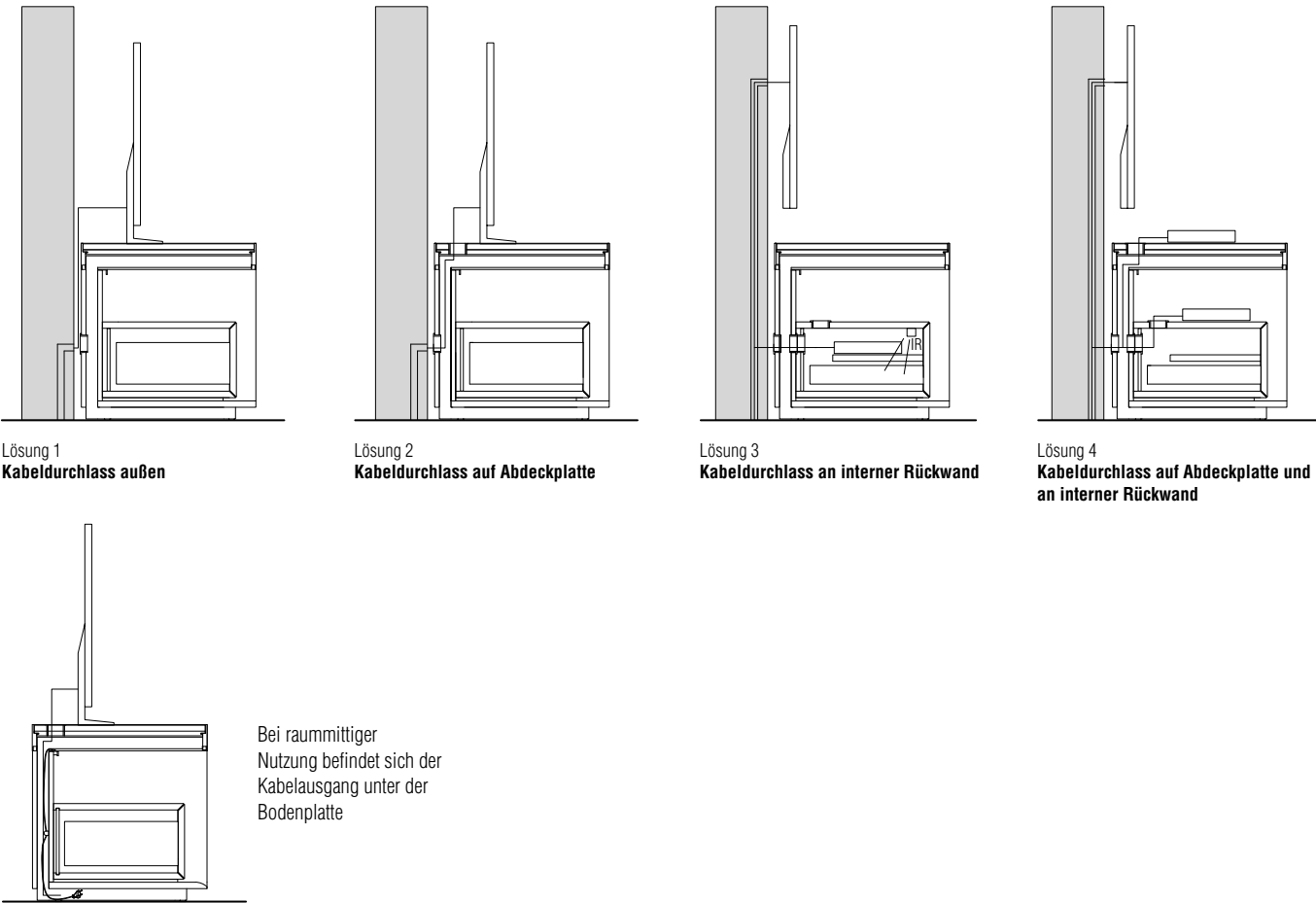
LED-Beleuchtung

Die Box kann sowohl in wandbündiger als auch in raummittiger Position innen mit LED-Beleuchtung ausgestattet werden. Die Beleuchtungsanlage ist immer mit einem LED vorne und hinten über die gesamte Länge der Box ausgestattet, plus zwei vertikale LEDs hinten, die in die gekrümmten Profile eingelassen sind. Die Anlage kann über eine Funksteckdose oder über ein Funksteuerungsset mit Dimmer (optional) betätigt werden.



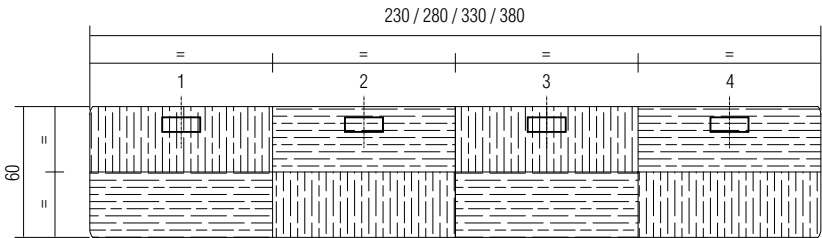
Merkmale

Mit Living box sind Hi-Fi-Lösungen (TV + Zubehör, TV) möglich durch Verwendung des TAPE-Moduls und der jeweiligen Kabeldurchlässe. Nachstehend einige Beispiele.



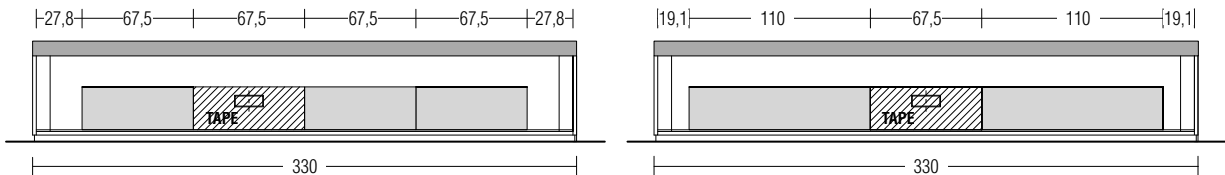
Kabeldurchlass auf Abdeckplatte

Die Abdeckplatte von Living box kann mit einem rechteckigen Kabeldurchlass ausgestattet werden in der gleichen Ausführung der Einlage oben. Bei der Bestellung die Position des Kabeldurchlasses angeben. Die Position des Kabeldurchlasses kann nicht verändert werden, da dieser ansonsten mit dem Metallgestell der Box interferieren würde.



Kabeldurchlass an interner Rückwand

Die Rückwand von Living box kann mit einem rechteckigen Kabeldurchlass ausgestattet werden in der gleichen Ausführung der Rückwand, um eine Verbindung zum TAPE-Modul herzustellen. Bei der Bestellung ist die Position des TAPE-Moduls anzugeben, um den Kabeldurchlass entsprechend vorzurichten (siehe Kompositionsschema S. 282/283). Ansonsten kann der Kabeldurchlass durch den Kunden ausgeführt werden.



Adrien

Archway

Card

Carteggio

D.355.1 D.355.2 Heritage

D.357.1 D.357.2 Heritage

D.655.1 D.655.2 Heritage

D.950.1 Heritage

Graduate

Hector Mirror

Horizons

Living Box

MHC.1 Heritage

MHC.2 Heritage

Piroscafo

Teorema

Touch Down

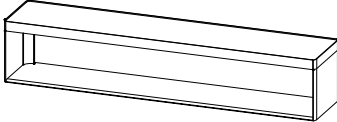
505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
TISCHE ABSTELLTISCHE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

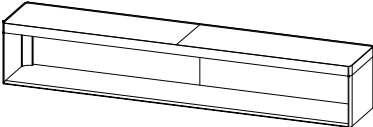
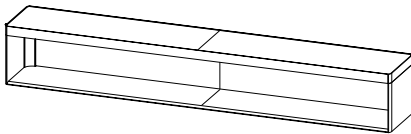
Living box

Hinweise

- Es sind keinerlei Kürzungen möglich.
- Die obere Einlage der Abdeckplatte (aus Holz und Marmor) ist in zwei Teile geteilt mit mittiger Verbindung bei Box B 330 und B 380, und ist bei B 230 und B 280 aus einem Stück.
- Bei der Bestellung angeben:
 - Holz für die Box
 - Ausführung Einlage Abdeckplatte
 - Ausführung Abdeckplattenrahmen

 Das Produkt ist mit anderen **matten Steinausführungen** der Kollektion Molteni&C lieferbar, vorbehaltlich der Anfrage von Machbarkeit und Preis. Für weitere Informationen bitte das Vertriebsbüro kontaktieren.

Box	B 230		B 280	
T 61 H 61				
Einlage Abdeckplatte	wandbündig BP23/06	raummittig BC23/06	wandbündig BP28/06	raummittig BC28/06
Holz	5.609	5.969	6.013	6.452
Marmor emperador dark	7.618	7.978	8.144	8.583
Marmor Sahara noir	8.081	8.441	8.659	9.098
Marmor breccia capraia	8.722	9.082	9.292	9.731

Box	B 330		B 380	
T 61 H 61				
Einlage Abdeckplatte	wandbündig BP33/06	raummittig BC33/06	wandbündig BP38/06	raummittig BC38/06
Holz	7.359	7.886	7.984	8.593
Marmor emperador dark	9.684	10.211	10.997	11.606
Marmor Sahara noir	10.296	10.823	11.709	12.318
Marmor breccia capraia	11.342	11.869	12.697	13.306

Rechteckiger Kabeldurchlass	Abdeckplatte	interne Rückwand
Bei der Bestellung die Position angeben (siehe S. 284/285)		
	EPA6	EPA7
Holz	68	47
Marmor	140	-

Led-Beleuchtung	B 230	B 280	B 330	B 380	Funksteuerungsset mit Dimmer (optional)
Für Funksteckdose (siehe S. 284)					
	EIL23/06	EIL28/06	EIL33/06	EIL38/06	EKRR1
	675	730	791	854	264

Adrien

Archway

Card

Carteggio

D.355.1 D.355.2
Heritage

D.357.1 D.357.2
Heritage

D.655.1 D.655.2
Heritage

D.950.1
Heritage

Graduate

Hector Mirror

Horizons

Living Box

MHC.1
Heritage

MHC.2
Heritage

Piroscafo

Teorema

Touch Down

Hinweise

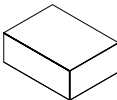
- Es sind keinerlei Kürzungen möglich.
- Schubladen- und TAPE-Modul können beliebig in der Box positioniert werden, aber die Position des TAPE-Moduls ist anzugeben, falls der Kabeldurchlass an interner Rückwand gewünscht wird (siehe S. 285).
- Das TAPE-Modul ist immer mit Zugang von hinten und Kabeldurchlass oben ausgestattet.
- Schubladen und TAPE sind immer mit Volllauszug.

Schubladenmodul

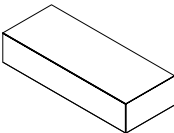
B 67,5

B 110

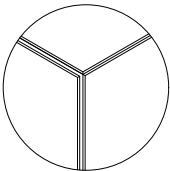
T 46
H 26



MC06/02



MC11/02



Detail Front

Zinn-/irisfarben lackiert
Holz

1.186
1.423

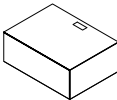
1.506
1.851

TAPE-Modul

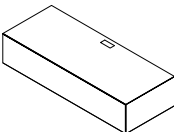
B 67,5

B 110

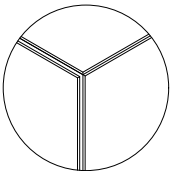
T 46
H 26



MT06/02



MT11/02



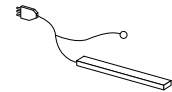
Detail Front

Zinn-/irisfarben lackiert
Holz

1.378
1.615

1.771
2.083

TV-Signalsenderanlage
mit LED-Beleuchtung
(Übertragungsfrequenz
von 30 bis 38 Khz)



für 1 Element

ETV1L

447

Adrien

Archway

Card

Carteggio

D.355.1 D.355.2
Heritage

D.357.1 D.357.2
Heritage

D.655.1 D.655.2
Heritage

D.950.1
Heritage

Graduate

Hector Mirror

Horizons

Living Box

MHC.1
Heritage

MHC.2
Heritage

Piroscafo

Teorema

Touch Down

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
TISCHE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

Adrien	505 UP SYSTEM
Archway	
Card	505 UP SIDEBOARD
Carteggio	
D.355.1 D.355.2 Heritage	HECTOR
D.357.1 D.357.2 Heritage	
D.655.1 D.655.2 Heritage	PASS-WORD EVOLUTION
D.950.1 Heritage	
Graduate	LOGOS
Hector Mirror	
Horizons	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Living Box	
MHC.1 Heritage	TISCHE ABSTELLTISCHE
MHC.2 Heritage	
Piroscafo	STÜHLE
Teorema	
Touch Down	AUSFÜHRUNGEN

MHC.1 Kommode
WERNER BLASER
1955 / 2016



MHC.1 ist eine Neuauflage des Prototyps von dem ersten modernen von Molteni&C umgesetzten Möbelstück, die Kommode nach dem Design von Werner Blaser. Es wurde nie produziert, gewinnt aber den ersten Preis des internationalen Wettbewerbs von Cantù im Jahr 1955 , 1° Selettiva, der dem Image des Made in Italy aus Italien neuen Schwung verleihen sollte. Die Jury bestand aus Gio Ponti, Alvar Alto, Romano Barocchi, Carlo de Carli und Finn Juhl. Das Konstruktionsprinzip ist speziell und basiert auf einem einfachen dreigliedrigen Verbindungselement. Nach einer ersten limitierten Neuauflage von 100 nummerierten Exemplaren ist es nun in zwei neuen, nicht nummerierten Versionen in den neuen Ausführungen aus schwarz und honigfarben gebeiztem Eschenholz lieferbar.

TECHNISCHE INFORMATION

Korpus- und Frontpaneele	MDF-Platte mit Eschenholz furnier (Fraxinus) und applizierten Kernholzrandprofilen.
Kernholzleisten und Griffe	Eschenkernholz.
Schubladeninnenseiten	Eschenkernholz.
Schubladenboden innen	MDF-Platte mit Eschenholz furnier.

AUSFÜHRUNGEN

Esche, honigfarben gebeizt.
Schwarz gebeizte Esche.

Adrien

Archway

Card

Carteggio

D.355.1 D.355.2
Heritage

D.357.1 D.357.2
Heritage

D.655.1 D.655.2
Heritage

D.950.1
Heritage

Graduate

Hector Mirror

Horizons

Living Box

MHC.1
Heritage

MHC.2
Heritage

Piroscafo

Teorema

Touch Down

Hinweise

Schubladen auf Holzführungen.

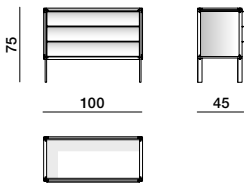


Aufgrund des speziellen Herstellungsverfahrens, der ausgeprägten Handwerklichkeit und der verwendeten Materialien, kann das Produkt von den herkömmlichen Standards von Molteni&C abweichende Lieferzeiten aufweisen. Für weitere Informationen bitte das Vertriebsbüro kontaktieren.

Ausführungen

Esche, honigfarben gebeizt
Schwarz gebeizte Esche

Kommode



MHC.1

5.203

Adrien

Archway

Card

Carteggio

D.355.1 D.355.2
Heritage

D.357.1 D.357.2
Heritage

D.655.1 D.655.2
Heritage

D.950.1
Heritage

Graduate

Hector Mirror

Horizons

Living Box

MHC.1
Heritage

MHC.2
Heritage

Piroscafo

Teorema

Touch Down

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
TISCHE
ABSTELLTISCHE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

MHC.2 Bücherschränke
YASUHIKO ITOH
1959 / 2016



MHC.2 ist die Neuauflage des Prototyps eines Bücherregals aus dem Jahr 1959 nach dem Design von Yasuhiko Itoh. Es besteht aus gebogenem Holz, eine für damals komplexe Verarbeitung und wurde anlässlich der 3° Veranstaltung der Selettiva von Cantù im Jahre 1959 ausgezeichnet. Das Ergebnis ist ein elegantes und raffiniertes Objekt. Nach einer ersten limitierten Neuauflage von 100 nummerierten Stücken, ist das Möbel nun in einer nicht nummerierten Serie aus gebogenem Holz mit Nussbaumfurnier lieferbar.

TECHNISCHE INFORMATION

Modul und Basis Leisten aus im Werkzeug gekrümmtem Multiplex mit Pappelholz furnier (Populus alba) und amerikanischem Nussbaum (Juglans nigra).
Laterales Verbindungselement aus massivem amerikanischem Nussbaum.
Metallregler unter der Basis mit Fuß aus rutschfestem Kunststoff.

AUSFÜHRUNGEN

Ganz aus gekrümmten Holz mit Amerikanisches Nussbaumfurnier.

Adrien

Archway

Card

Carteggio

D.355.1 D.355.2
Heritage

D.357.1 D.357.2
Heritage

D.655.1 D.655.2
Heritage

D.950.1
Heritage

Graduate

Hector Mirror

Horizons

Living Box

MHC.1
Heritage

MHC.2
Heritage

Piroscafo

Teorema

Touch Down

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Hinweise

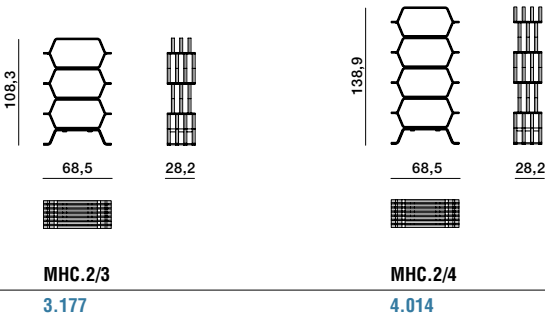


Aufgrund des speziellen Herstellungsverfahrens, der ausgeprägten Handwerkslichkeit und der verwendeten Materialien, kann das Produkt von den herkömmlichen Standards von Molteni&C abweichende Lieferzeiten aufweisen. Für weitere Informationen bitte das Vertriebsbüro kontaktieren.

Ausführungen

Ganz aus gekrümmten Holz mit Amerikanisches Nussbaumfurnier.

Bücherschränke



Adrien

Archway

Card

Carteggio

D.355.1 D.355.2
Heritage

D.357.1 D.357.2
Heritage

D.655.1 D.655.2
Heritage

D.950.1
Heritage

Graduate

Hector Mirror

Horizons

Living Box

MHC.1
Heritage

MHC.2
Heritage

Piroscafo

Teorema

Touch Down

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBORD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
TISCHE
ABSTELLTISCHE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

PIROSCAFO, 30th Anniversary

ALDO ROSSI, LUCA MEDA

1991



Aldo Rossi und Luca Meda designen ein regelrechtes Bauwerk, eine großzügige Front mit regelmäßigen Fensterabschnitten, inspiriert an der Fassade des Regierungspalasts von Regione Umbria in Perugia. Piroscapo ist ein vielseitiger und raffinierter häuslicher Verwahrraum: Bücherschrank im Arbeitszimmer, Vitrine im Wohnzimmer, Vorratsschrank in der Küche. Anlässlich seines 30. Jubiläums gestalten die neue Front, lackiert in dem warmen Farbton Spice, und die Innenausstattung aus Eukalyptusholz, einen Klassiker in zeitgenössischer Version neu, ohne Verrat an dessen Ursprung als rigoroses, aber funktionelles Einrichtungsobjekt.

TECHNISCHE INFORMATION

Bödenplatte	Wabenplatte furniert mit Holz oder mit Melaminbeschichtung, lackiert in den angegebene Farben der Molteni-Palette, in Verbindung mit einem bodenabschließenden Rahmengestell.
Korpus und Böden	Wabenplatte furniert mit Holz oder mit Melaminbeschichtung, lackiert in den angegebene Farben der Molteni-Palette.
Glasboden	Hartglas extraklar Stärke 12 mm.
Frontprofile und Fensterkreuz	Fliesspressprofil aus Aluminium mit mattglänzender HeiBlackierung.
Tür	Aussenrahmen bestehend aus zwei mit mattglänzendem HeiBlack behandelten Blechen, zusammengesetzt auf zwei Styroporschalen. Transparentes Glas von 4 mm Stärke. Aussenprofil Koextrusions-PVC.
Schubladeneinheit	Spanholzpaneel mit Melaminbeschichtung, lackiert in den angegebene Farben der Molteni-Palette.
Interne Schubladenseiten	Stützplatte aus zentralem Multiplex-Paneel mit Medium-Density-Faserpaneelen innen und Melaminbeschichtung.
Interner Schubladenböden	Spanholzpaneel mit Melaminbeschichtung.

AUSFÜHRUNGEN FRONT

Kalkweiß, Platin, Anthrazit.

AUSFÜHRUNGEN KORPUS

Eukalyptus.
Kalkweiß matt lackiert.
Außen kalkweiß matt lackiert, innen matt lackiert in den Farben der Molteni-Palette.

AUSFÜHRUNGEN INNEN SCHUBLADENEINHEIT

Kalkweiß, Platin, Anthrazit.

SONDERAUSFÜHRUNG 30TH ANNIVERSARY

Front in Spice.
Korpus aus Eukalyptus.

Adrien

Archway

Card

Carteggio

D.355.1 D.355.2
Heritage

D.357.1 D.357.2
Heritage

D.655.1 D.655.2
Heritage

D.950.1
Heritage

Graduate

Hector Mirror

Horizons

Living Box

MHC.1
Heritage

MHC.2
Heritage

Piroscapo

Teorema

Touch Down

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Aufpreis für Lackierung von Korpus außen:

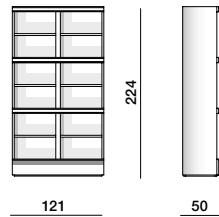
Außenlackierung Seitenwand in den Farben der Front

Preis pro Seitenwand

H 157 € **62**H 224 € **83**

Außenlackierung Deckelplatte in den Farben der Front

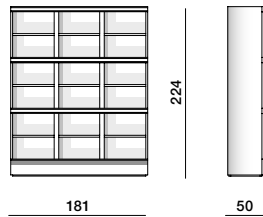
Preis pro Deckelplatte

B 121 € **91**B 181 € **113**B 241 € **141****Bücherregal**

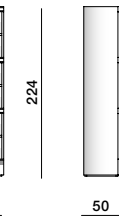
Holzböden

LG/224/121

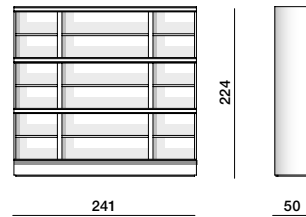
Glasböden

LGV/224/121

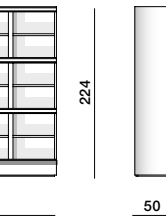
Holzböden

LG/224/181

Glasböden

LGV/224/181

Holzböden

LG/224/241

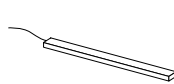
Glasböden

LGV/224/241

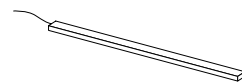
Korpus Kalkweiß

5.044**5.215****6.292****6.547****7.443****7.740**

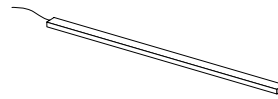
Korpus Eukalyptus

5.044**5.215****6.292****6.547****7.443****7.740**Korpus außen kalkweiß,
innen farbig matt lackiert**5.044****5.215****6.292****6.547****7.443****7.740****Led-Beleuchtungsstangen
2700° K**für Schrankeinheiten
B 121

7,5 W

EBL/121**166**für Schrankeinheiten
B 181

11 W

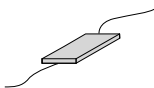
EBL/181**220**für Schrankeinheiten
B 241

14,5 W

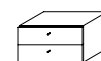
EBL/241**279**

Jedes Anschlussgerät unterstützt maximal 6 Stangen, die eine Leistung von 100 W nicht überschreiten.

Falls diese Grenzwerte überschritten werden, ist der Kauf von zwei oder mehreren Anschlussgeräten erforderlich. Falls kein Fernbedienungsset gewünscht wird, muss die Anlage an eine Funksteckdose angeschlossen werden.

**Anschlussgerät
100W****EAL1****286****Anschluss
(für 1 Komposition
bis zu 2 Anschlussgeräte)****ECO1****42****Fernbedienungsset mit
Lichtintensitätsregler
optional
(1 pro Anschlussgerät)****EKRR1****264**Led-Beleuchtungsstange 1 cm von
der Rückwand positioniert**Tür
B 60 H 60**

Klarglas

AV6/60**321****Innen
Schubladeinheit
B 53 T 37 H 30****CA5****632**

Kalkweiß, Platin, Anthrazit

Adrien

Archway

Card

Carteggio

D.355.1 D.355.2
HeritageD.357.1 D.357.2
HeritageD.655.1 D.655.2
HeritageD.950.1
Heritage

Graduate

Hector Mirror

Horizons

Living Box

MHC.1
HeritageMHC.2
Heritage

Piroascafo

Teorema

Touch Down

Adrien	505 UP SYSTEM
Archway	
Card	505 UP SIDEBOARD
Carteggio	
D.355.1 D.355.2 Heritage	HECTOR
D.357.1 D.357.2 Heritage	
D.655.1 D.655.2 Heritage	PASS-WORD EVOLUTION
D.950.1 Heritage	
Graduate	LOGOS
Hector Mirror	
Horizons	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Living Box	
MHC.1 Heritage	TISCHE ABSTELLTISCHE
MHC.2 Heritage	
Piroscafo	STÜHLE
Teorema	
Touch Down	AUSFÜHRUNGEN

TEOREMA

RON GILAD

2017



Solitärmöbel oder erweitert durch die lineare oder versetzte Aggregation verschiedener Elemente, die Nachttische, Kommoden und Kompositionen für den Wohnbereich bilden bzw. Kästen, die auf einer Basis aus Marmor der Beistelltische 45° aufliegen. Die Gestaltung ist eine perfekte Fusion von hochpräziser mechanischer Verarbeitung und handwerklicher Expertise bei Faltung und Verleimung des Korpus.

TECHNISCHE INFORMATION

Korpus	Verarbeitete und gefaltete MDF-Platte mit Furnier aus Holz. In der Version mit Schubladen wird der Korpus durch interne Metallplatten verstärkt.
Front und Rückwand	MDF-Platte mit Furnier aus Holz. Griff aus verchromtem Druckgussmetall.
Seitenteile und Interner Schubladenboden	Spanholzplatte mit Melaminbeschichtung.
Untergestell	Lackiertes Eisenblech mit verstellbaren Füßchen und Auflage aus Kunststoff.

AUSFÜHRUNGEN

Holz	Eukalyptus, Amerikanischem Nußbaum, Eiche Caffè. Griff hochglänzend verchromt.

Adrien

Archway

Card

Carteggio

D.355.1 D.355.2
Heritage

D.357.1 D.357.2
Heritage

D.655.1 D.655.2
Heritage

D.950.1
Heritage

Graduate

Hector Mirror

Horizons

Living Box

MHC.1
Heritage

MHC.2
Heritage

Piroscafo

Teorema

Touch Down

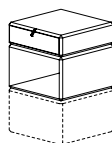
505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
TISCHE ABSTELLTISCHE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

Hinweise

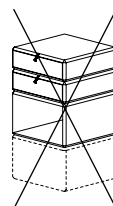
- ▶ Der Griff ist immer in der Ausführung hochglänzend verchromt.
- ▶ Teorema kann einzeln bodenstehend oder mit anderen Elementen kombiniert werden.
- ▶ Über den bodenstehenden Elementen können die Elemente GCS50/15 - GCS50/30 - GGS50/30 bis zu einer Höhe von maximal 122 cm angeordnet werden. Die Überlagerungen, entsprechend den Beispielen auf der nächsten Seite, können verschiedenartig sein:
 - Geradlinig (mit Öffnung vorne und hinten)
 - Spiralförmig mit beständigem Winkelabstand von 20 °
 - Abwechselnd mit Winkelabständen von 20 °.
- ▶ Die Art der Überlagerung kann während des Montagevorgangs bestimmt werden.
- ▶ Die Behältnisse GCS50/15 können auf dem Untergestell aus Marmor der Tische 45° GXT4-5-6 aufgestellt werden.
- ▶ Über den offenen Schrankeinheiten kann nur ein Element angeordnet werden.

Holz

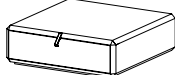
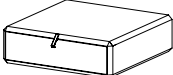
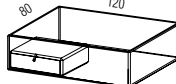
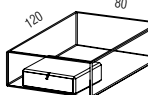
Eukalyptus
Amerikanischem Nußbaum
Eiche Caffè

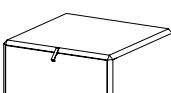
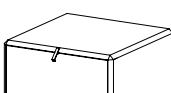


JA



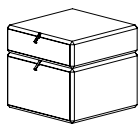
NEIN

Anwendungsbereich		Anwendungsbereich		Anwendungsbereich	
B 50 T 50	mit Untergestell H 17 Schublade Innenmaß T 37,7 H 6,8 B 42,6  bodenstehend GCT50/15 1.178	H 15	Anwendungsbeispiele mit Abstelltisch (Aufsatz auf Marmorplatte)  für Überlagerung oder Aufsatz auf unterer Abstelltischplatte aus Marmor GCS50/15 1.001	 	

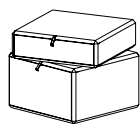
B 50 T 50	mit Untergestell H 32 Schublade Innenmaß T 37,7 H 18,8 B 42,6  bodenstehend GCT50/30 1.328	H 30  für Überlagerung GCS50/30 1.152
Holz		

B 50 T 50 offen	mit Untergestell H 32	H 30
	 bodenstehend GGT50/30	 für Überlagerung GGS50/30
Holz	1.110	934

**vertikale Kompositionen
H 47**



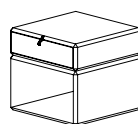
WC47/01
2.329



WC47/02
2.329

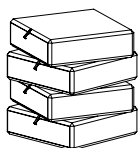


WC47/03
3.180



WC47/04
2.111

**vertikale Kompositionen
H 62**

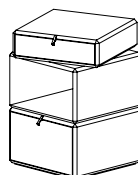


WC62/01
4.181

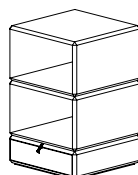


WC62/02
3.113

**vertikale Kompositionen
H 77**

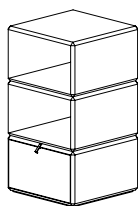


WC77/01
3.263

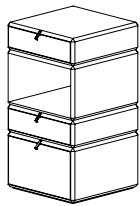


WC77/02
3.046

**vertikale Kompositionen
H 92**

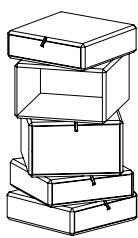


WC92/01
3.196



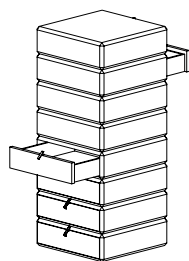
WC92/02
4.264

**vertikale Komposition
H 107**



WC10/01
5.266

**vertikale Kompositionen
H 122**



WC12/01
8.185



WC12/02
5.416

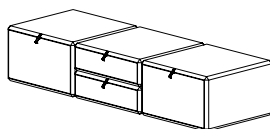


WC12/03
4.566



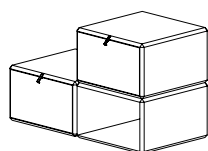
WC12/04
8.185

**horizontale Komposition
H 32**

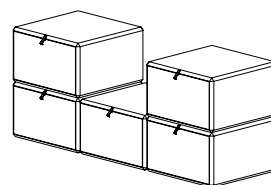


WC32/10
4.835

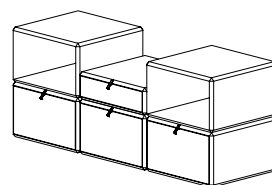
**horizontale Kompositionen
H 62**



WC62/10
3.590



WC62/11
6.288



WC62/12
6.853

Adrien

Archway

Card

Carteggio

D.355.1 D.355.2
Heritage

D.357.1 D.357.2
Heritage

D.655.1 D.655.2
Heritage

D.950.1
Heritage

Graduate

Hector Mirror

Horizons

Living Box

MHC.1
Heritage

MHC.2
Heritage

Piroscafo

Teorema

Touch Down

Adrien	505 UP SYSTEM
Archway	
Card	505 UP SIDEBOARD
Carteggio	
D.355.1 D.355.2 Heritage	HECTOR
D.357.1 D.357.2 Heritage	
D.655.1 D.655.2 Heritage	PASS-WORD EVOLUTION
D.950.1 Heritage	
Graduate	LOGOS
Hector Mirror	
Horizons	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Living Box	
MHC.1 Heritage	TISCHE ABSTELLTISCHE
MHC.2 Heritage	
Piroscafo	STÜHLE
Teorema	AUSFÜHRUNGEN
Touch Down	



TOUCH DOWN UNIT

STUDIO KLASS

2020 UNIFOR FOR MOLteni&C



Ein sehr kompakter mobiler Arbeitsplatz, der uns mühelos überall hin folgt und sich dem ständigen Wechsel und Wandel der Räumlichkeiten bei differenzierter Nutzung anpasst: im Sitzen, auf einem Sessel, Stuhl oder Hocker oder im Stehen. Eine Abstellgelegenheit für die Tasche oder andere persönliche Gegenstände, für den Laptop oder zum Telefonieren und Aufladen elektronischer Geräte. Das Projekt entsteht und entfaltet sich bedarfsgerecht um den jeweiligen Nutzer und verwandelt sich jeden Tag aufs Neue.

Die mobile Einheit hat ein metallenes Gestell, bestehend aus einem Sockel, an dem ein mittiger Pfosten fixiert ist. Darin befindet sich die Halterung der Arbeitsplatte mit vertikalen und horizontalen Gleitmechanismen, so dass die Höhe und Position der Platte verstellbar und diese somit ergonomisch und bequem genutzt werden kann. Das Möbel ist mit einem Fach für aufladbare Batterien (Power Bank) ausgestattet, der mittige strukturelle Pfosten ist ebenfalls mit USB-Schnittstellen zum Aufladen elektronischer Geräte vorgerichtet. Zum problemlosen Verschieben des Arbeitsplatzes ist der Sockel mit um 360 Grad drehbaren Verschwindungskugellrollen ausgestattet für einen einfachen Transport.

TECHNISCHE INFORMATIONEN

Mittiger Korpus	Gestell aus lackiertem Metall mit für die Verkabelung vorgerichteter Klappe.
Außengehäuse aus Holz	MDF-Platte mit Kernholzprofil und Holzfurnier.
Arbeitsplatte	Amerikanisches Nussbaumkernholz.
Rollen	Sockel mit um 360 Grad drehbaren Verschwindungskugellrollen.

AUSFÜHRUNGEN

Außengehäuse und Arbeitsplatte amerikanisches Nussbaum Ausführung UniFor, mittiger Korpus bronzefarben lackiert.

