

Gliss Master Manual 2024

Molteni & C



Molteni&C —

Molteni is the leading independent industrial family-owned group in the high-end furniture design field with an Italian-made production. As well as the collaboration with the most prestigious international architectural firms and designers, the Group adheres to a constant investment in research and technological innovation, to give its products an intrinsic quality that lasts over time. Since the 1970s, it has included three brands, each one a leader in its segment: Molteni&C (residential furnishings and Dada Engineered kitchens) UniFor (workplace solutions), Citterio (partition walls and office furniture). Founded in 1934 as an artisan workshop by Angelo and Giuseppina Molteni, today the Group is present in over 100 countries, with more than 700 points of sales and 100 Molteni&C Flagship Stores.

Molteni&C —

Molteni è il primo gruppo industriale a proprietà familiare del settore furniture di alta gamma con una produzione made in Italy.

Alla collaborazione con i più prestigiosi studi di architettura e designer internazionali, il Gruppo unisce un costante investimento in ricerca e innovazione tecnologica, per dare ai propri prodotti una qualità intrinseca che dura nel tempo. Comprende dagli anni '70 tre brand, ciascuno leader nel proprio segmento: Molteni&C (arredi residenziali e Dada Engineered kitchens), UniFor (soluzioni per gli ambienti di lavoro), Citterio (pareti divisorie e arredi per l'ufficio).

Fondato nel 1934 come laboratorio artigianale da Angelo e Giuseppina Molteni, oggi il Gruppo Molteni è presente in oltre 100 paesi del mondo, con più di 700 punti vendita e più di 100 Flagship Stores Molteni&C.

Contents

Indice

1. Introduction Introduzione	02	13. Doors Ante	46	• Side panels drilling Foratura spalle nobilitato	99	17. Internal fittings Attrezzature	117
2. Purpose	03	th. 25 mm - sp. 25 mm	47	• Caps Copriforo	99	• Internal fittings Attrezzature	118
3. Ambition	04	• Start door Anta Start	49	• Lighting system Sistema di illuminazione	100	• Drawers Cassettiere	136
4. Group pillars	05	• Find-Me door Anta Find-Me	52	• Lighting system construction diagram Schema realizzazione impianto luminoso	100	• Internal fittings finishes Finiture attrezzatura	146
5. New 4.0 production technologies Nuove tecnologie di produzione 4.0	06	• A Filo door Anta A Filo	54	• Rod control lock Cariglione	104	• Space tiding up Organizzazione degli spazi	147
6. Sustainability Sostenibilità	07	• Blade door Anta Blade	56	• 155° opening Aperture 155°	104	• Beauté Beauté	158
7. Pillars of production system Pillars del sistema produttivo	09	• Hollow door Anta Hollow	58	16. Tailor made solutions Soluzioni personalizzate	105	• Vanity Vanity	161
8. Bespoke approach Approccio su misura	10	• Grip door Anta Grip	60	• Built in composition Composizioni in nicchia	106	• Aircub®	163
9. Marketing tools	11	• Niche door Anta Niche	62	• Corner compositions Composizioni angolari	107	• Reductions Riduzioni	164
10. Wardrobe structure overview Overview struttura armadi	13	• Linear door Anta Linear	66	• Combined openings Aperture miste	109	18. The Styling Closet	165
• Structure components Componenti della struttura	14	• Smooth door Anta Smooth	68	• External corner units Angolare esterno	110	19. Finishes Finiture	167
• Structure pluses Plus struttura	15	• Bamboo door Anta Bamboo	70	• Two-sided corner compositions Composizioni angolari bifacciali	111		
• Structure finishes Finiture della struttura	17	• Blend door Anta Blend	72	• Cuts to measure Tagli su misura	112		
11. Our collection La nostra collezione	18	• Glass door Anta Glass	77	• Double depth Doppia profondità	113		
12. Opening typologies Tipologie di apertura	23	th. 35 mm - sp. 35 mm	79	• Double-sided solutions Soluzioni centro stanza	113		
• Opening typologies Tipologie di apertura	24	• Sistema 7	88	• Filler panel Fascia di tamponamento	114		
• Door dimensions Dimensioni ante	30	Door finishes overview Overview finiture anta	89	• Opening filler Fascia laterale apribile	115		
• Modularity Modularità	31	14. Walk-in closet Cabina armadio	92	• Bridge Ponte	115		
• Hinged doors Ante battente	33	• Eco Skin structure profile Profilo struttura in Eco Skin	93	• Terminal element Elemento terminale	116		
• Sliding doors Ante scorrevoli	38	• Corner element D 595 Elemento angolare P 595	94				
• Flush sliding doors Ante complanari	41	15. Technical details Dettagli Tecnici	95				
• 90°/180° Folding doors Ante pieghevoli 90°/180°	44	• Top finishing profiles Mostrina	96				
• Walk in closet Cabina armadio	49	• Hinges Cerniere	97				
		• Anti-dust profile Parapolvere	98				
		• Customized cover Carter personalizzato					

1. Introduction

Introduzione



Superior craftsmanship, with a fine industrial imprint, is the cornerstone of Molteni&C's DNA. With unwavering dedication and matchless experience, our craftsmen bring to life projects developed by internationally renowned designers who have been collaborating with Molteni&C for years. Every element, surface, and finish is carefully crafted using the finest materials from Italy and around the world. The result, which undergoes scrupulous quality, durability, and functional tests, is a testament to a timeless elegance.

Il forte legame con la tradizione e l'industria rappresenta l'elemento fondamentale del DNA di Molteni&C. I nostri esperti danno vita ai progetti realizzati da designer di fama internazionale che collaborano con Molteni&C da anni, con una dedizione costante e un'esperienza senza pari. Ogni elemento, superficie e finitura è realizzata con cura, utilizzando i migliori materiali provenienti dall'Italia e da tutto il mondo. Il risultato, sottoposto a scrupolosi controlli di qualità, durevolezza e funzionamento, è testimonianza di un'eleganza senza tempo.

2. Purpose



By crafting moments that empower people's best self, we inspire moving forward the culture of quality living.

We bring together craftsmen's know-how and designers' ideas, tradition and innovation, art and technology - inspiring and pushing ourselves to think ahead. We exist to promote a way of living and feeling well - high-quality and good for people and the world. In order to do so, we give people the possibility to experience, belong, and live moments that inspire authentic and creative self-expression.

Puntiamo all'unione di maestria artigianale e design creativo, tradizione e innovazione, arte e tecnologia vogliamo essere fonte di ispirazione e spingerci sempre verso il futuro. Il nostro obiettivo è promuovere la qualità e un cambiamento positivo per le persone e il mondo, un modo di vivere, e di sentirsi, bene. Perciò, diamo la possibilità di sperimentare, appartenere e vivere momenti che ci ispirano a esprimerci in modo autentico e creativo.

3. Ambition



Be a global icon of masterfully crafted lifestyle solutions.

We aim to be recognized as a trusted partner that nurtures trustworthy relationships and supports our key stakeholders worldwide. We offer flawlessly excellent and made from human know how. By celebrating the mastery of craftsmanship behind our designs, we celebrate the human ability to bring to life timeless icons and pieces of art. We always work to expand our iconic products and outstanding solutions offer.

Vogliamo essere riconosciuti come un partner fidato in grado di creare e sostenere relazioni di fiducia e fornire supporto ai nostri principali stakeholder in tutto il mondo. Offriamo un prodotto dall'eccellenza impeccabile, realizzato grazie al know-how umano. Celebrando la maestria artigianale da cui nascono i nostri progetti, mettiamo in evidenza la capacità umana di dare vita a icone e opere d'arte senza tempo. Ci impegniamo per ampliare la nostra offerta di prodotti iconici e di soluzioni eccezionali.

4. Group pillars

Tradition | Tradizione

Since 1934 tradition matches with innovation and know how.

La tradizione si sposa con l'innovazione e la competenza, sin dal 1934.

Industrial Group | Gruppo industriale

Molteni is one of the only internationally acknowledged Industrial Group with 5 production plants and more than 1000 employees.

Molteni è uno degli unici gruppi industriali riconosciuti a livello internazionale con 5 stabilimenti produttivi e oltre 1000 dipendenti.

Design

Close partnerships are established with some of the most prestigious international designers.

Il gruppo si dedica alla costruzione di collaborazioni solide con alcuni dei più prestigiosi designer internazionali.

Durability and Sustainability | Durata nel tempo e sostenibilità

Molteni Group is committed to guarantee sustainable future with low life-cycle impact products, alternative sources and renewable energy.

Il Gruppo Molteni è impegnato a garantire un futuro sostenibile con prodotti a basso impatto del ciclo di vita, fonti alternative ed energie rinnovabili.

Research and Innovation | Ricerca e innovazione

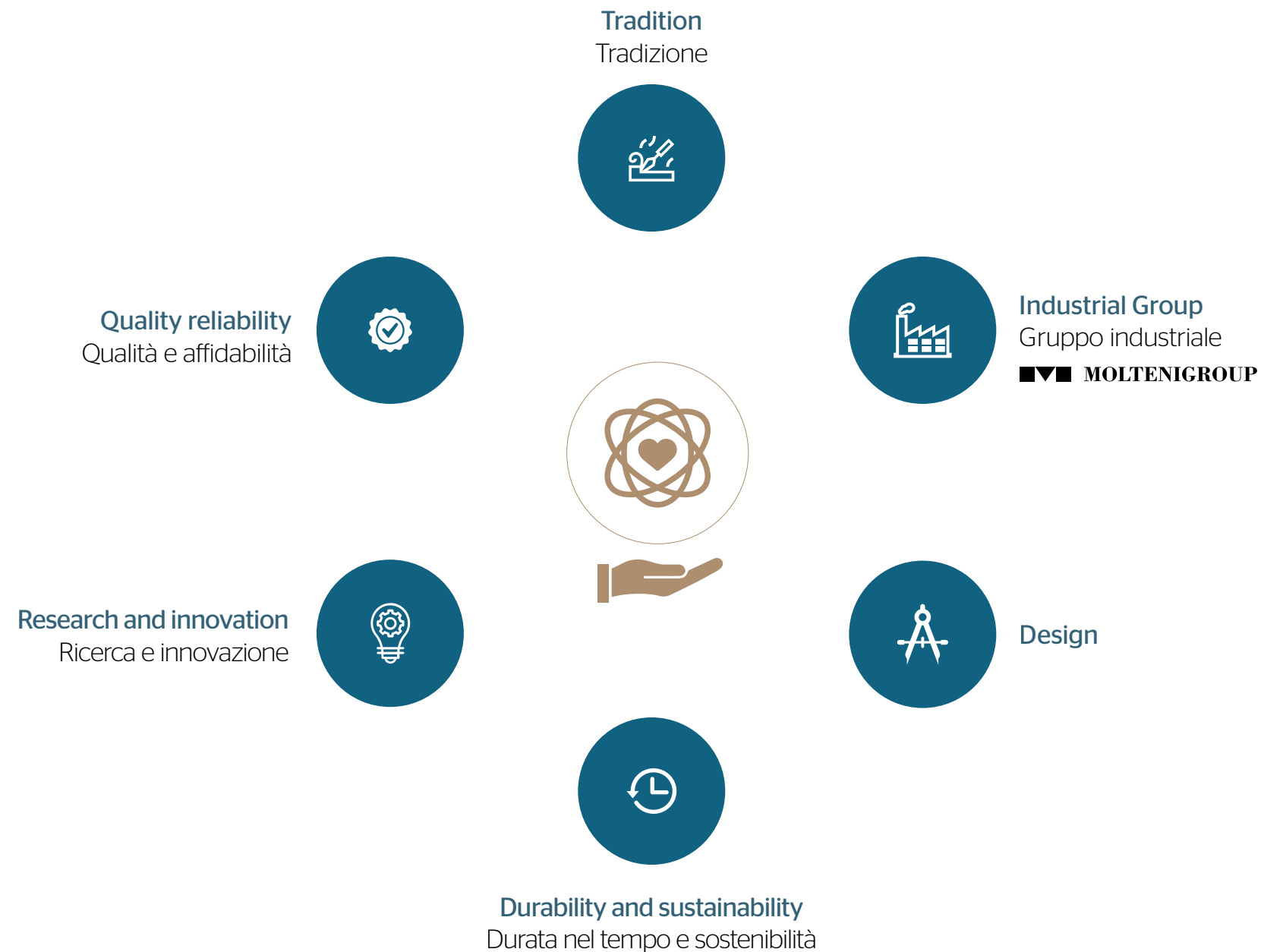
Expansive synergy as regards technology, research, and development of new products in response to changes in the home and in the workplace.

Sinergie in crescita per quanto riguarda la tecnologia, la ricerca e lo sviluppo di nuovi prodotti in risposta ai cambiamenti della casa e del luogo di lavoro.

Quality reliability | Qualità e affidabilità

Skilled craftspeople, knowhow and personalization are crucial.

Al centro il ruolo di artigiani qualificati, know-how e personalizzazione.



5. New 4.0 production technologies

Nuove tecnologie di produzione 4.0



With innovation being its fundamental value, Molteni&C has embraced and implemented the ideas and opportunities arising from the fourth industrial revolution and the new **Industry 4.0** project. A process that will lead industrial production to become increasingly automated and interconnected.

This development concerns the interaction between man and machine and machine-to-machine communication, as well as the **optimisation of production systems** aimed at the targeted use of raw materials, advanced production cycles, and automated storage systems linked to **innovative logistic procedures**.

The Giussano production site is devoted to the production of wooden furniture, with more than 100,000 square metres dedicated to veneering, cutting, painting and assembling Molteni&C's iconic pieces.

The factory also houses the aluminium processing department, which is essential for the production of day and night systems. This factory workshop is provided at the disposal of top designers.

Molteni&C che da sempre fa dell'innovazione il suo valore fondante, ha abbracciato ed attuato gli spunti e le opportunità scaturiti dalla quarta rivoluzione industriale e il nuovo progetto di **industria 4.0**. Un processo che porterà la produzione industriale ad essere sempre più automatizzata ed interconnessa. Uno degli ambiti riguarda l'interazione tra uomo e macchina e l'interazione macchina con macchina (machine-to-machine) nonché l'**ottimizzazione dei sistemi produttivi** volti all'utilizzo mirato della materia prima, ai cicli di produzione avanzati, per terminare ai sistemi di immagazzinaggio automatizzato connessi a **procedure logistiche innovative**.

La specializzazione nella lavorazione di mobili in legno trova la sua consacrazione nel sito produttivo di Giussano dove più di 100.000 mq sono destinati all'impiallacciatura, al taglio, alla verniciatura e all'assemblaggio degli iconici pezzi di Molteni&C.

All'interno dello stabilimento si trova anche il reparto della lavorazione dell'alluminio, fondamentale per la realizzazione di sistemi giorno e notte. Una fabbrica laboratorio a disposizione dei migliori designer.



Through constant investments, the systems are upgraded to Industry 4.0, thus making production more efficient.

Costanti investimenti permettono agli impianti di essere aggiornati in ottica 4.0, efficientando così la produzione.

6. Sustainability

Sostenibilità

Molteni&C is committed to minimising its environmental impact. From the ethical sourcing of materials to the optimisation of production processes, we guarantee high-quality and environmentally friendly furnishings. Most of Molteni&C's suppliers are locally-based, minimising transport times and streamlining our territorial know-how. By prioritising renewable resources, reducing waste, and adopting eco-friendly production techniques, we contribute to a greener and more sustainable future. The wood used for our furnishings comes exclusively from **FSC®** (Forest Stewardship Council) certified forests. The packaging is designed to avoid waste and to halve the use of plastic. Raw materials are carefully selected and sourced only from suppliers who meet precise sustainability requirements. From an energy point of view, Molteni Group pursues a strategy of becoming autonomous, with 65% of the energy consumed coming from renewable sources, as it is produced internally by a photovoltaic system installed around the entire perimeter of the company.

MATERIALS PROCUREMENT

Materials are carefully chosen, favouring those that are natural, have good durability and guarantee traceable, certified sources. It is extremely important for Molteni&C to rely only on suppliers that guarantee state-of-the-art production as well as a supply chain that respects resources and people. With our in-house R&D and collaboration with leading designers, the design is conceived to facilitate disassembly of the components so that they can be recycled and reused. Through technology applied to the world of recycling, raw materials can be used and reused, without ever decreasing in quality. All components can therefore be properly disposed of: aluminium, iron, steel, plastic, glass, natural stone, lighting fixtures, etc. In some cases, thanks to a circular economy process, they can be put back on the market. The type of materials is already carefully considered in the design stage, avoiding materials that cannot be recycled or those that come from polluting production cycles.