Adrien

Archway

Card

Carteggio

D.355.1 D.355.2
Heritage

D.357.1 D.357.2
Heritage

D.655.1 D.655.2
Heritage

D.950.1
Heritage

Graduate

Hector Mirror

Horizons

Living Box

MHC.1
Heritage

MHC.2
Heritage

Piroscafo

Teorema

Touch Down

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
TISCHE ABSTELLTISCHE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

Hinweise
TDU ist mit einem Fach zum Einsatz einer Power Bank ausgestattet.
Die Power Bank wird nicht mit dem Produkt geliefert.
Empfohlen wird der Erwerb einer Power Bank mit
USB-C power delivery und Ladekapazitäten für Laptop.
Maximale Abmessungen für den Erwerb der Power Bank:
H 23 x B 7 x T 2,5 cm / H 23 x B 7,5 x T 2 cm

Ausführungskombinationen	
Außengehäuse	amerikanisches Nussbaum *
mittiger Korpus	bronzefarben lackiert
Arbeitsplatte	amerikanisches Nussbaum *
* amerikanisches Nussbaum Ausführung UniFor Muster auf Anfrage lieferbar	

86,2

74/104

52,4

USB-C

USB

B 43/38 T 24

H 17,4

H 34

B 22 T 36

H 25

H 20

Mobiler Arbeitsplatz

**Maße
Innenfächer**

Außengehäuse

PM01

amerikanisches Nussbaum

6.703

B 22/19 T 24,2

B 22/19 T 24,2

B 44/38 T 24,2

SX

dx

Innenausstattung

Tabletts

VAS1

VAD1

VA2

amerikanisches Nussbaum

115

115

202

B 86,2

T 52,4

H 74

B 95

T 94,8

H 74

B 117

T 52,4

H 74

B 86,2

T 52,4

H 104

**Abmessungen in
den verschiedenen
Konfigurationen**

302 Molteni&C

<

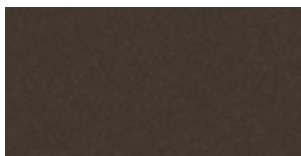
>

Adrien	505 UP SYSTEM
Archway	
Card	
Carteggio	505 UP SIDEBOARD
D.355.1 D.355.2 Heritage	
D.357.1 D.357.2 Heritage	HECTOR
D.655.1 D.655.2 Heritage	
D.950.1 Heritage	PASS-WORD EVOLUTION
Graduate	
Hector Mirror	LOGOS
Horizons	
Living Box	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
MHC.1 Heritage	
MHC.2 Heritage	TISCHE ABSTELLTISCHE
Piroscafo	
Teorema	STÜHLE
Touch Down	
	AUSFÜHRUNGEN

- 1 Arbeitsplatteverschiebbar höhenverstellbar
- 2 horizontal versetzbares Fach
- 3 Fach mit Drehöffnung
- 4 sekundäre Ablagen
- 5 Ablagefach
- 6 um 360° drehbare Kugelrollen
- 7 Fach für Power Bank



bronzefarben lackiert



amerikanisches Nussbaum
Ausführung UniFor



Adrien

Archway

Card

Carteggio

D.355.1 D.355.2
Heritage

D.357.1 D.357.2
Heritage

D.655.1 D.655.2
Heritage

D.950.1
Heritage

Graduate

Hector Mirror

Horizons

Living Box

MHC.1
Heritage

MHC.2
Heritage

Piroscafo

Teorema

Touch Down

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBORD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

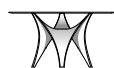
MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

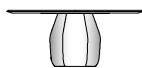
AUSFÜHRUNGEN

VISUAL INDEX TISCHE/ SCHREIBTISCHE



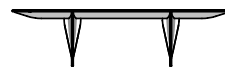
ARC
FOSTER + PARTNERS

SEITE 307



ASTERIAS
PATRICIA URQUIOLA

SEITE 309



AVA TABLE
FOSTER + PARTNERS

SEITE 311



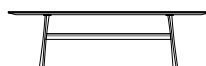
DIAMOND
PATRICIA URQUIOLA

SEITE 317



FILIGREE
RODOLFO DORDONI

SEITE 319



GATWICK
RODOLFO DORDONI

SEITE 321



HALF A SQUARE
MICHAEL ANASTASSIADES

SEITE 323



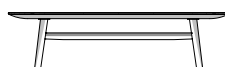
LESSLESS
JEAN NOUVEL

SEITE 325



MATEO
VINCENT VAN DUYSSEN

SEITE 327



OLD FORD
RODOLFO DORDONI

SEITE 331



NOTE
MATTEO NUNZIATI

SEITE 335



SCRIBA
PATRICIA URQUIOLA

SEITE 337

HERITAGE COLLECTION



BLEVIO
IGNAZIO GARDELLA

SEITE 313



D.859.1
GIO PONTI

SEITE 315



D.847.1
GIO PONTI

SEITE 333

Arc

Asterias

Ava Table

Blevio
Heritage

D.859.1
Heritage

Diamond

Filigree

Gatwick

Half a Square

LessLess

Mateo

Old Ford

D.847.1
Heritage

Note

Scriba

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE
ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

VISUAL INDEX ABSTELLTISCHE



45°/TAVOLINO
RON GILAD

SEITE 339



ALISEE
MATTEO NUNZIATI

SEITE 343



ASTER
VINCENT VAN DUYSSEN

SEITE 345



ATTICO
NICOLA GALLIZIA

SEITE 347



CLEO
VINCENT VAN DUYSSEN

SEITE 349



DOMINO NEXT
NICOLA GALLIZIA

SEITE 355



FORTE
VINCENT VAN DUYSSEN

SEITE 359



HUBERT
VINCENT VAN DUYSSEN

SEITE 361



LOUISA
VINCENT VAN DUYSSEN

SEITE 363



MARTEEN
VINCENT VAN DUYSSEN

SEITE 365



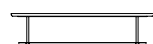
PANNA COTTA
RON GILAD

SEITE 367



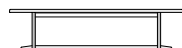
PICEA
VINCENT VAN DUYSSEN

SEITE 369



REAGENT
VINCENT VAN DUYSSEN

SEITE 371



REMI
VINCENT VAN DUYSSEN

SEITE 373



TESO
FOSTER + PARTNERS

SEITE 375



VICINO TABLE
FOSTER + PARTNERS

SEITE 377



WHEN
RODOLFO DORDONI

SEITE 379

HERITAGE COLLECTION



D.552.2
GIO PONTI

SEITE 351



D.555.1
GIO PONTI

SEITE 353

45°/Tavolino

Alisee

Aster

Attico

Cleo

D.552.2
Heritage

D.555.1
Heritage

Domino Next

Fonte

Hubert

Louisa

Marteen

Panna Cotta

Picea

Regent

Remi

Teso

Vicino Table

When

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Scriba

Note

D.847.1
Heritage

Old Ford

Mateo

LessLess

Half a Square

Gatwick

Filigree

Diamond

D.859.1
Heritage

Blevio
Heritage

Ava Table

Asterias

Arc

AUSFÜHRUNGEN

STÜHLE

TISCHE
ABSTELLTISCHE

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

LOGOS

PASS-WORD EVOLUTION

HECTOR

505 UP SIDEBOARD

505 UP SYSTEM

ARC

FOSTER + PARTNERS

2010



Tischserie, geprägt durch das Gestell im Design der Zugbeanspruchung, für dessen Herstellung ein innovativer Kompositwerkstoff aus Zement und Fasern verwendet wird, der im Monoblock gepresst und als ganze Masse eingefärbt wird. Dieser Werkstoff ermöglicht die Herstellung komplexer Formen und kombiniert resistente und zugleich elastische Merkmale mit innovativen Konzepten, wie die Möglichkeit ihn vollständig wieder zu verwerten und die große Umweltverträglichkeit des Produktionszyklus.

TECHNISCHE INFORMATION

Untergestell Verbindung aus Zement und organischen Fasern, im Monoblock gepresst und in Masse gefärbt.
Füsschen Aus rutschfestem Kunststoff.

AUSFÜHRUNGEN GESTELL

Weiß, Grau, Bronze, Schwarz, Ziegelrot.

AUSFÜHRUNGEN PLATTE

Glas Transparentes Glas extraklar oder fumé gehärtet St. 12 mm mit Abschrägung (ausgenommen AT02 und AT05).
Marmor Weiß Carrara, Calacatta, Emperador dark, Orientgrau, Marquina Schwarz, silver wave, Alpengrün, Sahara noir, Lepanto-Rot St. 20 mm mit wasser- und fleckenabweisender Behandlung.

Arc

Asterias

Ava Table

Blevio
Heritage

D.859.1
Heritage

Diamond

Filigree

Gatwick

Half a Square

LessLess

Mateo

Old Ford

D.847.1
Heritage

Note

Scriba

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBORD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
TISCHE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

Hinweise

- Die Platte aus gehärtetem extraklar transparenten Glas oder fumé St. 1,2 cm hat immer einen abgeschrägten Rand mit Ausnahme der Artikel AT02 und AT05.
- Die Marmorplatte St. 2 cm kann Unregelmäßigkeiten an der Oberfläche aufweisen (kleine Fissuren), die ein spezielles Merkmal der eingesetzten Marmorart darstellen.

 Das Produkt ist mit Marmorplatten in **hochglänzender Ausführung** lieferbar, vorbehaltlich der Anfrage von Machbarkeit und Preis. Für weitere Informationen bitte das Vertriebsbüro kontaktieren.

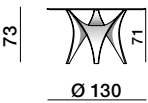
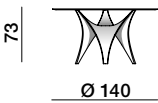
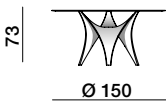
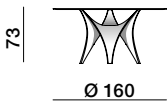
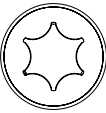
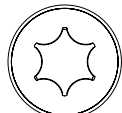
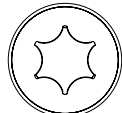
Bei der Bestellung
Die Ausführung des Untergestells und der Platte angeben.

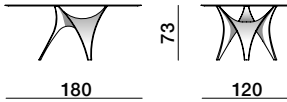
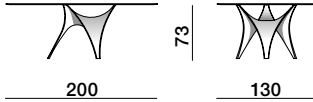
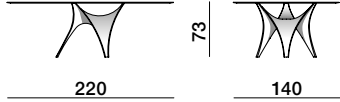
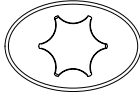
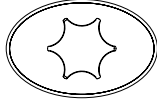
Ausführung Gestell

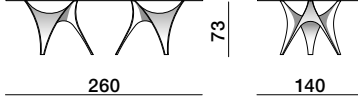
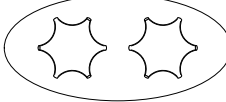
- Weiß
- Grau
- Bronze
- Schwarz
- Ziegelrot

Ausführung Platte

- Glas transparent extraklar
- Glas fumé
- Marmor Marquina Schwarz
- weißem Carrara-Marmor
- Marmor Emperador dark
- Marmor Orientgrau
- silver wave
- Alpengrün
- Marmor Sahara noir (Sonderpreis)
- Marmor Calacatta (Sonderpreis)
- Marmor Lepanto-Rot (Sonderpreis)

runde Tische				
				
				
Platte	ATT1	ATT2	ATT3	ATT4
Glas extraklar/fumé	4.351	4.434	4.514	4.902
Marmor	5.105	5.222	5.960	
Marmor (Sonderpreis)	5.483	5.923	6.505	

ovale Tische				
				
				
Platte	AT03	AT01	AT04	
Glas extraklar/fumé	4.791	4.791	5.247	
Marmor	6.037			
Marmor (Sonderpreis)	6.306			

ovale Tische				
				
				
Platte	AT05	AT02		
Glas extraklar/fumé	6.567	7.444		
Marmor	10.745			
Marmor (Sonderpreis)	11.445			

ASTERIAS

PATRICIA URQUIOLA
2016



Ein runder Tisch von großzügigen Abmessungen mit einem Mittelfuß, der an den Kaktus erinnert, der für die Namensgebung Pate stand. Er besteht aus sechs gekrümmten, wie Blütenblätter geformten Paneelen, die vorspringend auf der mittigen Plinthe appliziert sind. Die Holzpaneele werden mit einer speziellen 3D-Drucktechnik hergestellt. Die Tischplatte mit abgerundeter Kante ist in vier Elemente untergeteilt, die ein interessantes geometrisches Muster bilden.

TECHNISCHE INFORMATION

- Holzgestell** Internes Gestell aus Eisen mit Gegengewichten aus Zement. Externer Block aus im Werkzeug gekrümmten Multiplexholz aus Buche (*Fagus sylvatica*), furniert mit Holz.
- Tischplatte** MDF-Platte, furniert mit Holz.
- Drehteller (Lazy Susan)** Aus gebogenem Aluminiumblech, furniert mit Holz.
Beschläge für den Drehmechanismus aus verschiedenen Werkstoffen.

AUSFÜHRUNGEN PLATTE UND GESTELL

- Hölzer** Eukalyptus, Eiche Graphit, Eiche sunrise.

Arc

Asterias

Ava Table

Blevio
Heritage

D.859.1
Heritage

Diamond

Filigree

Gatwick

Half a Square

LessLess

Mateo

Old Ford

D.847.1
Heritage

Note

Scriba

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE
ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Eukalyptus
Eiche Graphit
Eiche sunrise

AVA TABLE

FOSTER + PARTNERS

2019



Getreu ihrer Philosophie bei der Planung von umweltfreundlichen Gebäuden und Inneneinrichtungen entwickelt Foster + Partners eine Tischserie für modern Ambiente. Monomaterisch, ganz aus Holz, ein Naturstoff par excellence und einfach wieder zu verwerten, so stellt sich der Tisch Ava Table dem immer stärkeren Anspruch an Designermöbel nach ökologischer Nachhaltigkeit, ohne Verzicht auf eine ansprechende Raumgestaltung. Die Brückenstruktur macht ihn zu einem Skulpturobjekt mit minimalistischen Details und in hochwertiger Ausführung. Die Verbindungen zwischen den beiden Bestandteilen werden durch eine Schattenfuge kzentuiert, die an die architektonische Tradition anknüpft. Die Geometrie des Objekts ermöglicht den Endstücken beidseitig einen Überhang von einem Meter unter Bewahrung von Stabilität und Festigkeit.

TECHNISCHE INFORMATION

- Platte** Spanholzplatte mit Eukalyptus- (Eucalyptus globulus) und Nussbaumholz furnier (Juglans nigra). Massivholzrand aus Eiche (Quercus) für die Eukalyptus- oder Nussbaumholzversion.
- Unterplatte** Birken sperrholzplatte (betula alba) mit Eukalyptus- (Eucalyptus globulus) und Nussbaumholz furnier (Juglans nigra). Massivholzrand aus Eiche (Quercus) für die Eukalyptus- oder Nussbaumholzversion. Interne Struktur aus massiver Tanne (Picea abies).
- Bein** Aus HDF-Platten mit Eukalyptus- (Eucalyptus globulus) und Nussbaumholz furnier (Juglans nigra). Massivholzrand aus Eiche (Quercus) für die Eukalyptus- oder Nussbaumholzversion. Interne Struktur aus Birkenmultiplexholz.

AUSFÜHRUNGEN

- Holz** Eukalyptus, Nussbaum, Eiche Sunrise, Eiche Schwarz, Eiche Caffé.

Arc

Asterias

Ava Table

Blevio
Heritage

D.859.1
Heritage

Diamond

Filigree

Gatwick

Half a Square

LessLess

Mateo

Old Ford

D.847.1
Heritage

Note

Scriba

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBORD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

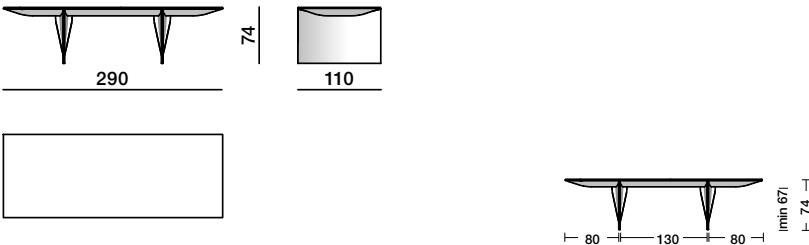
TISCHE
ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Ausführungen aus Holz
Eukalyptus
Nussbaum
Eiche Sunrise
Eiche Schwarz
Eiche Caffé

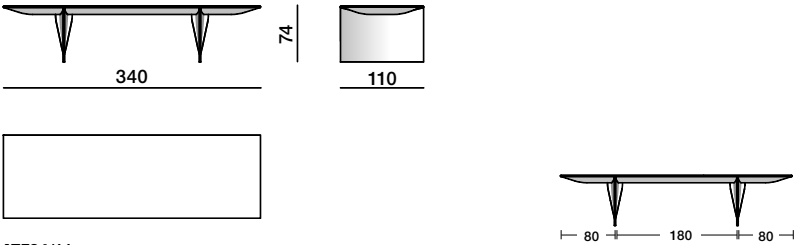
rechteckiger Tisch



ATF29/11

13.989

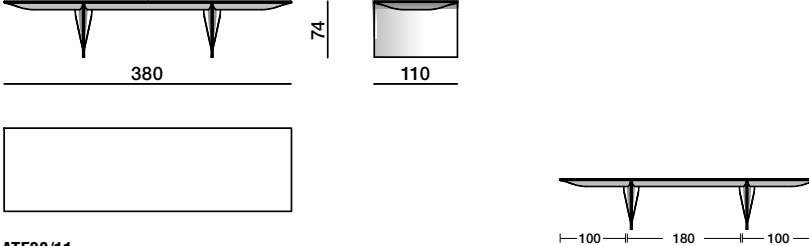
rechteckiger Tisch



ATF34/11

15.740

rechteckiger Tisch



ATF38/11

17.262

Arc

Asterias

Ava Table

Blevio
Heritage

D.859.1
Heritage

Diamond

Filigree

Gatwick

Half a Square

LessLess

Mateo

Old Ford

D.847.1
Heritage

Note

Scriba

BLEVIO

IGNAZIO GARDELLA
1930 / 2022



Blevio, ein Tisch aus dem Jahr 1930 nach dem Design von Ignazio Gardella (1905-1999), der nur ein einziges Exemplar davon herstellen lässt für seine Familienresidenz, die Villa Uselli in Blevio am Comer See. Es handelt sich um ein außergewöhnlich harmonisches, zeitloses Einrichtungsstück, das heute zu einem kollektiven Gut mutiert und in der ihm innewohnenden Einfachheit die puren Merkmale des Projekt von Gardella verdichtet, ein bereits arrivierter Architekt im italienischen Panorama der Baukunst, der in jenen Jahren in Alessandria das Sanatorium Vittorio Emanuele III (1928-1938) mit seiner rationalen Kirche erschafft, das Labor für Hygiene und Profilaxe (1933-1938) und die Antituberkulose-Apotheke (1933-1938).

TECHNISCHE INFORMATIONEN

- Beine** Im Werkzeug geformte und lackierte MDF-Platte.
- Eclipse-Platte** Lackierte MDF-Platte mit metallener Stütze.
- Marmorplatte** Lackierte MDF-Platte mit Außenprofil aus gekrümmtem fließgepressten Aluminium und Marmorplatte. Stützgestell aus Metall.

AUSFÜHRUNG BEINE/GESTELL

Eclipse.

AUSFÜHRUNGEN PLATTE

Eclipse.

Breccia capraia.

Arc

Asterias

Ava Table

Blevio
Heritage

D.859.1
Heritage

Diamond

Filigree

Gatwick

Half a Square

LessLess

Mateo

Old Ford

D.847.1
Heritage

Note

Scriba

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE
ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Hinweise

Es sind keinerlei Kürzungen möglich.

Beim der Bestellung

Die Ausführung der Tischplatte angeben.

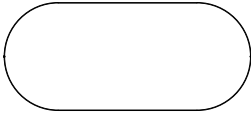
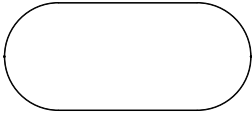
Ausführungen Beine/Gestell

eclipse

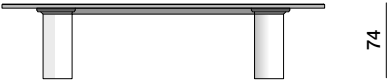
Ausführungen Platte

eclipse

breccia capraia

Monomaterischer Tisch Eclipse		Platte Breccia Capraia Gestell Eclipse	
	74		74
240	105	240	105
			
BT24/10		BT24/10	
7.712		14.806	

Monomaterischer Tisch Eclipse		Platte Breccia Capraia Gestell Eclipse	
	74		74
280	105	280	105
			
BT28/10		BT28/10	
8.342		15.956	

Monomaterischer Tisch Eclipse	
	74
320	105
	
BT32/10	
8.618	

Arc	505 UP SYSTEM
Asterias	
Ava Table	505 UP SIDEBORD
Blevio Heritage	
D.859.1 Heritage	HECTOR
Diamond	PASS-WORD EVOLUTION
Filigree	
Gatwick	LOGOS
Half a Square	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
LessLess	
Mateo	ABSTELLTISCHE
Old Ford	TISCHE
D.847.1 Heritage	STÜHLE
Note	
Scriba	AUSFÜHRUNGEN

D.859.1 Tische
GIO PONTI
1959 / 2018

Im Jahr 1958 wird Gio Ponti beauftragt, das Auditorium des Time&Life Buildings in 1271 Avenue of the Americas, New York zu planen. Es ist der Sitz von Time Inc., der Verlag historischer und einflussreicher Zeitschriften wie Time, Life, Fortune, People und Sports Illustrated. Es ist der wichtigste Auftrag für Ponti in New York. Der Tisch D.859.1 wurde hauptsächlich als großer Konferenztisch mit bis zu zehn Plätzen verwendet und ragt nicht nur aufgrund seiner großen Abmessungen, über 3,60 m Länge, aus der Einrichtung des Auditoriums hervor, sondern vor allem aufgrund seines raffinierten und essenziellen Designs. Das trapezförmige Gestell besticht durch seine Leichtigkeit und Moderne. Ein regelrechter Spannbogen, auf dem eine große konische Tischplatte von aerodynamischer Gestalt ruht. Damals wurde der Tisch aus Eschenkernholz mit Messingspitzen hergestellt und wird heute sowohl in der Originalversion als auch in einem dunkleren Ton aus schwarz gebeizter Esche präsentiert. D.859.1 ist in den ursprünglichen Abmessungen und in zwei kleineren Größen lieferbar, die die Harmonie und die Proportionen des Originalentwurfs getreu aufgreifen.

TECHNISCHE INFORMATION

- Gestell** Aus Eschenkernholz (Fraxinus excelsior), lackiert in den produktspezifischen Varianten.
- Platte** Stütze, zusammengesetzt aus Tannenlattenholz (Picea abies) mit externen Elementen aus HDF-Platten, furniert mit Eschenholz und lackiert in den produktspezifischen Varianten.
- Füßchen** Füßchen aus mattiertem Messing und Bodenauflagen aus Kunststoff.

AUSFÜHRUNGEN

- Gestell und Platte aus Kernholz** Esche natur oder Schwarz gebeizte Esche.
- Füßchen** Mattiertes Messing.

Arc

Asterias

Ava Table

Blevio
Heritage**D.859.1**
Heritage

Diamond

Filigree

Gatwick

Half a Square

LessLess

Mateo

Old Ford

D.847.1
Heritage

Note

Scriba

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE
ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

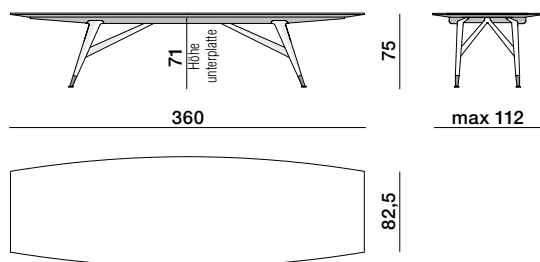
Es sind keinerlei Kürzungen möglich.



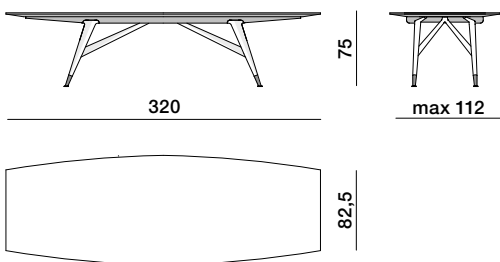
Aufgrund des speziellen Herstellungsverfahrens, der ausgeprägten Handwerklichkeit und der verwendeten Materialien, kann das Produkt von den herkömmlichen Standards von Molteni&C abweichende Lieferzeiten aufweisen. Für weitere Informationen bitte das Vertriebsbüro kontaktieren.

Esche natur
Schwarz gebeizte Esche

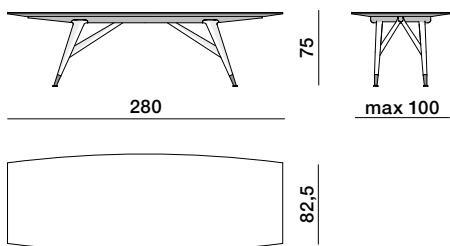
Mattiertes Messing



Esche natur / Schwarz gebeizte Esche	11.868



Esche natur / Schwarz gebeizte Esche	10.752



Esche natur / Schwarz gebeizte Esche 8.209

DIAMOND

PATRICIA URQUIOLA

2004



Nicht ausziehbare viereckige oder rechteckige Tische mit ungewöhnlicher Beinform und einer dünnen Platte.

TECHNISCHE INFORMATION

- Gestell** Eloxiertes Fließpressaluminium oder lackiert in den Farben der Molteni-Palette.
- Glasplatte** Hartglas Stärke 8 mm, lackiert in den Farben der Molteni-Palette.
- Marmorplatte** Marmor in den Ausführungen der Molteni-Palette mit wasser- und fleckenabweisender Behandlung. Verstärkende Stütze aus Aluminiumfolie 2 mm.

AUSFÜHRUNGEN PLATTE

- Glas** Farbglas und Mattes Farbglas in den Farben der Molteni-Palette.
- Marmor** Emperador dark, weißem Carrara, Marquina Schwarz, Orientgrau, silver wave, Alpengrün, Sahara noir (Sonderpreis), Calacatta (Sonderpreis), Lepanto-Rot (Sonderpreis).

AUSFÜHRUNGEN GESTELL UND BEINE

- Hochglänzendes Aluminium.
- Kupfer (Metallic-Finish).
- Zinnfarbig (Metallic-Finish).
- Matt oder hochglänzend lackiert in den Farben der Molteni-Palette (Nicht lieferbar in den Farben Zinnfarbig und Kupfer).

Arc

Asterias

Ava Table

Blevio
Heritage

D.859.1
Heritage

Diamond

Filigree

Gatwick

Half a Square

LessLess

Mateo

Old Ford

D.847.1
Heritage

Note

Scriba

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
TISCHE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

Ausführung Gestell und Beine

- hochglänzendes Aluminium
- Kupfer (Metallic-Finish)
- Zinnfarbig (Metallic-Finish)
- Matt oder hochglänzend lackiert in den Farben der Molteni-Palette *

Ausführung Glasplatte

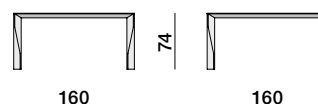
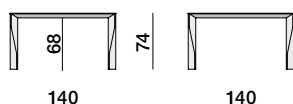
In den Farben der
Molteni-Palette
Matt in den Farben der
Molteni-Palette

Ausführung Marmorplatte

Emperador dark
weißem Carrara
Marquina Schwarz
Orientgrau
silver wave
Alpengrün
Sahara noir (Sonderpreis)
Calacatta (Sonderpreis)
Lepanto-Rot (Sonderpreis)

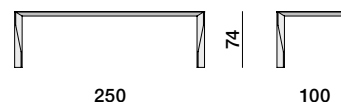
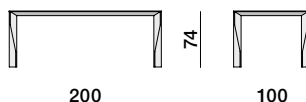
* Nicht lieferbar in den
Farben Zinnfarbig und
Kupfer lackiert

viereckige Tische



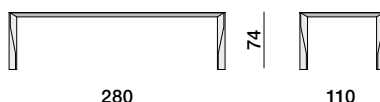
	Sahara/Calacatta/ Lepanto-Rotplatte					Sahara/Calacatta/ Lepanto-Rotplatte			
Gestell	Glasplatte DT1V	Graphenplatte DT1V	Marmorplatte DT1M	DT1S	Glasplatte DT2V	Graphenplatte DT2V	Marmorplatte DT2M	DT2S	
Hochglänzendes Aluminium	4.517	4.590	6.101	7.063	4.956	5.101	7.187	8.340	
Matt oder hochglänzend lackiert *	5.386	5.459	6.971	7.933	5.760	5.904	7.991	9.144	
Kupfer/Zinnfarbig	5.386	5.459	6.971	7.933	5.760	5.904	7.991	9.144	

rechteckige Tische



	Sahara/Calacatta/ Lepanto-Rotplatte				Sahara/Calacatta/ Lepanto-Rotplatte			
Gestell	Glasplatte DT3V	Graphenplatte DT3V	Marmorplatte DT3M	Glasplatte DT4V	Graphenplatte DT4V	Marmorplatte DT4M	Glasplatte DT4S	
Hochglänzendes Aluminium	4.806	4.873	6.371	7.394	5.164	5.291	7.286	
Matt oder hochglänzend lackiert *	5.641	5.704	7.208	8.228	6.082	6.210	8.203	
Kupfer/Zinnfarbig	5.641	5.704	7.208	8.228	6.082	6.210	8.203	

rechteckiger Tisch



	Glasplatte	Graphenplatte	Marmorplatte	Sahara/Calacatta/ Lepanto-Rotplatte
Gestell	DT5V	DT5V	DT5M	DT5S
Hochglänzendes Aluminium	5.921	6.110	8.894	10.058
Matt oder hochglänzend lackiert *	6.812	6.999	9.784	10.948
Kupfer/Zinnfarbig	6.812	6.999	9.784	10.948

FILIGREE

RODOLFO DORDONI

2013



Tischserie mit Beinen in fließender Form aus Druckgussaluminium und dünnen Tischplatten. Der ausziehbare Tisch mit seitlichem Verschwindungsteleskopsystem bietet: eine durchgehende Platte ohne Unterbrechungen, ein zweifaches Verlängerungsmaß, optimale Raumnutzung dank der extern angeordneten Beine, geringe Plattenstärke, Korpus für Mechanismus und Verlängerungselemente von nur 38 mm interne Stärke. Die Tische sind in verschiedenen Materialien und Ausführungen lieferbar, um vielfältigen Bedürfnissen gerecht zu werden.

TECHNISCHE INFORMATION

Gestell fester Tisch	Eloxiertes, lackiertes fließgepresstes Aluminium, mit Innenrahmen aus Metall und Querstreben aus Multiplex.
Gestell ausziehtisch	Eloxiertes Fließpressaluminium mit internem Metallrahmen und Gleitvorrichtungen auf Schienen aus Fließpressaluminium. Teleskopprofil zur Abdeckung des ausgezogenen Tisches aus fließgepresstem Kunststoff.
Glasplatte	Hartglas St. 6 mm, extraklar, transparent oder matt, lackiert in den Farben der Molteni-Palette.
Platte und verlängerungselemente aus Holz	MDF-Verbundplatte und Aluminiumleisten St. 1 mm furniert mit Holz.
Marmorplatte	Marmor in den Ausführungen der Molteni-Palette mit wasser- und fleckenabweisender Behandlung.
Boden Fester Tisch	Spanholzplatte mit lackierter Melaminbeschichtung.
Boden Ausziehtisch	MDF-Verbundplatte mit externen eloxierten Aluminiumleisten St. 1 mm.
Beine	Aus hochglänzend gebürstetem Aluminiumdruckguss, verchromt und lackiert. Interner Metallzugstab und Füßchen mit Auflage aus rutschfestem Kunststoff.

AUSFÜHRUNGEN PLATTE

Hölzer	Eukalyptus, Thermoeiche, Eiche Graphit, Eiche Caffè.
Glas	Farbglass und Mattes Farbglass in den Farben der Molteni-Palette NUR für Tische fester Größe.
Marmor	weißem Carrara, Calacatta, Emperador dark, Orientgrau, silver wave, Alpengrün, Marquina Schwarz, Sahara noir, Lepanto-Rot NUR für Tische fester Größe.

AUSFÜHRUNG GESTELL

Nickelschwarz, Zinnfarbig (mattiert).

Arc

Asterias

Ava Table

Blevio
Heritage

D.859.1
Heritage

Diamond

Filigree

Gatwick

Half a Square

LessLess

Mateo

Old Ford

D.847.1
Heritage

Note

Scriba

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBORD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE
ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Ausführung Platte ausziehbarer Tisch
Hölzer (Eukalyptus, Thermoeiche, Eiche Graphit, Eiche Caffè)
Ausführung Platte fester Tische
Hölzer (Eukalyptus, Thermoeiche, Eiche Graphit, Eiche Caffè)
Farbglas in den Farben der Molteni-Palette
Mattes Farbglas in den Farben der Molteni-Palette
Marquina Schwarz Marmor
Emperador dark Marmor
weißem Carrara-Marmor
Orientgrau Marmor
silver wave
Alpengrün
Marmor Sahara noir
Marmor Calacatta
Marmor Lepanto-Rot

Ausführung Gestell
Nickelschwarz
Zinnfarbig (mattiert)

ausziehbarer rechteckiger Tisch	
Geschlossen 68 180 74 98 Gestell Nickelschwarz / Zinnfarbig Teilweise geöffnet 229 98 74 98 Gestell Nickelschwarz / Zinnfarbig Vollständig geöffnet 278 98 74 98 Gestell Nickelschwarz / Zinnfarbig	
Platte	FTA18/10
Hölzer	6.530

rechteckige fester Tische			
180 74 98 Gestell Nickelschwarz / Zinnfarbig 210 98 74 98 Gestell Nickelschwarz / Zinnfarbig 240 98 74 98 Gestell Nickelschwarz / Zinnfarbig			
Platte	FTF18/10	FTF21/10	FTF24/10
Hölzer	4.787	5.212	5.502
Farbglas/Mattes farbglas	4.416	4.719	4.915
Marmor	6.789	7.221	7.841
Marmor Sahara/Calacatta/ Lepanto-Rot	7.877	8.625	9.982

rechteckiger fester Tisch	
298 74 120 Gestell Nickelschwarz / Zinnfarbig	
Platte	FTF28/12
Hölzer	6.452
Farbglas/Mattes farbglas	5.700
Marmor	9.705
Marmor Sahara/Calacatta/ Lepanto-Rot	-

Arc	505 UP SYSTEM
Asterias	505 UP SIDEBOARD
Ava Table	505 UP SIDEBOARD
Blevio Heritage	HECTOR
D.859.1 Heritage	HECTOR
Diamond	PASS-WORD EVOLUTION
Filigree	PASS-WORD EVOLUTION
Gatwick	LOGOS
Half a Square	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
LessLess	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Mateo	ABSTELLTISCHE
Old Ford	TISCHE
D.847.1 Heritage	STÜHLE
Note	AUSFÜHRUNGEN
Scriba	AUSFÜHRUNGEN

GATWICK

RODOLFO DORDONI

2019



Dieser Tisch trägt den Namen einer der meist besuchten Londoner Flughäfen. Das speziell verdrehte und gekreuzte Aluminiumgestell erinnert in der Tat an eine Schraube bzw. das Rotorblatt eines Hubschraubers und steht für die Namensgebung Pate. Das Aluminiumgestell in verschiedenen modernen Ausführungen, unterstützt elegante ovale Platten unterschiedlicher Größe.

TECHNISCHE INFORMATION

- Holzplatte** Ausgeformte MDF-Platte mit Eukalyptus (*Eucalyptus globulus*).
- Marmorplatte** Marmor in den Ausführungen der produktspezifischen Palette.
- Gestell** Aus rotiertem Fließpressaluminium für das Bein, lackiert in den Ausführungen der produktspezifischen Palette. Verbindungselement zwischen Bein und Aluminiumquerstrebe. Befestigungsplatte am Tisch aus epoxidlackiertem Metall. Fuß aus Kunststoff mit Filzauflage.
- Unterplatte** Spanholzplatte mit Melaminbeschichtung.

AUSFÜHRUNGEN PLATTE

- Marmor** Orientgrau, Sahara noir, Calacatta.
- Eingelegtes Holz** Eukalyptus.

AUSFÜHRUNGEN GESTELL

- Nickelschwarz, Zinnfarbig (mattierte), Iris (mattierte).

Arc

Asterias

Ava Table

Blevio
Heritage

D.859.1
Heritage

Diamond

Filigree

Gatwick

Half a Square

LessLess

Mateo

Old Ford

D.847.1
Heritage

Note

Scriba

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE
ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Hinweise

 Das Produkt ist mit anderen **matten und hochglänzenden Steinausführungen** der Kollektion Molteni&C lieferbar, vorbehaltlich der Anfrage von Machbarkeit und Preis. Für weitere Informationen bitte das Vertriebsbüro kontaktieren.

Ausführung Gestell

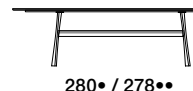
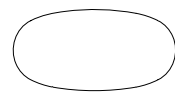
Nickelschwarz
Zinnfarbig (mattierte)
Iris (mattierte)

Ausführungen Platten
Eingelegtes Holz

Eukalyptus

Ausführung Marmorplatte

Orientgrau
Sahara noir
Calacatta

ovale Tische				Platte aus Marmor • Platte Eingelegtes Holz ••			
							
210		240		280• / 278••		130• / 128••	
							
Gestell Zinnfarbig/Iris GT021/10		Gestell Zinnfarbig/Iris GT024/12		Gestell Zinnfarbig/Iris GT028/13		Gestell Nickelschwarz	
Eingelegtes Holz							
Orientgrau							
Sahara noir / Calacatta							

Arc

Asterias

Ava Table

Blevio
Heritage

D.859.1
Heritage

Diamond

Filigree

Gatwick

Half a Square

LessLess

Mateo

Old Ford

D.847.1
Heritage

Note

Scriba

HALF A SQUARE

MICHAEL ANASTASSIADES
2020



Das Projekt ist stark minimalistisch, aber reich an Materialien wie Aluminium und Marmor. Das strukturelle Außengestell aus satinierten, zinnfarben- und grünlackierten Aluminiumprofilen wird mit Hilfe von robusten Druckgussbeinen zusammengefügt. Die Verbindung zwischen den Teilen ergibt eine dreieckige Geometrie in Messingoptik, die die ästhetische Besonderheit ausmacht und Eleganz und Design des Objekts prägt. Die Platten sind aus Marmor. Präsentiert wird es in verschiedenen rechteckigen und quadratischen Abmessungen. Ein Projekt, bei dem Anastassiades Know-how als Ingenieur fast an die Stelle seiner Berufung als Designer tritt, um uns ein einzigartiges und faszinierendes Objekt darzubieten.

TECHNISCHE INFORMATIONEN

- Beine** Lackierter Aluminiumdruckguss, mit lackiertem Metallcover.
Außengestell Aus fließgepresstem lackierten Aluminium.
Platte aus Marmor Marmor mit wasser- und fleckenabweisender Behandlung, mit Stütze aus Laminat.

AUSFÜHRUNG BEINE/GESTELL

Zinnfarben (mattiert) oder Grün (mattiert) (Sonderausführung für Tisch Half a Square).

AUSFÜHRUNG BEINECOVER

Mattiertes Messing für Beine in Ausführung zinnfarben und grün.

AUSFÜHRUNGEN PLATTE

- Marmor** Silver wave, Alpengrün, Sahara noir, Calacatta.

Arc

Asterias

Ava Table

Blevio
Heritage

D.859.1
Heritage

Diamond

Filigree

Gatwick

Half a Square

LessLess

Mateo

Old Ford

D.847.1
Heritage

Note

Scriba

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE
ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Hinweise

 Das Produkt ist mit anderen **matten Steinausführungen** der Kollektion Molteni&C lieferbar, vorbehaltlich der Anfrage von Machbarkeit und Preis. Für weitere Informationen bitte das Vertriebsbüro kontaktieren.

Beim Ausfüllen der Bestellung

Die Ausführung von Beinen/Gestell und der Platte.

Ausführungen Beine/Gestell

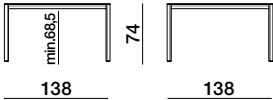
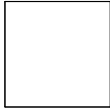
Zinnfarben (mattiert)
Grün (mattiert)

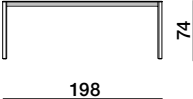
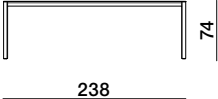
Ausführungen Platte

Marmor (Silver wave, Alpengrün, Sahara noir, Calacatta)

Ausführung Cover

Beincover innen in Ausführung Messing für zinnfarbenes/grünes Gestell

viereckige Tisch	
	
	
Gestell zinnfarben/grün	
Platte	HT14/14
Marmor silver wave / alpengrün	6.906
Marmor Sahara noir / Calacatta	8.440

rechteckige Tische			
			
			
			
Gestell zinnfarben/grün		Gestell zinnfarben/grün	
HT20/10		HT24/10	
Gestell zinnfarben/grün		Gestell zinnfarben/grün	
HT28/10			
Marmor silver wave / alpengrün	7.257	7.904	9.505
Marmor Sahara noir / Calacatta	8.834	10.002	12.098

Arc

505 UP SYSTEM

Asterias

505 UP SIDEBORD

Ava Table

Blevio
Heritage

HECTOR

D.859.1
Heritage

PASS-WORD EVOLUTION

Diamond

Filigree

LOGOS

Gatwick

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

Half a Square

LessLess

ABSTELLTISCHE
TISCHE

Mateo

Old Ford

STÜHLE

D.847.1
Heritage

Note

AUSFÜHRUNGEN

Scriba

LESSLESS

JEAN NOUVEL

1994



Serie Aluminiumtische. Die vier Beine haben eine L-Form, mit Flügeln von 45 mm und einer Stärke von 8. Das Außenprofil der horizontalen Tischplatte ist sehr dünn und die Steifigkeit wird durch abgewinkeltes Falten des Aluminiumblechs erzielt. Die Verfügbarkeit in verschiedenen Maßen und Farben ermöglicht unterschiedliche Anwendungen und Möglichkeiten.

TECHNISCHE INFORMATION

- Beine** Abgewinkeltes Element aus Fließpressaluminium, lackiert in den Farben der Molteni-Palette.
- Füßchen** Nylon.
- Platte** Verstärktes Aluminiumblech mit gefalteten und gerippten Blecheinsätzen, die im Epoxidklebverfahren zusammengesetzt sind. Lackiert in den Farben der Molteni-Palette.

AUSFÜHRUNGEN PLATTE UND GESTELL

Kalkweiß, Platin, Anthrazit, Schwarz, Rubinrot, Dolomitgrau, Ton, Silbergrau (Sonderfarbe), Rot LessLess (Sonderfarbe).

Auf Wunsch kann der Tisch in den anderen matten Farben der Molteni-Palette gegen einen Aufpreis von 15% geliefert werden.

Arc

Asterias

Ava Table

Blevio
Heritage

D.859.1
Heritage

Diamond

Filigree

Gatwick

Half a Square

LessLess

Mateo

Old Ford

D.847.1
Heritage

Note

Scriba

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE
ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

MATEO
VINCENT VAN DUYSSEN
2023



Der Tisch Mateo von Vincent Van Duysen mit seinem charakteristischen zentralen Sockel, dessen konische Form vertikal in zwei Teile geteilt ist, wird 2024 durch neue kompositorische Möglichkeiten bereichert. Er ist weiterhin in zwei Versionen erhältlich: als Dining- und als Lounge-Tisch. In der Dining-Version für den Essbereich werden die runde Platte in den Größen 140, 160, 180, 200 cm und die ovale Platte in 220 und 250 cm durch die neue Version mit zwei Sockeln bei der ovalen Version ergänzt, die nur in Marmor in den Größen 300, 350, 400 erhältlich ist und sich für größere Räumlichkeiten und gesellige Momente eignet. Der charakteristische konische Sockel wird zusätzlich zu den klassischen Ausführungen in Eiche Caffè und Eiche Sunrise, in der gesamten Palette der Hochglanzlacke und in brüniertem Metall durch eine Ausführung aus poliertem Stahl ergänzt. "Bei der Konzeption des Mittelfußes" – so Van Duysen – "habe ich mich von der Solidität eines Unternehmens mit seiner 90jährigen Geschichte inspirieren lassen. Mit Wurzeln, die fest verankert sind und auf denen die Schwungkraft für die Zukunft ruht." Ein modernes Konzept für den Essbereich: ein Tisch mit skalierbaren Proportionen und klaren Linien, der für die Kunst, Gäste willkommen zu heißen, konzipiert wurde.

TECHNISCHE INFORMATION

Sockel aus Holz	Interne Struktur aus Metall mit Gegengewichten (gegebenenfalls) aus Stahl. Gekrümmte Außenschale, geformt in MDF, verstärkt und mit Holzfurnier.
Sockel lackiert/brüniert	Interne Struktur aus Metall mit Gegengewichten (gegebenenfalls) aus Stahl. Gekrümmte Außenschale, aus hartem Polyurethan geformt, lackiert in den Farben der Palette von Molteni&C. Für den Lounge-Tisch Ø 200 und 250, gekrümmte externe Schale, in MDF geformt, lackiert.
Sockel hochglänzender Stahl	Interne Struktur aus Metall mit Gegengewichten (gegebenenfalls) aus Stahl. Gekrümmte, im Werkzeug geformte Schalung aus steifem Polyurethan mit hochglänzenden Stahlblechen verkleidet. Für den Lounge-Tisch Ø 200 und 250, gekrümmte Schalung, in MDF geformt, verkleidet mit hochglänzenden Stahlblechen.
Platte aus Holz oder lackiert	MDF-Platte mit Holzfurnier oder lackiert in den Farben der Palette von Molteni&C.
Platte aus Marmor	Aus Marmor mit matter oder hochglänzender Oberflächenbehandlung. Stützplatte aus schwarzen melaminbeschichtetem Spanholz oder anthrazitfarben lackierter MDF-Platte. Bei Ø 250 besteht die Stütze der Platte aus einem verschweißten und schwarz lackierten Stahlrahmen.
Lazy Susan aus Marmor	Aus Marmor mit matter oder hochglänzender Oberflächenbehandlung. Drehmechanismus aus eloxiertem Aluminium mit Details aus verschiedenen Materialien.

AUSFÜHRUNGEN TISCHPLATTEN

Hochglänzend lackiert	in den Farben der Palette von Molteni&C.
Holz	Eiche Caffè, Eiche Sunrise.
Marmor	Marquinaschwarz, Emperador dark, Lepanto-Rot, Calacatta (Ausführung matt oder hochglänzend Polyester).

AUSFÜHRUNGEN SOCKEL

Hochglänzend lackiert	in den Farben der Palette von Molteni&C.
Brüniert	Spezielle Mattlackierung.
Holz	Eiche Caffè, Eiche Sunrise.
hochglänzender Stahl	

Arc

505 UP SYSTEM

Asterias

505 UP SIDEBBOARD

Ava Table

Blevio
Heritage

HECTOR

D.859.1
Heritage

PASS-WORD EVOLUTION

Diamond

Filigree

LOGOS

Gatwick

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

Half a Square

LessLess

ABSTELLTISCHE

Mateo

TISCHE

Old Ford

STÜHLE

D.847.1
Heritage

AUSFÜHRUNGEN

Note

Scriba

Hinweise

- Es sind keinerlei Kürzungen und abweichende Typologien möglich.
- Im Falle eines Marmortisches mit Lazy Susan sollte beides zusammen bestellt werden.
- Bei der Bestellung die Ausführung der Marmorplatten angeben: matt oder hochglänzend Polyester.



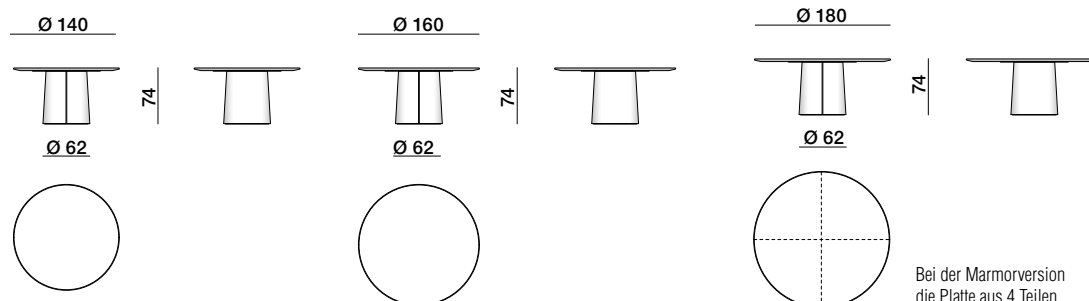
Das Produkt ist mit anderen **matten und hochglänzenden Steinausführungen** der Kollektion Molteni&C lieferbar, vorbehaltlich der Anfrage von Machbarkeit und Preis. Für weitere Informationen bitte das Vertriebsbüro kontaktieren.

Ausführungen Platte

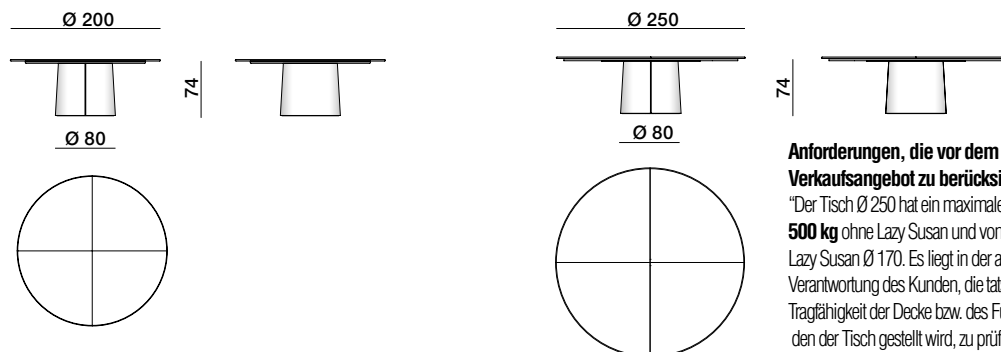
- Holz: Eiche Caffè / Eiche Sunrise
- Hochglänzend lackiert: in den Farben der Molteni-Palette
- Emperador dark in Ausführung matt oder hochglänzend Polyester
- Marquina-schwarz in Ausführung matt oder hochglänzend Polyester
- Lepanto-Rot with in Ausführung matt oder hochglänzend Polyester
- Calacatta in Ausführung matt oder hochglänzend Polyester

Ausführungen Sockel

- Matt lackiert brüniert
- Holz: Eiche Caffè / Eiche Sunrise
- Hochglänzend lackiert: in den Farben der Molteni-Palette
- hochglänzender Stahl

Runde Esstische**Platte**

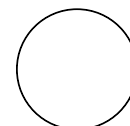
	Sockel hochglänzend lackiert/ brüniert MTD2	Sockel Holz/ hochglänzender Stahl	Sockel hochglänzend lackiert/ brüniert MTD3	Sockel Holz/ hochglänzender Stahl	Sockel hochglänzend lackiert/ brüniert MTD4	Sockel Holz/ hochglänzender Stahl
farbig hochglänzend lackiert	5.628	6.837	6.420	7.629	8.208	9.417
Holz	6.630	7.839	7.298	8.507	9.046	10.255
matt emperador dark / marquina / Lepanto-Rot	6.743	7.952	7.769	8.978	10.804	12.013
matt calacatta	6.996	8.205	8.327	9.536	11.992	13.201
hochglänzend emperador dark / marquina / Lepanto-Rot	6.916	8.125	7.989	9.198	11.084	12.293
hochglänzend calacatta	7.182	8.391	8.574	9.783	12.334	13.543

Runde Esstische**Platte**

	Sockel hochglänzend lackiert/ brüniert MTD5	Sockel Holz/ hochglänzender Stahl	Sockel hochglänzend lackiert/ brüniert MTD6	Sockel Holz/ hochglänzender Stahl
matt emperador dark / marquina / Lepanto-Rot	14.383	14.383	19.004	19.004
matt calacatta	15.091	15.091	20.084	20.084
hochglänzend emperador dark / marquina / Lepanto-Rot	14.727	14.727	19.544	19.544
hochglänzend calacatta	15.471	15.471	20.680	20.680

Anforderungen, die vor dem Verkaufsangebot zu berücksichtigen sind:

"Der Tisch Ø 250 hat ein maximales Gewicht von **500 kg** ohne Lazy Susan und von **635 kg** mit Lazy Susan Ø 170. Es liegt in der alleinigen Verantwortung des Kunden, die tatsächliche Tragfähigkeit der Decke bzw. des Fußbodens, auf den der Tisch gestellt wird, zu prüfen, da sich das Gewicht auf einen Durchmesser von 80 cm konzentriert. Molteni&C S.p.A. lehnt jede Haftung für eventuelle Schäden an Sachen und/oder Personen ab."

Lazy Susan Ø 80 St. 4
vier Esstische Ø 160 / Ø 180**Lazy Susan Ø 100 St. 4**
vier Esstische Ø 180**Lazy Susan Ø 120 St. 4**
vier Esstische Ø 200**Lazy Susan Ø 170 St. 4**
vier Esstische Ø 250**MPG3****MPG5****MPG6****MPG7**

matt emperador dark / marquina / Lepanto-Rot	1.545	1.923	2.713	5.261
matt calacatta	1.614	2.129	2.919	5.843
hochglänzend emperador dark / marquina / Lepanto-Rot	1.605	2.002	2.831	5.490
hochglänzend calacatta	1.678	2.218	3.048	6.101

Arc

Asterias

Ava Table

Blevio
HeritageD.859.1
Heritage

Diamond

Filigree

Gatwick

Half a Square

LessLess

Mateo

Old Ford

D.847.1
Heritage

Note

Scriba

Ovale Esstische

	Socket hochglänzend lackiert/ brüniert MT01	Socket Holz/ hochglänzender Stahl MT02
Platte		
farbig hochglänzend lackiert	7.953	9.162
Holz	9.655	10.864
matt emperador dark/ marquina/ Lepanto-Rot	9.353	10.562
matt calacatta	10.052	11.261
hochglänzend emperador dark/ marquina/ Lepanto-Rot	9.597	10.806
hochglänzend calacatta	10.331	11.540

Runde Loungetische H 64

	Socket hochglänzend lackiert/ brüniert MTLO	Socket Holz/ hochglänzender Stahl MTL1	Socket hochglänzend lackiert/ brüniert MTL2
Platte			
farbig hochglänzend lackiert	6.120	6.120	6.837
Holz	7.214	7.214	7.839
matt emperador dark/ marquina/ Lepanto-Rot	6.977	6.977	7.952
matt calacatta	7.193	7.193	8.205
hochglänzend emperador dark/ marquina/ Lepanto-Rot	7.101	7.101	8.125
hochglänzend calacatta	7.328	7.328	8.391

Runde Loungetische H 74

	Socket hochglänzend lackiert/ brüniert MTD1
Platte	
farbig hochglänzend lackiert	4.962
Holz	6.084
matt emperador dark/ marquina/ Lepanto-Rot	5.851
matt calacatta	6.074
hochglänzend emperador dark/ marquina/ Lepanto-Rot	5.979
hochglänzend calacatta	6.213

Arc

Asterias

Ava Table

Blevio
Heritage

D.859.1
Heritage

Diamond

Filigree

Gatwick

Half a Square

LessLess

Mateo

Old Ford

D.847.1
Heritage

Note

Scriba

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

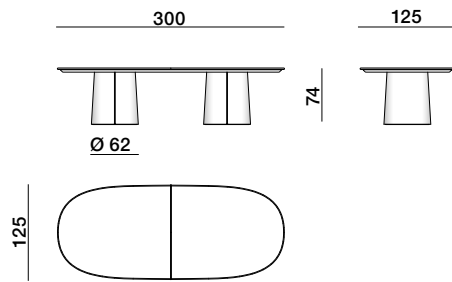
MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE
ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Ovale Esstische mit doppeltem Sockel

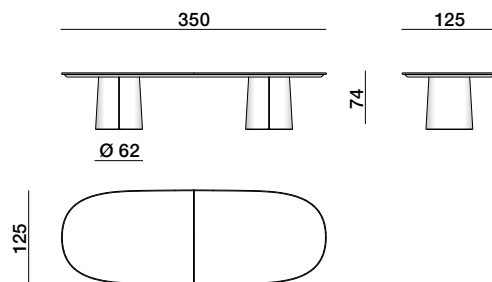


Sockel	Sockel
hochglänzend	Holz/
lackiert/ brünierts	hochglänzender Stahl

Platte

matt emperador dark/marquina/Lepanto-Rot	17.639	20.057
matt calacatta	18.933	21.351
hochglänzend emperador dark/marquina/Lepanto-Rot	18.031	20.449
hochglänzend calacatta	19.403	21.821

Ovale Esstische mit doppeltem Sockel

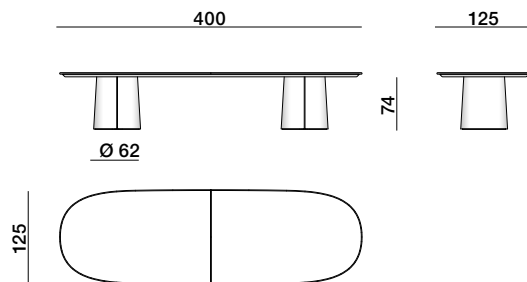


Sockel hochglänzend lackiert/ brünierts	Sockel Holz/ hochglänzender Stahl

Platte

matt emperador dark /marquina /Lepanto-Rot	19.164	21.582
matt calacatta	20.536	22.954
hochglänzend emperador dark /marquina /Lepanto-Rot	19.556	21.974
hochglänzend calacatta	21.164	23.582

Ovale Esstische mit doppeltem Sockel



Sockel	Sockel
hochglänzend	Holz/
lackiert/ brünierts	hochglänzender Stahl

Platte

matt emperador dark / marquina / Lepanto-Rot	20.682	23.100
matt calacatta	22.368	24.786
hochglänzend emperador dark / marquina / Lepanto-Rot	21.270	23.688
hochglänzend calacatta	23.034	25.452

OLD FORD

RODOLFO DORDONI

2023



Der Tisch Old Ford des italienischen Designers Rodolfo Dordoni verkörpert perfekt das Engagement von Molteni&C Ästhetik, Funktionalität und technische Innovation miteinander zu verbinden. Der Tisch besteht aus einer abgerundeten, geschwungenen Platte mit einer an den Extremitäten verknüpften Sektion, die auf ein solides, hochglänzendes Untergestell trifft, das durch die Verbindung der Beine mit einem H-förmigen Element gekennzeichnet ist. Die fein gearbeitete Platte ist in den Ausführungen Eiche Caffè und Marmor in matter und hochglänzender Polyesterversion lieferbar, die ihr ein warmes und einladendes Aussehen verleihen. Der untere Korpus der Tischplatte ähnelt einer Schale und zeichnet sich durch weiche Linien aus. Das tragende Gestell des Tisches wird im Hydroforming-Verfahren hergestellt, ein ausgeklügelter Prozess, der im Bereich der industriellen Mobilität eingesetzt wird und bei dem das Material durch Wasserdruck geformt wird. Dank dieses Verfahrens ist der Tisch leicht, aber strukturell steif, was eine lange Lebensdauer garantiert. Der Tisch bietet reichlich Platz zum Sitzen und Essen oder wird dank seiner charakteristischen Form zu einem skulpturalen Element im Zentrum eines Foyers. Die ovale Form ermöglicht dem Tisch zudem sich in verschiedene Raumwelten einzufügen und macht ihn zu einer vielseitigen Option für jedes Ambiente. Der Tisch Old Ford bringt das Engagement von Molteni&C zum Ausdruck, mittels Recherche und technologischer Innovation Originalität zu erzeugen. Die Liebe zum Detail, die harmonischen Formen und die außergewöhnliche Langlebigkeit sind in jedem Element seiner raffinierten Konstruktion erkennbar.

TECHNISCHE INFORMATION

- Platte aus Holz** Ausgeformtes MDF-Paneel mit Holzfurnier.
- Platte aus Marmor** Marmor in den Ausführungen der speziellen Produktpalette.
- Gestell** Die Beine sind im Hydroforming-Verfahren hergestellt, die zentrale Querstrebe im Hydroforming- und im Coningverfahren, lackiert in den Ausführungen der produktspezifischen Palette. Stützrahmen der Platte aus epoxidlackiertem Metall.
- Unterbauplatte** MDF-Platte, anthrazit lackiert.

AUSFÜHRUNGEN PLATTE

- Hölzer** Eiche caffè.
- Marmor** Emperador dark, calacatta, Sahara noir.

AUSFÜHRUNGEN GESTELL

Pine green hochglänzend, Burgund hochglänzend, Nickelschwarz hochglänzend.

Arc

Asterias

Ava Table

Blevio Heritage

D.859.1 Heritage

Diamond

Filigree

Gatwick

Half a Square

LessLess

Mateo

Old Ford

D.847.1 Heritage

Note

Scriba

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBORD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
TISCHE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

Hinweise

► Es sind keinerlei Kürzungen möglich.

► Bei der Bestellung die Ausführung der Marmorplatten angeben:
matt oder hochglänzend Polyester.



Das Produkt ist mit anderen **matten und hochglänzenden Steinausführungen** der Kollektion Molteni&C lieferbar, vorbehaltlich der Anfrage von Machbarkeit und Preis. Für weitere Informationen bitte das Vertriebsbüro kontaktieren.

Ausführungen Gestell

Pine green hochglänzend
Burgund hochglänzend
Nickelschwarz hochglänzend

Ausführungen Holzplatten

Eiche caffè

Ausführungen Marmorplatten

Emperador dark
Calacatta
Sahara noir

Holztisch 67 250 74 120 Platte Holz OTE2 10.975		Querschnitt Holzplatte
Holztisch 74 290 130 Platte Holz OTE3 11.904		
Marmortisch 74 252 122 Platte matt emperador dark matt calacatta / Sahara noir hochglänzend emperador dark hochglänzend calacatta / Sahara noir OTM2 13.407 14.079 13.660 14.365		Querschnitt Marmorplatte
Marmortisch 74 292 132 Platte matt emperador dark matt calacatta / Sahara noir hochglänzend emperador dark hochglänzend calacatta / Sahara noir OTM3 15.155 16.074 15.469 16.433		74 342 132 OTM4 17.852 20.324 18.278 20.872

332 Molteni&C

<

>

Arc	505 UP SYSTEM
Asterias	
Ava Table	505 UP SIDEBOARD
Blevio Heritage	
D.859.1 Heritage	HECTOR
Diamond	PASS-WORD EVOLUTION
Filigree	
Gatwick	LOGOS
Half a Square	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
LessLess	
Mateo	ABSTELLTISCHE
Old Ford	TISCHE
D.847.1 Heritage	STÜHLE
Note	
Scriba	AUSFÜHRUNGEN

D.847.1 Schreibtisch

GIO PONTI

1947 / 2021



1945 endete der Zweite Weltkrieg und es stellte sich das Problem, die Kriegsproduktion in eine "Produktion des Friedens" umzuwandeln, um die Wirtschaft wieder in Gang zu bringen. Gio Ponti tritt in Kontakt mit einem bedeutenden Flugzeughersteller, der eine Fabrik besitzt, die auf die Produktion von Segelflugzeugen spezialisiert ist. Holz und Segeltuch, gepaart mit handwerklicher Expertise, sind die am häufigsten verwendeten Rohstoffe. Da liegt es nahe, zur Produktion von Möbeln und, wie der Zufall es will, auch von Holzspielzeug überzugehen. Gio Ponti entwirft 1947 das "Schlafzimmer für einen Junggesellen", das zuerst in der Galleria del Sagrato, dann auf der RIMA - Riunione Italiana Mostre per l'Arredamento - auf der Triennale, beide in Mailand, und schließlich 1948 auf der 16. Internationalen Ausstellung in Barcelona präsentiert wurde.

Mehr als 70 Jahre nach dem ursprünglichen Entwurf nun die Wiederauferstehung des Konsolentischs D.847.1 dank des Neuauflageprojekts Heritage Collection von Molteni&C in Zusammenarbeit mit dem Gio Ponti Archiv. Wie bei allen Projekten der Heritage Collection hat die sorgfältige Analyse von Zeichnungen, Fotos und Materialien aus der Zeit es ermöglicht, den Schreibtisch D.847.1 in allen Details originalgetreu zu reproduzieren und so ein vergessenes Meisterwerk erneut zu präsentieren, das von einer hohen handwerklichen Qualität der Massivholzverarbeitung zeugt.

TECHNISCHE INFORMATION

- Gestell** Aus Eschenkernholz (*Fraxinus excelsior*), lackiert in der spezifischen Variante des Produktes.
- Füßchen** Füßchen aus mattiertem Messing und Bodenaufgaben aus Kunststoff.
- Platte** MDF-Verbundplatte, mit externen Partien aus Eschenkernholz und Eschenholz furnier, lackiert in den Varianten speziell für das Produkt.
- Schublade** Aus Eschenkernholz (*Fraxinus excelsior*), lackiert in der spezifischen Variante des Produktes.

Arc

Asterias

Ava Table

Blevio
HeritageD.859.1
Heritage

Diamond

Filigree

Gatwick

Half a Square

LessLess

Mateo

Old Ford

D.847.1
Heritage

Note

Scriba

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBORD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE
ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Hinweise

Schublade mit Holzführungen.
Es sind keinerlei Kürzungen möglich.

Ausführungen

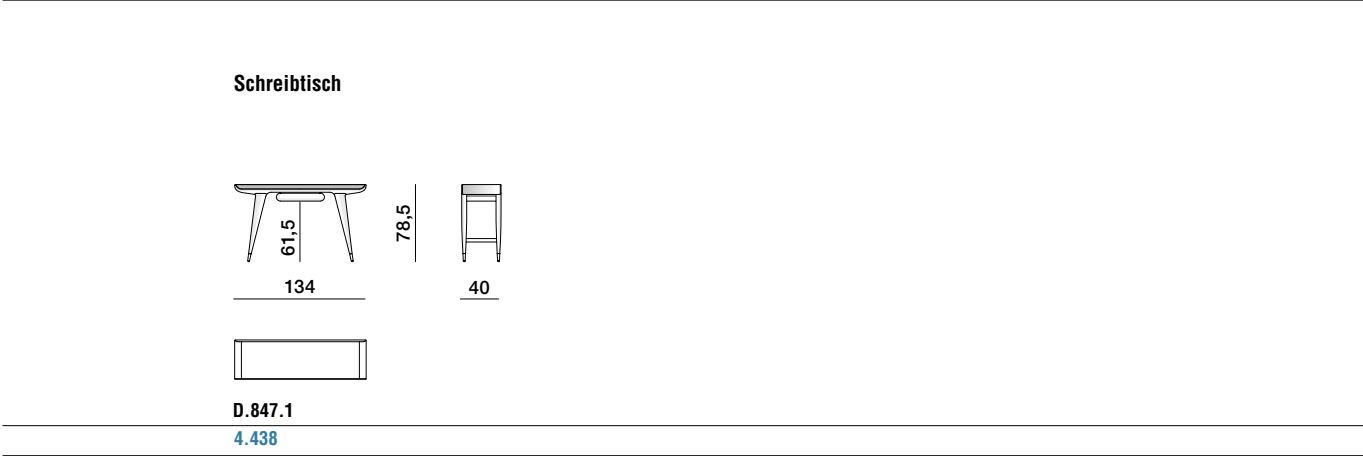
Esche, honigfarben gebeizt

Füße

mattiertes Messing



Aufgrund des speziellen Herstellungsverfahrens, der ausgeprägten Handwerkslichkeit und der verwendeten Materialien, kann das Produkt von den herkömmlichen Standards von Molteni&C abweichende Lieferzeiten aufweisen. Für weitere Informationen bitte das Vertriebsbüro kontaktieren.



Arc	505 UP SYSTEM
Asterias	505 UP SIDEBOARD
Ava Table	505 UP SIDEBOARD
Blevio Heritage	505 UP SIDEBOARD
D.859.1 Heritage	HECTOR
Diamond	PASS-WORD EVOLUTION
Filigree	PASS-WORD EVOLUTION
Gatwick	LOGOS
Half a Square	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
LessLess	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Mateo	ABSTELLTISCHE
Old Ford	TISCHE
D.847.1 Heritage	STÜHLE
Note	AUSFÜHRUNGEN
Scriba	AUSFÜHRUNGEN

NOTE

MATTEO NUNZIATI

2018



Das Projekt entsteht in dem Bestreben ein modernes, essentielles Produkt zu gestalten, das ästhetisch-technische Details aufweist, die sich das gesamte handwerkliche Know-how der Holzverarbeitung von Molteni&C zu Nutzen machen. Die im Verhältnis zum Korpus asymmetrisch positionierte Schreibplatte ist mit zwei direkt in die Platte integrierten Ablagen ausgestattet, von denen die mittige mit Kernleder bezogen ist. Im hinteren Bereich ermöglicht die ausgeprägte Krümmung des Holzes, den Einsatz kleiner, ebenfalls mit Kernleder bezogenen Schubladen. Die Beine, die mittels einer komplexen Technik zur dreidimensionalen Verarbeitung des Holzes hergestellt werden, sind dreiseitig eingebuchtet. Das Ergebnis ist ein Produkt in essentieller und eleganter Balance, modern, linear und zugleich erlesen sowie voller Details der fachmännischen Holzverarbeitung.