Molteni&C si impegna a ridurre al minimo il proprio impatto ambientale. Dall'approvvigionamento etico dei materiali all'ottimizzazione dei processi produttivi, garantiamo arredi di qualità e rispettosi dell'ambiente. La maggior parte dei fornitori di Molteni&C si trova a km "0" dalla sede produttiva, riducendo al minimo i tempi di trasporto e ottimizzando il know-how territoriale dei nostri processi produttivi in Brianza. Dando priorità alle risorse rinnovabili, riducendo gli sprechi, e adottando tecniche di produzione eco-compatibili, contribuiamo ad un futuro più verde e sostenibile. Il legno utilizzato per i nostri mobili proviene esclusivamente da foreste certificate **FSC®** (Forest Stewardship Council). Il packaging è studiato sia per evitare gli sprechi sia per dimezzare l'utilizzo di elementi in plastica. Le materie prime sono selezionate con attenzione e approvvigionate solo da fornitori che rispondano a precisi requisiti di sostenibilità. Dal punto di vista energetico, il Gruppo Molteni persegue la strategia di rendersi autonomo, con il 65% dell'energia consumata proveniente da fonti rinnovabili, poiché prodotta internamente da un impianto fotovoltaico installato su tutto il perimetro dell'azienda.

L'APPROVVIGIONAMENTO DEI MATERIALI

I materiali vengono attentamente scelti, privilegiando quelli naturali, che abbiano una buona durabilità nel tempo e che garantiscano una fonte tracciabile e certificata. Per Molteni&C è estremamente importante affidarsi solo a fornitori che garantiscano una produzione all'avanguardia oltre che una filiera che rispetti le fonti e le persone. La progettazione, grazie all'R&D interno e alla collaborazione con i più importanti designer, è concepita per agevolare la disassemblabilità delle componenti, affinché una volta dismesse, possano essere riciclate e tornare ad essere riutilizzate. Grazie alla tecnologia applicata al mondo del riciclo, la materia prima può essere utilizzata e riutilizzata, senza perdere mai di qualità. Tutti i componenti pertanto possono essere correttamente smaltiti: alluminio, ferro, acciaio, plastica, vetro, pietra naturali, impianti di illuminazione, ecc. In alcuni casi, grazie ad un processo di economia circolare, questi possono essere immessi nuovamente sul mercato. La tipologia dei materiali da utilizzare viene attentamente valutata già in fase di progettazione, evitando materiali non riciclabili o provenienti da cicli di produzione inquinanti.



The automated product packaging process is carried out through a highly sophisticated system that eliminates waste.

Il processo automatizzato di packaging di prodotto è realizzato attraverso un sofisticato sistema che evita sprechi.

The new photovoltaic system at the Giusano plant covers 65% of the energy needs.

Il nuovo sistema di pannelli fotovoltaici dell'impianto di Giusano permette di coprire il 65% del fabbisogno energetico.



6. Sustainability

Sostenibilità

Packaging

The Molteni Group, aware of its role in the communities where it operates, intends to make its own contribution to improve sustainability, not only by perfecting the environmental policies in place up to now, but also by creating new projects to contribute to the sustainability of our planet.

Packaging is also part of the product industrialisation process. It must be recyclable and sustainable. A project that has just been launched will soon lead to the **total elimination of all packaging derived from petrochemicals such as plastic and polystyrene**, replacing them with **materials of natural origin**, mainly derived from cellulose or wood. In any case, even the materials we use today are fully recyclable and comply with the requirements dictated by the major national and international bodies.

Packaging

Il Gruppo Molteni, conscio del proprio ruolo all'interno delle comunità in cui opera, è intenzionato a dare il proprio contributo al miglioramento al tema della sostenibilità, non solo perfezionando le politiche ambientali finora in atto, ma dando vita a nuovi progetti che contribuiscano alla sostenibilità del nostro pianeta.

Anche il packaging rientra nel processo di industrializzazione del prodotto. Esso deve avere caratteristiche di riciclabilità e sostenibilità. Un progetto da poco avviato porterà a breve alla **eliminazione totale di tutto il packaging derivato da prodotti petroliferi** come, ad esempio, la **plastica** ed il **polistirolo**, sostituendolo con **materiali di origine naturale** principalmente derivati dalla cellulosa o dal legno. In ogni caso anche i materiali oggi impiegati sono totalmente riciclabili e conformi alle prescrizioni dettate dai maggiori enti nazionali ed internazionali.



← Packaging is custom designed for each product to rationalise waste and reduce the use of plastics

Il packaging viene studiato ad hoc per ogni prodotto, razionalizzando gli sprechi e diminuendo l'utilizzo di plastiche

7. Pillars of production system

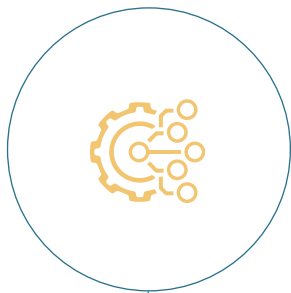
Pillars del sistema produttivo

- Continuous research into new technological solutions available on the market has made it possible to maintain a cutting-edge approach and to offer products that are unique and difficult to replicate by competitors. The streamlining of our designs is demonstrated by the acquisition of international patents and design patterns on a large proportion of our products.
- In-depth analyses of projects lead to a continuous exploration of new materials and the most innovative technologies for their processing, favouring materials with a low environmental impact such as wood and aluminium. Continuous know-how strengthened by partnerships with a stringent and selected supply chain allows investment in complex equipment. The use of new and increasingly advanced 3D software has led to continuous improvement and efficiency in the design phase.
- Research and design is carried out on the basis of indications provided by a series of functional prototypes, which yield all the information needed to continue development and for the subsequent implementation phase of the project. The process complexities inherent in the development and engineering of day and night systems prompted the company to outline more streamlined design procedures and encourage the standardisation of production processes.
- La continua ricerca di nuove soluzioni tecnologiche presenti sul mercato ha permesso di essere sempre all'avanguardia e di proporre dei prodotti unici e difficilmente replicabili dai competitor. L'ottimizzazione dei progetti elaborati si conferma con l'acquisizione di brevetti internazionali e da modelli di design su buona parte dei nostri prodotti.
- Le analisi approfondite sui progetti portano ad una continua evoluzione di nuovi materiali e delle tecnologie più innovative per il loro trattamento, prediligendo materiali a basso impatto ambientale come il legno e l'alluminio. Il continuo know-how rafforzato dalle partnership con una rigorosa e selezionata supply chain permette di investire in attrezzature complesse. L'utilizzo di nuovi e sempre più evoluti software 3d ha permesso un continuo miglioramento ed efficienza nella fase di progettazione.
- Studio e la progettazione vengono effettuati sulla base di indicazioni fornite da una serie di prototipi funzionali, che forniscono tutte le informazioni per proseguire lo sviluppo e per la successiva fase di implementazione del progetto. Le complessità di processo insite nello sviluppo ed ingegnerizzazione dei sistemi giorno e notte hanno portato l'azienda a delineare procedure di progettazione più snelle ed incentivare la standardizzazione dei processi di produzione.



Collaboration with qualified partners

Collaborazione con partner qualificati



Constantly updated cutting-edge production technologies

Tecnologie di produzione sempre aggiornate e all'avanguardia



Research into innovative products with regard to performance and reliability

Ricerca di prodotti innovativi in termini di prestazioni e affidabilità



Controlled certified quality

Controllo qualità certificato



Constructive dialogue with commercial partners

Dialogo costruttivo con i partner commerciali



Constant commitment for complete environmental protection

Impegno costante sul tema della sostenibilità ambientale

8. Bespoke approach

Approccio su misura

Our team of experts works with designers to create tailor-made upholstery solutions that reflect the lifestyle of the customer. From the initial idea to final installation, our R&D team pay meticulous attention to detail, ensuring that every element is carefully crafted and customised. Each project is uniquely inspired by the architecture of the space, creating a thoughtful design that seamlessly integrates with any aesthetic. With a wide range of materials, we are able to create a fine-tailored service, in which we integrate the know-how gained at technological, architectural, artisanal, and design levels. With more than 660 colour variants, 40 textile collections and 8 leather collections, the customisation possibilities are vast.

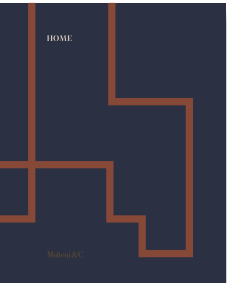
Il nostro team di esperti collabora con i designer per creare rivestimenti su misura in grado di riflettere lo stile di vita del cliente. Dal progetto iniziale all'installazione finale, il nostro team di ricerca e sviluppo studia ogni dettaglio con cura meticolosa, creando una soluzione ricercata e personalizzata. Ogni progetto prende ispirazione dallo stile unico e dall'architettura dello spazio, creando soluzioni curate e perfettamente integrate con qualsiasi estetica. Grazie a un'ampia selezione di materiali, siamo in grado di creare un servizio su misura, in cui integrare il know-how acquisito a livello tecnologico, architettonico, artigianale e di design. Oltre 660 varianti colore, 40 collezioni tessili e 8 collezioni pelle: le possibilità di personalizzazione sono infinite.



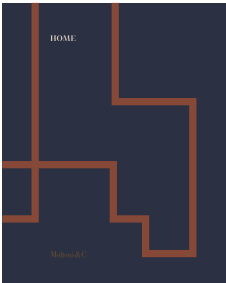
9. Marketing tools

To learn more about the Molteni&C's world, here are some available tools.
For more information, contact the Marketing Team.

Per approfondire la conoscenza del mondo Molteni&C, ecco gli strumenti a disposizione. Per maggiori informazioni contattare il Team Marketing.



HOME 2024 - Short Version



HOME 2024 - Full Version



COMPENDIUM N°4



OUTDOOR DESIGN SOLUTIONS



OUTDOOR N°2



MOLteni LANDSCAPES



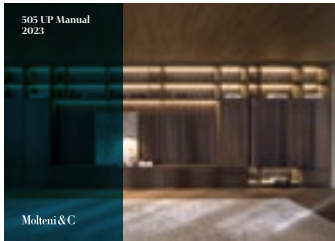
HERITAGE COLLECTION



NEW COLLECTION 2024



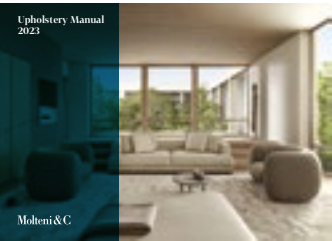
FINISHES GUIDELINE 2024



505 UP DESIGN MANUAL



GLISS MASTER MANUAL



UPHOLSTERY MANUAL



LIVING | NIGHT SYSTEMS



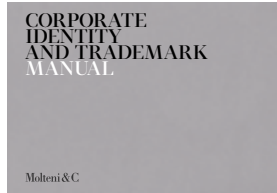
DINING



SOFAS



SLEEPING



CORPORATE IDENTITY MANUAL



STORE CONCEPT BOOK



CORPORATE PROFILE



Gliss Master the ecosystem designed by Belgian architect Vincent Van Duysen for Molteni&C, redefines the concept of the custom-made wardrobe. Patented technology, elegant finishes and multiple customisation possibilities are combined in a family comprising doors, containers and designed walk-in wardrobes in which various exquisite materials create rationally defined, eye-catching spaces. The basic concept of the Gliss Master collection becomes evident in the details: innovative recess hinges with no visible mechanisms, new interior equipment (shoe racks, shirt holders, tie holders) and a fluid sliding system thanks to the innovative magnetic dampers are just a few of the stars of this vast, multifaceted collection.

Gliss Master è un ecosistema. Anzi, è l'ecosistema, ideato dall'architetto belga Vincent Van Duysen per Molteni&C, una ridefinizione del concetto di armadio su misura. Tecnologia brevettata, finiture eleganti ed un'elevata possibilità di personalizzazione si uniscono in una famiglia fatta di ante, contenitori e cabine armadio di design in cui materiali diversi tra loro e pregiati vanno a formare spazi definiti razionalmente, e tuttavia capaci di appagare l'occhio. Il concept alla base della collezione Gliss Master diventa evidente nei dettagli: innovative cerniere a incasso prive di meccanismi a vista, nuove attrezzature interne (scarpiere, porta camicie, portacravatte) e un sistema a scorrimento reso fluido da innovativi ammortizzatori magnetici sono solo alcuni dei fiori all'occhiello della collezione, ampia e sfaccettata.

10. Wardrobe structure overview

Overview struttura armadi

- **Structure components** Componenti della struttura 14
- **Structure pluses** Plus struttura 15
- **Structure finishes** Finiture della struttura 17

Structure components

Componenti della struttura

Available with or without
Eco Skin front profile
Disponibile con o senza
profilo anteriore in Eco Skin

- A**
Base - Base

A Melamine
Nobilitato

A1 Melamine with
pewter\bronze\iris finish profile
Nobilitato con profilo finitura
peltro\bronzo\iris
- B**
Top - Coperchio

B Melamine
Nobilitato

B1 Melamine with pewter\bronze\iris
finish profile
Nobilitato con profilo
finitura peltro/bronzo/iris

B2 Glass Top
(Only for finished single-module
wardrobes, W 790/954 mm
37 1/8-37 1/2")
Coperchio vetro
(solo per armadi finiti di unico
vano da 790/954 mm)
- C**
Back - Schienale

C Melamine
Nobilitato

C1 Piquè Melamine
Nobilitato Piquè

C2 Fine grain finish
Finitura fine grain

C3 Glass with pewter
finish/bronze/iris frame
Vetro con telaio
peltro/bronzo/iris

C4 Wood
Essenza

C5 Matt laquered
Laccato opaco

- D**
Side panel - Spalla laterale

D Melamine
Nobilitato

D1 Melamine with extension profile
Nobilitato con profilo
prolungamento

D2 Melamine with pewter finish
or bronze profile
Nobilitato con profilo
peltro/bronzo o iris

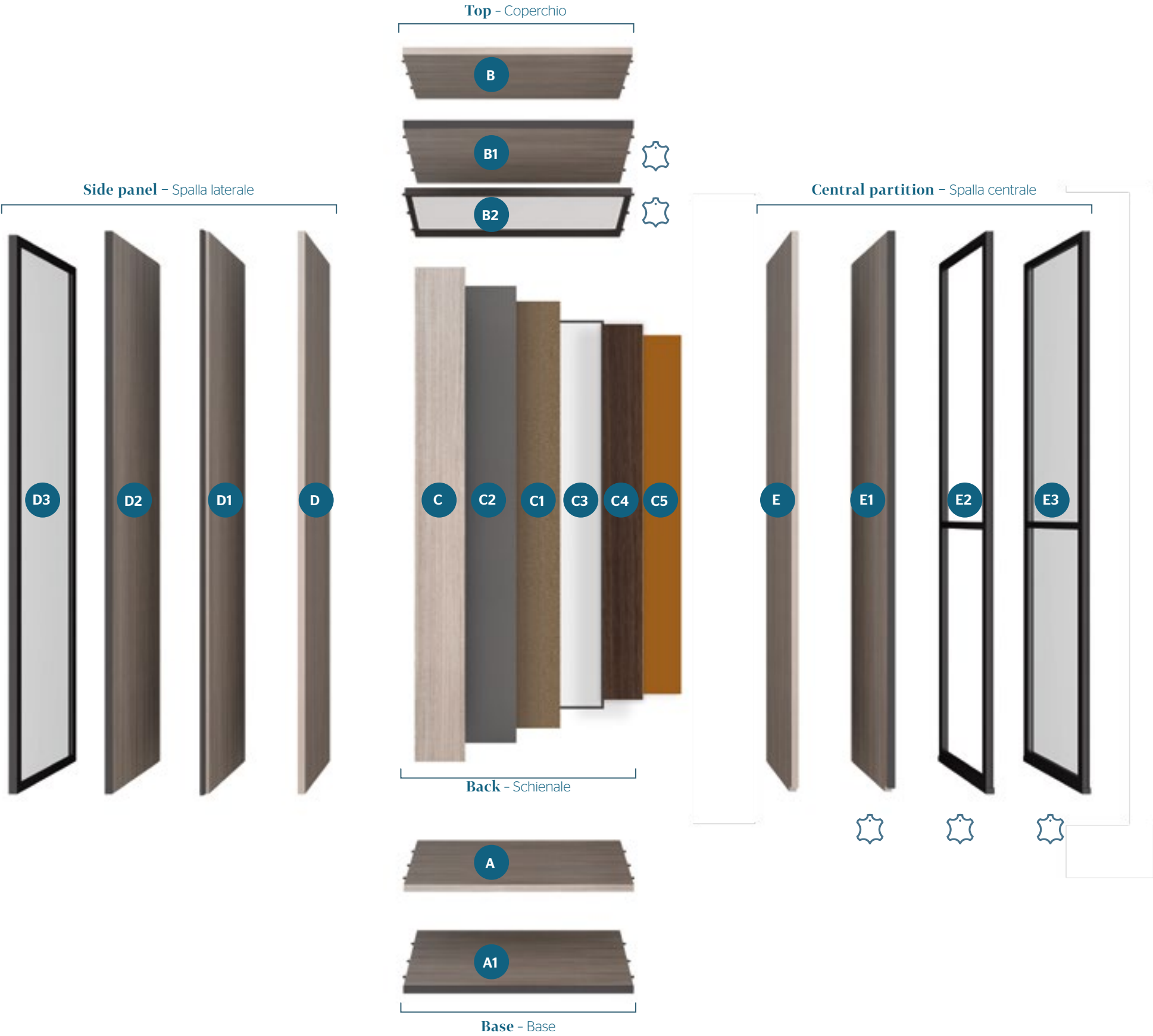
D3 Glass with pewter finish/iris
or bronze frame
Vetro con telaio
finitura peltro/bronzo o iris
- E**
Central partition - Spalla centrale