TECHNISCHE INFORMATION

- Gestell** Aus amerikanischem Nussbaumkernholz (Juglans Nigra). Filz für Bodenauflagen.
- Platte** Dreischichtige Platte mit amerikanischem Nussbaumlattenholz innen und amerikanischem Nussbaumkernholz außen. Einsatz aus regeneriertem Kernleder.
- Aufsatz** Im Werkzeug gebogene Platte aus Pappelschichtholz (Populus alba), furniert mit amerikanischem Nussbaumholz.

AUSFÜHRUNGEN PLATTE UND GESTELL

Amerikanisches Nussbaum.

EINSATZ AUS KERNLEDER

Regeneriertes Kernleder Dunkelbraun.

Arc

Asterias

Ava Table

Blevio
Heritage

D.859.1
Heritage

Diamond

Filigree

Gatwick

Half a Square

LessLess

Mateo

Old Ford

D.847.1
Heritage

Note

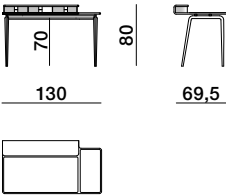
Scriba

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
TISCHE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

Ausführung Korpus und Boden
Amerikanisches Nussbaum

Regeneriertes Kernleder
Dunkelbraun

Schreibtisch



NSCR1
5.691

Arc	505 UP SYSTEM
Asterias	505 UP SYSTEM
Ava Table	505 UP SIDEBOARD
Blevio Heritage	505 UP SIDEBOARD
D.859.1 Heritage	HECTOR
Diamond	PASS-WORD EVOLUTION
Filigree	PASS-WORD EVOLUTION
Gatwick	LOGOS
Half a Square	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
LessLess	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Mateo	TISCHE
Old Ford	TISCHE
D.847.1 Heritage	STÜHLE
Note	AUSFÜHRUNGEN
Scriba	AUSFÜHRUNGEN

SCRIBA

PATRICIA URQUIOLA

2010



Schreibtisch mit klaren Linien. Platte aus Hölzer, eine praktische Seitenschublade und ein klug konzipierter Buchständer aus lackiertem Stahlblech sowie ein seitlicher Aufbewahrungssattel aus Kernleder ergänzen diesen Schreibtisch. Die Buchstütze liegt auf der Platte auf und kann demnach beliebig verstellt oder verschoben werden.

TECHNISCHE INFORMATION

- “L”-Förmiges Bein** Spanholzplatte furniert mit Holz. Verstellbare Füßchen aus Kunststoff.
- Gelochtes Bein** Platte aus HPL-Phenollaminat in der Mitte und Aluminiumblechen St. 1 mm außen, lackiert in den Farben der Molteni-Palette. Stützfuß aus Kunststoff.
- Platte** Verbundplatte furniert mit Holz.
- Schublade** Spanholzplatte mit Melaminbeschichtung, lackiert in den Farben der Molteni-Palette.
- Schubfachablage** Spanholzplatte mit Melaminbeschichtung.
- Buchstütze** Aluminiumblech St. 1 mm, gefaltet und lackiert in den Farben der Molteni-Palette.
- Aufbewahrungssattel** Das pflanzlich gegerbte Kernleder ist in den Farben der Musterpalette eingefärbt.

AUSFÜHRUNGEN PLATTE UND “L”-FÖRMIGES BEIN

- Hölzer** Amerikanisches Nussbaumholz, Eukalyptus, Eiche Graphit.

AUSFÜHRUNGEN GELOCHTES BEIN UND SCHUBLADENEINHEIT

- Lackierte** Matt lackierte in den Farben der Molteni-Palette.

AUSFÜHRUNGEN AUFBEWAHRUNGSSATTEL

- Kernleder** Natur, Schwarz, Dunkelbraun, Weiß, Elfenbein, Taubengrau, Rot, Nussbraun, Tabak, Schlammgrün.

Arc

Asterias

Ava Table

Blevio
Heritage

D.859.1
Heritage

Diamond

Filigree

Gatwick

Half a Square

LessLess

Mateo

Old Ford

D.847.1
Heritage

Note

Scriba

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
TISCHE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

Hinweise Der Aufbewahrungssattel kann nicht nachträglich zu dem Schreibtisch hinzugefügt werden, sondern ist bereits bei der Bestellung anzugeben.	Ausführung Holzteile (Platte und L-förmiges Bein) Amerikanisches Nussbaumholz Eukalyptus Eiche Graphit	Kernleder Ausführung Natur Schwarz Dunkelbraun Weiß Elfenbein Taubengrau Rot	Nussbraun Tabak Schlammgrün

Schreibtische	
Version links SCR1 dx - sx 2.346 Version links SCR2 dx - sx 2.462	

Zubehör	
Aufbewahrungssattel	Buchstütze
NB11 490 SRL1 280	

Beispiel der Kompletten Schreibtisch	
Version links	

Arc	505 UP SYSTEM
Asterias	505 UP SIDEBOARD
Ava Table	505 UP SIDEBOARD
Blevio Heritage	HECTOR
D.859.1 Heritage	HECTOR
Diamond	PASS-WORD EVOLUTION
Filigree	PASS-WORD EVOLUTION
Gatwick	LOGOS
Half a Square	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
LessLess	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Mateo	TISCHE
Old Ford	TISCHE
D.847.1 Heritage	STÜHLE
Note	STÜHLE
Scriba	AUSFÜHRUNGEN

45°/TAVOLINO

RON GILAD

2012



45°/Tavolino von Ron Gilad bestätigt das Interesse des Designers für geometrische und essentielle Formen. Hier eine Serie Beistelltische, wie offene Kästen, von denen nur die Konturen sichtbar sind, und die sich in jede Art von Raumwelt integrieren.

TECHNISCHE INFORMATION

Gestell	Fließgepresstes Aluminium mit Furnier aus Holz oder eloxiert.
Glasplatte	Gehärtetes Kristallglas Stärke 5 mm.
Holzplatte	MDF-Platte mit Aluminiumfolien St. 1 mm. und Holzfurnier.
Marmorplatte	Marmor in den Ausführungen der Molteni-Palette mit wasser- und fleckenabweisender Behandlung.
Füßchen	Verchromtes Kunststoffelement mit rutschfestem Gummieinsatz zur Bodenauflage.

AUSFÜHRUNGEN OBERE PLATTEN

Glas	Transparentes Glas extraklar, Rauchglas.

AUSFÜHRUNGEN UNTERE PLATTEN

Glas	Transparentes Glas extraklar, Rauchglas.
Marmor	weißem Carrara, Emperador dark, Orientgrau, Marquina Schwarz, silver wave, Alpengrün. Calacatta, Sahara noir, Lepanto-Rot mit Sonderpreis.

AUSFÜHRUNGEN GESTELL

Holz	Amerikanisches Nussbaum, Eiche schwarz, Eiche caffè, Eiche Sunrise.
Metall	Nickelschwarz, Zinnfarbig (mattierte).

45°/Tavolino

Alisee

Aster

Attico

Cleo

D.552.2
Heritage

D.555.1
Heritage

Domino Next

Fonte

Hubert

Louisa

Marteen

Panna Cotta

Picea

Regent

Remi

Teso

Vicino Table

When

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Hinweise

- Die obere Platte ist ausschließlich aus Glas.
- Die Abstelltische können nicht gestapelt oder in Kombination fixiert werden.

Ausführung Metallgestell
Nickelschwarz
Zinnfarbig ((mattierte)

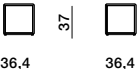
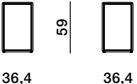
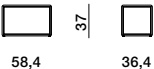
Ausführung Holzgestell
Amerikanischem Nussbaum
Eiche schwarz
Eiche caffè
Eiche Sunrise

Obere Platten
Transparentes Glas extraklar
Rauchglas

Untere Platte
Transparentes Glas extraklar
Rauchglas
Marmor (Marquina Schwarz/Emperador dark/
weißem Carrara/Orientgrau/silver wave/Alpengrün)
Marmor Sahara noir (Sonderpreis)
Marmor Calacatta (Sonderpreis)
Marmor Lepanto-Rot (Sonderpreis)

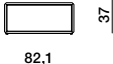
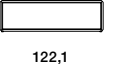
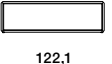
Preis Platten
ausgeschlossen

Boden stehendes Tischgestell

			
	36,4	36,4	58,4
	36,4	36,4	36,4
			
	GXT1	GXT2	GXT3
Nickelschwarz/Zinnfarbig	705	765	765
Holz	771	832	832

Preis Platten
ausgeschlossen

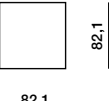
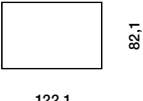
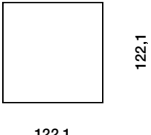
Boden stehendes Tischgestell

			
	82,1	122,1	122,1
	82,1	82,1	82,1
			
	GXT4	GXT6	GXT5
Nickelschwarz/Zinnfarbig	921	1.092	1.193
Holz	1.084	1.293	1.326

Platten

Die Marmorplatten St. 1,5
können ausschließlich
im unteren Bereich
eingesetzt werden

für Gestell

					
	36,4	58,4	82,1	122,1	122,1
	36,4	58,4	82,1	82,1	122,1
	GXRI1	GXRI3	GXRI4	GXRI6	GXRI5
Transparentes Glas / Rauchglas St. 0,5	65	83	183	263	348
Marmor St. 1,5	179	255	654	971	1.913
Marmor (Sonderpreis)	280	425	1.023	1.630	2.339

45°/Tavolino

Alisee

Aster

Attico

Cleo

D.552.2
Heritage

D.555.1
Heritage

Domino Next

Fonte

Hubert

Louisa

Marteen

Panna Cotta

Picea

Regent

Remi

Teso

Vicino Table

When

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Abstelltisch-Kompositionen
Die obere Platte wird immer in transparentem oder Rauchglas berechnet.

Boden stehende Abstelltische mit Platten					
Untere Platte					
	36,4	36,4	36,4	36,4	58,4
					
	Metallgestell	Holzgestell	Metallgestell	Holzgestell	Metallgestell
	WGXT1		WGXT2		WGXT3
Transparentes Glas / Rauchglas St. 0,5	835	901	895	962	931
Marmor St. 1,5	949	1.015	1.009	1.076	1.103
Marmor (Sonderpreis)	1.050	1.116	1.110	1.177	1.273
					1.340

Boden stehende Abstelltische mit Platten					
Untere Platte					
	82,1	82,1	122,1	82,1	122,1
					
	Metallgestell	Holzgestell	Metallgestell	Holzgestell	Metallgestell
	WGXT4		WGXT6		WGXT5
Transparentes Glas / Rauchglas St. 0,5	1.287	1.450	1.618	1.819	1.889
Marmor St. 1,5	1.758	1.921	2.326	2.527	3.454
Marmor (Sonderpreis)	2.127	2.290	2.985	3.186	3.880
					4.013

45°/Tavolino	505 UP SYSTEM
Alisee	505 UP SYSTEM
Aster	505 UP SIDEBOARD
Attico	505 UP SIDEBOARD
Cleo	505 UP SIDEBOARD
D.552.2 Heritage	HECTOR
D.555.1 Heritage	PASS-WORD EVOLUTION
Domino Next	PASS-WORD EVOLUTION
Fonte	PASS-WORD EVOLUTION
Hubert	LOGOS
Louisa	LOGOS
Marteen	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Panna Cotta	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Picea	ABSTELLTISCHE
Regent	ABSTELLTISCHE
Remi	STÜHLE
Teso	STÜHLE
Vicino Table	AUSFÜHRUNGEN
When	AUSFÜHRUNGEN

ALISEE

MATTEO NUNZIATI

2020



Ein vollständiges und ausgewogenes System Beistelltische für jedes häusliche Ambiente, das durch sein ästhetisches Gleichgewicht und wohlproportionierte Bauteile besticht. Das Gestell des Tisches wechselt volle und leere Volumen ab, die durch zwei Ausführungen bereichert werden: Zinn und hochglänzendes Antikgold. Die doppelten Platten definieren den oberen Bereich durch Holz, Marmor, Rauchglas und den unteren durch Holz. Ausgesuchte Werkstoffe und Verarbeitung, sorgfältig angelegte Details für eine Produktfamilie Beistelltische von modernem, elegantem und erlesenem Design.

TECNISCHE INFORMATION

- Gestell Beistelltische (lackiert)** Aus Stahl mit Füßchen aus rutschfestem Kunststoff.
- Holzplatten** Spanholzplatte mit holzfurnier.
- Marmorplatte** Aus Marmor St. 20 mm in den in der Preisliste angegebenen Ausführungen, speziell für das Modell mit wasser- und fleckenabweisender Behandlung.
- Glasplatte** Rauchglas St. 10 mm.

AUSFÜHRUNGEN OBERE PLATTE

- Glas** Rauchglas.
- Marmor** Silver wave, Alpengrün, Sahara noir, Calacatta.
- Holz** Eukalyptus, Eiche schwarz, Eiche sunrise.

AUSFÜHRUNGEN UNTERE PLATTE

- Holz** Eukalyptus, Eiche schwarz, Eiche sunrise.

AUSFÜHRUNGEN GESTELL

- Metall** hochglänzend Antikgold, Zinnfarbig matt.

45°/Tavolino

Alisee

Aster

Attico

Cleo

D.552.2
Heritage

D.555.1
Heritage

Domino Next

Fonte

Hubert

Louisa

Marteen

Panna Cotta

Picea

Regent

Remi

Teso

Vicino Table

When

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

- Hinweise
- Die untere Platte kann nur aus Eukalyptus, Eiche schwarz oder Eiche sunrise sein.

Die Abstelltische sind nicht stapelbar und per Fixierung erweiterbar.

Es sind keinerlei Kürzungen und Änderungen der Ausführungen möglich.



Das Produkt ist mit anderen **matten Steinausführungen** der Kollektion Molteni&C lieferbar, vorbehaltlich der Anfrage von Machbarkeit und Preis. Für weitere Informationen bitte das Vertriebsbüro kontaktieren.

Beim Ausfüllen der Bestellung

die Ausführung der oberen und der unteren Platte angeben.

Ausführungen Metallgestell

hochglänzend Antikgold

Zinnfarbig matt

Ausführungen obere Platte

Rauchglas

Marmor

(silver wave, Alpengrün, Sahara noir, Calacatta)

Eukalyptus

Eiche schwarz

Eiche sunrise

Ausführungen untere Platte

Eukalyptus

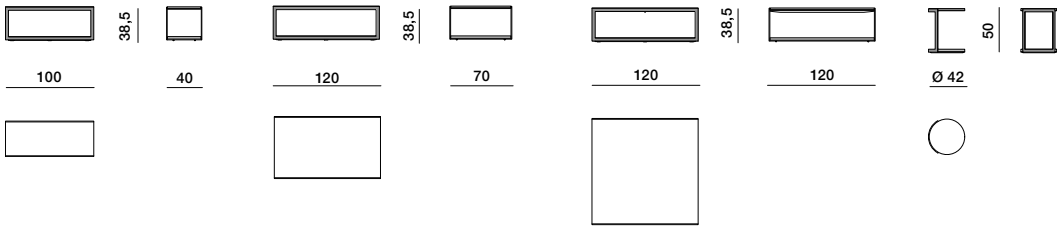
Eiche schwarz

Eiche sunrise

Gestell in Ausführung

Zinnfarbig matt

Abstelltische

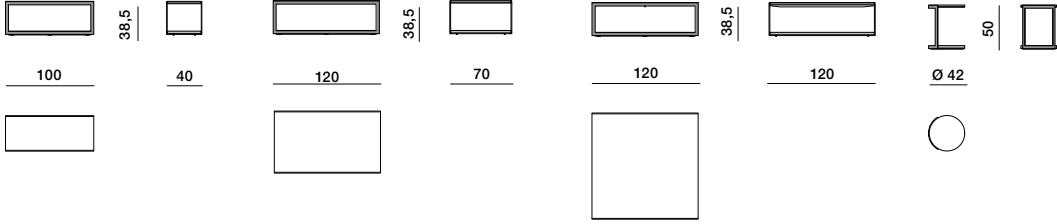


obere Platte	ATQ1	ATQ2	ATQ3	ATR1
Rauchglas	1.615	1.972	2.472	1.303
Marmor silver wave / Alpengrün	2.021	2.822	3.896	1.430
Marmor Sahara noir / Calacatta	2.302	3.402	4.901	1.576
Eukalyptus / Eiche schwarz / Eiche sunrise	1.748	2.236	2.810	1.353

Gestell in Ausführung

hochglänzend Antikgold

Abstelltische



obere Platte	ATQ1	ATQ2	ATQ3	ATR1
Rauchglas	1.838	2.182	2.702	1.463
Marmor silver wave / Alpengrün	2.252	3.032	4.119	1.582
Marmor Sahara noir / Calacatta	2.525	3.611	5.124	1.729
Eukalyptus / Eiche schwarz / Eiche sunrise	1.972	2.447	3.032	1.506

45°/Tavolino

Alisee

Aster

Attico

Cleo

D.552.2
Heritage

D.555.1
Heritage

Domino Next

Fonte

Hubert

Louisa

Marteen

Panna Cotta

Picea

Regent

Remi

Teso

Vicino Table

When

ASTER

VINCENT VAN DUYSSEN

2023



Der Beistelltisch Aster, nach dem Entwurf von Vincent Van Duysen, ist der ultimative Ausdruck designerischer Rationalität und handwerklichen Könnens. Ein einzigartiges, vollständig von Hand gefertigtes Objekt, ein zeitgenössisches Kunstwerk, das Ästhetik und Funktion in sich vereint. Jeder Tisch hat eine etwas andere Konnotation, die von seiner handwerklichen Beschaffenheit zeugt. Der Sockel von Aster zeichnet sich durch einen Messingguss aus, der mittels einer Tonform hergestellt wurde, die ihm einen raffinierten „gemeißelten“ Effekt verleiht. Der Ring wird an den Beinen verschweißt. Die Vibrofinish-Technik vervollständigt die Ästhetik. Mit Hilfe von Steinen wird die Struktur sanft bearbeitet, was ihr einen wellenförmigen Effekt verleiht. Die Platte besteht, gehärteten Glas und zeichnet sich durch eine leichte Riffelung auf der Unterseite aus, die ihr Persönlichkeit verleiht. Auch hier ist die Herstellungstechnik sehr speziell: Die Platte wird in eine Form mit strukturiertem Boden gelegt und bei einer Temperatur von 180 Grad geschmolzen, wodurch das Glas sein besonderes Finish erhält. . Der Beistelltisch Aster ist ein geschmiedetes Element, das wie eine Skulptur anmutet und das in verschiedenen Kollektionen und Räumlichkeiten zum Einsatz kommen kann.

TECHNISCHE INFORMATION

- Gestell** In Ton gegossenes Messing.
- Platte** Rückseitig lackiertes, getempertes Glas.

AUSFÜHRUNGEN GESTELL

Glänzendes Messing, Schwarzes patiniertes Messing.

AUSFÜHRUNGEN GETEMPERTE GLASPLATTE

Grün, Smoked.

45°/Tavolino

Alisee

Aster

Attico

Cleo

D.552.2
Heritage

D.555.1
Heritage

Domino Next

Fonte

Hubert

Louisa

Marteen

Panna Cotta

Picea

Regent

Remi

Teso

Vicino Table

When

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
TISCHE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

ATTICO

NICOLA GALLIZIA

2018



Nicola Gallizia präsentiert ein raffiniertes Programm mit Beistelltischen und Tischen von zeitgenössischem Design und klassischem Geschmack. Leichtigkeit und Nüchternheit, formelle Wesentlichkeit, sorgfältige Verarbeitung machen Attico zu einer originellen Projektlösung als Ausdruck rigorosen und erlesenen Designs. Ein vielseitiges Einrichtungszubehör für jede Projektanforderung und jeder Art von Ambiente, hergestellt unter dem abwechselnden Einsatz von Stahl, Aluminium und Stein. In der „Tischversion“ ist es die optimale Lösung für spezielle Räume des Miteinanders im häuslichen Ambiente. Farbe, Materialbeschaffenheit und Form sind zugleich Inspiration und Synthese der Kollektion.

TECHNISCHE INFORMATION

Gestell	Aluminiumguss mit Profilen und Verbindungselementen aus Stahl.
Füßchen	Bodenauflagen aus rutschfestem Kunststoff.
Marmorplatte	Marmor in den Ausführungen der Molteni-Palette mit wasser- und fleckenabweisender Behandlung.

AUSFÜHRUNGEN PLATTE

Marmor	Calacatta, Emperador dark, Orientgrau, Sahara noir, silver wave, Alpengrün, Lepanto-Rot.

AUSFÜHRUNGEN GESTELL

Zinnfarbig mit hochglänzendem Chromprofil.
Zinnfarbig mit mattiertem Messingprofil.

45°/Tavolino

Alisee

Aster

Attico

Cleo

D.552.2
Heritage

D.555.1
Heritage

Domino Next

Fonte

Hubert

Louisa

Marteen

Panna Cotta

Picea

Regent

Remi

Teso

Vicino Table

When

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

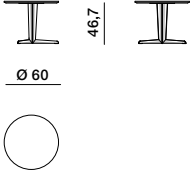
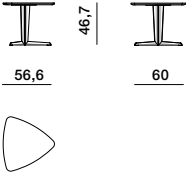
TISCHE ABSTELLTISCHE

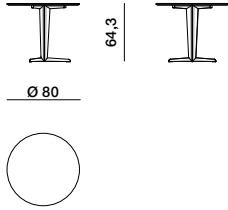
STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Ausführung Gestell
Zinnfarbig mit hochglänzendem Chromprofil
Zinnfarbig mit mattedem Messingprofil

Ausführung Marmorplatte
Emperador dark
Orientgrau
Calacatta
Sahara noir
silver wave
Alpengrün
Lepanto-Rot

Abstelltische	
	
ATV1	ATV2
Marmor Emperador dark / Alpengrün/silver wave/Orientgrau	1.566
Marmor Sahara noir / Calacatta / Lepanto-Rot	1.672

Tisch	
	
ATV3	
Marmor Emperador dark / Alpengrün/silver wave/Orientgrau	1.901
Marmor Sahara noir / Calacatta / Lepanto-Rot	2.206

45°/Tavolino	505 UP SYSTEM
Alisee	
Aster	
Attico	505 UP SIDEBOARD
Cleo	
D.552.2 Heritage	
D.555.1 Heritage	HECTOR
Domino Next	
Fonte	
Hubert	PASS-WORD EVOLUTION
Louisa	
Marteen	
Panna Cotta	LOGOS
Picea	
Regent	
Remi	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Teso	
Vicino Table	
When	TISCHE

CLEO

VINCENT VAN DUYSSEN

2022



Als natürliche Ergänzung zu dem erweiterbaren Polstermöbelsystem Cleo gesellt sich eine Serie Couchtische in ellipsenförmiger Gestalt. Ihre Besonderheit liegt in der Tischplatte, die mit einer neuen Metalloberfläche (Galaxy) oder mit Eco-Skin in den 8 Farben der Palette von Molteni&C lieferbar ist. Die Platte ist in der Mitte starkwandig, um die Stützbeine aus massivem gebeiztem Eukalyptusholz, Eiche schwarz und Eiche Sunrise aufzunehmen, die entsprechend dem Plattenprofil eine Wölbung aufweisen. Das Profil der Platte verjüngt sich in Richtung der freiliegenden Seiten, fast zu einer Folie.

TECHNISCHE INFORMATION

- Lackierte Platte** MDF-Platte.
- Platte Eco Skin** MDF-Platte, verkleidet mit Eco Skin.
- Gestell** Aus gebeiztem Kernholz mit Verbindungselement aus lackiertem Metall.

AUSFÜHRUNGEN

- Lackierte Platte** Galaxy.
- Platte Eco Skin** Grau, Nerz, Hanf, Elfenbein, Dunkelbraun, Terra, Taupe, Arktis.
- Gestell** gebeiztes Kernholz: Eukalyptus, Eiche schwarz, Eiche sunrise.

45°/Tavolino

Alisee

Aster

Attico

Cleo

D.552.2
Heritage

D.555.1
Heritage

Domino Next

Fonte

Hubert

Louisa

Marteen

Panna Cotta

Picea

Regent

Remi

Teso

Vicino Table

When

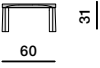
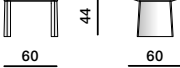
505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
TISCHE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

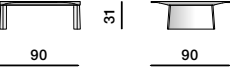
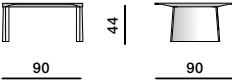
- Hinweise**
- Es sind keinerlei Kürzungen und abweichende Ausführungen möglich.
 - Die Beistelltische können nicht über- oder nebeneinander angeordnet werden mit Befestigung.

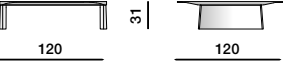
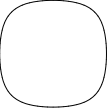
Beim der Bestellung
Die Ausführung der Platte und des Bodengestells angeben.

- Ausführungen Gestell**
gebeiztes Kernholz:
Eukalyptus
Eiche schwarz
Eiche sunrise
- Ausführung Lackierte Platte**
Galaxy

- Ausführungen Platte Eco Skin**
Grau
Nerz
Hanf
Elfenbein
Dunkelbraun
Terra
Taupe
Arktis

Abstelltische		
		
		
Platte	CTV1	CTV2
Lackierte	1.592	1.675
Eco Skin	1.675	1.756

Abstelltische		
		
		
Platte	CTV3	CTV5
Lackierte	2.021	2.192
Eco Skin	2.135	2.322

Abstelltisch	
	
	
Platte	CTV4
Lackierte	2.827
Eco Skin	2.923

45°/Tavolino

Alisee

Aster

Attico

Cleo

D.552.2
Heritage

D.555.1
Heritage

Domino Next

Fonte

Hubert

Louisa

Marteen

Panna Cotta

Picea

Regent

Remi

Teso

Vicino Table

When

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
TISCHE
ABSTELLTISCHE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

D.552.2 Abstelltisch
GIO PONTI
1952 / 2015


Architektur, Spannweite, akrobatische Proportionen und gekonnte Verknüpfungen. Ein endloses Beistellobjekt, ein geometrischer Dialog zwischen Glas und Palisander, ein Destillat an Leichtigkeit und Abstraktion. Entworfen in den 50er Jahren für das Unternehmen M. Singer&Sons, damals eines der maßgeblichsten in New York, als Teil einer für den amerikanischen Markt konzipierten Kollektion.

TECHNISCHE INFORMATION

- Gestell** Aus Palisanderkernholz (machaerium scleroxylon) mit Füßchen aus mattiertem Messing.
- Glasplatte** Extraklares transparentes Hartglas.

AUSFÜHRUNGEN

Abstelltisch mit Gestell aus Palisanderkernholz und Platte aus extraklarem transparenten Glas. Füße aus mattiertem Messing.

45°/Tavolino

Alisee

Aster

Attico

Cleo

D.552.2
HeritageD.555.1
Heritage

Domino Next

Fonte

Hubert

Louisa

Marteen

Panna Cotta

Picea

Regent

Remi

Teso

Vicino Table

When

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

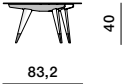
STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Hinweise

 Aufgrund des speziellen Herstellungsverfahrens, der ausgeprägten Handwerklichkeit und der verwendeten Materialien, kann das Produkt von den herkömmlichen Standards von Molteni&C abweichende Lieferzeiten aufweisen. Für weitere Informationen bitte das Vertriebsbüro kontaktieren.

Ausführungen
Abstelltisch mit Gestell aus Palisanderkernholz und Platte aus extraklarem transparenten Glas. Füße aus mattiertem Messing.

Abstelltisch	
	
	
D.552.2	
1.814	

45°/Tavolino	505 UP SYSTEM
Alisee	
Aster	
Attico	505 UP SIDEBOARD
Cleo	
D.552.2 Heritage	
D.555.1 Heritage	HECTOR
Domino Next	
Fonte	
Hubert	LOGOS
Louisa	
Marteen	
Panna Cotta	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Picea	
Regent	
Remi	TISCHE
Teso	
Vicino Table	
When	ABSTELLTISCHE
	STÜHLE
	AUSFÜHRUNGEN

D.555.1 Abstelltisch
GIO PONTI
1954-55 / 2012



Beistelltisch, entworfen für Casa Ponti in via Dezza in Mailand.

TECHNISCHE INFORMATION

- Plattenstruktur** Gitter aus handlackiertem Stahl.
Glasplatte Hartglas, Stärke 5 mm transparent extraklar.
Beine Aus lackiertem Stahl mit Bodenauflege aus Kunststoff.

AUSFÜHRUNGEN

Die Teile des Metallgitters sind per Hand in verschiedenen Farben lackiert unter Bewahrung des ursprünglichen Designs.
Die Platte ist aus transparentem Glas.

45°/Tavolino

Alisee

Aster

Attico

Cleo

D.552.2
Heritage

D.555.1
Heritage

Domino Next

Fonte

Hubert

Louisa

Marteen

Panna Cotta

Picea

Regent

Remi

Teso

Vicino Table

When

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE
ABSTELLTISCHE

STÜHLE

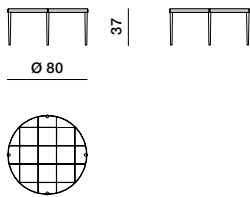
AUSFÜHRUNGEN

Hinweise

 Aufgrund des speziellen Herstellungsverfahrens, der ausgeprägten Handwerklichkeit und der verwendeten Materialien, kann das Produkt von den herkömmlichen Standards von Molteni&C abweichende Lieferzeiten aufweisen. Für weitere Informationen bitte das Vertriebsbüro kontaktieren.

Ausführungen
Metallbeinen.
Metallgitters sind per Hand in verschiedenen Farben lackiert.
Die Platte ist aus transparentem Glas.

Abstelltisch



D.555.1
2.232

45°/Tavolino	505 UP SYSTEM
Alisee	
Aster	
Attico	505 UP SIDEBOARD
Cleo	
D.552.2 Heritage	
D.555.1 Heritage	HECTOR
Domino Next	PASS-WORD EVOLUTION
Fonte	
Hubert	
Louisa	LOGOS
Marteen	
Panna Cotta	
Picea	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Regent	
Remi	
Teso	TISCHE
Vicino Table	
When	
	ABSTELLTISCHE
	STÜHLE
	AUSFÜHRUNGEN

DOMINO NEXT

NICOLA GALLIZIA

2016



Serie Einrichtungszubehör, wie ovale Abstellische und Hocker, die sich in jedes Wohnprojekt integrieren, und den Einsatz von Materialien wie Stahl, Glas, Stein, Stoff und Leder miteinander abwechseln.

TECHNISCHE INFORMATION

- Gestell** Aus Stahl mit Füßen, die einen rutschfesten Kunststoffbelag aufweisen.
- Glasplatte** 10 mm St., extraklares, gehärtetes Glas, gefärbt oder geätzt in den Farben der Molteni-Palette.
- Marmorplatte** Marmor in den Ausführungen der Molteni-Palette mit wasser- und fleckenabweisender Behandlung.
- Hocker** Gestell mit Rahmen aus massivem Tannenholz (Picea abies) und Multiplex-Holz, gepolstert mit Polyurethanschaumstoff differenzierter Dichte. Futterstoff aus leichtem Samt. Füße aus Kunststoff.

AUSFÜHRUNGEN PLATTE

- Farbglass** In den Farben der Molteni-Palette.
- Mattes Farbglass** In den Farben der Molteni-Palette.
- Marmor** Weißem Carrara, Emperador dark, Marquina Schwarz, Orientgrau, silver wave, Alpengrün. Calacatta, Sahara noir, Lepanto-Rot mit Sonderpreis.

AUSFÜHRUNGEN GESTELL

Nickelschwarz, Zinnfarbig.

BEZÜGE HOCKER

Stoff, Leder.



LEDERVERSION
NICHT ABNEHMBAR



PRODUKT LIEFERBAR IN TB117- ODER
BS5852-KONFORMER VERSION GEGEN
AUFPREIS VON + 12%

45°/Tavolino

Alisee

Aster

Attico

Cleo

D.552.2
Heritage

D.555.1
Heritage

Domino Next

Fonte

Hubert

Louisa

Marteen

Panna Cotta

Picea

Regent

Remi

Teso

Vicino Table

When

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
TISCHE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

Hinweise

► Die Hocker der Domino Next-Serie sind nur in der Stoffversion abnehmbar.
Lederversion NICHT abnehmbar.

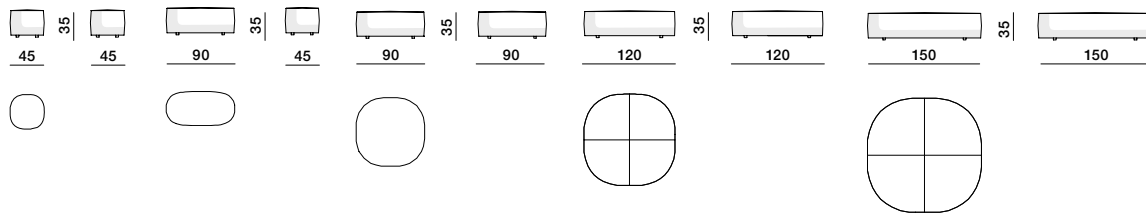
► Auf Wunsch können alle gepolsterte Elemente unter Einsatz eines speziellen antibakteriellen und virushemmende Leders mit der Bezeichnung “L ECO” gegen einen Aufpreis von 5% (Preisliste Leder cat. L + 5%) hergestellt werden. Für das äußere Erscheinungsbild und die Farben, siehe Bemusterung “Leder L EXTRA”. Lieferbar in allen Farben mit Ausnahme der Varianten L165 - L185 - L206 - L207.

- Ausführung Gestell**
Nickelschwarz
Zinnfarben
- Ausführung Marmorplatte**
weißem Carrara
Emperador dark
Alpengrün
Orientgrau
silver wave
Marquina Schwarz
Sahara noir (Sonderpreis)
Calacatta (Sonderpreis)
Lepanto-Rot (Sonderpreis)
- Ausführung Glasplatte**
Farbglas in den Farben
der Molteni-Palette

Mattglas in den Farben
der Molteni-Palette

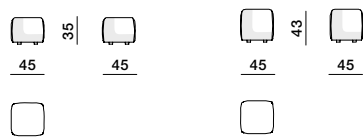
	Abstelltisch		Abstelltisch		Abstelltisch	
	3 Beine		4 Beine		4 Beine	
		45		45		45
		45		60		60
						
	Gestell Zinnfarben	Gestell Nickelschwarz	Gestell Zinnfarben	Gestell Nickelschwarz	Gestell Zinnfarben	Gestell Nickelschwarz
Platte	DTA1		DTA2		DTA3	
Farbglas/matt farbglas	1.121	1.178	1.160	1.261	1.238	1.340
Marmor	1.202	1.296	1.389	1.504	1.471	1.586
Marmor (Sonderpreis)	1.270	1.364	1.523	1.640	1.605	1.722

Hocker



		DPU01	DPU02	DPU03	DPU04	DPU05
Weiß	O	895	1.083	1.246	1.454	1.771
Stoff	B	917	1.114	1.299	1.525	1.860
Stoff	A	927	1.128	1.320	1.552	1.896
Stoff	K	950	1.160	1.371	1.618	1.980
Stoff	W	973	1.194	1.428	1.688	2.073
Stoff	Z	1.049	1.303	1.609	1.918	2.371
Leder	P	1.261	1.611	2.024	2.417	2.971
Leder	L	1.329	1.719	2.228	2.686	3.322
Leder	S	1.444	1.886	2.497	3.029	3.769
Leder	U	1.526	2.018	2.686	3.246	4.064
Stoff m		1,5	2	3,5	4	5,5
Leder je Quadratfuß		33	44	77	88	121

Hocker



		DPU11	DPU12
Weiß	O	821	843
Stoff	B	853	873
Stoff	A	862	885
Stoff	K	887	915
Stoff	W	916	946
Stoff	Z	1.008	1.049
Leder	P	1.236	1.297
Leder	L	1.329	1.404
Leder	S	1.467	1.560
Leder	U	1.574	1.695
Stoff m		2	2,5
Leder je Quadratfuß		44	55

Bezüge	Weiß O	Stoff B	Stoff A	Stoff K	Stoff W	Stoff Z	Leder P	Leder L	Leder S	Leder U
RIV/DPU01	313	335	346	366	392	468	621	719	835	915
RIV/DPU02	389	419	434	464	501	612	824	968	1.135	1.270
RIV/DPU03	448	502	525	574	630	811	1.130	1.375	1.646	1.833
RIV/DPU04	509	575	603	667	739	968	1.365	1.680	2.026	2.240
RIV/DPU05	591	681	718	801	893	1.191	1.701	2.114	2.565	2.858
RIV/DPU11	338	365	376	404	433	525	697	816	956	1.063
RIV/DPU12	351	378	396	425	453	558	749	885	1.040	1.176

45°/Tavolino

Alisee

Aster

Attico

Cleo

D.552.2
Heritage

D.555.1
Heritage

Domino Next

Fonte

Hubert

Louisa

Marteen

Panna Cotta

Picea

Regent

Remi

Teso

Vicino Table

When

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE
ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN



FORTE VINCENT VAN DUYSSEN 2024



Die Beistelltischserie Fonte, die sich durch ihr rundes Volumen auszeichnet, ist als raffiniertes Lounge-Accessoire konzipiert, das sich für verschiedene Ambiente eignet. Ausgehend von einem runden Sockel ruht die Struktur auf drei vertikalen Stützen aus massivem, gebeiztem Eichenholz, während die Platte aus expressivem Marmor ist. Alternativ kann man sich für eine Platte aus Holz oder schwarz rüclackiertem Glas entscheiden, das eine leichtere Note verleiht. Die Farbtöne der Platte spiegeln sich in den Ausführungen Eiche Caffè und Eiche Schwarz für die Holzteile wider: feste und solide Töne, die mit dem Gefühl von Leichtigkeit und Fluidität kontrastieren und dem Objekt eine Balance zwischen Fülle und Leere verleihen. Die Formen und Eindrücke erinnern an orientalische Maße und unterstreichen die für Vincent Van Duysen typische Liebe zum Detail bei Einrichtungsobjekten, die zwischen Kunst und Mobiliar liegen. Die Serie wird durch einen Nachttisch und einen raffinierten Loungetisch ergänzt. Die Version des Nachttischs behält die Formen der Beistelltische bei, wird aber durch eine praktische Schublade unter der Platte und einen raffinierten oberen Ring mit einer eleganten Lackierung in brüniertem Effekt ergänzt. Der Loungetisch mit seinen großzügigeren Abmessungen. Der belgische Designer Vincent Van Duysen bezeichnet die Fonte-Beistelltische als "Schlüsselemente von exquisitem Geschmack, angereichert mit unvergleichlichen Details". Sie eignen sich als praktische Ablage neben dem Sofa, in mittiger Position, um einen Frühstücks- oder Arbeitsbereich zu schaffen, oder einfach einen informellen Gesprächsbereich. Die Version als Nachttisch hingegen ist die ideale Ergänzung zu dem Bett Ovidio aus der Kollektion 2023.

TECHNISCHE INFORMATION

BEISTELLTISCHE UND LOUNGETISCHE

Gestell	Gebeiztes Eschenkernholz: mit Füßen aus thermoplastischem Kunststoff.
Holzplatte	MDF-Platte St. 20 mm mit Eichenholz furnier (Quercus).
Marmorplatte	Marmor St. 20 mm in den in der Preisliste speziell für das Modell angegebenen Ausführungen.
Glasplatte	Glas St. 8 mm gehärtet und rückseitig lackiert.

NACHTTISCH

Korpus und Schubladenfront	Gebeiztes Eschenkernholz: mit Füßen aus thermoplastischem Kunststoff.
Schubladenseiten und -boden	MDF-Platte St. 20 mm mit Eichenholz furnier (Quercus).
Perimeterprofil	Lackiertes Aluminium.
Marmorplatte	Marmor St. 20 mm in den in der Preisliste speziell für das Modell angegebenen Ausführungen mit wasser- und fleckenabweisender Behandlung.
Glasplatte	Glas St. 8 mm gehärtet und rückseitig lackiert.

AUSFÜHRUNGEN PLATTE

Holz	Eiche Caffè, Eiche Schwarz.
Marmor	In den Ausführungen speziell für das Modell.
Glas	Transparent, rückseitig schwarz lackiert.

AUSFÜHRUNGEN GESTELL

Gebeiztes Kernholz: Eiche Caffè, Eiche Schwarz.

45°/Tavolino

Alisee

Aster

Attico

Cleo

D.552.2
Heritage

D.555.1
Heritage

Domino Next

Fonte

Hubert

Louisa

Marteen

Panna Cotta

Picea

Regent

Remi

Teso

Vicino Table

When

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBORD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Es sind keinerlei Kürzungen und Änderungen der Ausführungen möglich.

Ausführung von Gestell und Platte angeben.

Gebeiztes Kernholz:

Eiche caffè
Eiche schwarz

schwarz

Eiche caffè
Eiche schwarz

Kat. M matt oder hochglänzend

Marquina Schwarz
Alpengrün

Calacatta
Breccia capraia
Lepanto-Rot
Sahara noir
Emperador dark

H 30 - Glasplatte
H 31 - Holz-/Marmorplatte



H 39,5 - Glasplatte
H 40,5 - Holz-/Marmorplatte



Platte	FTV4	FTV2
Glas	2.987	1.420
Holz	5.048	2.175
Marmor Kat. M matt	4.213	1.496
Marmor Kat. M hochglänzend	4.468	1.534
Marmor Kat. S matt	4.807	1.602
Marmor Kat. S hochglänzend	5.062	1.642

H 49,5 - Glasplatte
H 50,5 - Holz-/Marmorplatte



Ø 58 - interne Nutzplatte



Platte	FTV1	FCD1
Glas	1.382	2.212
Holz	2.089	-
Marmor Kat. M matt	1.359	2.719
Marmor Kat. M hochglänzend	1.393	2.788
Marmor Kat. S matt	1.428	2.849
Marmor Kat. S hochglänzend	1.463	2.920

H 65 - Glasplatte
H 66 - Holz-/Marmorplatte



Platte	FTA1
Glas	3.076
Holz	5.137
Marmor Kat. M matt	4.302
Marmor Kat. M hochglänzend	4.557
Marmor Kat. S matt	4.897
Marmor Kat. S hochglänzend	5.151

HUBERT

VINCENT VAN DUYSSEN

2019



Tischserie nach dem Design von Vincent Van Duysen speziell zur Ergänzung des Sofas Gregor. Von dem Sofa übernimmt sie die abgerundeten Ecken zur Schaffung eines harmonischen Ganzen. Die Beistelltische sind vier- oder rechteckig mit zwei horizontalen Platten aus Holz, getragen von gekrümmten vertikalen und mit Kernleder bezogenen Elementen, die einen halb geschlossenen Raum zwischen den beiden Platten bilden für die Aufbewahrung von den Gegenständen, die man auf dem Sofa gerne in seiner Nähe wohnt.

TECHNISCHE INFORMATION

- Platte** Spanholzplatte mit Eukalyptus- (Eucalyptus globulus) oder Eicheholz furnier (Quercus). Die untere Platte zur Bodenaufgabe ist mit verstellbaren Füßchen aus Kunststoff ausgestattet.
- Stützwinkel** Einsatzstück aus gekrümmtem Metallblech, verkleidet mit regeneriertem Kernleder.

AUSFÜHRUNGEN PLATTE

- Holz** Eukalyptus, Eiche sunrise, Thermoeiche, Eiche Caffè, Eiche Graphit, Eiche Schwarz.

AUSFÜHRUNGEN STÜTZWINKEL

- Regeneriertes Kernleder** Elfenbein, Dunkelbraun, Natur, Schlammgrün, Taubengrau, Schwarz.

45°/Tavolino

Alisee

Aster

Attico

Cleo

D.552.2
Heritage

D.555.1
Heritage

Domino Next

Fonte

Hubert

Louisa

Marteen

Panna Cotta

Picea

Regent

Remi

Teso

Vicino Table

When

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Hinweise Es sind keinerlei Kürzungen möglich.	Ausführungen Platten aus Holz Eukalyptus Eiche sunrise Thermoeiche Eiche Caffè Eiche Graphit Eiche Schwarz	Ausführungen regeneriertes Kernleder Elfenbein Dunkelbraun Natur Schlammgrün Taubengrau Schwarz

rechteckige Abstelltische



99



46

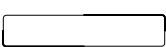




181



36



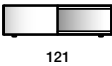
HTA1

2.331

HTA2

2.980

rechteckiger Abstelltisch



121



91



HTA3

3.387

viereckige Abstelltische

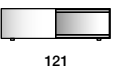


99

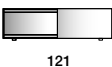


99

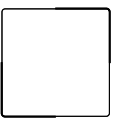




121



121



HTA4

3.247

HTA5

3.858

45°/Tavolino	505 UP SYSTEM
Alisee	
Aster	
Attico	505 UP SIDEBORD
Cleo	
D.552.2 Heritage	HECTOR
D.555.1 Heritage	
Domino Next	PASS-WORD EVOLUTION
Fonte	
Hubert	LOGOS
Louisa	
Marteen	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Panna Cotta	
Picea	TISCHE ABSTELLTISCHE
Regent	
Remi	STÜHLE
Teso	
Vicino Table	
When	AUSFÜHRUNGEN

LOUISA

VINCENT VAN DUYSSEN

2020



Vincent Van Duysen designt Louisa, eine Serie von runden und ovalen Couchtischen, bei denen die Präsenz von Holz und Zement mit einer innovativen taktilen und ästhetischen Wahrnehmung einhergeht. Die tragende Struktur, eine mittige konische Plinthe, erhebt sich von unten und integriert sich in eine intern ausgehöhlte Platte. Die Platten, die fast wie schwebende Tableaus wirken, können aus Zement oder Holz sein und zeichnen sich durch ein originelles radiales Muster aus, das durch ein spezielles Verfahren zur Verbindung der Platten entsteht. Der Sockel besteht aus gekrümmtem, holzfurniertem Multiplex oder aus gebogenem, lackiertem Blech. Transversale Objekte, die nach Belieben kombiniert werden können, mit Einfachheit, Leichtigkeit und Eleganz: die Quintessenz modernen Designs.

TECHNISCHE INFORMATION

Gestell Beistelltische (lackiertes Metall)	Gekrümmtes Stahlblech mit Füßchen aus Filz.
Gestell Beistelltische (Holz)	Gekrümmtes Multiplex mit Holzfurnier und Füßchen aus Filz.
Holzplatte	Spanholzplatte mit Holzfurnier.
Zementplatte	Aus gepresstem Zement und organischen Fasern in Masse eingefärbt.

AUSFÜHRUNGEN PLATTE

Holz	Eukalyptus, Eiche sunrise, Eiche caffè.
Zement	Sonderfarben Asche, Ziegelrot oder Weiß.

AUSFÜHRUNGEN GESTELL

Holz	Eukalyptus, Eiche sunrise, Eiche caffè.
Metall	Zinnfarben matt, Ziegelrot oder Weiß.

45°/Tavolino

Alisee

Aster

Attico

Cleo

D.552.2
Heritage

D.555.1
Heritage

Domino Next

Fonte

Hubert

Louisa

Marteen

Panna Cotta

Picea

Regent

Remi

Teso

Vicino Table

When

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
TISCHE
ABSTELLTISCHE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

- Hinweise

► Das Gestell aus Holz ist mit einer Platte aus Holz zu kombinieren.

► Das zinnfarbene Gestell ist mit einer Platte aus Zement in Aschefarbe zu kombinieren.

► Das Gestell in Ziegelfarbe ist mit einer Platte aus Zement in Ziegelrot zu kombinieren.

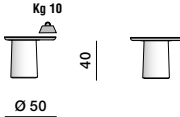
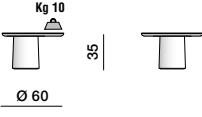
► Das Gestell in Weiß ist mit einer Platte aus Zement in Weiß zu kombinieren.

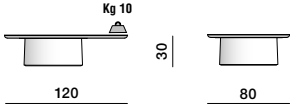
► Es sind keinerlei Kürzungen und Änderungen der Ausführungen möglich.
- Ausführungen Gestell

Eukalyptus
Eiche sunrise
Eiche caffè
Zinnfarben matt
Ziegelrot
Weiß
- Ausführungen platte

Eukalyptus
Eiche sunrise
Eiche caffè
- Ausführungen Zementplatte

Asche
Ziegelrot
Weiß

Abstelltsche		
	WICHTIG: Beim Aufstellen auf nicht ebenen Teppichen oder Böden, könnte die Stabilität des Beistelltischs nicht gewährleistet sein	
		
LTV1		LTV2
Holz	1.329	1.532
Zement	1.588	1.634

Abstelltisch		
	WICHTIG: Beim Aufstellen auf nicht ebenen Teppichen oder Böden, könnte die Stabilität des Beistelltischs nicht gewährleistet sein	
		
LTV3		
Holz	2.639	
Zement	2.664	

45°/Tavolino	505 UP SYSTEM
Alisee	
Aster	
Attico	505 UP SIDEBOARD
Cleo	
D.552.2 Heritage	
D.555.1 Heritage	HECTOR
Domino Next	
Fonte	
Hubert	LOGOS
Louisa	
Marteen	
Panna Cotta	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Picea	
Regent	
Remi	TISCHE
Teso	
Vicino Table	
When	STÜHLE

MARTEEN

VINCENT VAN DUYSSEN

2021



System mit Stellflächen und multifunktionellen Behältermöbeln, bei dem sich perfekt kalibrierte volle und leere Volumen harmonisch abwechseln.

TECHNISCHE INFORMATION

- Beistelltische mit Schublade** Abdeckplatte: Verbundplatte mit Eichen- (Quercus) oder Eukalyptusholz furnier (Eucalyptus globulus); Schublade: Verarbeitete, gefaltete MDF-Platte, matt lackiert; Gestell mit Metallplättchen verstärkt. Untergestell: Spanholzplatte, matt lackiert.
- Beistelltische** Abdeckplatte: Verbundplatte mit Eichen- (Quercus) oder Eukalyptusholz furnier (Eucalyptus globulus); Untergestell: Verbundplatte, melaminbeschichtet, matt lackiert.

45°/Tavolino

Alisee

Aster

Attico

Cleo

D.552.2
Heritage

D.555.1
Heritage

Domino Next

Fonte

Hubert

Louisa

Marteen

Panna Cotta

Picea

Regent

Remi

Teso

Vicino Table

When

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Ausführung
Abdeckplatte
Eukalyptus
Thermoeiche

TAV3

1.656

TAC1

3.145

PANNA COTTA

RON GILAD

2012



Feingliedrig strukturierte Abstellfläche aus Stahldraht, stabilisiert durch ein Gegengewicht aus Marmor. Der Abstelltisch ist geprägt durch die leichte vibration der Platte, die sich aus der Elastizität des Gestells ergibt.

TECHNISCHE INFORMATION

- Gestell** Verschweißter gezogener Stahl lackiert. Füßchen aus Nylon.
- Platte** Stahlblech lackiert.
- Gegengewicht** Marmor in den Ausführungen der Molteni-Palette.

AUSFÜHRUNGEN PLATTE MIT KOMBINIERTEM MARMOR

- Matt lackiert** Weiß mit weißem Carrara-Marmor.
Schwarz mit Marquina Schwarz Marmor.
Grün mit Marmor Alpengrün NUR für GPT1 - GPT3.

45°/Tavolino

Alisee

Aster

Attico

Cleo

D.552.2
Heritage

D.555.1
Heritage

Domino Next

Fonte

Hubert

Louisa

Marteen

Panna Cotta

Picea

Regent

Remi

Teso

Vicino Table

When

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

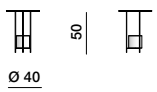
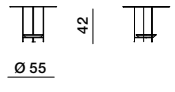
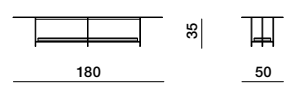
MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Ausführung
Mattweiß lackiert mit weißem Carrara-Marmor
Mattschwarz lackiert mit Marquina Schwarz Marmor
Matt grün lackiert mit Marmor Alpengrün (nur für runde Beistelltische)

	runder Abstelltisch	runder Abstelltisch	ovaler Abstelltisch
			
			
	GPT1	GPT3	GPT2
Weiß/Schwarz lackiert	858	864	2.390
Grün lackiert	939	899	

45°/Tavolino	505 UP SYSTEM
Alisee	
Aster	
Attico	505 UP SIDEBOARD
Cleo	
D.552.2 Heritage	
D.555.1 Heritage	HECTOR
Domino Next	PASS-WORD EVOLUTION
Fonte	
Hubert	
Louisa	LOGOS
Marteen	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Panna Cotta	
Picea	
Regent	TISCHE ABSTELLTISCHE
Remi	STÜHLE
Teso	
Vicino Table	
When	AUSFÜHRUNGEN

PICEA
VINCENT VAN DUYSSEN
2024



Der Beistelltisch Picea von Vincent Van Duysen ist ein ganz aus Keramik gefertigtes Objekt mit harmonischen, fein abgerundeten Linien. Gleichgewicht und Funktionalität werden durch die leichte Sanduhrform gewährleistet, die eine breitere Basis und eine bequeme Tischplatte ermöglicht, die für Dynamik sorgt, ohne die Fluidität des einfarbigen Körpers zu beeinträchtigen. Einzeln, paarweise oder gruppiert, in einer einzigen Farbe oder in verschiedenen Farbvarianten bietet Picea die Flexibilität, die Anordnung je nach den Bedürfnissen des Ambientes zu variieren.

TECHNISCHE INFORMATION

- Gestell Feinsteinzeug.
- Füßchen Kunststoff.

AUSFÜHRUNGEN

- Gestell Ecrù, Merlot Rot, Anthrazit.

45°/Tavolino

Alisee

Aster

Attico

Cleo

D.552.2
Heritage

D.555.1
Heritage

Domino Next

Fonte

Hubert

Louisa

Marteen

Panna Cotta

Picea

Regent

Remi

Teso

Vicino Table

When

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE
ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Hinweise

Es sind keinerlei Kürzungen und Änderungen der Ausführungen möglich.

Beim Ausfüllen der Bestellung

Immer Die Ausführung des Gestells angeben.

Ausführung Gestell

Ecrù
Merlot Rot
Anthrazit

Beistelltisch



Ø 35,4



PPT1

870

45°/Tavolino

Alisee

Aster

Attico

Cleo

D.552.2 Heritage

D.555.1 Heritage

Domino Next

Fonte

Hubert

Louisa

Marteen

Panna Cotta

Picea

Regent

Remi

Teso

Vicino Table

When

REGENT

VINCENT VAN DUYSSEN

2023



Die Beistelltische Regent nach dem Design von Vincent Van Duysen sind die Indoor-Variante der für die Molteni&C Outdoor Collection eingeführten Version. Mit der Konzeption der neuen Beistelltische demonstriert Van Duysen die Vielseitigkeit und Grundsätzlichkeit seiner Entwürfe und beweist, dass diese Formen ästhetisch in jedem Kontext bestehen und einen natürlichen Übergang zwischen Indoor und Outdoor bilden können. Die Basis der Beistelltische Regent besteht aus einem brünierten Metallring, der durch schlanke Beine ergänzt wird, die das Gestell bilden. Ein ebensolcher Ring trägt die Tischplatte in verschiedenen Ausführungen: emailliertes Lavagestein und Lavagestein in matter Ausführung. Zur Ergänzung der Indoor-Version, Lavagestein in hochglänzender Ausführung oder Marmor. Der Tisch Regent ist in verschiedenen Proportionen und Formen erhältlich. Von den flachen und breiten ovalen Versionen, die sich ideal als Beistelltisch eignen, bis hin zu den runden Varianten, als perfekte Ablage neben einem Sofa. Die Vielseitigkeit von Regent in Verbindung mit seiner raffinierten, minimalistischen Form stellt einen weiteren Schritt in der langjährigen Zusammenarbeit zwischen Molteni&C und Vincent Van Duysen dar und eröffnet die Möglichkeit, den umfangreichen Katalog der historischen Marke in völlig neuen Kontexten und Raumwelten auszulegen.

TECHNISCHE INFORMATION

Gestell Lackiertes Aluminium, Bodenauflagen aus Kunststoff.
Platte Lavastein oder Marmor.

AUSFÜHRUNG GESTELL

Brüniertes Metall.

AUSFÜHRUNG PLATTE (INDOOR/ OUTDOOR)

Emaillierter Lavastein Anthrazit
 Emaillierter Lavastein Olivgrün
 Emaillierter Lavastein Wüstengelb
 Lavastein in matter Ausführung

AUSFÜHRUNGEN PLATTE (NUR INDOOR)

Lavastein in Ausführung hochglänzender Polyester
 Marmor Marquinaschwarz in matter Ausführung
 Marmor Calacatta in matter Ausführung
 Marmor Marquinaschwarz Ausführung in hochglänzendem Polyester
 Marmor Calacatta Ausführung in hochglänzendem Polyester

45°/Tavolino

Alisee

Aster

Attico

Cleo

D.552.2
Heritage

D.555.1
Heritage

Domino Next

Fonte

Hubert

Louisa

Marteen

Panna Cotta

Picea

Regent

Remi

Teso

Vicino Table

When

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
TISCHE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

Hinweise
Es sind keinerlei Kürzungen und abweichende Ausführungen möglich.

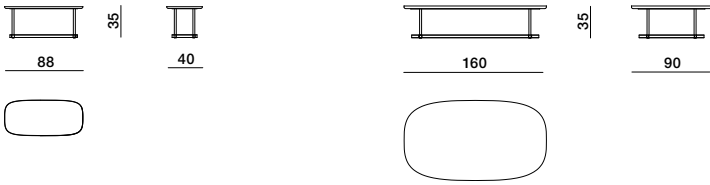
 Das Produkt ist mit anderen **matten und hochglänzenden Steinausführungen** der Kollektion Molteni&C lieferbar, vorbehaltlich der Anfrage von Machbarkeit und Preis. Für weitere Informationen bitte das Vertriebsbüro kontaktieren.

Beim Ausfüllen der Bestellung
Die Ausführung der Tischplatte angeben.

Ausführung Gestell
Brüniertes Metall

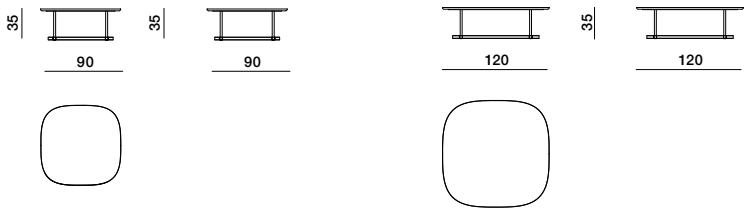
Ausführung Platte (Indoor/Outdoor)
Emaillierter Lavastein Anthrazit
Emaillierter Lavastein Olivgrün
Emaillierter Lavastein Wüstengelb
Lavastein in matter Ausführung
Ausführung Platte (nur Indoor)
Lavastein in Ausführung hochglänzender Polyester
Marmor Marquinaschwarz in matter Ausführung
Marmor Calacatta in matter Ausführung
Marmor Marquinaschwarz Ausführung in hochglänzendem Polyester
Marmor Calacatta Ausführung in hochglänzendem Polyester

Rechteckige Beistelltische



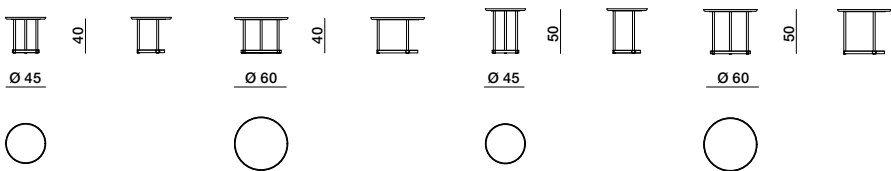
	RTV08	RTV16
Emaillierter Lavastein	1.649	4.817
Lavastein in matter Ausführung	1.577	4.513
Lavastein in hochglänzender Ausführung	1.739	5.047
nur Indoor Marmor Marquinaschwarz matt	1.328	2.829
Marmor Calacatta matt	1.587	4.407
nur Indoor Marmor Marquinaschwarz in hochglänzender Ausführung	1.415	3.341
Marmor Calacatta in hochglänzender Ausführung	1.709	4.788

Viereckige Beistelltische



	RTQ09	RTQ12
Emaillierter Lavastein	2.899	4.769
Lavastein in matter Ausführung	2.737	4.463
Lavastein in hochglänzender Ausführung	3.000	5.017
nur Indoor Marmor Marquinaschwarz matt	1.848	2.856
Marmor Calacatta matt	2.719	4.434
nur Indoor Marmor Marquinaschwarz in hochglänzender Ausführung	2.123	3.367
Marmor Calacatta in hochglänzender Ausführung	3.003	4.814

Runde Beistelltische



	RTR01	RTR02	RTR11	RTR12
Emaillierter Lavastein	1.115	1.615	1.142	1.637
Lavastein in matter Ausführung	1.076	1.541	1.103	1.561
Lavastein in hochglänzender Ausführung	1.250	1.706	1.275	1.724
nur Indoor Marmor Marquinaschwarz matt	933	1.173	965	1.198
Marmor Calacatta matt	1.079	1.451	1.107	1.474
nur Indoor Marmor Marquinaschwarz in hochglänzender Ausführung	953	1.268	983	1.292
Marmor Calacatta in hochglänzender Ausführung	1.161	1.573	1.189	1.594

45°/Tavolino

Alisee

Aster

Attico

Cleo

D.552.2
Heritage

D.555.1
Heritage

Domino Next

Fonte

Hubert

Louisa

Marteen

Panna Cotta

Picea

Regent

Remi

Teso

Vicino Table

When

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
TISCHE
ABSTELLTISCHE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

REMI

VINCENT VAN DUYSSEN
2023



Der Konsolentisch Remi entspringt der Meditation über Materialien, Form und Handwerkskunst. Remi passt sich dank seiner eleganten Form perfekt an verschiedene Layouts an. Die Platte ist Ausdruck des handwerklichen Könnens und der Liebe zum Detail von Molteni&C, was dank der Ausrichtung ihrer Maserung in einem einheitlichen Design mündet.

TECHNISCHE INFORMATION

- Untergestell** Gebeiztes Eschenkernholz mit unterem Profil aus kupferfarben lackiertem Stahl.
- Obere Platte** Spanholzplatte mit Eschenfurnier und Randabschnitten aus Kernholz.

45°/Tavolino

Alisee

Aster

Attico

Cleo

D.552.2
Heritage

D.555.1
Heritage

Domino Next

Fonte

Hubert

Louisa

Marteen

Panna Cotta

Picea

Regent

Remi

Teso

Vicino Table

When

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

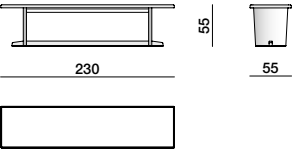
STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Hinweise
Es sind keinerlei Kürzungen und abweichende Ausführungen möglich.

Ausführung
Eiche Caffè

Konsolentisch



TC2355
3.023

45°/Tavolino	505 UP SYSTEM
Alisee	505 UP SYSTEM
Aster	505 UP SIDEBOARD
Attico	505 UP SIDEBOARD
Cleo	505 UP SYSTEM
D.552.2 Heritage	HECTOR
D.555.1 Heritage	PASS-WORD EVOLUTION
Domino Next	PASS-WORD EVOLUTION
Fonte	PASS-WORD EVOLUTION
Hubert	LOGOS
Louisa	LOGOS
Marteen	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Panna Cotta	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Picea	ABSTELLTISCHE
Regent	ABSTELLTISCHE
Remi	STÜHLE
Teso	STÜHLE
Vicino Table	AUSFÜHRUNGEN
When	AUSFÜHRUNGEN

TESO

FOSTER + PARTNERS

2013



Teso ist ein Skulpturobjekt neuartiger Formgebung, dessen Leichtigkeit und Solidität ausnahmslos überzeugen und faszinieren. Das Gestell entsteht durch die Bearbeitung eines runden Stahlblechs mit Laserinzisionen, das daraufhin gestreckt wird. Die Funktionalität wird durch eine Platte aus transparentem Glas extralight gewährleistet, die es ermöglicht die Komplexität der strukturellen Formen aus jedem Beobachtungswinkel zu bewundern.

TECHNISCHE INFORMATION

- Gestell** Basis aus per Laser formgeschnittenem Stahlblech, mechanisch.
Platte Extraklares gehärtetes Glas 12 mm mit abgeschrägtem und mattiertem Rand.

AUSFÜHRUNG PLATTE

- Glas** Extraklarer Glas.

AUSFÜHRUNGEN GESTELL

- Rostfreier Stahl** Matt gebürstet.

45°/Tavolino

Alisee

Aster

Attico

Cleo

D.552.2
Heritage

D.555.1
Heritage

Domino Next

Fonte

Hubert

Louisa

Marteen

Panna Cotta

Picea

Regent

Remi

Teso

Vicino Table

When

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

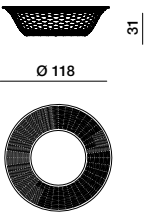
AUSFÜHRUNGEN

Hinweise

 Aufgrund des speziellen Herstellungsverfahrens, der ausgeprägten Handwerkslichkeit und der verwendeten Materialien, kann das Produkt von den herkömmlichen Standards von Molteni&C abweichende Lieferzeiten aufweisen. Für weitere Informationen bitte das Vertriebsbüro kontaktieren.

Ausführung
Rostfreier Stahl matt gebürstet

Tisch flach



TTA1
3.140

45°/Tavolino	505 UP SYSTEM
Alisee	
Aster	
Attico	505 UP SIDEBORD
Cleo	
D.552.2 Heritage	
D.555.1 Heritage	HECTOR
Domino Next	
Fonte	
Hubert	LOGOS
Louisa	
Marteen	
Panna Cotta	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Picea	
Regent	
Remi	STÜHLE
Teso	
Vicino Table	
When	AUSFÜHRUNGEN

VICINO TABLE

FOSTER + PARTNERS

2015



Wie bei jedem Projekt von Foster + Partners ist die technische Komponente für dessen Entwicklung von grundlegender Bedeutung. Ausgangspunkt ist die Vorstellung eines Abstelltischs, der durch die Bewegung der Platten nicht nur als Ablage von Gegenständen dient, sondern auch zu deren Verlagerung, so dass das, was man braucht, in den Vordergrund gerückt wird. Das Stahlgestell verbirgt einen hochentwickelten Mechanismus zum Versetzen der Böden aus Marmor oder Holz, die strukturell äußerst feingliedrig, doch hochwirksam sind.

TECHNISCHE INFORMATION

- Gestell** Basis aus Aluminiumguss. Pfosten und Ablageböden aus lasergeschnittenem Stahl.
- Holzplatten** Gebeiztes Eschenkernholz (Fraxinus excelsior).
- Marmorplatte** Marmor in den Ausführungen der Molteni-Palette mit wasser- und fleckenabweisender Behandlung.

AUSFÜHRUNGEN HOLZPLATTEN

- Gestell zinnfarben.
- Platten aus eukalyptusholzfarben gebeiztem Kernholz.
- Platten aus Eiche graphitfarben gebeiztem Kernholz.

AUSFÜHRUNGEN MARMORPLATTEN

- Gestell zinnfarben.
- Platten aus weißem Carrara-Marmor.
- Platten aus Marmor Marquina Schwarz.

45°/Tavolino

Alisee

Aster

Attico

Cleo

D.552.2
Heritage

D.555.1
Heritage

Domino Next

Fonte

Hubert

Louisa

Marteen

Panna Cotta

Picea

Regent

Remi

Teso

Vicino Table

When

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

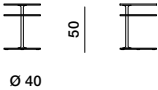
TISCHE ABSTELLTISCHE

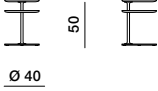
STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Ausführungen Abstelltisch Marmorplatten
Gestell zinnfarben mit Platten aus Marmor Marquina Schwarz
Gestell zinnfarben mit Platten aus weißem Carrara-Marmor

Ausführungen Abstelltisch Holzplatten
Gestell zinnfarben mit Platten aus eukalyptusholzfarben gebeiztem Kernholz
Gestell zinnfarben mit Platten aus Eiche graphitfarben gebeiztem Kernholz

Abstelltisch Marmorplatten	
	
	
VTR1	
Gestell zinnfarben/Platten Marmor Marquina Schwarz	1.498
Gestell zinnfarben/Platten weißem Carrara-Marmor	1.498

Abstelltisch Holzplatten	
	
	
VTR2	
Gestell zinn/Platten eukalyptusholzfarben gebeiztes Kernholz	1.427
Gestell zinn/Platten Eiche graphitfarben gebeiztes Kernholz	1.427

45°/Tavolino	505 UP SYSTEM
Alisee	
Aster	505 UP SIDEBOARD
Attico	
Cleo	HECTOR
D.552.2 Heritage	
D.555.1 Heritage	PASS-WORD EVOLUTION
Domino Next	
Fonte	LOGOS
Hubert	
Louisa	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Marteen	
Panna Cotta	TISCHE ABSTELLTISCHE
Picea	
Regent	STÜHLE
Remi	
Teso	AUSFÜHRUNGEN
Vicino Table	
When	

WHEN

RODOLFO DORDONI

2009



Einrichtungszubehör aus Massivholz, das in den Wohn- oder Schlafbereich integriert werden kann, dank des Korpusdesigns, das die Linien des Bettes Wish.