E Melamine
Nobilitato

E1 Melamine with
pewter finish/bronze/iris profile
with or without Eco Skin insert
Nobilitato con profilo
finitura peltro/bronzo/iris
con o senza inserto in Eco Skin

E2 Pewter finish/bronze/iris frame
with or without Eco Skin insert
Telaio finitura peltro/bronzo/iris
con o senza inserto in Eco Skin

E3 Glass with pewter
finish/bronze/iris frame
with or without Eco Skin insert
Vetro con telaio
finitura peltro/bronzo/iris
con o senza inserto in Eco Skin



Structure pluses

Plus struttura

A

Base th. 30 mm - 1 1/8"

Base sp. 30 mm

- Melamine faced particleboard in **7 finishes.**

In particelle di legno nobilitato in **7 finiture.**

- Designed with special hardware to be a single unit with the side panels and central micrometric adjustable feet in the compartments W 954 mm - 37 1/2" and 1282 mm - 50 1/2".

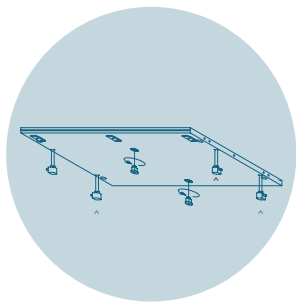
Predisposto con speciale ferramenta per fare corpo unico con le spalle e piedi centrali a regolazione micrometrica nei vani L 954 e 1282 mm.

- Equipped with front anti-dust profile.

Dotato di profilo parapolvere anteriore.

- Available also in the version with pewter finish, iris or bronze profile for matching with the walk-in wardrobe with frame or glass sides.

Disponibile anche nella versione con profilo finitura peltro, iris o bronzo per abbinamento a cabina armadio con spalla telaio o vetro.



B

Top Th. 30 mm - 1 1/8"

Coperchio sp. 30 mm

- In melamine faced particleboard in **7 finishes.**

In particelle di legno nobilitato in **7 finiture.**

- Equipped with anti-dust profile.

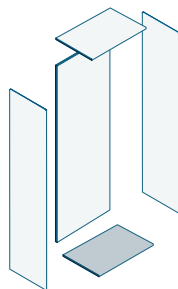
Dotato di profilo parapolvere.

- For the 1312 mm - 51 5/8" module the top of the sliding structure is always reinforced by a metal bar in order to avoid the bending of the top and always ensure the correct sliding of the door.

Per il vano da 1312 mm il coperchio scorrevole viene rinforzato in modo che non vi siano deformazioni e lo scorrimento dell'anta sia sempre planare.

- Available also in the version with pewter, iris or bronze profile edge for matching with the walk-in wardrobe with frame or glass sides.

Disponibile anche nella versione con bordo profilo peltro, iris o bronzo per abbinamento a cabina armadio con spalla telaio o vetro.



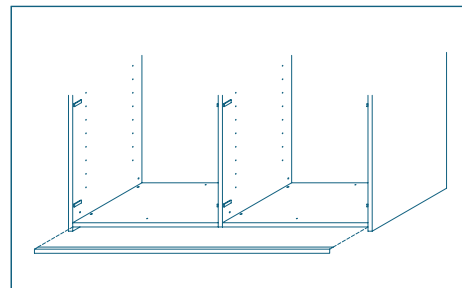
The base is built to make the wardrobe perfectly stable and even.

Il basamento è costruito per la perfetta planarità e solidità dell'armadio.



Molteni&C wardrobes always have a front skirting along the entire length.

Gli armadi Molteni&C sono sempre dotati di mostrina di finitura a tutta lunghezza.



C

Back Panel th. 10 mm - 1/4"

Schienale sp. 10 mm

- Melamine faced particleboard in **7 finishes.**

In particelle di legno nobilitato in **7 finiture.**

- Squared and edged to fit.

Squadrato e bordato a misura.

C1.
MELAMINE PIQUÉ
NOBILITATO PIQUÉ

C.2
FINE GRAIN
FINE GRAIN

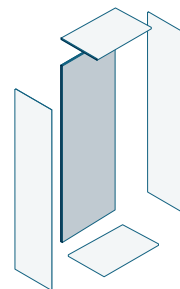
C.3
GLASS WITH ALUMINIUM FRAME IN PEWTER OR BRONZE FINISH
VETRO CON TELAIO ALLUMINIO FINITURA PELTRO O BRONZO

C.4
WOOD
ESSENZA

C.5
MATT LACQUERED
LACCATO OPACO COLORI

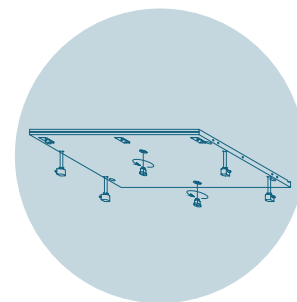
- Only Glass, Sistema 7 hinged door and open.

Solo ante Battente Glass, Sistema 7 e cabina armadio.



The thickness of the back panel and the custom squared edges guarantee greater stability for the entire wardrobe.

Il forte spessore dello schienale e la squadratura a misura garantiscono una superiore stabilità dell'armadio.



Structure pluses

Plus struttura

D

Side panel th. 30 mm - 1 1/8”
Spalla laterale sp. 30 mm

D
MELAMINE WITH OR WITHOUT EXTENSION PROFILE
NOBILITATO CON O SENZA PROFILO DI PROLUNGAMENTO

• Melamine faced particleboard in **7 finishes** with the external side also available in matt or glossy lacquer in Molteni&C range finishes and woods
In particelle di legno nobilitato in **7 finiture** con la parte esterna realizzabile anche in laccato opaco e lucido nelle finiture della gamma Molteni&C e nelle essenze di serie.

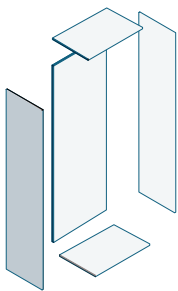
D1
• When the structure is closed with doors, the side panel is provided with an aluminium extension profile in coloured matt lacquer, pewter, iris or bronze finish, or matched with the doors.
Quando la struttura viene chiusa con le ante la spalla riceve sempre un profilo di prolungamento in alluminio laccato opaco colori, peltro, iris o bronzo oppure in abbinamento con le ante.

• Micrometric adjustable feet are inserted into the thickness.
Piedini a regolazione micrometrica inseriti nello spessore.

D.2
MELAMINE WITH PEWTER, IRIS OR BRONZE PROFILE FOR MATCHING WITH WALK-IN WARDROBE WITH FRAME OR GLASS SIDES
NOBILITATO CON PROFILO PELTRO, IRIS O BRONZO PER ABBINAMENTO A CABINA ARMADIO CON SPALLE TELAIO O VETRO

D.3 GLASS - VETRO.

Only Glass, Sistema 7, hinged door or open.
Solo ante battente Glass, Sistema 7 e cabina armadio.



The extension profile combines the aesthetic value with the anti-dust function.

Il profilo di prolungamento della spalla oltre a migliorare l'estetica dell'armadio ha la funzione di parapolvere.

E

Central partition th. 30 mm - 1 1/8”
Spalla centrale sp. 30 mm

E
MELAMINE
NOBILITATO

• Melamine faced particleboard in **7 finishes**. Micrometric adjustable feet inserted into the tickness panel. Central partitions are always shaped to receive the finishing.
In particelle di legno nobilitato in **7 finiture**. Piedini inseriti nello spessore a regolazione micrometrica. Le spalle centrali sono sempre sagomate per l'inserimento della mostrina di finitura o del binario di scorrimento.

E.1
MELAMINE WITH PEWTER, IRIS OR BRONZE PROFILE FOR MATCHING WITH WALK-IN WARDROBE WITH FRAME OR GLASS SIDES WITH OR WITHOUT ECO SKIN INSERT
NOBILITATO CON PROFILO PELTRO, IRIS O BRONZO PER ABBINAMENTO A CABINA ARMADIO CON SPALLE TELAIO O VETRO CON O SENZA INSERTO IN ECO SKIN

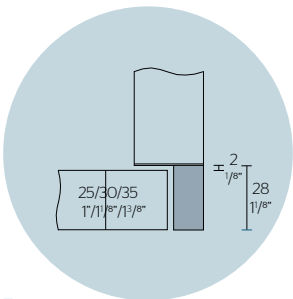
E.2
FRAME WITH OR WITHOUT ECO SKIN INSERT
TELAIO CON O SENZA INSERTO IN ECO SKIN

E.3
GLASS WITH ALUMINIUM FRAME IN PEWTER FINISH WITH OR WITHOUT ECO SKIN INSERT
VETRO CON TELAIO IN ALLUMINIO FINITURA PELTRO CON O SENZA INSERTO IN ECO SKIN

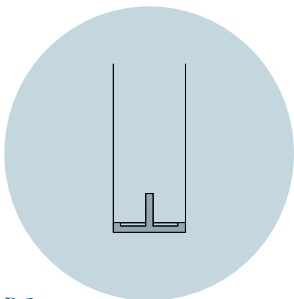
• Only Glass hinged door or open
solo battente Glass e cabina

• Micrometric adjustable feet
Piedini a regolazione micrometrica.

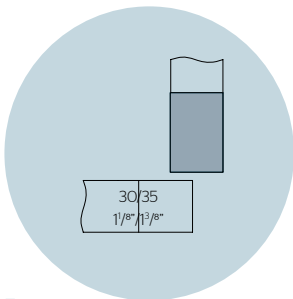
• Central partitions are always shaped to receive the finishing profiles or sliding tracks.
Le spalle centrali sono sempre sagomate per l'inserimento della mostrina di finitura o del binario di scorrimento.



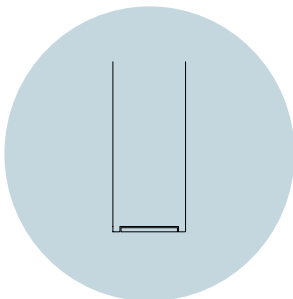
D1



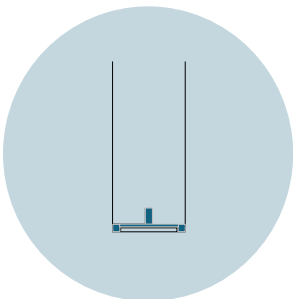
D.2



D.3



E.1



E.3



Structure finishes

Finture struttura



Molteni designs internal wardrobe finishes with the most innovative technologies in order to obtain exclusive surfaces with materic effects and textures that faithfully replicate the characteristics of the selected design.

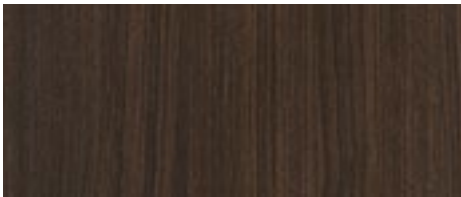
Le finiture interne dell'armadio sono realizzate su disegno esclusivo Molteni utilizzando le tecnologie più innovative al fine di ottenere superfici con effetti materici che riprendono fedelmente le caratteristiche del disegno scelto.



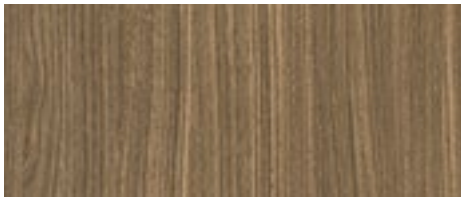
Silver Cembran
Cembro argento



Larix dark
Larix moro



Dark Chestnut
Castagno scuro



Light Chestnut
Castagno Chiaro



Grey Tatami
Tatami grigio



Ivory Tatami
Tatami avorio

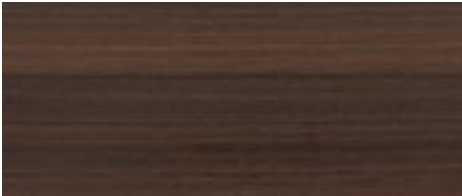


White
White

ONLY FOR BACKS, DRAWER FRONTS AND SHELF SOLO PER SCHIENALI E FRONTALI CASSETTI E RIPIANO



Graphite oak
Rovere Grafite

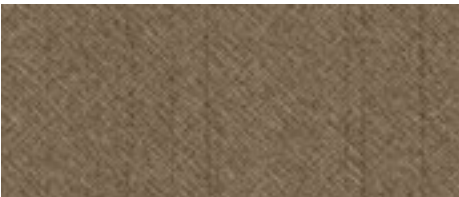


Eucalyptus
Eucalipto

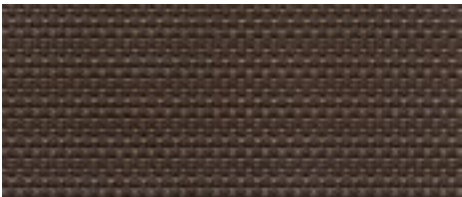


Matt lacquer in Molteni&C range
Laccato opaco gamma Molteni&C

ONLY FOR BACKS AND DRAWER FRONTS SOLO PER SCHIENALI E FRONTALI CASSETTI



Piqué
Piqué



Fine grain
Fine grain

11. Our collection

La nostra collezione



11. Our collection

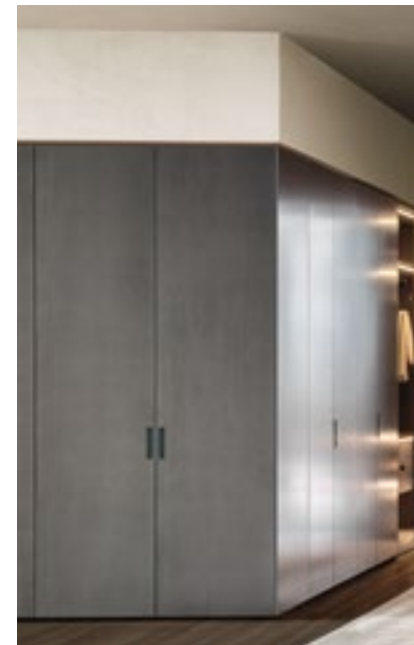
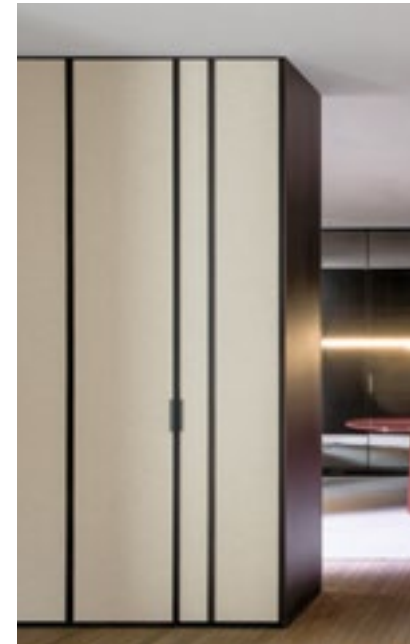
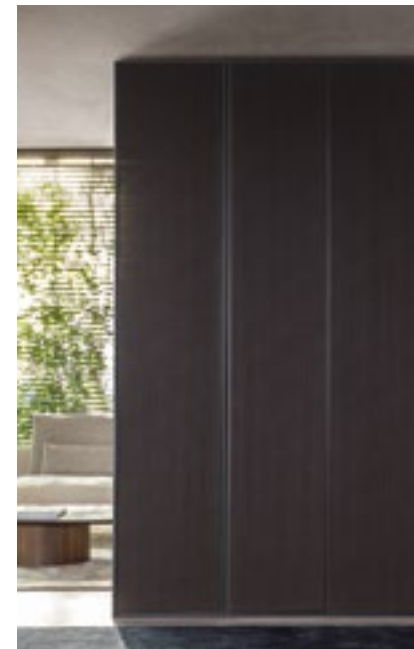
La nostra collezione

Introduction

Introduzione

To use the available space as wisely as possible, a wardrobe should have several types of doors: hinged doors and sliding, flush sliding doors that slide on tracks and folding doors. All doors have soft close mechanisms and are fitted with tension rods preventing deformation. Sliding doors are provided with soft-close mechanism even in the opening phase. Flush doors are designed to integrate perfectly into the room. It is a pleasure to open and close them as they slide silently and delicately. They also last for years: first, because the carriages fixed to the doors slide on track or an upper profile in non-deformable aluminium, and secondly, the sliding parts have been thoroughly tested. They resisted a total of 50.000 openings. A wardrobe must be versatile, mainly when it comes to the finishes of the doors. Gliss Master provides designers with a wide range of finishes for each type of door, to personalize it as much as possible.