TECHNISCHE INFORMATION

Gestell	Aus Massivholz in Eiche (Quercus). Bei der Eukalyptusversion handelt es sich um lackiertem Amerikanischem Nußbaum (Juglans nigra). Stützfüßchen aus Filz.
Gestell und Schubladenfront	Gekrümmte Multiplexplatte, furniert mit Eichenholz oder Eukalyptus.
Schubladeninnenseiten	Aus Massivholz in Eiche oder lackiert Eukalyptus.
Schubladeninnenboden	Spanholzplatte furniert mit Eichenholz. Bei der Eukalyptusversion handelt es sich um lackiertem Eichenholz.
Tischplatte aus Holz und Deckel Schublade	Medium-Density-Faserpaneel, furniert mit Eichenholz (Quercus) oder Eukalyptus (Eucalyptus globulus).

AUSFÜHRUNGEN GESTELL MIT HOLZPLATTE

Holz	Eukalyptus, Eiche Graphit, Eiche schwarz, Eiche Caffè.

45°/Tavolino

Alisee

Aster

Attico

Cleo

D.552.2
Heritage

D.555.1
Heritage

Domino Next

Fonte

Hubert

Louisa

Marteen

Panna Cotta

Picea

Regent

Remi

Teso

Vicino Table

When

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

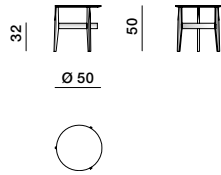
STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Ausführungen Gestell und Holzplatte

Eukalyptus
Eiche Graphit
Eiche schwarz
Eiche Caffè

Abstelltisch mit Schublade



Gestell und Schublade

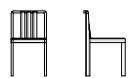
Eiche Graphit, Eiche schwarz, Eiche Caffè
Eukalyptus

WTCW2

1.567

1.623

VISUAL INDEX STÜHLE



123
MICHAEL ANASTASSIADES

SEITE 383



ALFA
HANNES WETTSTEIN

SEITE 385



BARBICAN
RODOLFO DORDONI

SEITE 387



CHELSEA
RODOLFO DORDONI

SEITE 393



DEVON
RODOLFO DORDONI

SEITE 395



GLOVE
PATRICIA URQUIOLA

SEITE 401



GLOVE-UP
PATRICIA URQUIOLA

SEITE 403



JANET
VINCENT VAN DUYSSEN

SEITE 405



OUTLINE
ARIK LEVY

SEITE 409



PORTA VOLTA
HERZOG & DE MEURON

SEITE 411



TEA
JASPER MORRISON

SEITE 413



WOODY
FRANCESCO MEDA

SEITE 415

HERITAGE COLLECTION



D.235.1
GIO PONTI

SEITE 399



MHC.3 MISS
TOBIA SCARPA

SEITE 407



Das Symbol zeigt an, dass dieses Produkt mit einem abziehbaren Bezug ausgestattet ist. In einigen Fällen ist das Produkt ausschließlich von Fachpersonal abziehbar; dieser Umstand wird in den speziellen Hinweisen angegeben.



Das Symbol zeigt an, dass das Produkt auf Wunsch in feuerfester Version lieferbar ist, entsprechend den Vorschriften BS 5852 und TB 117-2013, mit einem Aufpreis von 12% auf den Listenpreis. Der Käufer hat zu prüfen, ob das Produkt den für die Zweckbestimmung geltenden Anforderungen entspricht sowie den geltenden Vorschriften am Bestimmungsort für den Einsatz und die Nutzung des Produkts.

Die angegebenen Meterzahlen für die Bezüge beziehen sich auf unifarbene Stoffe mit einer Nutzhöhe der Stoffbahn von 140 cm ohne jegliche Mängel. Für gemusterte Stoffe ist aufgrund des Musterverhältnisses 30% mehr als die angegebenen Mengen zu berücksichtigen.

123

Alfa

Barbican

Chelsea

Devon

D.235.1
Heritage

Glove

Glove-Up

Janet

MHC.3 Miss
Heritage

Outline

Porta Volta

Tea

Woody

Bezüge
Preise
Kombinationen
Instandhaltung

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

1 2 3	505 UP SYSTEM
Alfa	
Barbican	505 UP SIDEBBOARD
Chelsea	
Devon	HECTOR
D.235.1 Heritage	PASS-WORD EVOLUTION
Glove	
Glove-Up	LOGOS
Janet	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
MHC.3 Miss Heritage	
Outline	TISCHE ABSTELLTISCHE
Porta Volta	
Tea	STÜHLE
Woody	
Bezüge Preise Kombinationen Instandhaltung	AUSFÜHRUNGEN



1 2 3
MICHAEL ANASTASSIADES
2024



Der von Michael Anastassiades entworfene Stuhl 1 2 3, im Rahmen der Kollektion 2024 von Molteni&C, stellt eine harmonische Verbindung von Leichtigkeit und Komfort dar und konzentriert sich auf die chromatische Essenz und die Reinheit der Materialien. Ein verspielter Name, der das Bestreben, die minimale und optimale Anzahl vertikaler Lamellen in der Rückenlehne zu definieren, perfekt auf einen Nenner bringt. Eine war zu wenig, zwei ebenfalls, schließlich entschied man sich für drei, um zu einem eleganten, rigorosen und zugleich leichten Korpus zu gelangen, der eine durchdachte Synthese der Konzepte widerspiegelt. "Ich habe Stühle mit durchgängigen Rückenlehnen schon immer attraktiver gefunden". Michael Anastassiades bringt die Inspiration seines Designs zum Ausdruck; der augenscheinliche Mangel an Material bei Stühlen mit durchgängigen Rückenlehnen verleiht ihnen eine visuelle Leichtigkeit, eine unverwechselbare und attraktive ikonische Identität. Dieses Konzept leitete den kreativen Prozess des Designers über die Recherche nach Form und Intuition bis zur endgültigen Wahl von drei vertikalen Leisten, die mit scharfer Präzision in ein massives Buchenholzgestell integriert werden. Das Holz, das von Handwerkern meisterhaft zusammengefügt und ohne sichtbare Fugen makellos lackiert wurde, bringt die einzigartige Qualität der Lacktechnik zum Ausdruck, die sich hervorragend mit dem Minimalismus der Form verträgt. "Drei war auch die erforderliche Mindestzahl für den richtigen Rhythmus und als Filter, um die sitzende Person von ihrer Umgebung im Rücken abzuschirmen", bestätigt der zypriotische Designer mit Genugtuung, während er das Endergebnis betrachtet, mit seinem speziellen Augenmerk für die Empfindungen und die Beziehung, die zwischen dem Objekt und seinem Benutzer entsteht. Die sorgfältige Auswahl der Materialien und die Anwendung gekonnter handwerklicher Techniken sind grundlegende Elemente bei der Erzeugung dieses Stuhls, der das Ergebnis von präziser Entwurfsplanung und kreativer Intuition ist. Der Stuhl 1 2 3 ist somit als transversales Element konfiguriert, das in der Lage ist, jeden Raum mit seiner unverwechselbaren Präsenz zu bereichern, die sich durch geometrische Präzision und elegante Leichtigkeit auszeichnet.

TECHNISCHE INFORMATION

- Bezüge** Stoff, Leder.
Gestell Aus massivem hochglänzend lackiertem Buchenholz (Fagus Sylvatica). Bodenauflagen aus Kunststoff.
Polsterung Sitzfläche Schale aus Kunststoff mit Polsterung aus flexiblem im Werkzeug kaltgeschäumten Polyurethan.
Futter aus kombiniertem Samtstoff, Baumwolle und Polyesterfaser.

AUSFÜHRUNGEN

- Bezüge** Stoff, Leder.
Gestell Hochglänzend lackiertes Kernholz: Burgunder, Schwarz und Petrol.



PRODUKT LIEFERBAR IN TB117- ODER
BS5852-KONFORMER VERSION GEGEN
AUFPREIS VON + 12%

1 2 3

Alfa

Barbican

Chelsea

Devon

D.235.1
Heritage

Glove

Glove-Up

Janet

MHC.3 Miss
Heritage

Outline

Porta Volta

Tea

Woody

Bezüge
Preise
Kombinationen
Instandhaltung

Hinweise

- Es sind keinerlei Kürzungen und Änderungen der Ausführungen möglich.
- Auf Wunsch können bei der personalisierbaren Version alle Elemente unter Einsatz eines speziellen antibakteriellen und virushemmende Leders mit der Bezeichnung "L ECO" gegen einen Aufpreis von 5% (Preisliste Leder Kat. L + 5%) hergestellt werden. Für das äußere Erscheinungsbild und die Farben, siehe Bemusterung "Leder L EXTRA". Lieferbar in allen Farben mit Ausnahme der Varianten L165 – L185 – L206 – L207

Stuhlversionen und Ausführungen

Es sind 2 Stuhlversionen lieferbar:

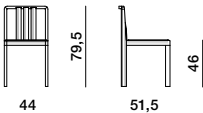
Einfarbig
Gestell und Rückenlehne hochglänzend lackiert mit Sitzfläche aus Sonderleder in Kombination mit den Farben des Gestells.
Burgunder, Schwarz und Petrol.

Personalisierbare Version
Gestell und Rückenlehne schwarz hochglänzend lackiert mit Sitzfläche in allen Stoffen und Ledern der Palette von Molteni&C.

Einfarbig

Gestell:
Burgunder hochglänzend
Schwarz hochglänzend
Petrol hochglänzend

Stuhl



Sitzfläche

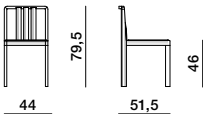
OSD2

Sonderleder in Kombination mit den Farben des Gestells 1.490

Personalisierbare Version

Gestell
Schwarz hochglänzend

Stuhl



Sitzfläche

OSD1

Weiß	O	1.260
Stoff	B	1.270
Stoff	A	1.275
Stoff	K	1.285
Stoff	W	1.295
Stoff	Z	1.330
Leder	P	1.375
Leder	L	1.405
Leder	S	1.480
Leder	U	1.490
Stoff m	1	
Leder je Quadratfuß	22	

Bezüge	Weiß O	Stoff B	Stoff A	Stoff K	Stoff W	Stoff Z	Leder P	Leder L	Leder S	Leder U
RIV/OSD1	230	240	245	255	265	295	340	375	450	495
RIV/OSD2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	495

Alfa

Barbican

Chelsea

Devon

D.235.1
Heritage

Glove

Glove-Up

Janet

MHC.3 Miss
Heritage

Outline

Porta Volta

Tea

Woody

Bezüge
Preise
Kombinationen
Instandhaltung

ALFA

HANNES WETTSTEIN

2001



Alfa entsteht aus der Kombination von nur zwei Elementen: das eine ist die Rückenlehne, die in die Hinterbeine übergeht; das andere ist die Sitzfläche, die auch die Vorderbeine bildet. Produkt zertifiziert nach UNI EN 1022/98 Stability Test, UNI EN 1728/00 Load and resistance test, UNI 8584/84 Resistance to structural fatigue.

TECHNISCHE INFORMATION

Sitzfläche und Rückenlehne "SMC" - Kompositmaterial aus mit Glasfaser verstärktem Polyesterharz.
Füsse Rutschfestes Polyurethan.

AUSFÜHRUNGEN

Spezialfarben matt Kalkweiß, Anthrazit.

1 2 3

Alfa

Barbican

Chelsea

Devon

D.235.1
Heritage

Glove

Glove-Up

Janet

MHC.3 Miss
Heritage

Outline

Porta Volta

Tea

Woody

Bezüge
Preise
Kombinationen
Instandhaltung

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

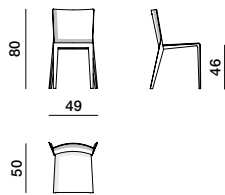
TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Spezialfarben matt
Kalkweiß
Anthrazit

Stuhl



1SA

Spezialfarben matt 403

1 2 3

505 UP SYSTEM

Alfa

505 UP SIDEBOARD

Barbican

Chelsea

HECTOR

Devon

PASS-WORD EVOLUTION

D.235.1
Heritage

Glove

LOGOS

Glove-Up

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

Janet

MHC.3 Miss
Heritage

ABSTELLTISCHE

Outline

Porta Volta

STÜHLE

Tea

AUSFÜHRUNGEN

Woody

Bezüge
Preise
Kombinationen
Instandhaltung

BARBICAN

RODOLFO DORDONI

2018



Eine Serie bequemer Stühle für jeden Einrichtungsstil. Das Projekt basiert auf einer integrierten gepolsterten Sitzfläche mit oder ohne Armlehnen, dessen Sitzschale aus steifem Polyurethan ganz mit Stoff oder Leder bezogen sein kann bzw. alternativ mit beiden Materialien, die die einladenden Formen jeweils betonen. Nun auch ganz aus regeneriertem Kernleder lieferbar mit sorgfältig und passionierter Verarbeitung der Details. Mit der Sitzfläche können drei Arten von Untergestellen kombiniert werden, die aus verschiedenen Materialien wie Holz oder Metall in zwei Versionen bestehen und Barbican perfekt in unterschiedliche Ambiente integrieren. Das Untergestell aus Holz in gekoppelten Wölbungen ist perfekt in Kombination mit großen Tischen. Das Gestell in moderner Auslegung aus Metall ist perfekt als Tischgeselle bzw. für Schreibtische oder Wandboards im Home Office. Das röhrenförmige Gestell ist leicht und luftig, perfekt für große Ausschreibungsprojekte, bei denen Robustheit und Zweckmäßigkeit höchste Priorität haben. Barbican ist ein vielseitiges Projekt, das den Stuhl auf moderne Art neu interpretiert.

TECHNISCHE INFORMATION

Gestelle Eschenkernholz, gebeizt in den Farben der Molteni-Palette; Bodenauflagen aus rutschfestem Kunststoff. Lasergeschnittener, verschweißter und lackierter Stahl. Bodenauflagen aus rutschfestem Kunststoff. Elemente aus Aluminiumdruckguss, montiert mit wärmehärtendem Kunstharz; Bodenauflagen aus rutschfestem Kunststoff. Aluminiumdruckguss hochglänzend oder lackiert; Bodenauflagen aus rutschfestem Kunststoff.

Gestell Rückenschale (versionen aus Stoff/Leder)

Gestell Sitzschale (Stuhl und Armlehnstuhl - versionen aus Stoff/Leder)

Gestell Schale (versionen regen. Kernleder)

Kompaktes Polyurethan, pressgeformt in Kombination mit flexiblem im Werkzeug kaltgeschäumten Polyurethan; Futterstoff Baumwolle/Polyesterfaser.

Kompaktes Polyurethan, pressgeformt in Kombination mit flexiblem im Werkzeug kaltgeschäumten Polyurethan; Futterstoff Baumwolle/Polyesterfaser.

AUSFÜHRUNGEN

Bezüge Stoff, Leder, regeneriertes Kernleder.

Holzgestell Gebeiztes Kernholz: Eukalyptus, Eiche graphit, Eiche schwarz.

Metallgestell Zinnfarben oder Iris lackiertes.

Drehgestelle Druckgussaluminium hochglänzend oder hochglänzend zinnfarben lackiert.



ABZIEHBARE BEZÜGE
AUS STOFF/LEDER
IN DER VERSION REGENERIERTES
KERNLEDER SIND DIE BEZÜGE
NICHT ABZIEHBAR



PRODUKT LIEFERBAR IN TB117- ODER
BSS852-KONFORMER VERSION GEGEN
AUFFREIS VON + 12%

1 2 3

Alfa

Barbican

Chelsea

Devon

D.235.1
Heritage

Glove

Glove-Up

Janet

MHC.3 Miss
Heritage

Outline

Porta Volta

Tea

Woody

Bezüge
Preise
Kombinationen
Instandhaltung

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Hinweise

- In den Versionen aus Stoff/Leder sind die Bezüge vollständig abziehbar. Es ist ratsam, sich an Fachpersonal zu wenden, um Schäden am Produkt und an den einzelnen Komponenten zu vermeiden.
- In den Versionen aus regeneriertem Kernleder sind die Bezüge NICHT abziehbar.
- Es sind keinerlei Kürzungen und Änderungen der Ausführungen möglich.
- Auf Wunsch können alle Elemente unter Einsatz eines speziellen antibakteriellen und virushemmende Leders mit der Bezeichnung "L ECO" gegen einen Aufpreis von 5% (Preisliste Leder cat. L + 5%) hergestellt werden. Für das äußere Erscheinungsbild und die Farben, siehe Bemusterung "Leder L EXTRA". Lieferbar in allen Farben mit Ausnahme der Varianten L165 - L185 - L206 - L207.

Ausführungen Holzgestell

- Gebeiztes Kernholz:
- Eukalyptus
- Eiche graphit
- Eiche schwarz

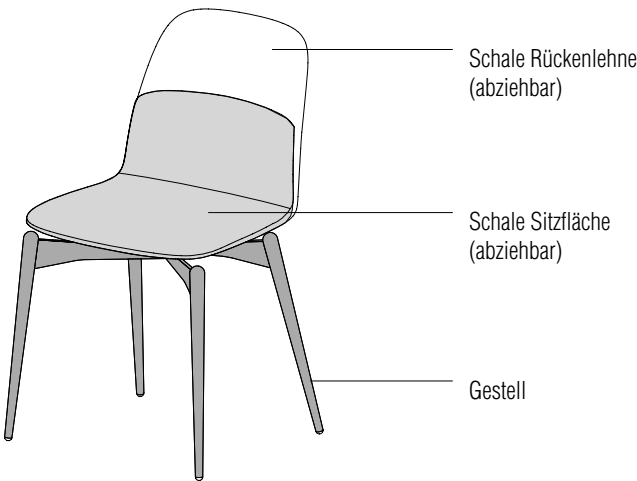
Ausführungen regeneriertes Kernleder

- Elfenbein
- Schwarz
- Dunkelbraun
- Natur
- Schlammgrün
- Taubengrau

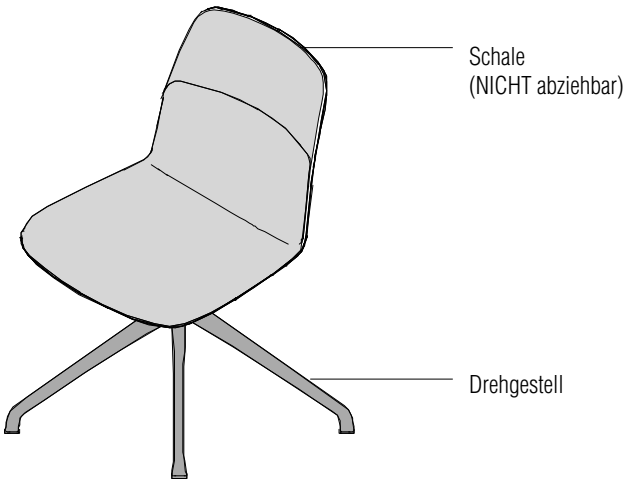
Ausführungen Gestelle aus Metall

- Feste Gestelle**
Druckgussaluminium Zinnfarben/Iris lackiert
- Drehbare Versions Gestelle**
Druckgussaluminium mit Drehbewegung
Hochglänzend zinnfarben lackiert oder hochglänzendes Aluminium

Versionen aus Stoff/Leder



Versionen aus regeneriertes Kernleder



1 2 3

Alfa

Barbican

Chelsea

Devon

D.235.1
Heritage

Glove

Glove-Up

Janet

MHC.3 Miss
Heritage

Outline

Porta Volta

Tea

Woody

Bezüge
Preise
Kombinationen
Instandhaltung

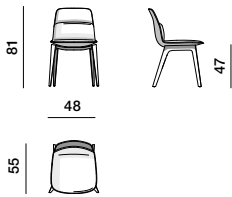
Versionen aus Stoff/Leder

Stuhl

Holzgestell

		Schale Rückenlehne									
		O	B	A	K	W	Z	P	L	S	U
Schale Sitzfläche	Weiß O	1.173	1.178	1.193	1.206	1.223	1.282	1.310	1.343	1.414	1.453
	Stoff B	1.193	1.198	1.206	1.223	1.250	1.303	1.329	1.363	1.434	1.467
	Stoff A	1.206	1.212	1.217	1.238	1.256	1.310	1.337	1.368	1.441	1.480
	Stoff K	1.223	1.230	1.238	1.265	1.282	1.337	1.363	1.402	1.467	1.500
	Stoff W	1.250	1.256	1.270	1.282	1.303	1.354	1.389	1.422	1.486	1.532
	Stoff Z	1.316	1.323	1.337	1.348	1.368	1.428	1.453	1.486	1.559	1.600
	Leder P	1.348	1.354	1.368	1.389	1.407	1.458	1.486	1.526	1.589	1.630
	Leder L	1.396	1.407	1.414	1.434	1.448	1.500	1.532	1.566	1.630	1.677
	Leder S	1.480	1.486	1.492	1.514	1.540	1.589	1.618	1.650	1.713	1.755
	Leder U	1.532	1.540	1.545	1.566	1.583	1.639	1.670	1.703	1.769	1.806

Bei der Bestellung in dieser Reihenfolge angeben:
1 – Art des Gestells und der Ausführung
2 – Bezug der Sitzschale
3 – Bezug der Rückenschale

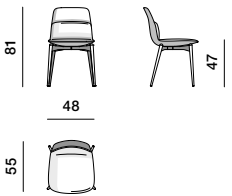


Stoff / Lederverbrauch			
BSE4	komplett	nur Sitzfläche	nur Rückenlehne
Stoff m	2	1,2	1
Leder je Quadratfuß	28	14	18

Stuhl

Gestell Druckguss-aluminium

		Schale Rückenlehne									
		O	B	A	K	W	Z	P	L	S	U
Schale Sitzfläche	Weiß O	1.160	1.167	1.178	1.193	1.212	1.270	1.297	1.329	1.402	1.441
	Stoff B	1.178	1.185	1.193	1.212	1.230	1.291	1.316	1.348	1.422	1.453
	Stoff A	1.193	1.198	1.206	1.223	1.238	1.297	1.323	1.354	1.428	1.467
	Stoff K	1.212	1.217	1.223	1.250	1.270	1.323	1.348	1.389	1.453	1.486
	Stoff W	1.230	1.238	1.256	1.270	1.291	1.343	1.368	1.407	1.473	1.514
	Stoff Z	1.303	1.310	1.323	1.337	1.354	1.414	1.441	1.473	1.545	1.583
	Leder P	1.337	1.343	1.354	1.368	1.396	1.448	1.473	1.506	1.578	1.618
	Leder L	1.375	1.396	1.402	1.422	1.434	1.486	1.514	1.551	1.618	1.662
	Leder S	1.467	1.473	1.480	1.500	1.526	1.578	1.605	1.639	1.703	1.743
	Leder U	1.514	1.526	1.532	1.551	1.572	1.623	1.650	1.688	1.755	1.787

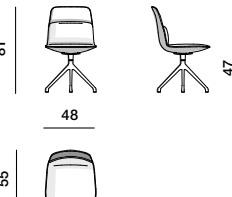


Stoff / Lederverbrauch			
BSE2	komplett	nur Sitzfläche	nur Rückenlehne
Stoff m	2	1,2	1
Leder je Quadratfuß	28	14	18

Stuhl

4-Fuß-Drehgestell

		Schale Rückenlehne									
		O	B	A	K	W	Z	P	L	S	U
Schale Sitzfläche	Weiß O	1.160	1.167	1.178	1.193	1.212	1.270	1.297	1.329	1.402	1.441
	Stoff B	1.178	1.185	1.193	1.212	1.230	1.291	1.316	1.348	1.422	1.453
	Stoff A	1.193	1.198	1.206	1.223	1.238	1.297	1.323	1.354	1.428	1.467
	Stoff K	1.212	1.217	1.223	1.250	1.270	1.323	1.348	1.389	1.453	1.486
	Stoff W	1.230	1.238	1.256	1.270	1.291	1.343	1.368	1.407	1.473	1.514
	Stoff Z	1.303	1.310	1.323	1.337	1.354	1.414	1.441	1.473	1.545	1.583
	Leder P	1.337	1.343	1.354	1.368	1.396	1.448	1.473	1.506	1.578	1.618
	Leder L	1.375	1.396	1.402	1.422	1.434	1.486	1.514	1.551	1.618	1.662
	Leder S	1.467	1.473	1.480	1.500	1.526	1.578	1.605	1.639	1.703	1.743
	Leder U	1.514	1.526	1.532	1.551	1.572	1.623	1.650	1.688	1.755	1.787



Stoff / Lederverbrauch			
BSE5	komplett	nur Sitzfläche	nur Rückenlehne
Stoff m	2	1,2	1
Leder je Quadratfuß	28	14	18

Bezüge

	Weiß O	Stoff B	Stoff A	Stoff K	Stoff W	Stoff Z	Leder P	Leder L	Leder S	Leder U
RIV/SCB Schale Rückenlehne	208	226	234	252	271	327	362	398	464	505
RIV/SEBSE Schale Sitzfläche Stühle	214	236	249	271	296	362	407	449	535	582

1 2 3

Alfa

Barbican

Chelsea

Devon

D.235.1 Heritage

Glove

Glove-Up

Janet

MHC.3 Miss Heritage

Outline

Porta Volta

Tea

Woody

Bezüge
Preise
Kombinationen
Instandhaltung

Versionen aus Stoff/Leder

Armlehnstuhl

Holzgestell

		Schale Rückenlehne									
		O	B	A	K	W	Z	P	L	S	U
Schale Sitzfläche	Weiß O	1.277	1.291	1.297	1.316	1.329	1.389	1.414	1.448	1.514	1.559
	Stoff B	1.297	1.310	1.316	1.337	1.348	1.407	1.434	1.467	1.540	1.578
	Stoff A	1.310	1.316	1.329	1.343	1.363	1.422	1.448	1.480	1.551	1.589
	Stoff K	1.337	1.343	1.348	1.368	1.396	1.448	1.473	1.506	1.578	1.611
	Stoff W	1.363	1.368	1.375	1.402	1.414	1.467	1.492	1.532	1.600	1.639
	Stoff Z	1.441	1.448	1.453	1.473	1.486	1.545	1.572	1.605	1.677	1.713
	Leder P	1.473	1.480	1.492	1.506	1.532	1.583	1.611	1.645	1.713	1.755
	Leder L	1.526	1.532	1.540	1.559	1.578	1.630	1.662	1.696	1.761	1.800
	Leder S	1.611	1.623	1.630	1.650	1.670	1.723	1.748	1.781	1.854	1.892
	Leder U	1.670	1.683	1.688	1.708	1.723	1.776	1.806	1.840	1.906	1.952

Bei der Bestellung in dieser Reihenfolge angeben:
1 – Art des Gestells und der Ausführung
2 – Bezug der Sitzschale
3 – Bezug der Rückenschale

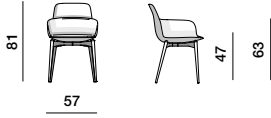


		Stoff / Lederverbrauch		
		komplett	nur Sitzfläche	nur Rückenlehne
BSB4				
Stoff m		2,2	1,4	1
Leder je Quadratfuß		35	20	18

Armlehnstuhl

Gestell Druckguss-aluminium

		Schale Rückenlehne									
		O	B	A	K	W	Z	P	L	S	U
Schale Sitzfläche	Weiß O	1.265	1.277	1.282	1.303	1.316	1.368	1.402	1.434	1.500	1.545
	Stoff B	1.282	1.297	1.303	1.323	1.337	1.396	1.422	1.453	1.526	1.566
	Stoff A	1.297	1.303	1.316	1.329	1.348	1.407	1.434	1.467	1.540	1.578
	Stoff K	1.323	1.329	1.337	1.354	1.375	1.434	1.458	1.492	1.566	1.600
	Stoff W	1.348	1.354	1.363	1.389	1.402	1.453	1.480	1.514	1.583	1.623
	Stoff Z	1.428	1.434	1.441	1.458	1.473	1.532	1.559	1.589	1.662	1.703
	Leder P	1.458	1.467	1.480	1.492	1.514	1.572	1.600	1.630	1.703	1.743
	Leder L	1.506	1.514	1.526	1.545	1.566	1.618	1.645	1.683	1.748	1.781
	Leder S	1.600	1.611	1.618	1.639	1.650	1.708	1.736	1.769	1.840	1.880
	Leder U	1.650	1.670	1.677	1.696	1.708	1.761	1.787	1.826	1.892	1.937



		Stoff / Lederverbrauch		
		komplett	nur Sitzfläche	nur Rückenlehne
BSB2				
Stoff m		2,2	1,4	1
Leder je Quadratfuß		35	20	18

Armlehnstuhl

4-Fuß-Drehgestell

		Schale Rückenlehne									
		O	B	A	K	W	Z	P	L	S	U
Schale Sitzfläche	Weiß O	1.265	1.277	1.282	1.303	1.316	1.368	1.402	1.434	1.500	1.545
	Stoff B	1.282	1.297	1.303	1.323	1.337	1.396	1.422	1.453	1.526	1.566
	Stoff A	1.297	1.303	1.316	1.329	1.348	1.407	1.434	1.467	1.540	1.578
	Stoff K	1.323	1.329	1.337	1.354	1.375	1.434	1.458	1.492	1.566	1.600
	Stoff W	1.348	1.354	1.363	1.389	1.402	1.453	1.480	1.514	1.583	1.623
	Stoff Z	1.428	1.434	1.441	1.458	1.473	1.532	1.559	1.589	1.662	1.703
	Leder P	1.458	1.467	1.480	1.492	1.514	1.572	1.600	1.630	1.703	1.743
	Leder L	1.506	1.514	1.526	1.545	1.566	1.618	1.645	1.683	1.748	1.781
	Leder S	1.600	1.611	1.618	1.639	1.650	1.708	1.736	1.769	1.840	1.880
	Leder U	1.650	1.670	1.677	1.696	1.708	1.761	1.787	1.826	1.892	1.937



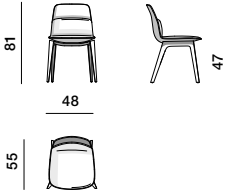
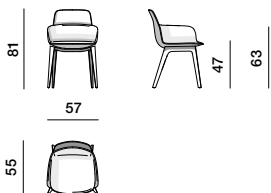
		Stoff / Lederverbrauch		
		komplett	nur Sitzfläche	nur Rückenlehne
BSB5				
Stoff m		2,2	1,4	1
Leder je Quadratfuß		35	20	18

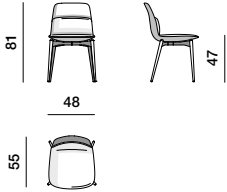
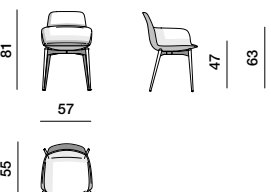
Bezüge	Weiß O	Stoff B	Stoff A	Stoff K	Stoff W	Stoff Z	Leder P	Leder L	Leder S	Leder U
RIV/SCB Schale Rückenlehne	208	226	234	252	271	327	362	398	464	505
RIV/SEBSB Schale Sitzfläche Armlehnstühle	261	287	299	325	351	427	477	524	616	670

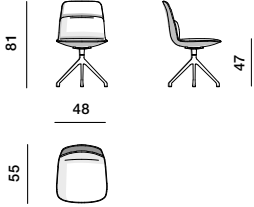
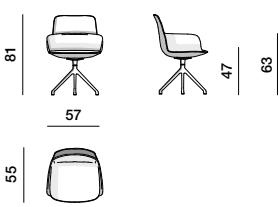
code	Bruttogewicht in kg	Volumen in m³	Partien	code	Bruttogewicht in kg	Volumen in m³	Partien
BSE4	10	0,272	1	BSB4	11,5	0,313	1
BSE2	11	0,272	1	BSB2	12,5	0,313	1
BSE5	11	0,272	1	BSB5	12,5	0,313	1

Versionen
aus regeneriertes
Kernleder

Beim Ausfüllen der Bestellung die
Ausführung des Untergestells und die
Farbe des regenerierten Kernleders
angeben

Stühle	Armlehnstuhl
	
BSE4	BSB4
Holzgestell/regeneriertes Kernleder 1.704	2.188

Stuhl	Armlehnstuhl
	
BSE2	BSB2
Gestell Druckgussaluminium/regeneriertes Kernleder 1.691	2.168

Stuhl 4-Fuß-Drehgestell	Armlehnstuhl 4-Fuß-Drehgestell
	
BSE5	BSB5
drehbare Druckgussgestell/regeneriertes Kernleder 1.672	2.150

1 2 3

Alfa

Barbican

Chelsea

Devon

D.235.1
Heritage

Glove

Glove-Up

Janet

MHC.3 Miss
Heritage

Outline

Porta Volta

Tea

Woody

Bezüge
Preise
Kombinationen
Instandhaltung

1 2 3	505 UP SYSTEM
Alfa	
Barbican	505 UP SIDEBORD
Chelsea	
Devon	HECTOR
D.235.1 Heritage	PASS-WORD EVOLUTION
Glove	
Glove-Up	LOGOS
Janet	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
MHC.3 Miss Heritage	
Outline	TISCHE ABSTELLTISCHE
Porta Volta	
Tea	STÜHLE
Woody	
Bezüge Preise Kombinationen Instandhaltung	AUSFÜHRUNGEN



CHELSEA

RODOLFO DORDONI

2014



Der Stuhl Chelsea, so wie der Armlehnstuhl Chelsea der gleichnamigen Familie, verbindet in sich das Wesen des modernen Designs und das Gedenken an die Tradition in einem idealen Streben nach Zukunft, die das Know-how in sich birgt. Der starke Charakter des Gestells aus Kernholz gleicht die fließende Linie der Rückenlehnen aus und lässt Ergonomie und Eleganz fest verschmelzen, um komfortable und erlesene Sitzgelegenheiten zu schaffen. Die gesamte Wertschöpfung einer Handwerkskunst kommt in der Verarbeitung absolut hochwertiger Rohstoffe zum Ausdruck, vom Holz über Stoff bis zum Leder mit sorgfältigsten verarbeiteten Details, die den Charme dieser äußerst vielseitigen Sitzgelegenheiten bedingen.

TECHNISCHE INFORMATION

- Bezüge** Stoff, Leder.
- Untergestell / Gestell** Massivholz gebeizt in den Farben der Molteni-Palette, die in der Preisliste aufgeführt sind. Stützfüße aus rutschfestem Kunststoff.
- Sitzfläche Stühle** Interne Struktur aus massive Tannenholzrahmen (Picea abies) und Spanholzplatten mit elastischen Gurten. Polsterung aus Polyurethanschaumstoff mit hohem Auftrieb und variabler Dichte. Bezugsstoff aus kombiniertem Samtstoff.
- Rückenlehne Stühle** Internes Gestell aus Polimex (Verbundmaterial Polyester/Polyurethan) bezogen mit Polyurethanschaumstoff mit hohem Auftrieb und variabler Dichte. Bezugsstoff aus kombiniertem Samtstoff.