Per sfruttare al massimo tutto lo spazio disponibile, un armadio dovrebbe disporre di più tipi di apertura: ante incernierate che s'aprono a battente, ante scorrevoli, complanari o sovrapposte, che si spostano su binari e ante pieghevoli. Tutte le ante hanno chiusura ammortizzata e sono dotate di sistemi per evitare deformazioni. Le ante scorrevoli sono ammortizzate anche in apertura. Le ante scorrevoli complanari, sono concepite per una perfetta integrazione nell'ambiente. È un piacere aprirle e chiuderle mentre scivolano, silenziosamente e dolcemente. E durano nel tempo. Primo, perché i carrelli fissati alle ante corrono su un binario e un profilo superiore in alluminio indeformabili; secondo, perché i congegni di scorrimento sono supercollaudati: hanno superato un test di 50.000 aperture. Un armadio deve essere versatile soprattutto per quanto riguarda le finiture delle ante. Gliss Master mette a disposizione di chi progetta un'ampia gamma di finiture per ogni tipologia di anta per personalizzare il più possibile la propria offerta.



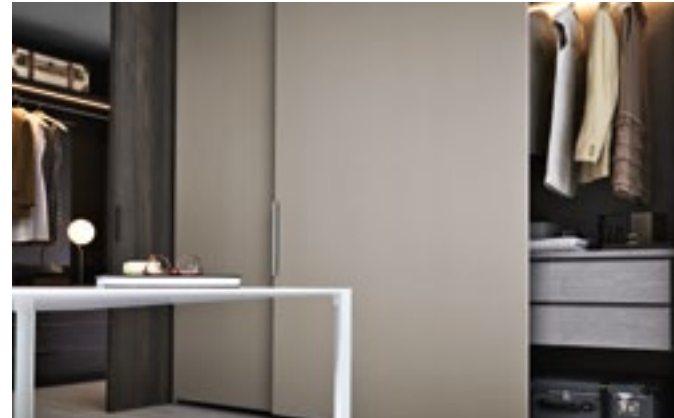
11. Our collection

La nostra collezione

QUICK DOOR
ANTA QUICK



START DOOR (E-CV-M HANDLE)
ANTA START (MANIGLIA E-CV-M)



FIND-ME DOOR
ANTA FIND-ME



A FILO DOOR
ANTA A FILO



BLADE DOOR
ANTA BLADE



HOLLOW DOOR
ANTA HOLLOW



GRIP DOOR
ANTA GRIP



NICHE DOOR (VERTICAL AND HORIZONTAL HANDLE)
ANTA NICHE (MANIGLIA VERTICALE E ORIZZONTALE)



11. Our collection

La nostra collezione

LINEAR DOOR
ANTA LINEAR



SMOOTH DOOR
ANTA SMOOTH



BAMBOO DOOR
ANTA BAMBOO



BLEND DOOR
ANTA BLEND



GLASS DOOR
ANTA GLASS



SISTEMA 7
SISTEMA 7



NO DOORS
SENZ'ANTE



11. Our collection

La nostra collezione



HINGED DOORS ANTE A BATTENTE

QUICK

START*

FIND -ME

A FILO

LINEAR

BLEND

GRIP

NICHE VERTICAL

SMOOTH

BAMBOO

HOLLOW

GLASS

SISTEMA 7

Wood \ Legno

* E - CV - M Handles
 * Maniglie E - CV - M

SLIDING DOORS ANTE SCORREVOLI

QUICK

START*

A FILO

BLADE

GRIP

* E - CV - M Handles
 * Maniglie E - M

FLUSH SLIDING DOORS ANTE COMPLANARI

QUICK

START*

A FILO

HOLLOW

* E - CV - M Handles
 * Maniglie E - M

180° HINGED DOORS ANTE A BATTENTE 180°

GLASS

SISTEMA 7

180° FOLDING DOORS ANTE PIEGHEVOLI 180°

SISTEMA 7

90° FOLDING DOORS ANTE PIEGHEVOLI 90°

SISTEMA 7

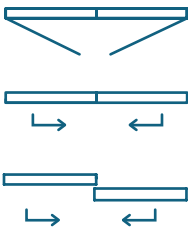
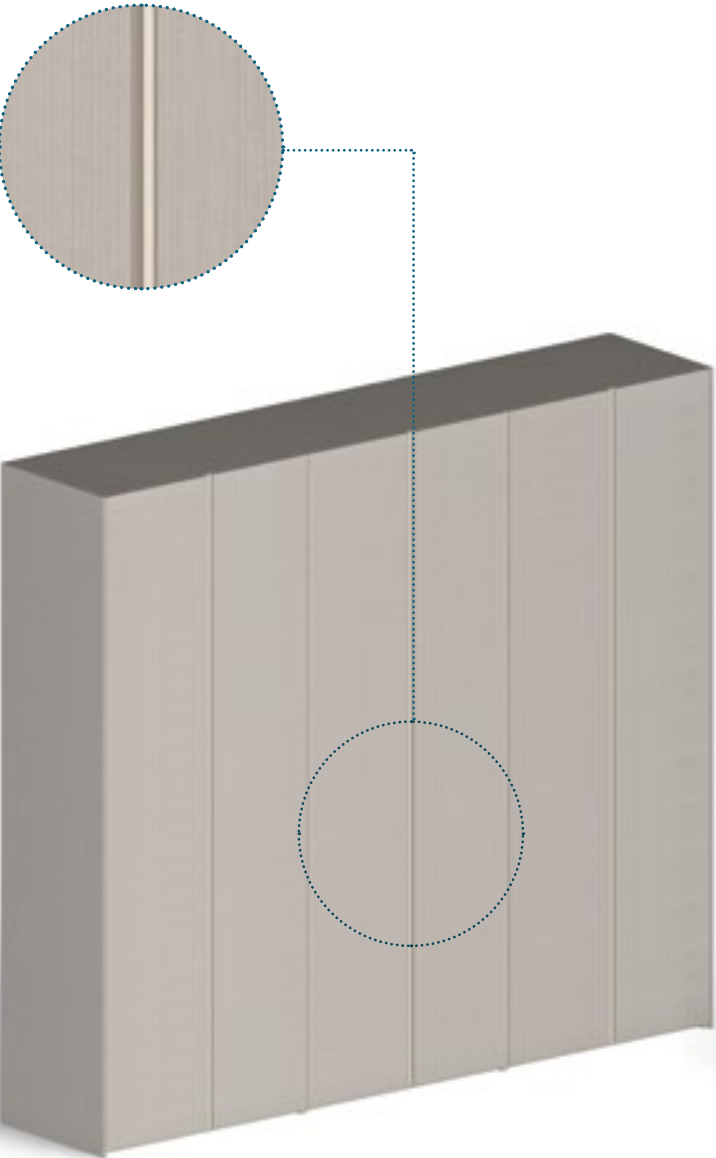
12. Opening typologies
Tipologie di apertura

- **Opening typologies** Tipologie di apertura 24
- **Door dimensions** Dimensioni anta 30
- **Modularity** Modularità 31
- **Hinged doors** Ante a battente 33
- **Sliding doors** Ante scorrevoli 38
- **Flush sliding doors** Ante complanari 41
- **Folding 90°/180° doors** Ante pieghevoli 90°/180° 44

Opening typologies

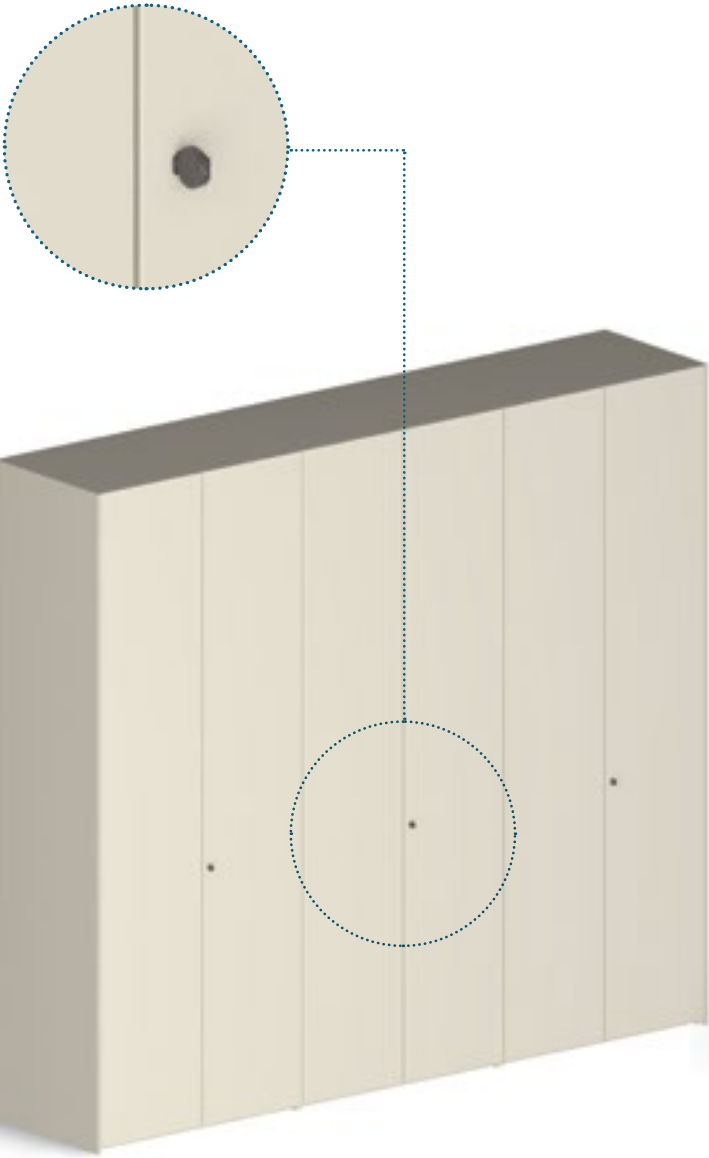
Tipologie di apertura

QUICK DOOR - TH. 25 MM / 1”
ANTA QUICK - SP. 25 MM



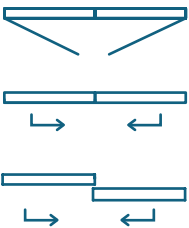
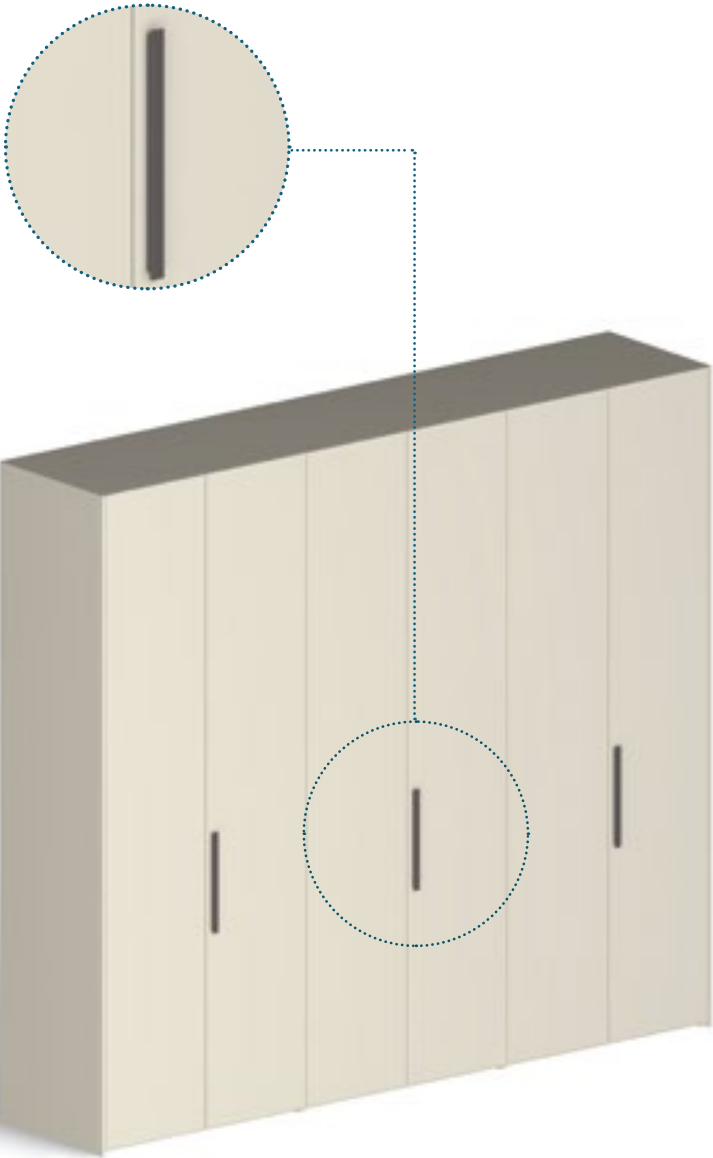
- HINGED
- SLIDING
- FLUSH SLIDING
- BATTENTE
- SCORREVOLE
- COMPLANARE

START DOOR - TH. 25 MM / 1” - CV HANDLE
ANTA START - SP. 25 MM - MANIGLIA CV



- HINGED
- BATTENTE

START DOOR - TH. 25 MM / 1” - E HANDLE
ANTA START - SP. 25 MM - MANIGLIA E

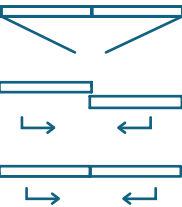
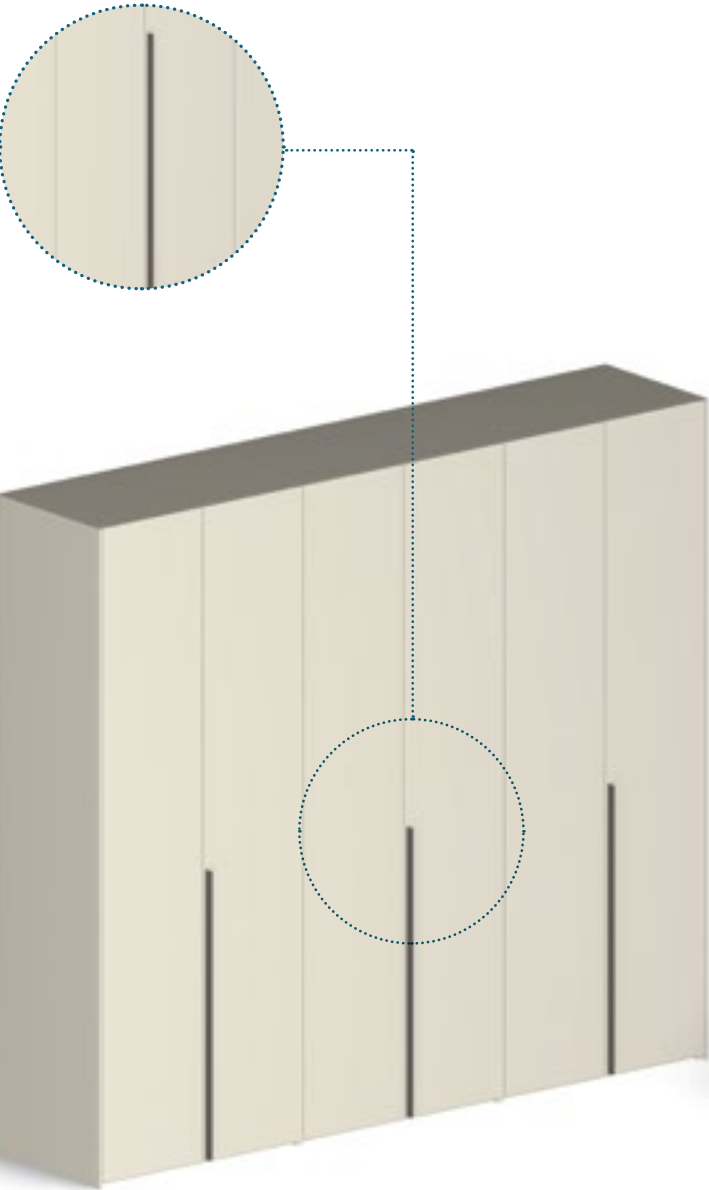


- HINGED
- SLIDING
- FLUSH SLIDING
- BATTENTE
- SCORREVOLE
- COMPLANARE

Opening typologies

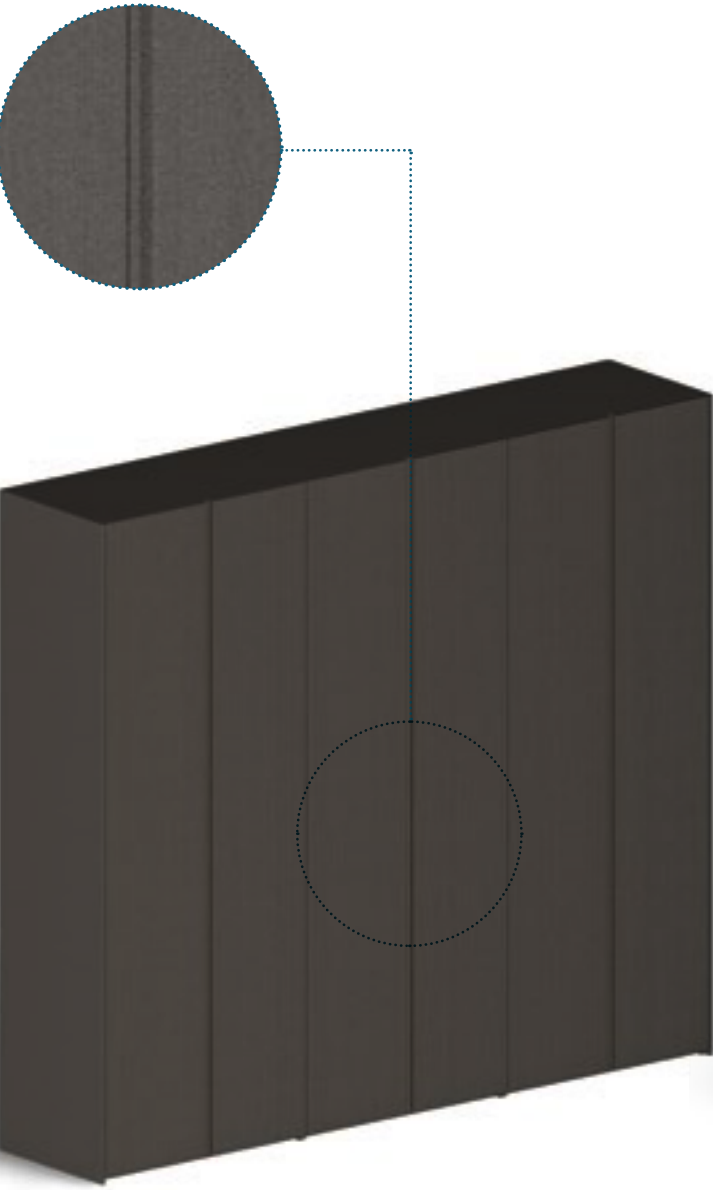
Tipologie di apertura

START DOOR - TH. 25 MM / 1" - M HANDLE
ANTA START - SP. 25 MM - MANIGLIA M



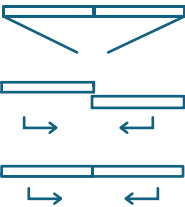
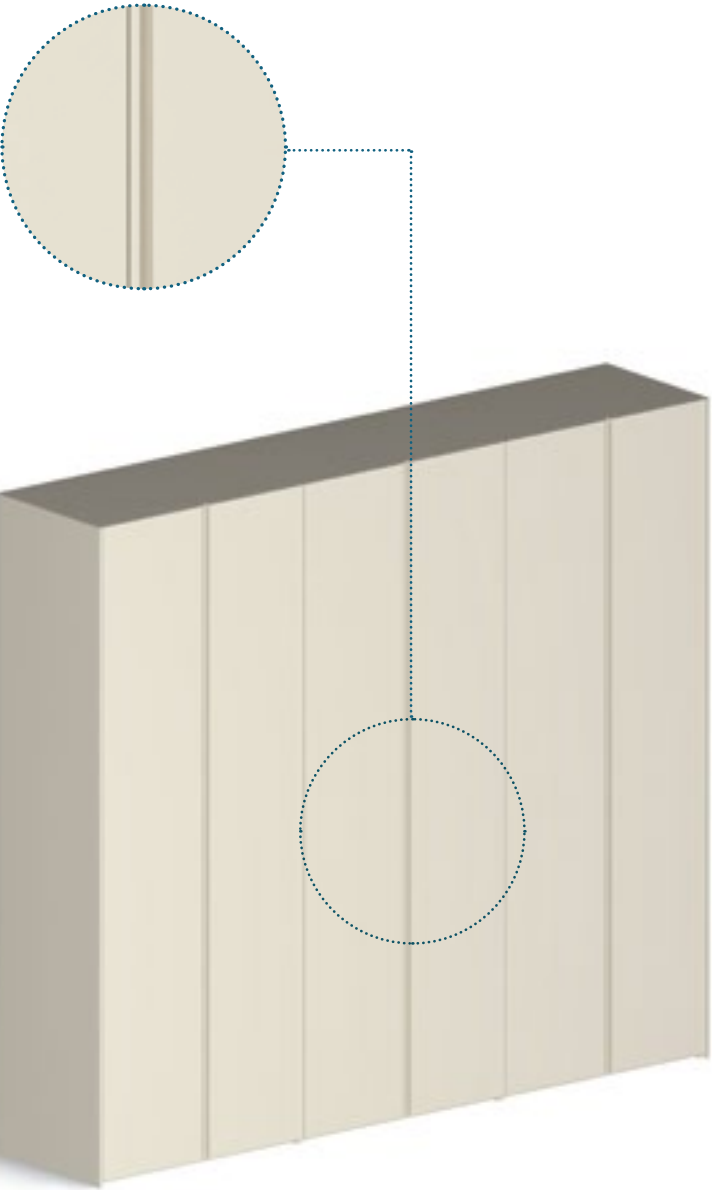
- HINGED
- SLIDING
- FLUSH SLIDING
- BATTENTE
- SCORREVOLE
- COMPLANARE

FIND-ME DOOR - TH. 25 MM / 1" -
ANTA FIND-ME - SP. 25 MM



- HINGED
- BATTENTE

A FILO DOOR - TH. 25 MM / 1" -
ANTA A FILO - SP. 25 MM

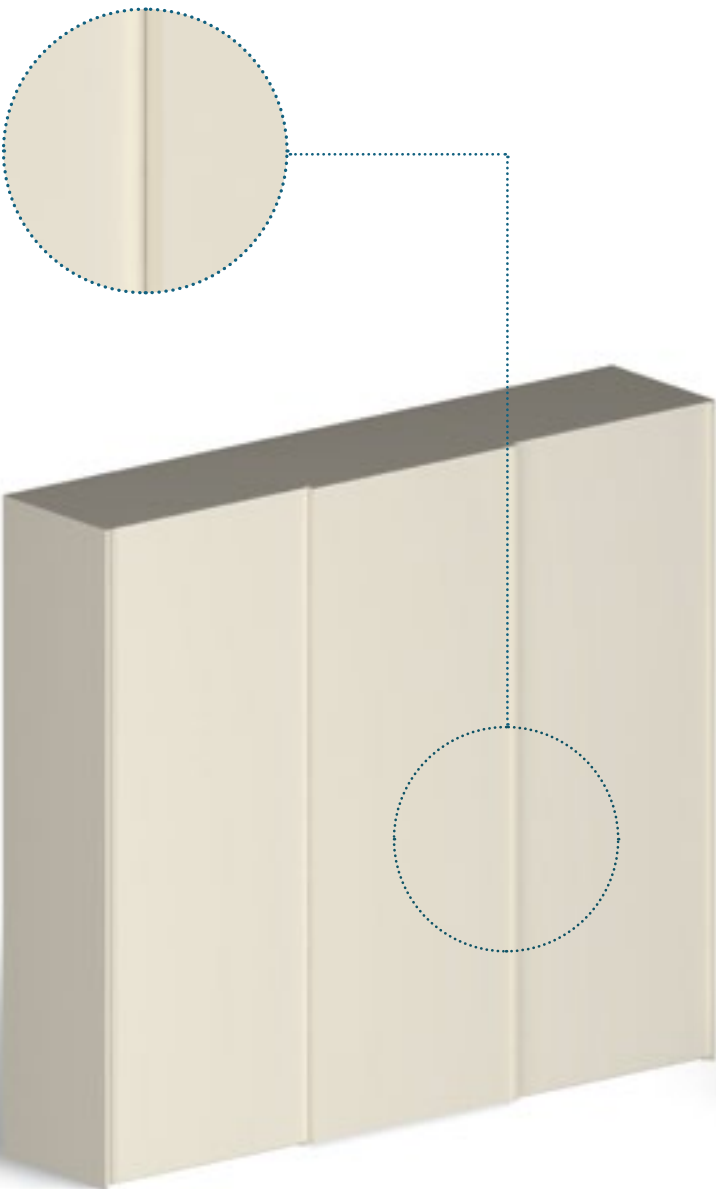


- HINGED
- SLIDING
- FLUSH SLIDING
- BATTENTE
- SCORREVOLE
- COMPLANARE

Opening typologies

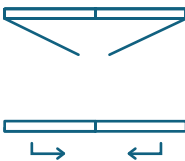
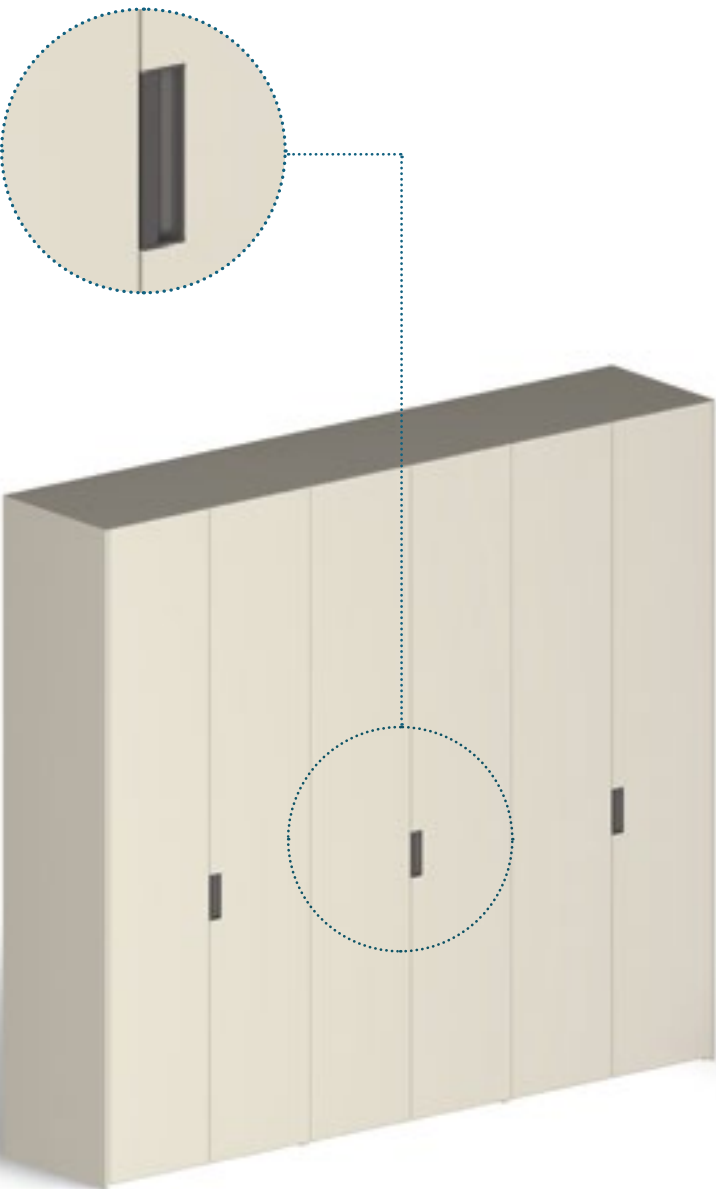
Tipologie di apertura

BLADE DOOR - TH. 25 MM / 1”
ANTA BLADE - SP. 25 MM



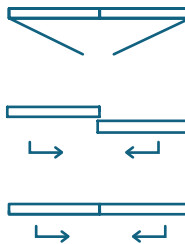
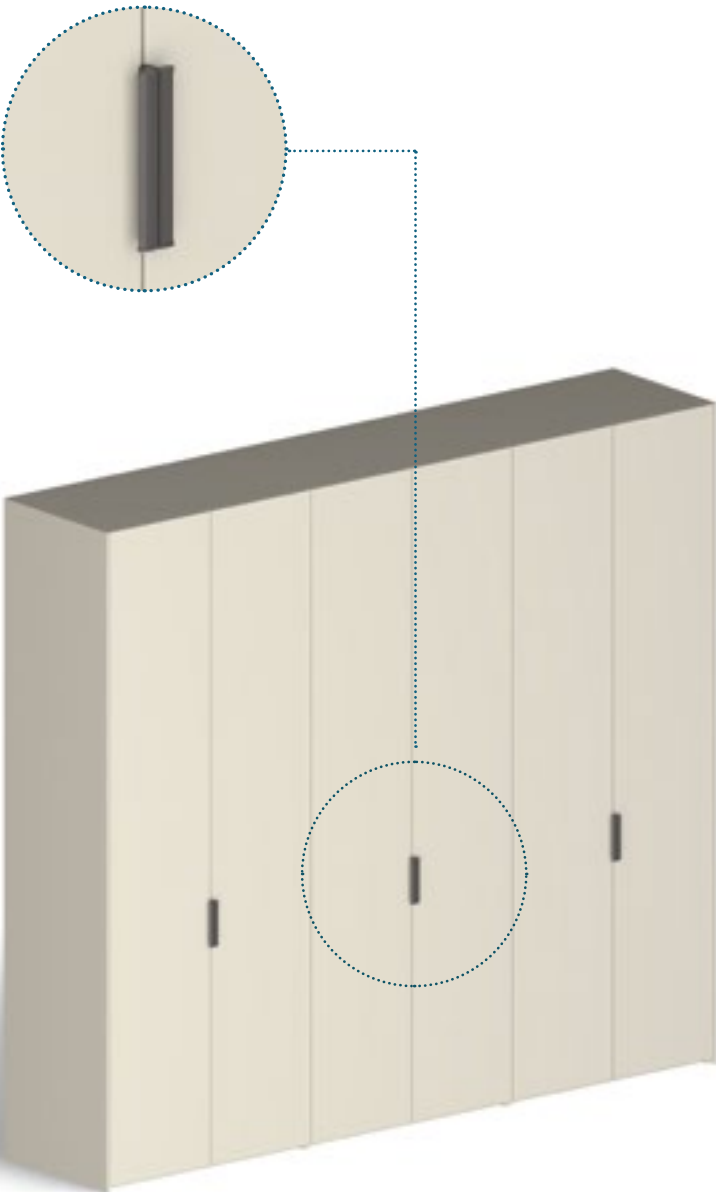
- SLIDING
- SCORREVOLE