AUSFÜHRUNGEN

- Bezüge** Stoff, Leder.
- Holz** gebeiztes Kernholz: Eukalyptus, Eiche Graphit, Eiche schwarz, Eiche sunrise, Eiche Caffè.
- Hochglänzend lackierte** Kieselgrau, Moka, Schwarz.



PRODUKT LIEFERBAR IN TB117- ODER
BS5852-KONFORMER VERSION GEGEN
AUFPREIS VON + 12%

1 2 3

Alfa

Barbican

Chelsea

Devon

D.235.1
Heritage

Glove

Glove-Up

Janet

MHC.3 Miss
Heritage

Outline

Porta Volta

Tea

Woody

Bezüge
Preise
Kombinationen
Instandhaltung

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
TISCHE
ABSTELLTISCHE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

Hinweise

► Das Gestell der der Stühle kann in anderen hochglänzend lackierten Farben der Molteni-Palette geliefert werden bei einer Mindestabnahmemenge von Stk. 4 Stühlen und unter Berechnung eines Aufpreises von jeweils € 69.

Die Lieferzeiten werden bei der Bestellung von der Vertriebsabteilung geprüft.

► Auf Wunsch können alle Elemente unter Einsatz eines speziellen antibakteriellen und virushemmende Leders mit der Bezeichnung "L ECO" gegen einen Aufpreis von 5% (Preisliste Leder cat. L + 5%) hergestellt werden. Für das äußere Erscheinungsbild und die Farben, siehe Bemusterung "Leder L EXTRA". Lieferbar in allen Farben mit Ausnahme der Varianten L165 - L185 - L206 - L207.

Ausführungen Holz

gebeiztes Kernholz:

Eukalyptus

Eiche Graphit

Eiche schwarz

Eiche sunrise

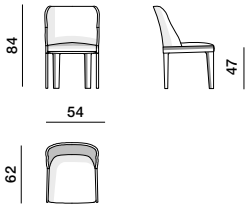
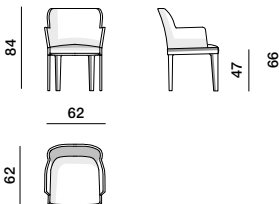
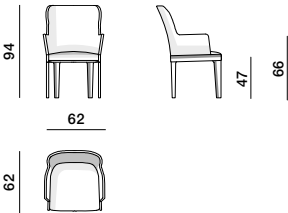
Eiche Caffè

Hochglänzend lackierte Ausführung

Kieselgrau

Moka

Schwarz

Stühle											
											
CSE1				CSB1				CSB2			
Weiß	O	1.218		1.330		1.442					
Stoff	B	1.248		1.363		1.476					
Stoff	A	1.260		1.379		1.495					
Stoff	K	1.288		1.408		1.531					
Stoff	W	1.313		1.443		1.568					
Stoff	Z	1.399		1.545		1.680					
Leder	P	1.534		1.706		1.857					
Leder	L	1.600		1.783		1.942					
Leder	S	1.732		1.944		2.125					
Leder	U	1.819		2.048		2.236					
Stoff m		1,5		1,8		2					
Leder je Quadratfuß		33		40		44					

DEVON

RODOLFO DORDONI

2020



Vier Stühle, zwei Armlehnstühle, ein Barhocker mit Lendenwirbelstütze und einer ohne sind die Elemente, aus denen die Kollektion Devon besteht. Alle Gestelle sind aus holzfarben gebeiztem Eschenkernholz. Gepolsterte Sitze und Rückenlehnen sind aus Stoff oder Leder aus der Palette von Molteni&C. Die prägnante Form des Untergestells aus Kernholz geht in die fließende Linie der Rückenlehnen über, lässt Ergonomie und Eleganz miteinander verschmelzen und bietet komfortable und hochwertige Sitzgelegenheiten. Jedes einzelne Element der Kollektion Devon drückt den Wert handwerklichen Könnens aus, das sich in der Verarbeitung von hochwertigen Rohstoffen und in den mit Sorgfalt und Leidenschaft ausgeführten Details zeigt.

TECNISCHE INFORMATION

- Bezüge** Stoff, Leder.
- Gestell** Aus gebeiztem Kernholz. Bodenauflagen aus rutschfestem Kunststoff.
- Sitzfläche (Sessel - Stühle - Sitzhocker)** Innengestell aus massivem Tannenholzrahmen (Picea abies) und Spanholzplatten mit elastischen Gurten. Polsterung aus Polyurethanschaumstoff mit hohem Auftrieb und variabler Dichte. Futter aus kombiniertem Samtstoff.
- Rückenlehne (Sessel, Stühle und Sitzhocker)** Innengestell aus Polimex (Verbundmaterial aus Polyester/Polyurethan), verkleidet mit Polyurethanschaumstoff mit hohem Auftrieb und variabler Dichte. Futter aus kombiniertem Samtstoff.

AUSFÜHRUNGEN

- Bezüge** Stoff, Leder.
- Untergestell** gebeiztes Kernholz: Eukalyptus, Eiche Graphit, Eiche schwarz, Eiche sunrise, Eiche Caffè.



PRODUKT LIEFERBAR IN TB117- ODER
BS6852-KONFORMER VERSION GEGEN
AUFPREIS VON + 12%

1 2 3

Alfa

Barbican

Chelsea

Devon

D.235.1
Heritage

Glove

Glove-Up

Janet

MHC.3 Miss
Heritage

Outline

Porta Volta

Tea

Woody

Bezüge
Preise
Kombinationen
Instandhaltung

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
TISCHE ABSTELLTISCHE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

Hinweise

- ▶ Alle Elemente mit Bezug sind von gleicher Typologie/Farbvariante.
- ▶ Es sind keinerlei Kürzungen und Änderungen der Ausführungen möglich.
- ▶ Auf Wunsch können alle Elemente unter Einsatz eines speziellen antibakteriellen und virushemmende Leders mit der Bezeichnung "L ECO" gegen einen Aufpreis von 5% (Preisliste Leder cat. L + 5%) hergestellt werden. Für das äußere Erscheinungsbild und die Farben, siehe Bemusterung "Leder L EXTRA". Lieferbar in allen Farben mit Ausnahme der Varianten L165 - L185 - L206 - L207.

Ausführungen des Untergestells

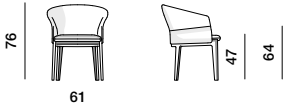
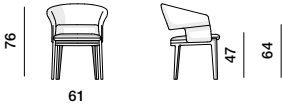
gebeiztes Kernholz:
Eukalyptus
Eiche Graphit
Eiche schwarz
Eiche sunrise
Eiche Caffè

Beim Ausfüllen der Bestellung

die Ausführung des Untergestells angeben.

Stühle		Stühle	
DSD1		DSD2	
Weiß	O	1.347	1.506
Stoff	B	1.378	1.532
Stoff	A	1.394	1.550
Stoff	K	1.424	1.582
Stoff	W	1.450	1.609
Stoff	Z	1.532	1.704
Leder	P	1.658	1.845
Leder	L	1.724	1.913
Leder	S	1.895	2.103
Leder	U	1.965	2.174
Stoff m		1,8	1,8
Leder je Quadratfuß		40	40

Stuhl mit Armlehne		Stuhl mit Armlehne	
DSB1		DSB2	
Weiß	O	1.514	1.585
Stoff	B	1.549	1.622
Stoff	A	1.568	1.642
Stoff	K	1.605	1.671
Stoff	W	1.642	1.707
Stoff	Z	1.744	1.804
Leder	P	1.878	1.937
Leder	L	1.962	2.021
Leder	S	2.173	2.228
Leder	U	2.258	2.307
Stoff m		2	2
Leder je Quadratfuß		44	44

		Sessel	Sessel
			
			
		DPL1	DPL2
Weiß	O	1.526	1.615
Stoff	B	1.558	1.652
Stoff	A	1.576	1.672
Stoff	K	1.615	1.709
Stoff	W	1.652	1.748
Stoff	Z	1.761	1.862
Leder	P	1.932	2.034
Leder	L	2.021	2.130
Leder	S	2.252	2.366
Leder	U	2.339	2.461
Stoff m		2	2
Leder je Quadratfuß		44	44

		Sitzhocker	Sitzhocker
			
			
		DSG1	DSG2
Weiß	O	1.291	1.588
Stoff	B	1.303	1.609
Stoff	A	1.316	1.621
Stoff	K	1.329	1.647
Stoff	W	1.347	1.672
Stoff	Z	1.394	1.743
Leder	P	1.481	1.862
Leder	L	1.521	1.920
Leder	S	1.621	2.060
Leder	U	1.658	2.116
Stoff m		0,6	1
Leder je Quadratfuß		14	22

Bezüge	Weiß O	Stoff B	Stoff A	Stoff K	Stoff W	Stoff Z	Leder P	Leder L	Leder S	Leder U
RIV/DS1	419	451	471	504	535	630	776	853	1.057	1.132
RIV/DS2	438	471	488	522	553	654	795	879	1.083	1.163
RIV/DS1	453	489	510	546	581	690	843	925	1.151	1.236
RIV/DS2	473	510	521	556	592	701	859	957	1.175	1.258
RIV/DPL1	427	456	477	515	553	667	826	916	1.151	1.240
RIV/DPL2	464	495	515	553	590	711	879	966	1.209	1.303
RIV/DSG1	280	294	299	318	331	379	456	495	590	630
RIV/DSG2	344	362	374	401	427	504	616	674	826	884

code	Bruttogewicht in kg	Volumen in m³	Partien	code	Bruttogewicht in kg	Volumen in m³	Partien
DSD1	12,65	0,36	1	DPL1	12,5	0,36	1
DSD2	13,15	0,36	1	DPL2	13	0,36	1
DSB1	11,5	0,36	1	DSG1	10,8	0,19	1
DSB2	11	0,36	1	DSG2	12,5	0,29	1

1 2 3

Alfa

Barbican

Chelsea

Devon

D.235.1
Heritage

Glove

Glove-Up

Janet

MHC.3 Miss
Heritage

Outline

Porta Volta

Tea

Woody

Bezüge
Preise
Kombinationen
Instandhaltung

1 2 3

Alfa

Barbican

Chelsea

Devon

D.235.1
Heritage

Glove

Glove-Up

Janet

MHC.3 Miss
Heritage

Outline

Porta Volta

Tea

Woody

Bezüge
Preise
Kombinationen
Instandhaltung

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN



D.235.1 Stuhl Montecatini
GIO PONTI
1938 / 2012



Für den ersten Palazzo Montecatini in Largo Donegani in Mailand entwarf Gio Ponti im Jahr 1938 praktisch alles: Bauwerk und Inneneinrichtung, d.h. Schreibtische, Lampen, Schränke und den Stuhl Montecatini. In Absprache mit den Nachfolgern Pontis legt Molteni&C für die Gio Ponti Collection den Stuhl Montecatini D.235.1 ganz aus Aluminium.

TECHNISCHE INFORMATION

- Gestell** Gefaltetes röhrenförmiges Fließpressaluminium. Hochglanzfinish mittels mechanischem Bürstenverfahren.
- Sitzfläche und Rückenlehne** Aus formgepresstem Aluminium. Hochglanzfinish mittels mechanischem Bürstenverfahren.
- Füßchen** Rutschfester Kunststoff.

AUSFÜHRUNGEN

Version Ganz aus hochglänzendem Aluminium hergestellt.

1 2 3

Alfa

Barbican

Chelsea

Devon

D.235.1
Heritage

Glove

Glove-Up

Janet

MHC.3 Miss
Heritage

Outline

Porta Volta

Tea

Woody

Bezüge
Preise
Kombinationen
Instandhaltung

Hinweise

Bestellbar nur auf Anfrage und bei Mindestlosmengen von 100 Stück und zu vereinbarenden Lieferzeiten.

Ausführungen

Version Ganz aus hochglänzendem Aluminium hergestellt.

86,6

50,7

51,6

44,6

D.235.1

1.216

Hochglänzendem Aluminium

1 2 3	505 UP SYSTEM
Alfa	
Barbican	505 UP SIDEBOARD
Chelsea	
Devon	HECTOR
D.235.1 Heritage	PASS-WORD EVOLUTION
Glove	
Glove-Up	LOGOS
Janet	
MHC.3 Miss Heritage	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Outline	
Porta Volta	TISCHE ABSTELLTISCHE
Tea	STÜHLE
Woody	
Bezüge Preise Kombinationen Instandhaltung	AUSFÜHRUNGEN

GLOVE

PATRICIA URQUIOLA
2005



Unkonventionelle Sitzgelegenheiten mit schwerelosen und elastischen Oberflächen im Dienste des Sitzkomforts. Mit seinem technisch recherchierten Gestell und den strategischen Polsterungen gewann Glove The Chicago Athenaeum Good Design Award 2007. Lieferbar in Leder oder Stoff und gekennzeichnet durch fließende Formen und durchgängige Profile, wo das Detail einer Krümmung ein essentielles Design ohne weitere Zusätze oder Zubehör generiert.

TECHNISCHE INFORMATION

- Bezüge** Stoff, Leder.
- Gestell** Abgekanteter und geschweißter Stahl mit Schutzlackierung.
- Sitzfläche** Schalung aus thermoplastischem Material mit Einsatz aus Polyurethanschaumstoff.
- Füsse** Aus rutschfestem Kunststoff.



PRODUKT LIEFERBAR IN TB117- ODER
BS6852-KONFORMER VERSION GEGEN
AUFPREIS VON + 12%

1 2 3

Alfa

Barbican

Chelsea

Devon

D.235.1
Heritage

Glove

Glove-Up

Janet

MHC.3 Miss
Heritage

Outline

Porta Volta

Tea

Woody

Bezüge
Preise
Kombinationen
Instandhaltung

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

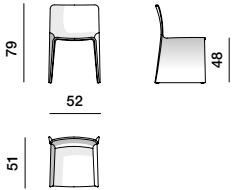
MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

- Hinweise**
- Der Reißverschluss an der Rückseite von Stühlen Glove ist ein wesentliches gestalterisches Element für die Silhouette des Objekts. Der Reißverschluss ist in zwei Farben lieferbar: Schwarz und Weiß – Die passende Farbzusammenstellung je nach Art und Farben von Stoffen und Leder der Kollektion liegt in vollständigem Ermessen von Molteni&C. Eventuelle Anfragen bezüglich spezieller Kombinationen (schwarzer oder weißer Reißverschluss) sind bei der Bestellung einzusenden.
 - **Auf Wunsch können alle Elemente unter Einsatz eines speziellen antibakteriellen und virushemmende Leders mit der Bezeichnung "L ECO" gegen einen Aufpreis von 5% (Preisliste Leder cat. L + 5%) hergestellt werden. Für das äußere Erscheinungsbild und die Farben, siehe Bemusterung "Leder L EXTRA". Lieferbar in allen Farben mit Ausnahme der Varianten L165 - L185 - L206 - L207.**

Stuhl		
		
GSE1		
Weiß	O	710
Stoff	B	754
Stoff	A	791
Stoff	K	839
Stoff	W	895
Stoff	Z	1.035
Leder	P	1.350
Leder	L	1.444
Leder	S	1.561
Leder	U	1.677
Stoff m	2	
Leder je Quadratfuß	44	

Bezüge	Weiß	Stoff	Stoff	Stoff	Stoff	Stoff	Leder	Leder	Leder	Leder
	O	B	A	K	W	Z	P	L	S	U
RIV/GSE1	316	355	399	444	507	650	927	1.049	1.167	1.282

code	Bruttogewicht	Volumen in	Partien
GSE1	8,5	0,184	1

1 2 3	505 UP SYSTEM
Alfa	505 UP SIDEBOARD
Barbican	505 UP SIDEBOARD
Chelsea	505 UP SIDEBOARD
Devon	HECTOR
D.235.1 Heritage	PASS-WORD EVOLUTION
Glove	PASS-WORD EVOLUTION
Glove-Up	LOGOS
Janet	TISCHE ABSTELLTISCHE
MHC.3 Miss Heritage	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Outline	TISCHE ABSTELLTISCHE
Porta Volta	TISCHE ABSTELLTISCHE
Tea	STÜHLE
Woody	STÜHLE
Bezüge Preise Kombinationen Instandhaltung	AUSFÜHRUNGEN

GLOVE-UP
PATRICIA URQUIOLA
2016



Stuhl und Armlehnstuhl von einladendem Komfort. Glove-Up, originell und vielseitig, passt in jedes Ambiente, klassisch oder modern.

TECHNISCHE INFORMATION

- Bezüge** Stoff, Leder.
- Gestell innen** Metallrahmen mit elastischen Gurten.
- Gestellpolsterung** Flexibler kaltgeschäumter Polyurethanschaumstoff. Futterstoff aus Samt, kombiniert mit Resinat.
- Füsse** Aus rutschfestem Kunststoff.



PRODUKT LIEFERBAR IN TB117- ODER
BS5852-KONFORMER VERSION GEGEN
AUFPREIS VON + 12%

1 2 3

Alfa

Barbican

Chelsea

Devon

D.235.1
Heritage

Glove

Glove-Up

Janet

MHC.3 Miss
Heritage

Outline

Porta Volta

Tea

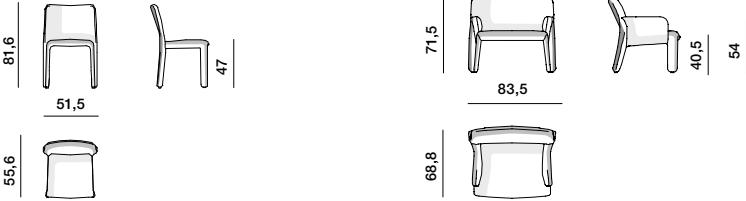
Woody

Bezüge
Preise
Kombinationen
Instandhaltung

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBOARD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
TISCHE
ABSTELLTISCHE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

Hinweise

Auf Wunsch können alle Elemente unter Einsatz eines speziellen antibakteriellen und virushemmende Leders mit der Bezeichnung “L ECO” gegen einen Aufpreis von 5% (Preisliste Leder cat. L + 5%) hergestellt werden. Für das äußere Erscheinungsbild und die Farben, siehe Bemusterung “Leder L EXTRA”. Lieferbar in allen Farben mit Ausnahme der Varianten L165 - L185 - L206 - L207.

		Stuhl	kleine Sessel
			
			
		GSD1	GPL1
Weiß	O	840	1.467
Stoff	B	876	1.531
Stoff	A	889	1.560
Stoff	K	922	1.618
Stoff	W	960	1.683
Stoff	Z	1.072	1.896
Leder	P	1.250	2.266
Leder	L	1.389	2.575
Leder	S	1.576	2.896
Leder	U	1.695	3.071
Stoff m		2,1	3,5
Leder je Quadratfuß		47	77

Bezüge	Weiß O	Stoff B	Stoff A	Stoff K	Stoff W	Stoff Z	Leder P	Leder L	Leder S	Leder U
RIV/GSD1	486	524	538	571	608	722	890	1.036	1.223	1.343
RIV/GPL1	693	760	784	846	913	1.125	1.441	1.711	2.063	2.236

code	Bruttogewicht in kg	Volumen in m³	Partien	code	Bruttogewicht in kg	Volumen in m³	Partien
GPL1	20	0,485	1	GSD1	9	0,29	1

JANET

VINCENT VAN DUYSSEN

2022



Janet ist ein Stuhl mit und ohne Armlehnen, dessen Massivholzgestell solide ist und dem Objekt Präsenz verleiht, welches mit einer Vielzahl von Tischen kombiniert werden kann. Die Elemente, aus denen das Gestell besteht, sind dank einer sorgfältigen und präzisen Holzbearbeitung abgerundet und bilden ein harmonisches Ganzes. Der Korpus, der durch eine dünne Polyurethanschicht auf der Oberseite geformt und ergonomisch gestaltet ist, wird an den beiden Querstreben, unten und oben am Gestell befestigt. Das Ergebnis ist ein integriertes System von Sitzfläche und Rückenlehne, das sich nahtlos gestaltet und außergewöhnlichen Sitzkomfort bietet. Janet ist mit den Stoff- oder Lederbezügen der Palette von Molteni&C lieferbar.

TECNISCHE INFORMATION

Bezüge Stoff, Leder.

Gestell Aus gebeiztem Kernholz. Bodenauflagen aus rutschfestem Kunststoff.

Sitzfläche und Rückenlehne Schale aus Kunststoff mit Polsterung aus flexiblem im Werkzeug kaltgeschäumten Polyurethan. Futter aus kombiniertem Samtstoff, Baumwolle und Polyesterfaser.

AUSFÜHRUNGEN

Bezüge Stoff, Leder.

Gestell gebeiztes Kernholz: Eukalyptus, Eiche schwarz, Eiche sunrise, Eiche Caffè.



PRODUKT LIEFERBAR IN TB117- ODER
BS6852-KONFORMER VERSION GEGEN
AUFPREIS VON + 12%

1 2 3

Alfa

Barbican

Chelsea

Devon

D.235.1
Heritage

Glove

Glove-Up

Janet

MHC.3 Miss
Heritage

Outline

Porta Volta

Tea

Woody

Bezüge
Preise
Kombinationen
Instandhaltung

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

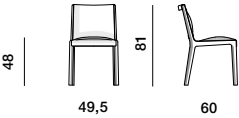
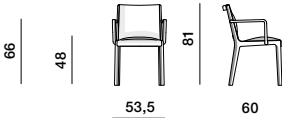
Hinweise

- Es sind keinerlei Kürzungen und abweichende Ausführungen möglich.
- Auf Wunsch können alle Elemente unter Einsatz eines speziellen antibakteriellen und virushemmende Leders mit der Bezeichnung "L ECO" gegen einen Aufpreis von 5% (Preisliste Leder cat. L + 5%) hergestellt werden. Für das äußere Erscheinungsbild und die Farben, siehe Bemusterung "Leder L EXTRA". Lieferbar in allen Farben mit Ausnahme der Varianten L165 - L185 - L206 - L207.

Ausführungen Gestell

gebeiztes Kernholz:
Eukalyptus
Eiche schwarz
Eiche sunrise
Eiche Caffè

Beim der Bestellung
Die Ausführung des Gestells angeben.

		Stuhl	Stuhl mit Armlehne
			
			
		JSE1	JSB1
Weiß	O	1.284	1.491
Stoff	B	1.307	1.513
Stoff	A	1.317	1.523
Stoff	K	1.340	1.544
Stoff	W	1.362	1.564
Stoff	Z	1.429	1.624
Leder	P	1.572	1.795
Leder	L	1.626	1.847
Leder	S	1.769	1.981
Leder	U	1.824	2.033
Stoff m		1,5	1,5
Leder je Quadratfuß		33	33

Bezüge	Weiß O	Stoff B	Stoff A	Stoff K	Stoff W	Stoff Z	Leder P	Leder L	Leder S	Leder U
RIV/JSE1	340	364	374	398	419	488	557	610	743	795
RIV/JSB1	340	364	374	398	419	488	557	610	743	795

code	Bruttogewicht in kg	Volumen in m³	Partien	code	Bruttogewicht in kg	Volumen in m³	Partien
JSE1	12	0,32	1	JSB1	6,5	0,331	1

1 2 3

Alfa

Barbican

Chelsea

Devon

D.235.1
Heritage

Glove

Glove-Up

Janet

MHC.3 Miss
Heritage

Outline

Porta Volta

Tea

Woody

Bezüge
Preise
Kombinationen
Instandhaltung

MHC.3 MISS
TOBIA SCARPA
1986 / 2016

Neuaufgabe des Stuhls nach dem Design von Afra und Tobia Scarpa aus dem Jahr 1986. Die Form basiert auf einem System rhythmischer Linien mit weichem, fließenden Charakter. Die feingliedrigen und gespreizten Beine dienen der Stabilität. Die Vorderbeine gehen abgewinkelt in die Armlehnen über und werden in der Krümmung der Rückenlehne fortgesetzt. Die Hinterbeine streben von hinten in die Rückenlehne, um diese abzustützen. Die Sitzfläche integriert sich in dieses Gefüge und verbindet es. Tobia Scarpa hat die Verbindung der Armlehnen neu designt, um sie linearer und komfortabler zu gestalten.

TECHNISCHE INFORMATION

Gestell	Aus Gebeiztes Kernholz.
Abziehbare Sitzfläche	Metallrahmen mit gekreuzten elastischen Gurten, Kaltschaum.
Sitzfläche mit geflocht. Kordel	Gestell aus Kernholz, bezogen mit Kordelgeflecht aus eingefärbtem Kraftpapier und strukturellem Nylongarn.
Gepolsterte Armlehne	Im Werkzeug kaltgeschäumter Metallrahmen, mit kombiniertem Baumwoll-/Polyesterfutterstoff.
Füsse	Stützfüße aus rutschfestem Kunststoff.

AUSFÜHRUNGEN

Bezüge	Stoff, Leder.
Geflochtene Sitzfläche	Kordel Farbe Ecru, Farbe Grau.
Gestell	Esche natur, Schwarz gebeizte Esche.

MSE1 ABZIEHBAR
VON FACHPERSONALPRODUKT LIEFERBAR IN TB117- ODER
BS5852-KONFORMER VERSION GEGEN
AUFPREIS VON + 12%

1 2 3

Alfa

Barbican

Chelsea

Devon

D.235.1
Heritage

Glove

Glove-Up

Janet

**MHC.3 Miss
Heritage**

Outline

Porta Volta

Tea

Woody

Bezüge
Preise
Kombinationen
Instandhaltung

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBORD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Hinweise

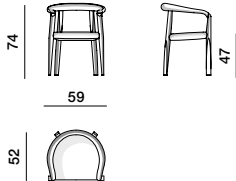
- Der Stuhl MSE1 hat von Fachpersonal abziehbare Sitzflächen und Armlehnen.
- Der Stuhl MSE2 hat eine abziehbare Sitzfläche.
- Auf Wunsch können alle Elemente unter Einsatz eines speziellen antibakteriellen und virushemmende Leders mit der Bezeichnung "L ECO" gegen einen Aufpreis von 5% (Preisliste Leder cat. L + 5%) hergestellt werden. Für das äußere Erscheinungsbild und die Farben, siehe Bemusterung "Leder L EXTRA". Lieferbar in allen Farben mit Ausnahme der Varianten L165 - L185 - L206 - L207.

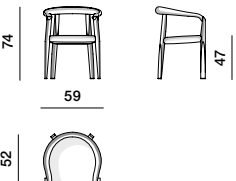
Ausführungen Gestell Holz

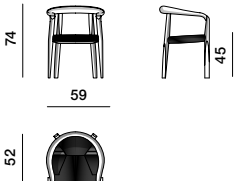
Esche natur
Schwarz gebeizte Esche

Ausführung geflochtene Sitzfläche

Kordel Farbe Ecrú
Kordel Farbe Grau

Stuhl		
		
Gepolsterte Sitzfläche und Armlehne MSE1		
Leder	L extra	1.683
Leder je Quadratfuß		40

Stuhl		
		
Gepolsterte Sitzfläche MSE2		
Weiß	O	1.213
Stoff	B	1.225
Stoff	A	1.232
Stoff	K	1.246
Stoff	W	1.258
Stoff	Z	1.305
Leder	P	1.455
Leder	L	1.465
Leder	S	1.532
Leder	U	1.581
Stoff m		1
Leder je Quadratfuß		22

Stuhl		
		
MSE3		
geflochtene Sitzfläche		1.063

Bezüge	Weiß O	Stoff B	Stoff A	Stoff K	Stoff W	Stoff Z	Leder P	Leder L	Leder S	Leder U
RIV/MSE1								798		
RIV/MSE2	327	339	346	359	373	419	527	577	647	697

OUTLINE

ARIK LEVY

2012



Outline ist ein idealer Tischgeselle, dank der vielfältigen lieferbaren Versionen: ganz aus Stoff oder Leder, aus Stoff und Leder mit Beinen aus Metall. Outline ist Sitzkomfort in Kombination mit modernen Funktionen, dank seiner ergonomischen Sitzfläche und der vielfältigen Bezüge.

TECHNISCHE INFORMATION

- Gestell** Rahmen aus elektrogeschweißtem, pulverlackiertem Stahl.
- Sitz** Gestell aus formgepresstem glasfaserverstärkten Kunstharz.
- Carter, Version mit Metallbeinen** Im Kaltverfahren gefaltetes Stahlblech und unter Vakuum lackiert.
- Füßchen** Rutschfester Kunststoff.

AUSFÜHRUNGEN

- Bezüge** Stoff, Leder.
- Metallbeine** Zinnfarben, Nickelschwarz, Iris.



PRODUKT LIEFERBAR IN TB117- ODER
BS6852-KONFORMER VERSION GEGEN
AUFPREIS VON + 12%

1 2 3

Alfa

Barbican

Chelsea

Devon

D.235.1
Heritage

Glove

Glove-Up

Janet

MHC.3 Miss
Heritage

Outline

Porta Volta

Tea

Woody

Bezüge
Preise
Kombinationen
Instandhaltung

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

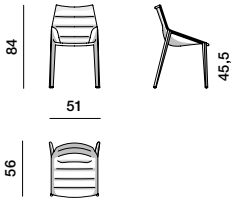
Hinweise

- Stoffbezüge nur trocken reinigen lassen.
- Auf Wunsch können alle Elemente unter Einsatz eines speziellen antibakteriellen und virushemmende Leders mit der Bezeichnung “L ECO” gegen einen Aufpreis von 5% (Preisliste Leder cat. L + 5%) hergestellt werden. Für das äußere Erscheinungsbild und die Farben, siehe Bemusterung “Leder L EXTRA”. Lieferbar in allen Farben mit Ausnahme der Varianten L165 - L185 - L206 - L207.

Ausführung Metallbeine

- Zinnfarben
- Nickelschwarz
- Iris

Stühle



		Gestell und Beine mit Bezug	Bezogenes Gestell Metallbeine
		OSE1	OSE2
Weiß	O	821	821
Stoff	B	848	848
Stoff	A	870	870
Stoff	K	895	895
Stoff	W	932	932
Stoff	Z	1.032	1.032
Leder	P	1.135	1.135
Leder	L	1.188	1.188
Leder	S	1.318	1.318
Leder	U	1.464	1.464
Stoff m		2,5	2
Leder je Quadratfuß		55	45

Bezüge	Weiß	Stoff	Stoff	Stoff	Stoff	Stoff	Leder	Leder	Leder	Leder
	O	B	A	K	W	Z	P	L	S	U
RIV/OSE1	376	412	436	475	518	649	707	795	975	1.121
RIV/OSE2	291	320	339	366	406	513	582	651	791	908

code	Bruttogewicht in kg	Volumen in m³	Partien	code	Bruttogewicht in kg	Volumen in m³	Partien
OSE1	9,5	0,301	1	OSE2	9,5	0,301	1

PORTA VOLTA

HERZOG & DE MEURON

2023



Der Stuhl Porta Volta von Herzog & de Meuron schreibt ein neues Kapitel in der Zusammenarbeit zwischen der historischen Marke Molteni&C und dem international renommierten Architekturbüro, einem langjährigen Partner der Molteni-Gruppe. Eine Sonderedition des Stuhls wird im Lesesaal der israelischen Nationalbibliothek in Jerusalem zum Einsatz kommen, der von dem Basler Studio entworfen wurde, und an dessen Gestaltung auch UniFor, eine Tochterfirma von Molteni&C beteiligt ist im Rahmen der Ausstattung des Hauptlesesaals, dessen Möblierung und Bücherregalsysteme. Der Stuhl Porta Volta betont die Dialektik zwischen der gepolsterten Sitzfläche und der starren Rückenlehne, einem prägnanten Gestaltungselement. Die Rückenlehne folgt der Kontur der Sitzfläche, bildet ein U, und avanciert frontal, um die Armlehnen zu bilden, während eine zahnförmige Verbindung, die aus drei ineinandergreifenden U-förmigen Elementen besteht, sie mit dem darunter liegenden Gestell und den Beinen verbindet. Die Beine und die Rückenlehne streben leicht nach außen und vermitteln ein Gefühl von Stabilität, besonderem Sitzkomfort und Halt. Das Gestell ist aus hochwertigem Massivholz. Die großzügigen Sitzpolster, die speziell für maximalen Komfort entwickelt wurden, sind in einer großen Auswahl an Stoffen, Ledern und einer speziellen Auswahl an Mohair-Samt lieferbar. Der Stuhl Porta Volta von Herzog & de Meuron ist das Ergebnis einer unvergleichlichen Liebe zum Detail und außergewöhnlichen Materialien. Er verleiht jedem Ambiente, sei es im Ess-, Wohnbereich oder im Büro, eine raffinierte Note.

TECHNISCHE INFORMATION

- Bezüge** Stoff, Leder.
- Gestell** Massivholz. Bodenaufgaben aus rutschfestem Kunststoff.
- Sitz- und Rückenissen** Unterbau aus Multiplex-Holz mit Polsterung aus Polyurethanschaumstoff variabler Dichte. Futter aus kombiniertem Samtstoff, Baumwolle und Polyesterfaser.

AUSFÜHRUNGEN

- Bezüge** Stoff und Leder aus der Palette von Molteni&C. **Sonderedition aus Mohair-Samt.**
- Gestell** Gebeiztes Eschenkernholz: Eukalyptus, Eiche schwarz, Eiche sunrise, Eiche graphit, Eiche Caffè. Amerikanisches Nussbaumkernholz.



PRODUKT LIEFERBAR IN TB117- ODER
BS5852-KONFORMER VERSION GEGEN
AUFPREIS VON + 12%

1 2 3

Alfa

Barbican

Chelsea

Devon

D.235.1
Heritage

Glove

Glove-Up

Janet

MHC.3 Miss
Heritage

Outline

Porta Volta

Tea

Woody

Bezüge
Preise
Kombinationen
Instandhaltung

505 UP SYSTEM
505 UP SIDEBORD
HECTOR
PASS-WORD EVOLUTION
LOGOS
MÖBEL UND ZUBEHÖRE
TISCHE
ABSTELLTISCHE
STÜHLE
AUSFÜHRUNGEN

Hinweise

► Es sind keinerlei Kürzungen und abweichende Ausführungen möglich.

► **Auf Wunsch können alle Elemente unter Einsatz eines speziellen antibakteriellen und virushemmende Leders mit der Bezeichnung "L ECO" gegen einen Aufpreis von 5% (Preisliste Leder cat. L + 5%) hergestellt werden. Für das äußere Erscheinungsbild und die Farben, siehe Bemusterung "Leder L EXTRA". Lieferbar in allen Farben mit Ausnahme der Varianten L165 – L185 – L206 – L207.**

Ausführungen Gestell

Gebeiztes Eschenkernholz:

- Eukalyptus
- Eiche schwarz
- Eiche sunrise
- Eiche graphit
- Eiche Caffè

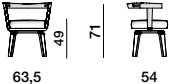
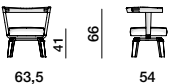
Sonderedition aus Mohair-Samt

(Kat. Leder L)
- royal blue
- sunflower yellow
- silver grey
- daisy pink

Beim Ausfüllen der Bestellung

Die Ausführung des Gestells angeben.
Die Bezüge der Sitzfläche und der gepolsterten Rückenlehne angeben.