HOLLOW DOOR - TH. 25 MM / 1”
ANTA HOLLOW - SP. 25 MM



- HINGED
- FLUSH SLIDING
- BATTENTE
- COMPLANARE

GRIP DOOR - TH. 25 MM / 1”
ANTA GRIP - SP. 25 MM

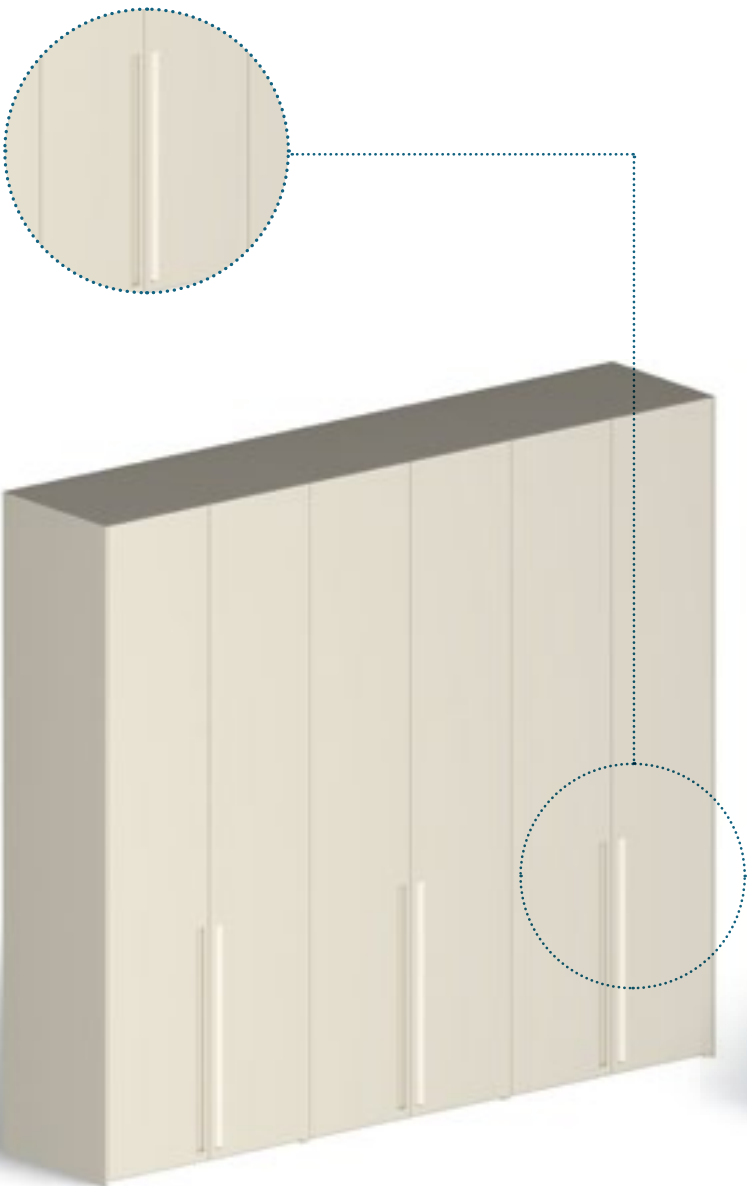


- HINGED
- SLIDING
- FLUSH SLIDING
- BATTENTE
- SCORREVOLE
- COMPLANARE

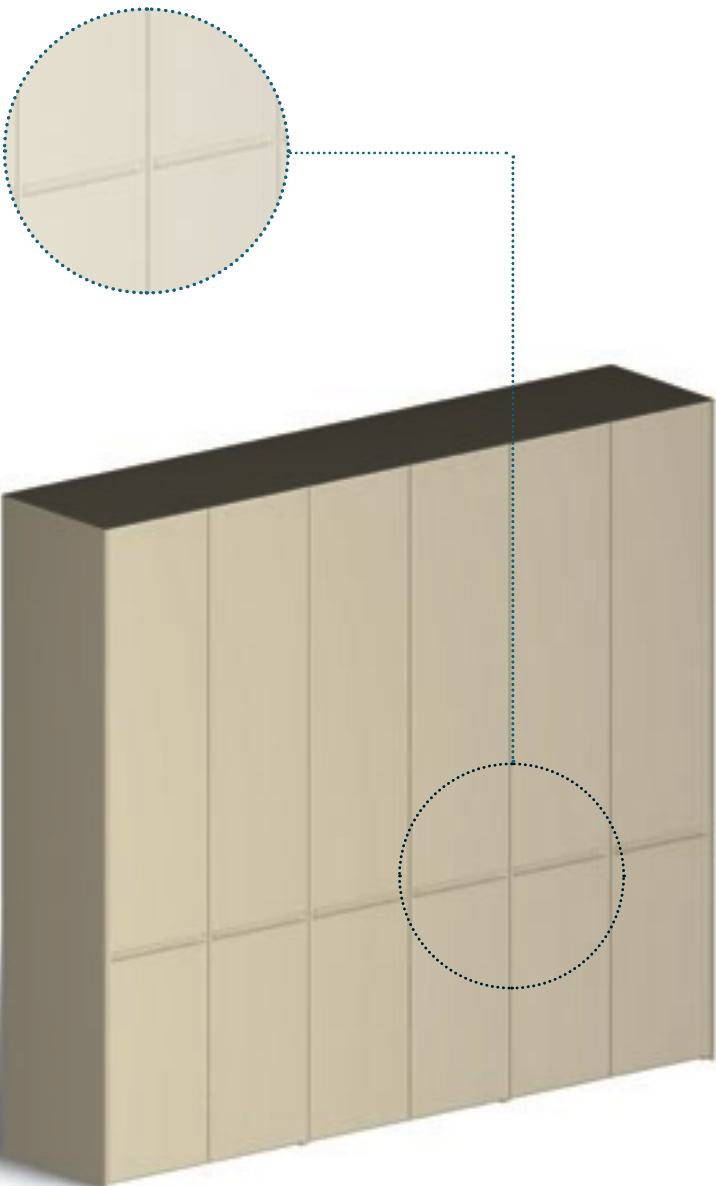
Opening typologies

Tipologie di apertura

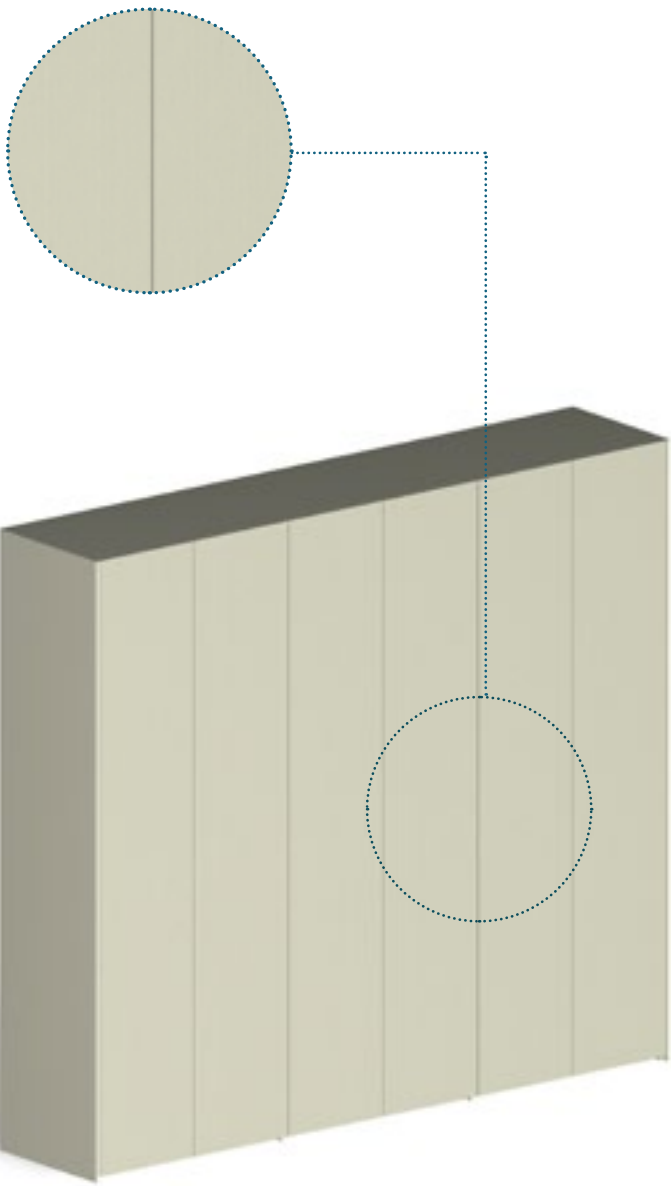
NICHE DOOR - TH 25. MM / 1” - VERTICAL HANDLE
ANTA NICHE - SP. 25 MM - MANIGLIA VERTICALE



NICHE DOOR - TH 25. MM / 1” - HORIZONTAL HANDLE
ANTA NICHE - SP. 25 MM - MANIGLIA ORIZZONTALE



LINEAR DOOR - TH 25 MM / 1/8”
ANTA LINEAR - SP. 25 MM



- HINGED
- BATTENTE



- HINGED
- BATTENTE

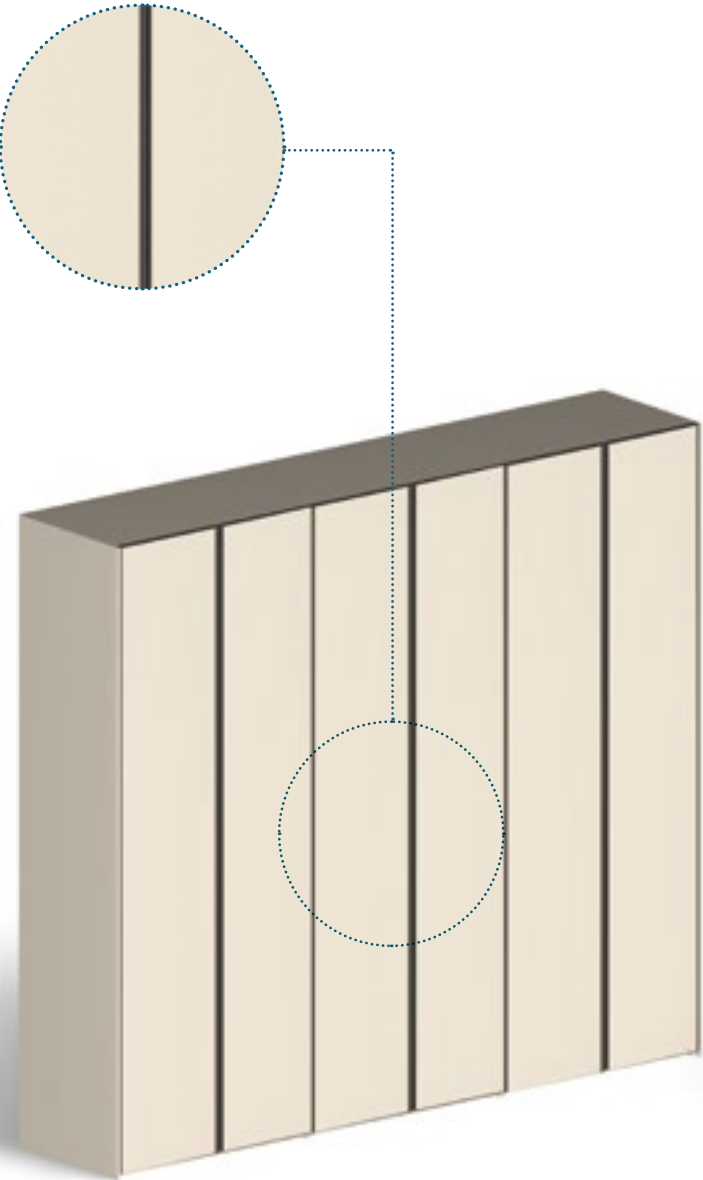


- HINGED
- BATTENTE

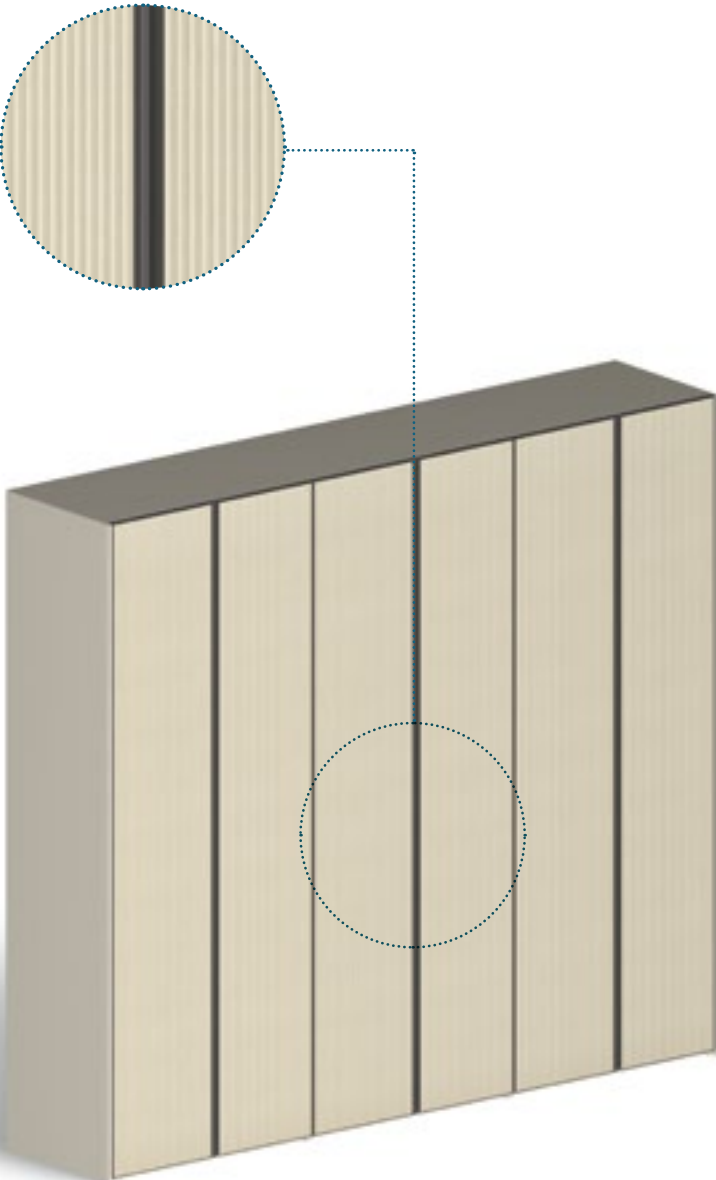
Opening typologies

Tipologie di apertura

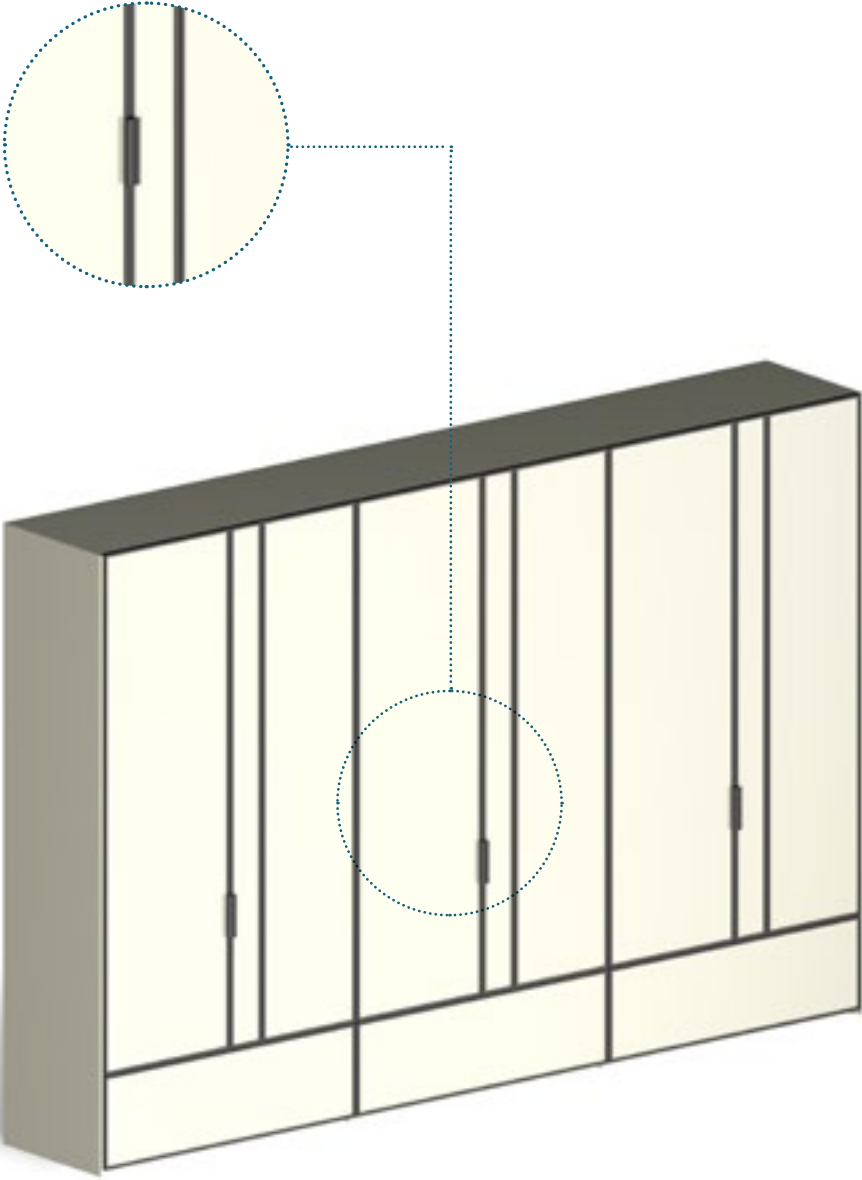
SMOOTH DOOR - TH. 25 MM / 1”
ANTA SMOOTH - SP. 25 MM
(PAGE 97)



BAMBOO DOOR - TH. 25 MM / 1”
ANTA BAMBOO - SP. 25 MM
(PAGE 99)



BLEND DOOR - TH 30 MM / 1/8”
ANTA BLEND - SP. 30 MM
(PAGE 101)



- HINGED
- BATTENTE



- HINGED
- BATTENTE

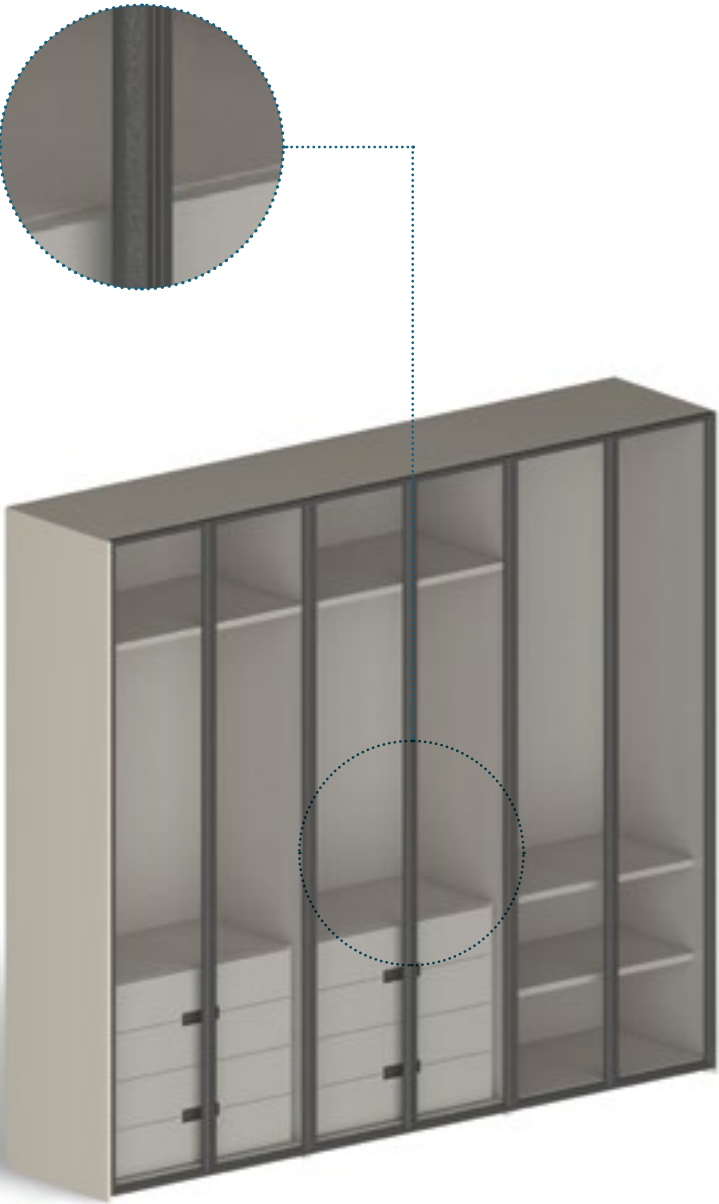


- HINGED
- BATTENTE

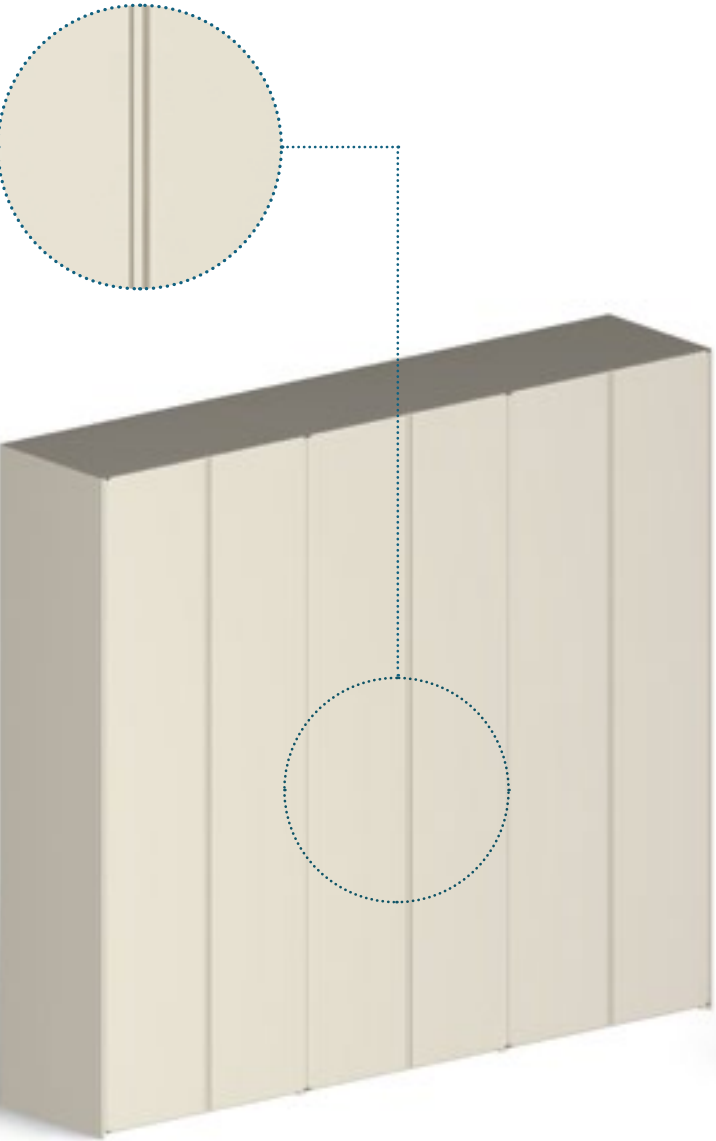
Opening typologies

Tipologie di apertura

GLASS DOOR - TH 35 MM / 1 3/8"
ANTA GLASS - SP. 35 MM
(PAGE 106)



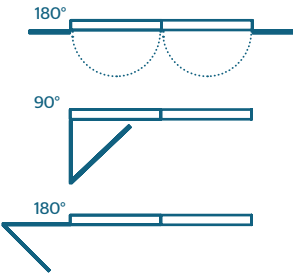
SISTEMA 7 WOOD DOOR - TH. 35 MM / 1 3/8"
SISTEMA 7 ANTA LEGNO - SP. 35 MM
(PAGE 108)



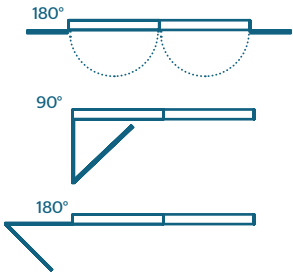
SISTEMA 7 GLASS DOOR - TH. 35 MM / 1 3/8"
SISTEMA 7 ANTA VETRO - SP. 35 MM
(PAGE 113)



- HINGED
- BATTENTE



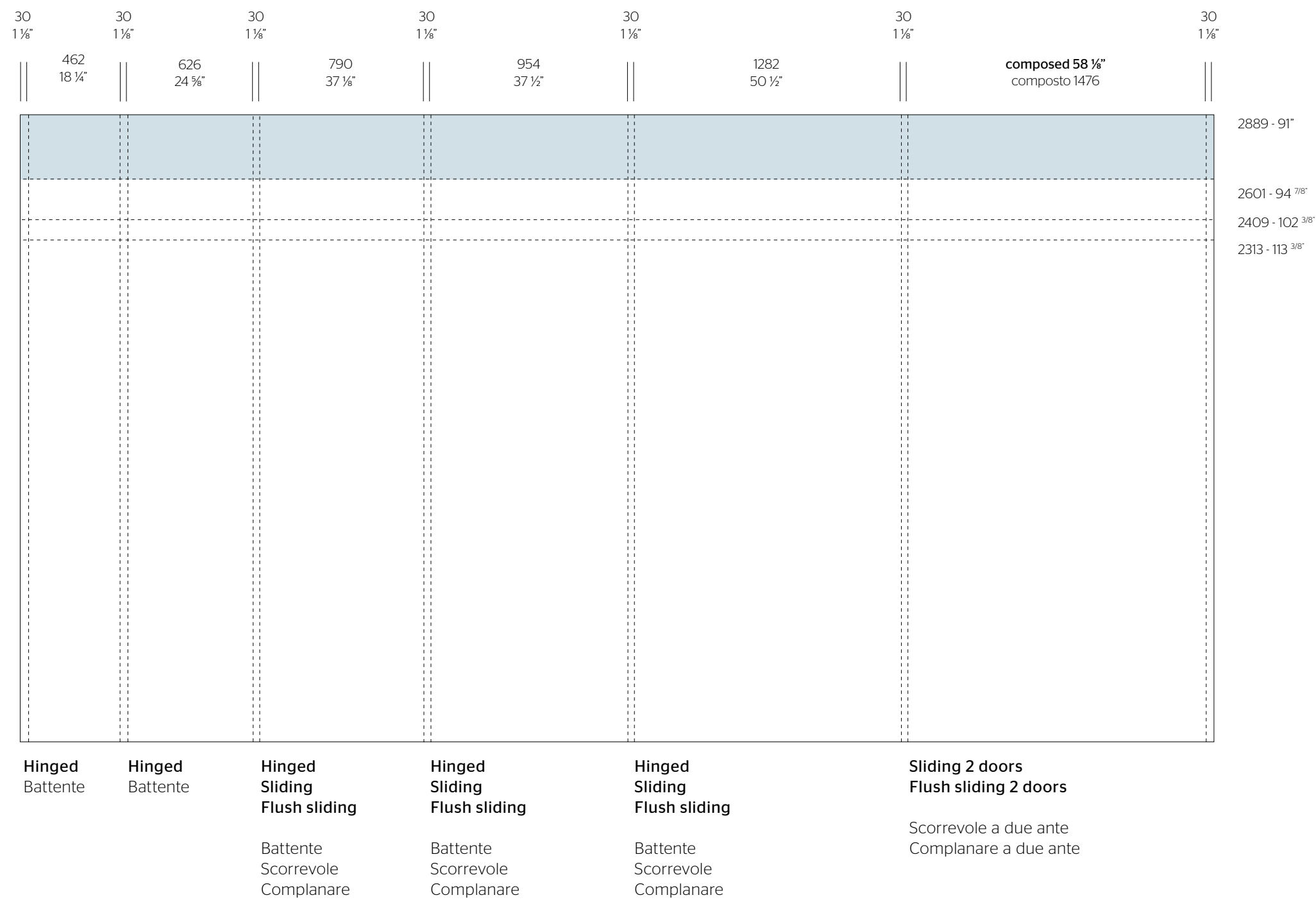
- 180° HINGED
- 90° FOLDING
- 180° FOLDING
- BATTENTE 180°
- PIEGHEVOLE 90°
- PIEGHEVOLE 180°