Amerikanisches
Nussbaumkernholz

Gebeiztes Eschenkernholz		Dining-Stuhl	Low chair-Stuhl	gepolsterte Rückenlehne
				
				
		PSE1	PSB1	PSI1
Weiß	O	1.447	1.535	402
Stoff	B	1.457	1.545	407
Stoff	A	1.463	1.550	412
Stoff	K	1.473	1.560	417
Stoff	W	1.478	1.566	427
Stoff	Z	1.509	1.597	448
Leder	P	1.576	1.658	510
Mohair / Leder	L	1.607	1.689	525
Leder	S	1.674	1.756	577
Leder	U	1.720	1.797	608
Stoff m		1	1	0,5
Leder je Quadratfuß		22	22	11

Kernholz amerikanisches Nussbaum		Dining-Stuhl		Low chair-Stuhl		gepolsterte Rückenlehne
						
		49 63,5	71 54	41 63,5	66 54	
						
		PSE1		PSB1		PSI1
Weiß	O	1.936		2.075		402
Stoff	B	1.947		2.081		407
Stoff	A	1.952		2.086		412
Stoff	K	1.962		2.096		417
Stoff	W	1.972		2.106		427
Stoff	Z	1.998		2.132		448
Leder	P	2.065		2.199		510
Mohair / Leder	L	2.091		2.225		525
Leder	S	2.158		2.292		577
Leder	U	2.199		2.333		608
Stoff m		1		1		0,5
Leder je Quadratfuß		22		22		11

Bezüge Sitzfläche Dining-Stuhl / Low chair-Stuhl	Weiß O	Stoff B	Stoff A	Stoff K	Stoff W	Stoff Z	Leder P	Leder L	Leder S	Leder U
RIV/PSE1-RIV/PSB1	206	216	221	232	242	278	324	355	433	484

Bezüge	Weiß	Stoff	Stoff	Stoff	Stoff	Stoff	Leder	Leder	Leder	Leder
gepolsterte Rückenlehne	O	B	A	K	W	Z	P	L	S	U
RIV/PSI1	201	211	216	227	232	258	299	324	381	417

code	Bruttogewicht in kg	Volumen in m³	Partien	code	Bruttogewicht in kg	Volumen in m³	Partien
PSE1	13	0.32	1	PSB1	13	0.32	1

TEA

JASPER MORRISON

2021



Mit Tea definiert Jasper Morrison das Konzept des Sitzens auf zeitgemäße Art und Weise neu und passt es an alle Einrichtungen an, bei denen Robustheit und Zweckmäßigkeit im Vordergrund stehen. Das Gestell, komplett aus Massivholz, umreißt das Profil des Stuhls, so dass es in seiner Gesamtheit Wirkung entfaltet. Die Sitzfläche und Rückenlehne, deren Design die Persönlichkeit und den einladenden Charakter des Projekts unterstreichen, können in der gesamten Textil- und Lederkollektion von Molteni&C gekleidet werden.

TECHNISCHE INFORMATION

- Bezüge** Stoff, Leder.
- Gestell** Aus gebeiztem Kernholz. Bodenauflagen aus rutschfestem Kunststoff/Filz.
- Sitzfläche** Kompaktes Polyurethan, pressgeformt in Kombination mit flexiblem im Werkzeug kaltgeschäumten Polyurethan; Futterstoff Baumwolle/Polyesterfaser.
- Rückenlehne** Kompaktes Polyurethan, pressgeformt in Kombination mit flexiblem im Werkzeug kaltgeschäumten Polyurethan; Futterstoff Baumwolle/Polyesterfaser.

AUSFÜHRUNGEN

- Bezüge** Stoff, Leder.
- Untergestell** Kernholz Eiche schwarz gebeizt.



PRODUKT LIEFERBAR IN TB117- ODER
BS5852-KONFORMER VERSION GEGEN
AUFPREIS VON + 12%

1 2 3

Alfa

Barbican

Chelsea

Devon

D.235.1
Heritage

Glove

Glove-Up

Janet

MHC.3 Miss
Heritage

Outline

Porta Volta

Tea

Woody

Bezüge
Preise
Kombinationen
Instandhaltung

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

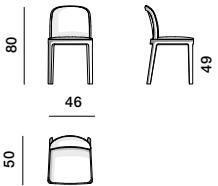
AUSFÜHRUNGEN

Hinweise

- Es sind keinerlei Kürzungen und abweichende Ausführungen möglich.
- Auf Wunsch können alle Elemente unter Einsatz eines speziellen antibakteriellen und virushemmende Leders mit der Bezeichnung "L ECO" gegen einen Aufpreis von 5% (Preisliste Leder cat. L + 5%) hergestellt werden. Für das äußere Erscheinungsbild und die Farben, siehe Bemusterung "Leder L EXTRA". Lieferbar in allen Farben mit Ausnahme der Varianten L165 - L185 - L206 - L207.

Ausführungen Gestell
Kernholz Eiche schwarz gebeizt

Stühl



TSE2

Weiß	O	1.363
Stoff	B	1.379
Stoff	A	1.394
Stoff	K	1.405
Stoff	W	1.423
Stoff	Z	1.476
Leder	P	1.568
Leder	L	1.617
Leder	S	1.726
Leder	U	1.767
Stoff m	1,2	
Leder je Quadratfuß	26,4	

Bezüge	Weiß O	Stoff B	Stoff A	Stoff K	Stoff W	Stoff Z	Leder P	Leder L	Leder S	Leder U
RIV/TSE2	338	352	364	379	400	459	526	570	690	732

code	Bruttogewicht in kg	Volumen in m³	Partien
TSE2	9,5	0,263	1

1 2 3

Alfa

Barbican

Chelsea

Devon

D.235.1
Heritage

Glove

Glove-Up

Janet

MHC.3 Miss
Heritage

Outline

Porta Volta

Tea

Woody

Bezüge
Preise
Kombinationen
Instandhaltung

WOODY

FRANCESCO MEDA

2018



Ein solides Gestell aus Kernholz mit harmonisch verschmelzenden Linien, auf denen Sitzfläche und Rückenlehne aufliegen, die ebenfalls aus Holz oder mit regeneriertem Kernleder bezogen sind. Die Konstruktion ganz ohne Schrauben, einzig mit Steckverbindungen, bedingt ein einheitliches und leichtes Erscheinungsbild. Manuelle Verklebung mit speziell härtenden Klebstoffen. Die sorgfältige ergonomische Studie Woody fördert Sitzkomfort und korrekte Sitzhaltung.

TECHNISCHE INFORMATION

Gestell	Aus gebeiztem Eschenkernholz (Fraxinus excelsior). Bodenauflagen austauschbar im Set (Kunststoff oder Filz).
Sitzfläche und Rückenlehne Holzversion	Multiplexplatte aus Buchenholz (Fagus sylvatica), furniert mit Eschenholz (Fraxinus excelsior) im Leistenverbund.
Sitzfläche und Rückenlehne Kernlederversion	Multiplexplatte Esche (Fagus sylvatica), bezogen mit regeneriertem Kernleder.
Fussleisten Sitzhocker	Aus gekrümmtem lackierten Stahl.

AUSFÜHRUNGEN

Holzteile	Esche gebeizt: Eiche caffè, Eiche schwarz, Eiche sunrise.
Kernlederteile	Regeneriertes Kernleder: Elfenbein, Schwarz, Dunkelbraun, Natur, Schlammgrün, Taubengrau.

1 2 3

Alfa

Barbican

Chelsea

Devon

D.235.1
Heritage

Glove

Glove-Up

Janet

MHC.3 Miss
Heritage

Outline

Porta Volta

Tea

Woody

Bezüge
Preise
Kombinationen
Instandhaltung

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBOARD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

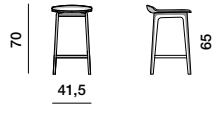
TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Hinweise
Die Elemente aus regeneriertem Kernleder müssen in der gleichen Farbe sein.

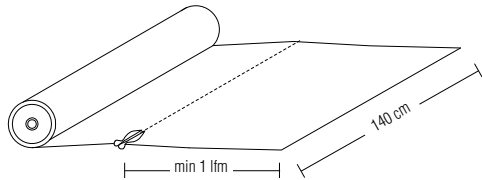
- Ausführungen Holzteile**
Esche gebeizt:
- Eiche caffè
- Eiche schwarz
- Eiche sunrise
- Ausführungen regeneriertes Kernleder**
Elfenbein
Schwarz
Dunkelbraun
Natur
Schlammgrün
Taubengrau

Stuhl ganz aus Holz		Stuhl Sitzfläche und Rückenlehne aus regeneriertem Kernleder	
			
			
WSE1		WSE2	
Eiche schwarz / Eiche sunrise / Eiche Caffè 818		1.368	
Sitzhocker ganz aus Holz		Sitzhocker Sitzfläche aus regeneriertem Kernleder	
			
			
WSG1		WSG2	
Fußstützen aus zinnfarben lackiertem Stahl 897		1.458	

1 2 3	505 UP SYSTEM
Alfa	
Barbican	505 UP SIDEBOARD
Chelsea	
Devon	HECTOR
D.235.1 Heritage	
Glove	PASS-WORD EVOLUTION
Glove-Up	LOGOS
Janet	
MHC.3 Miss Heritage	MÖBEL UND ZUBEHÖRE
Outline	
Porta Volta	
Tea	STÜHLE
Woody	
Bezüge Preise Kombinationen Instandhaltung	AUSFÜHRUNGEN

Stoffe - Preise pro lfm für Zuschnitte

Die Preise der Stoffe beziehen sich auf den lfm in Höhe 140 cm.
Die zu verrechnende Mindestmenge des Zuschnitts beläuft sich auf 1 lfm.
Molteni&C haftet nicht für eventuelle Mängel des Endprodukts im Hinblick auf das ästhetische Ergebnis und das Design bzw. für die Folgen der Verarbeitung des erworbenen Stoffes.



TTRIV

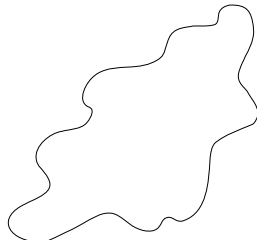
Stoff	B	109
Stoff	A	126
Stoff	K	162
Stoff	W	201
Stoff	Z	309

Leder - Preise pro qm für ganze Lederhäute

Die Preise des Leders beziehen sich auf den qm und es werden nur ganze Lederhäute verkauft.
Die zu verrechnende Mindestmenge ist 1 ganze Lederhaut bzw. 4,5 bis 5,5 qm.
Die korrekte verrechnete Menge in qm hängt demnach von den einzelnen gelieferten Lederhäuten ab und könnte leicht von der in der Auftragsbestätigung angegebenen Menge variieren.
Es wird gewährleistet, dass das verkaufte Rohmaterial den Qualitätsstandards von Molteni&C im Produktionsprozess für die Herstellung seiner Produkte entspricht und demnach speziellen Verarbeitungsmethoden und Auswahlkriterien für den Zuschnitt des Leders.
Molteni&C haftet nicht für eventuelle Mängel des Endprodukts im Hinblick auf das ästhetische Ergebnis und das Design bzw. für die Folgen der Verarbeitung des erworbenen Leders.

Hinweise

Auf Wunsch können alle Elemente unter Einsatz eines speziellen antibakteriellen und virushemmende Leders mit der Bezeichnung “L ECO” gegen einen Aufpreis von 5% (Preisliste Leder cat. L + 5%) hergestellt werden. Für das äußere Erscheinungsbild und die Farben, siehe Bemusterung “Leder L EXTRA”. Lieferbar in allen Farben mit Ausnahme der Varianten L165 - L185 - L206 - L207.



TTRIV

Leder	P	244
Leder	L	280
Leder	S	382
Leder	U	427

1 2 3

505 UP SYSTEM

505 UP SIDEBORD

HECTOR

PASS-WORD EVOLUTION

LOGOS

MÖBEL UND ZUBEHÖRE

TISCHE ABSTELLTISCHE

STÜHLE

AUSFÜHRUNGEN

Alfa

Barbican

Chelsea

Devon

D.235.1
Heritage

Glove

Glove-Up

Janet

MHC.3 Miss
Heritage

Outline

Porta Volta

Tea

Woody

Bezüge
Preise
Kombinationen
Instandhaltung

- C Empfohlener Stoff
- D Verwendbarer Stoff ohne Berücksichtigung des Verhältnisses
- Stoff nicht verwendbar

[illegible]

Klasse	Stoffbezeichnung	Komposition	Pflege	Pflegehinweise	Lichtbeständigkeit XENOTEST Blauskala (UNI 7639 - ISO 105)	Verschleißfestigkeit Martindale Anzahl Umdrehungen (BS 5690)	Zigarettentest (BS 5852 p. 1)
A	ARIS	49% Leinen - 43% Baumwolle - 8% Acrylic	    	Fleckenentfernung mit Trichloräthylen oder Trockenreinigungsmittel wie Spray	4-5	21.000	PASS
	ANDROMEDA	100% Baumwolle	     	Trocknen: Aufhängen. Fleckenentfernung mit Trichloräthylen oder Trockenreinigungsmittel wie Spray	4-5	24.000	PASS
K	KYLE	28% Baumwolle - 28% Viskose - 18% Wolle - 16% Polyester - 10% Alpaka	    	Fleckenentfernung mit Trichloräthylen oder Trockenreinigungsmittel wie Spray	4-5	70.000	PASS
	KAOS PE	100% recyceltes Polyester	    	Fleckenentfernung mit Trichloräthylen oder Trockenreinigungsmittel wie Spray	5-6	100.000	PASS
	KAOS CS	100% Trevira CS	    	Fleckenentfernung mit Trichloräthylen oder Trockenreinigungsmittel wie Spray	5-6	80.000	PASS
	KATANA	42% Viskose - 32% Baumwolle - 20% Leinen - 6% Acrylic	    	Fleckenentfernung mit Trichloräthylen oder Trockenreinigungsmittel wie Spray	4-5	> 30.000	PASS
	KRILL	58% Acrylic - 14% Polyester - 15% Wolle - 13% Baumwolle	    	Fleckenentfernung mit Trichloräthylen oder Trockenreinigungsmittel wie Spray	4-5	25.000	PASS
	KAMEO	31% Baumwolle - 31% Viskose - 22% Acrylic - 13% Leinen - 3% Polyester	    	Fleckenentfernung mit Trichloräthylen oder Trockenreinigungsmittel wie Spray	4-5	> 30.000	PASS
	KINGSTON	41% Polyester - 23% Viskose - 23% Baumwolle - 7% Acrylic - 6% Leinen	    	Fleckenentfernung mit Trichloräthylen oder Trockenreinigungsmittel wie Spray	4-5	30.000	PASS
	KASSANDRA	52% Viskose - 24% Polyester - 12% Baumwolle - 9% Leinen - 3% Acrylic	    	Fleckenentfernung mit Trichloräthylen oder Trockenreinigungsmittel wie Spray	4-5	20.000	PASS
	KAOMA	60% Baumwolle - 30% Acrylic - 10% Wolle	    	Fleckenentfernung mit Trichloräthylen oder Trockenreinigungsmittel wie Spray	4-5	30.000	PASS
	KALIPSO	100% Polyester	     	Fleckenentfernung mit Trichloräthylen oder Trockenreinigungsmittel wie Spray	4-5	-	PASS
	KIWI	73% Acrylic - 24% Polyester - 3% Viskose	    	Fleckenentfernung mit Trichloräthylen oder Trockenreinigungsmittel wie Spray	4-5	> 30.000	PASS
	KUBO	41% Viskose - 26% Polyester - 18% Leinen - 15% Baumwolle	    	Fleckenentfernung mit Trichloräthylen oder Trockenreinigungsmittel wie Spray	4-5	40.000	PASS
	KERMESSE	50% Viskose - 32% Baumwolle - 13% Leinen - 5% Acrylic	    	Fleckenentfernung mit Trichloräthylen oder Trockenreinigungsmittel wie Spray	4-5	> 20.000	PASS
	KOLIBRI	46% Viskose - 27% Baumwolle - 23% Leinen - 4% Acrylic	    	Fleckenentfernung mit Trichloräthylen oder Trockenreinigungsmittel wie Spray	4-5	25.000	PASS
	KOLO	34% Viskose - 31% Baumwolle - 15% Leinen - 13% Acrylic - 7% Polyester	    	Fleckenentfernung mit Trichloräthylen oder Trockenreinigungsmittel wie Spray	5	25.000	PASS
	KENDAL	41% Viskose - 25% Baumwolle - 20% Leinen - 14% Polyester	    	Fleckenentfernung mit Trichloräthylen oder Trockenreinigungsmittel wie Spray	5	25.000	PASS
W	WAINE	53% Acrylic - 46% Baumwolle - 1% Nylon	    	Fleckenentfernung mit Trichloräthylen oder Trockenreinigungsmittel wie Spray	4-5	20.000	PASS
	WALLANCE	38% Leinen - 24% Baumwolle - 22% Viskose - 8% Acrylic - 8% Polyamid	    	Fleckenentfernung mit Trichloräthylen oder Trockenreinigungsmittel wie Spray	4-5	35.000	PASS
	WING	78% Leinen - 14% Viskose - 8% Modal	    	Fleckenentfernung mit Trichloräthylen oder Trockenreinigungsmittel wie Spray	4-5	> 20.000	PASS
	WONDER	36% Viskose - 30% Baumwolle - 32% Leinen - 2% Polyester	     	Fleckenentfernung mit Trichloräthylen oder Trockenreinigungsmittel wie Spray	4-5	35.000	PASS
	WILUNA	65% Leinen - 10% Polyamid - 15% Acrylic - 10% Viskose	    	Fleckenentfernung mit Trichloräthylen oder Trockenreinigungsmittel wie Spray	4-5	> 40.000	PASS
	WITCH	33% Viskose - 28 % Wolle - 21% Acrylic - 14% Baumwolle - 4% Polyester	    	Fleckenentfernung mit Trichloräthylen oder Trockenreinigungsmittel wie Spray	4	20.000	PASS
	WEB	97% Baumwolle - 3% Polyester	     	Fleckenentfernung mit Trichloräthylen oder Trockenreinigungsmittel wie Spray	4-5	> 30.000	PASS
	WAIT	47% Viskose - 26% Baumwolle - 10% Leinen - 8% Polyester 6% Polyamid - 3% Acrylic	    	Fleckenentfernung mit Trichloräthylen oder Trockenreinigungsmittel wie Spray	4-5	50.000	PASS
	WOK	100% Leinen	    	Fleckenentfernung mit Trichloräthylen oder Trockenreinigungsmittel wie Spray	4-5	30.000	PASS
	WILLIAM	54% Acrylic - 18% Polyester - 15% Baumwolle - 6% Leinen - 6% Viskose 1% Polyamid	    	Fleckenentfernung mit Trichloräthylen oder Trockenreinigungsmittel wie Spray	4-5	25.000	PASS
	WALLABI	60% Baumwolle - 40% Viskose	     	Fleckenentfernung mit Trichloräthylen oder Trockenreinigungsmittel wie Spray	5	100.000	PASS
Z	ZAGO	42% Viskose - 31% Baumwolle - 10% Leinen - 8% Polyamid - 7% Modal 2% Elastan	    	Fleckenentfernung mit Trichloräthylen oder Trockenreinigungsmittel wie Spray	4-5	100.000	PASS
	SAFIRE	43% Viskose - 17% Acrylic - 15% Wolle - 9% Baumwolle 8% Leinen - 8% Polyester	    	Fleckenentfernung mit Trichloräthylen oder Trockenreinigungsmittel wie Spray	4-5	> 40.000	PASS
	ZANZIBAR	56% Wolle - 23% Leinen - 17% Viskose - 4% Polyamid	    	Fleckenentfernung mit Trichloräthylen oder Trockenreinigungsmittel wie Spray	4-5	> 50.000	PASS
	ZAFF	46% Viskose - 30% Baumwolle - 24% Leinen	    	Fleckenentfernung mit Trichloräthylen oder Trockenreinigungsmittel wie Spray	4-5	20.000	PASS
	ZEUS	75% Wolle - 20% Polyester - 5% Elastan	    	Fleckenentfernung mit Trichloräthylen oder Trockenreinigungsmittel wie Spray	4-5	40.000	PASS
	ZAARA	100% Baumwolle	    	Fleckenentfernung mit Trichloräthylen oder Trockenreinigungsmittel wie Spray	5	40.000	PASS
	ZELO	55% Viskose - 25% Leinen - 9% Baumwolle - 6% Polyester 4% Acrylic - 1% Polyamid	    	Fleckenentfernung mit Trichloräthylen oder Trockenreinigungsmittel wie Spray	5	80.000	PASS

1 2 3

Alfa

Barbican

Chelsea

Devon

D.235.1
Heritage

Glove

Glove-Up

Janet

MHC.3 Miss
Heritage

Outline

Porta Volta

Tea

Woody

Bezüge
Preise
Kombinationen
Instandhaltung



HINWEISE - Pflege der Stoffbezüge

Zur korrekten Pflege den Staub mit einer sehr weichen Bürste entfernen. Zur Trockenreinigung eines Bezugs an eine spezialisierte Reinigung wenden; dabei die Art des Stoffes und der Reinigung überprüfen (auf beigefügtem Etikett angegeben); bei der Fleckenentfernung die Fleckenart überprüfen, um eine falsche Behandlung zu vermeiden.

Die Trockenreinigung muss mit einem Feinwaschprogramm mit reduzierter mechanischer Wirkung erfolgen.

Falls der Bezug per Hand oder in der Waschmaschine gewaschen werden soll, sind folgende Vorkehrungen zu berücksichtigen:

- auf dem beigefügten Etikett die Waschechtheit überprüfen;
- die Bezüge von innen nach außen kehren bzw. in ein leichtes Tuch einwickeln;
- neutrale Seife ohne optische Bleichmittel verwenden;
- gründlich ausspülen;
- nicht schleudern, den Bezug gespannt trocknen;
- den Stoff feucht bügeln unter Befolgung der auf dem Etikett angegebenen Anweisungen.

Die Bezüge können sich im Laufe der Zeit aufgrund von Abnutzung und Lichteinwirkung verändern.

HINWEISE - Pflege der Leder- oder Kernlederbezüge

Das verwendete Leder- oder Kernleder kann an der Oberfläche zuweilen besondere Zeichen, die sich das Tier im Laufe seines Lebens zugezogen hat, aufweisen (Narben, unterschiedliche Narbung, Falten, Hautverhärtungen), die keine Mängel darstellen, sondern Qualitätseigenschaften. Bei Leder- oder Kernlederbezügen ist absolute Vorsicht geboten, da sie nur schwerlich einer Fleckenbehandlung unterzogen werden können. Zur allgemeinen Reinigung mit einem weichen Tuch abstauben und falls erforderlich ein mit einem Gemisch aus Wasser und 50% fettarmer Milch befeuchtetes Tuch verwenden und über das Leder streichen, ohne fest zu reiben.

Für detaillierte Informationen zur Pflege der Bezüge (einzelne Konstruktionstypen) wird auf die dem Produkt beigefügte “Technische Karte Bezüge” verwiesen

PFLEGESYMBOLS

Feuchtwaschen



- Nicht in Wasser waschen
- Im feuchten Zustand sorgfältig handhaben



- Höchsttemperatur: 30/40 Grad - Normal spülen
- Normaler Waschgang
- Neutrale Seife ohne optische Aufheller verwenden



- Höchsttemperatur: 30/40 Grad - Normal spülen
- Schongang (nicht schleudern)
- Neutrale Seife ohne optische Aufheller verwenden



- Per Hand waschen
- Schongang
- Höchsttemperatur: 30/40 Grad
- Neutrale Seife ohne optische Aufheller verwenden

Chlorbleichen



- Nicht Chlorbleichen

Bügeln



- Nicht bügeln



- Höchsttemperatur des Bügeleisens: 110°C
- Dampfbügeln könnte für den Stoff gefährlich sein



- Höchsttemperatur des Bügeleisens: 150°C



- Höchsttemperatur des Bügeleisens: 200°C

Trockenreinigung



- Nicht Trockenreinigen



- Chemisch reinigen mit Perchloräthylen



- Trockenreinigung mit Tetrachloräthylen, Monofluortrichlormethan, Trifluorchlorethan, Kohlenwasserstoffen (Siedepunkt zwischen 150°C und 200°C, Flammpunkt zwischen 38°C und 60°C)
- Starke Beschränkung bei Hinzufügen von Wasser bzw. der mechanischen Wirkung und der Wasch- bzw. Trockentemperatur
- Nicht in automatischen Waschsalo ns Trockenreinigen

Trocknen



- Nicht im Trockenautomat mit Drehtrommel trocknen



- Vertikal zum Trocknen aufhängen

Molteni&C

Finishes guideline

The “finishes guideline” document aims to guide the user through the available finishes for the main living and night systems and all the available finishes in real sample. We strongly suggest to build your projects looking to the dedicated price lists for living and night systems.

Das Dokument „finishes guideline“ ist als beispielhafter Leitfaden für die verfügbaren Ausführungen der wichtigsten Systeme für Wohn- und Schlafbereich und für alle in konkreten Mustern hergestellten Ausführungen gedacht. Für alle Details bezüglich der Gestaltung des Projekts empfehlen wir, die entsprechende Preisliste für Wohn- und Schlafbereiche zu konsultieren.

☒ **SAMPLE AVAILABLE**

Physical sample available and ready to order

☒ **VERFÜGBARES MUSTER**

Verfügbares konkretes Muster zur Bestellung

INDOOR FINISHES OVERVIEW*

INDOOR-AUSFÜHRUNGEN ÜBERBLICK*

☒ SAMPLE AVAILABLE

*NEW 2024

	MATT LACQUER	GLOSSY LACQUER	COLOURED GLASS	ETCHED COLOURED GLASS
			NO SAMPLES AVAILABLE	
WHITE * LO01	•	•		
CHALK WHITE BC	•	•	•	•
ALMOND WHITE AW	•	•	•	•
PEARL PE	•	•	•	•
SILICA SI	•	•	•	•
SAND SA	•	•	•	•
DOVE GREY TO	•	•	•	•
PLATINUM PL	•	•	•	•
LONDON SKY LS	•	•	•	•
DUNE DN	•	•	•	•
IRIS * IX	•	•	•	•
CAPPUCCINO * CP	•	•	•	•
CLAY AL	•	•	•	•
DOLOMITE GREY DO	•	•	•	•
COPPER RX	•	•	•	•
RUBY RU	•	•	•	•
BURGUNDY BG	•	•	•	•



The document aims to show all the finishes produced, highlighting if the real sample is available or not.
For every detail and usage of each finish you must look at the dedicated price list.
Colors are to be considered as purely indicative.

Dieses Dokument ist ein Leitfaden für alle produzierten Ausführungen mit Hinweis darauf, ob das tatsächliche Muster vorhanden ist oder nicht.
Für Einzelheiten zur Anwendung der Ausführungen an verschiedenen Produkten ist ausschließlich auf die Preislisten Bezug zu nehmen.
Die Farben gelten ausschließlich der Orientierung.

* kitchen and outdoor collections excluded
* Ausgenommen sind Küchen- und Outdoor-Kollektionen

	MATT LACQUER	GLOSSY LACQUER	COLOURED GLASS	ETCHED COLOURED GLASS
			NO SAMPLES AVAILABLE	
MOKA MK	•	•	•	•
MUSTARD SE	•	•	•	•
SPICE SP	•	•	•	•
LIGHT GREY LO06	•	•		
STARDUST SU	•	•	•	•
MOONLIGHT ML	•	•	•	•
LIGHT BLUE GREY CZ	•	•	•	•
PETROLEUM BLUE PR	•	•	•	•
PEWTER PX	•	•	•	•
LEAD LO63	•	•		
ANTHRACITE AT	•	•	•	•
PINE GREEN PG	•	•	•	•
BLACK NE	•	•	•	•

SPECIAL LACQUER

GLAZE GBX	ONLY 505, Gliss Master	ECLIPSE LEC	ONLY Blevio	GALAXY GY	ONLY Cleo
SLATE LA	ONLY Hector	3D ALL THE COLOURS OF MOLTENI THE RANGE			

Overlay etched or transparent glass sample onto any laquer sample to get the effect of the corresponding coloured etched or coloured glass.
Legen Sie ein Muster aus klarem oder mattiertem Glas auf ein lackiertes Muster, um den Effekt des entsprechenden mattierten oder farbigen Glases zu erzielen.

INDOOR FINISHES OVERVIEW*

INDOOR-AUSFÜHRUNGEN ÜBERBLICK*

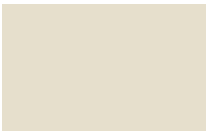
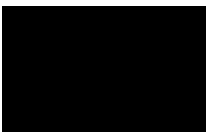
☒ SAMPLE AVAILABLE

*NEW 2024

WOODS

Ash Wood In Natural Colour FNA		Sunrise oak rays RRS	
Sunrise oak RS		Eucalyptus rays REU	
American Walnut CN		Graphite oak rays RRF	
Walnut NO		Thermo oak rays RRT	
Thermo oak RT		Coffee oak rays RRC	
Eucalyptus EU			
Black Oak RN			
Ash wood stained black FTN			
Coffee oak RC			
Graphite oak RF			

METAL PARTS

Black Nickel NN	
Shiny aluminium AU	
Pewter colour PT	
Bronze BZ	
Green VD	
Copper RM	
Iris IR	
Sand metal Only Paula SB	
Polished Brass Only Aster OT	
Patinated black brass Only Aster OP	
Shiny steel Only Mateo basement AK	



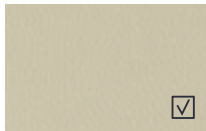
The document aims to show all the finishes produced, highlighting if the real sample is available or not.
For every detail and usage of each finish you must look at the dedicated price list.
Colors are to be considered as purely indicative.

Dieses Dokument ist ein Leitfaden für alle produzierten Ausführungen mit Hinweis darauf, ob das tatsächliche Muster vorhanden ist oder nicht.
Für Einzelheiten zur Anwendung der Ausführungen an verschiedenen Produkten ist ausschließlich auf die Preislisten Bezug zu nehmen.
Die Farben gelten ausschließlich der Orientierung.

* kitchen and outdoor collections excluded
* Ausgenommen sind Küchen- und Outdoor-Kollektionen

ECO SKIN

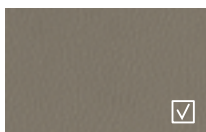
Ivory
ESAV



Hemp
ESCA



Mink
ESVI



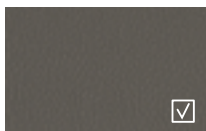
Earth
ESTE



Artic
ESAC



Taupe
ESTA



Grey
ESGR



Dark brown
ESTM



LAVA STONE

Matt finish
Only Regent

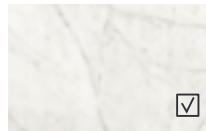


Glossy
polyester finish
Only Regent



MARBLES

White Carrara
MBC



Calacatta
MCA



Orient Grey
MGO



Emperador Dark
MED



Black Marquina
MMN



Sahara Noir
MSN



Silver Wave
MSW



Green Alpine
MVA



Breccia Capraia
MBR

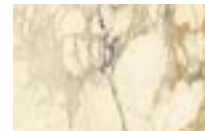


Lepanto red
MLR



CERAMIC

Calacatta Vena
Vecchia
HCA
Only Harry's Bar
505 Up System
back panels

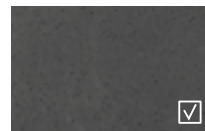


CEMENT LOUISA

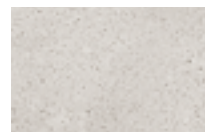
Brick red
CMT



Ash
CGC



White
CBN

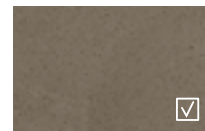


CEMENT ARC

Black
CNE



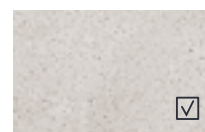
Bronze
CBR



Grey
CGR



White
CBI



Brick red
CMT



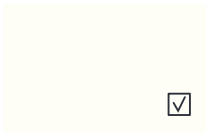
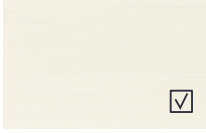
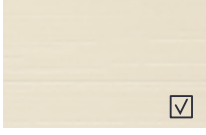
INDOOR FINISHES OVERVIEW*

INDOOR-AUSFÜHRUNGEN ÜBERBLICK*

☒ SAMPLE AVAILABLE

*NEW 2024

MELAMINE

Silver cembran YA		Silk Chalk White ZB		Fine grain FG1	
Larix dark YM		Silk Silica ZS		Piqué XQ	
Light Chestnut QC		Silk Dove Grey ZT		Lunar JLU	
Dark Chestnut QS		Cartapaglia white KB			
Grey Tatami QG		Cartapaglia silica KS			
Ivory Tatami QA		Cartapaglia anthracite KA			
Wax white WW		Batik Ecru XE			
		Batik Slate XA			
		Grey Saffiano			
		Ecrù Saffiano			



The document aims to show all the finishes produced, highlighting if the real sample is available or not.
For every detail and usage of each finish you must look at the dedicated price list.
Colors are to be considered as purely indicative.
Dieses Dokument ist ein Leitfaden für alle produzierten Ausführungen mit Hinweis darauf, ob das tatsächliche Muster vorhanden ist oder nicht.
Für Einzelheiten zur Anwendung der Ausführungen an verschiedenen Produkten ist ausschließlich auf die Preislisten Bezug zu nehmen.
Die Farben gelten ausschließlich der Orientierung.

* kitchen and outdoor collections excluded
* Ausgenommen sind Küchen- und Outdoor-Kollektionen

GLASSES

Bronze mirror
SPB



Textured green
Only Aster
VRVE



Transparent
VTR



Textured smoked
Only Aster
VRFU



Fumè / Smoked
VTFU



Transparent stopsol
VTSR



Etched glass
VA



Stopsol etched
VTST



3D etched bronze
V3BZ



Stopsol Net
VTSN



Graphene reflective
Only Half A Square/
Diamond
VTRR



Stopsol Bronze
VTSB



Bronze
VBO



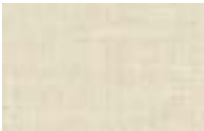
Stopsol Silver
VTSS



BLEND COLLECTION

(Only Gliss Master Blend Door
and Logos Living System)

Vanilla
TEVA



Oxide Orange
TEOO



Bark Brown
TEBB



Olive Green
TEOG



Moss Green
TEMG



**LIVING
SYSTEMS —
DINING**

moltenigroup.com