- 180° HINGED
- 90° FOLDING
- 180° FOLDING
- BATTENTE 180°
- PIEGHEVOLE 90°
- PIEGHEVOLE 180°

Door dimensions

Dimensioni ante

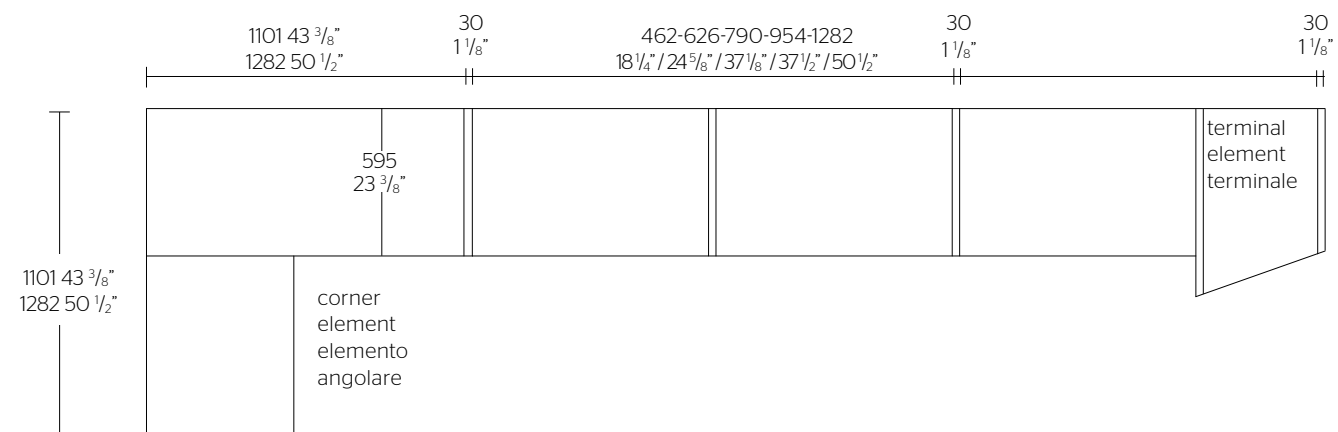


Modularity

Modularità

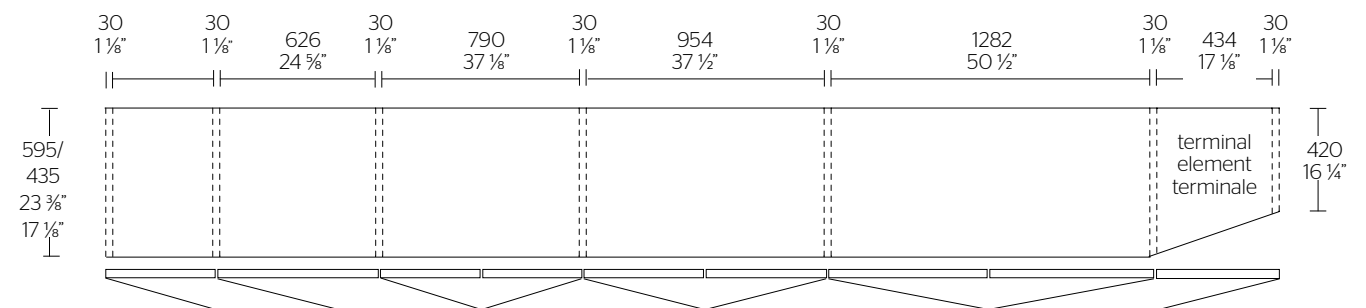
Modularity for Walk-in closet

Modularità armadi senz'anta



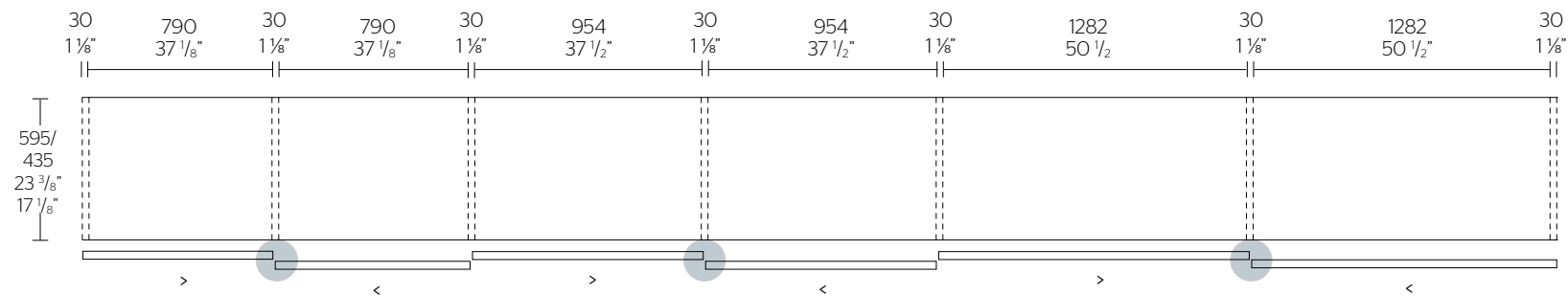
Modularity for hinged doors

Modularità ante a battente



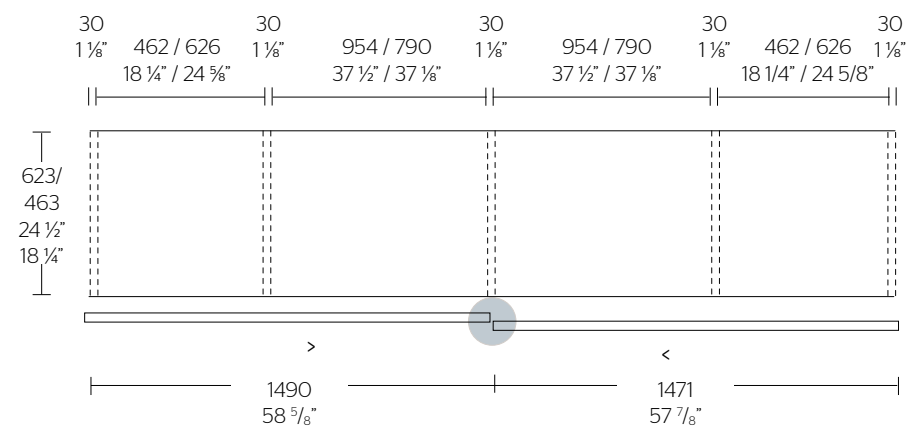
Modularity for sliding doors

Modularità ante scorrevoli



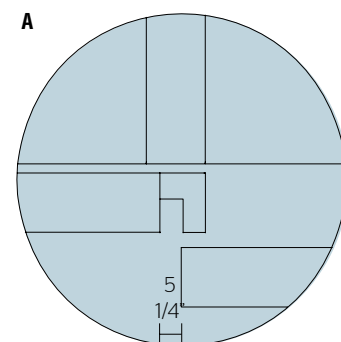
Modularity for 1471 mm sliding doors

Modularità armadi scorrevoli anta 1471



Detail doors overlap external/internal

Particolare sovrapposizione ante esterna/interna

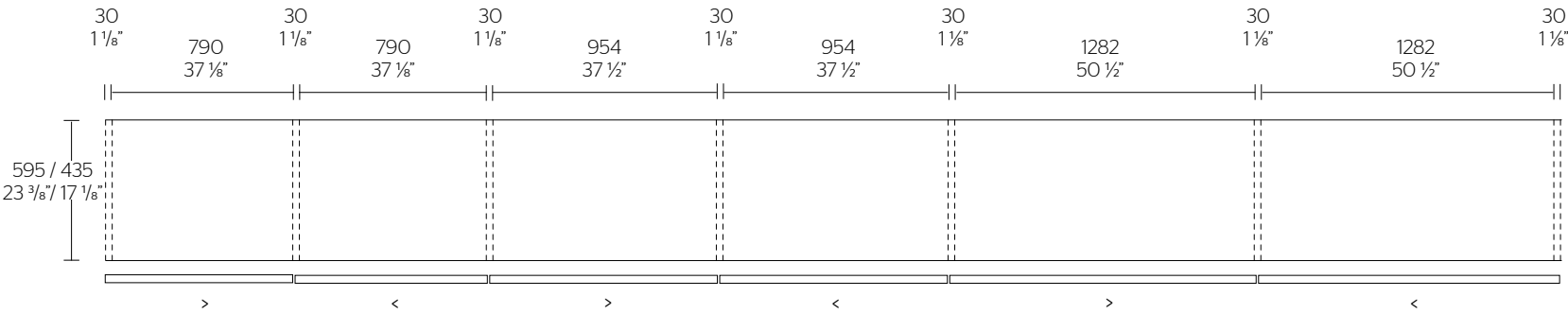


Modularity

Modularità

Modularity for flush doors

Modularità armadi complanari

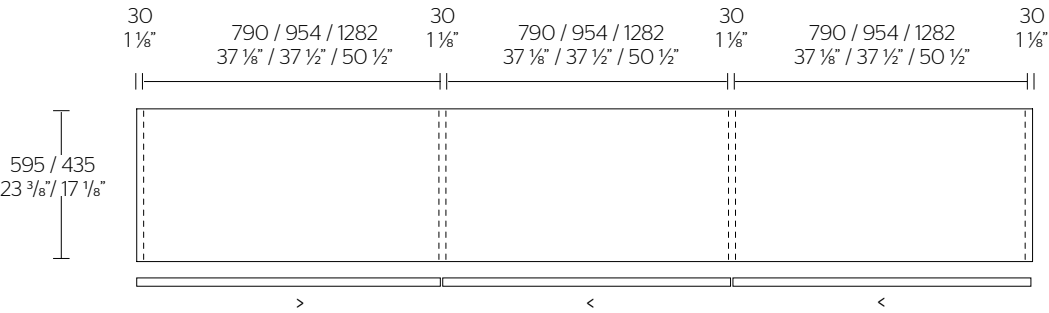


Pluses

- The 1282 mm 50 1/2" wide compartment offers a great storage capacity and space organization, reducing cost. For this compartment are available wooden and glass drawers, open drawers, shirt holders, shoe racks, clothes rails and pull-down clothes rails.
- Il vano larghezza 1282 mm offre grande capacità contenitiva e di organizzazione degli spazi riducendo i costi. Per questo vano sono disponibili cassetti legno, vetro e aperti, portacamicie, ripiani portascarpe, aste appendiabiti e servetti.

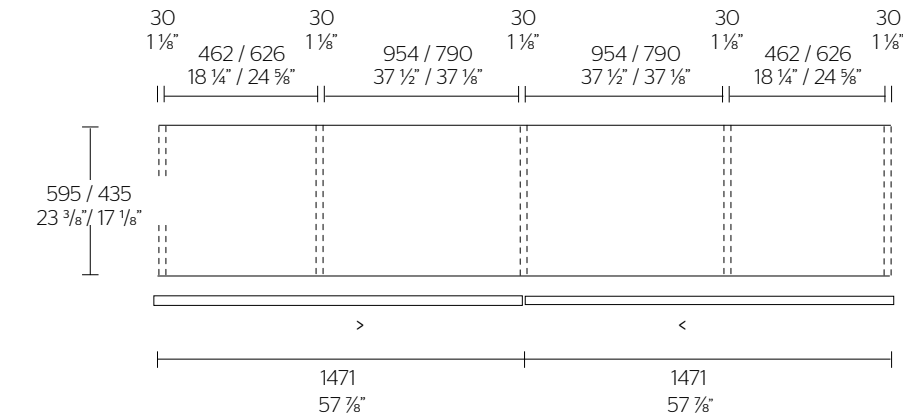
Modularity for flush 3 doors

Modularità armadi complanari 3 ante



Modularity for sliding doors

Modularità armadi scorrevoli



Hinged doors

Apertura ante battenti

 Pluses

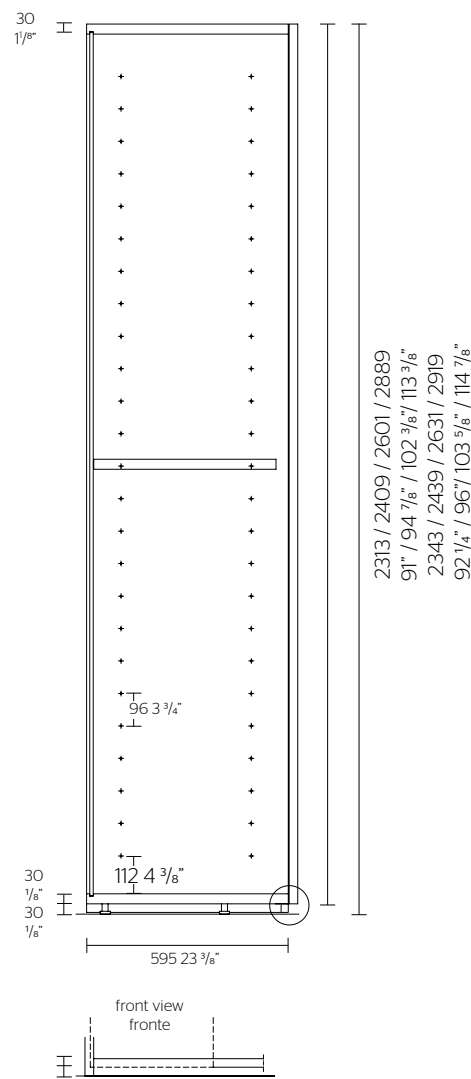
- Wide design freedom
 - Wide range of finishes and door styles
 - 5 standard modules, 4 heights, 2 depths
 - Custom cuts are possible to satisfy all design requirements
 - Hinges with 155°/180° opening
- Ampia libertà di progettazione
 - Ampia gamma di finiture e tipologie di ante
 - 5 moduli di serie, 4 altezze, 2 profondità
 - Possibilità di eseguire tagli a misura per soddisfare tutte le esigenze progettuali
 - Possibilità aperture ante a 155°/180°



Hinged door structures
Smooth, Find-Me, Quick, Start, "A Filo", Bamboo, Hollow, Grip, Linear, Glass, Niche, Blend and Sistema 7

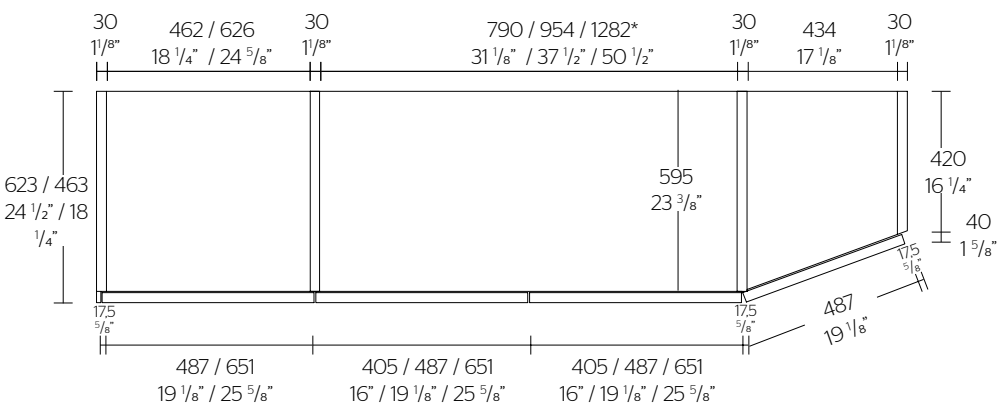
Strutture ante battente
Smooth, Find-Me, Quick, Start, "A Filo", Bamboo, Hollow, Grip, Linear, Glass, Niche, Blend e Sistema 7

Structure for hinged doors H 2919 mm - 114 7/8"
only with melamine sides
Struttura battente H 2919 mm solo con spalle nobilitato



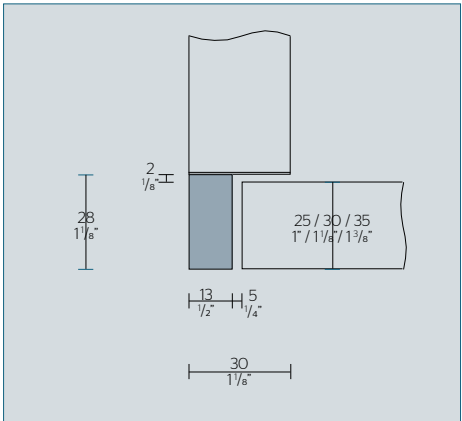
With lighting system and/or Sistema 7 doors, the minimum space in height for assembly is 50 mm.
In presenza di impianto di illuminazione e/o ante Sistema 7 spazio minimo in altezza per il montaggio 50 mm.

VERSION A - Structure for hinged doors with wooden sides
VERSIONE A - Struttura ante battente con spalle legno

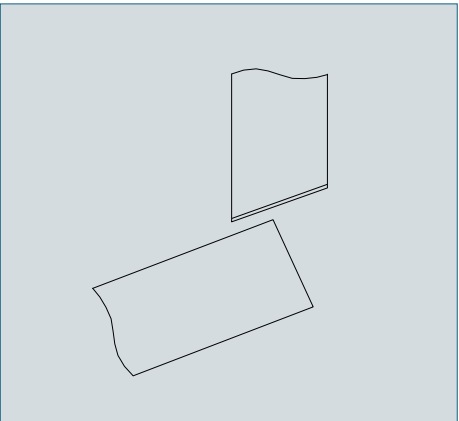


In this version, it is possible to have a module with glass back H max 2631
* Not including width 1282 mm - 50 1/2"
In questa versione è possibile avere il modulo con lo schienale vetro H max 2631
* Esclusa larghezza 1282 mm

Detail of side panel with extension profile
Particolare spalla laterale con profilo di prolungamento



Detail of terminal element side panel
Particolare spalla laterale terminale



It is possible to make wardrobes with compartments closed with hinged doors th 25 mm - 1" together with hinged doors th 30 mm - 1 1/8" and 35 mm - 1 3/8"
E' possibile realizzare armadi con vani chiusi da ante battente sp 25 mm insieme ad ante battente sp 30 e 35 mm

Hinged door structures

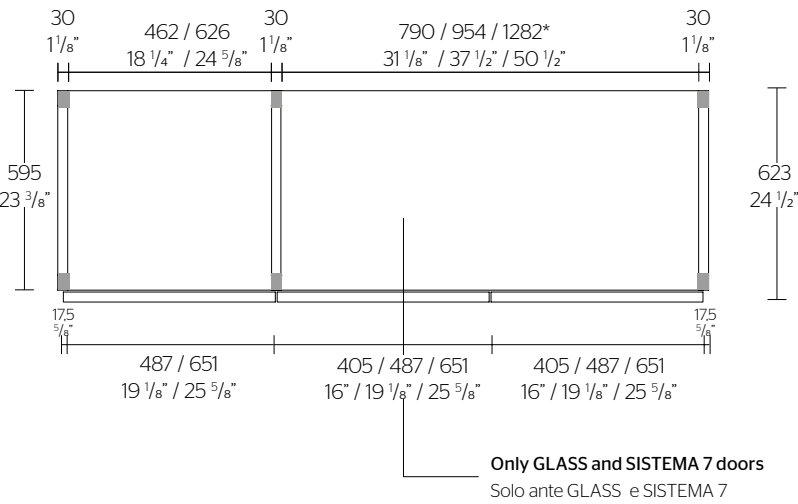
Smooth, Find-Me, Quick, Start, “A Filo”, Bamboo, Hollow, Grip, Linear, Glass, Niche, Blend and Sistema 7

Strutture ante battente

Smooth, Find-Me, Quick, Start, “A Filo”, Bamboo, Hollow, Grip, Linear, Glass, Niche, Blend e Sistema 7

VERSION B - Structure with hinged doors with frame or glass sides

VERSIONE B - Struttura ante battente con spalle telaio o vetro



In this version, it is possible to have a module with glass back max H 2631

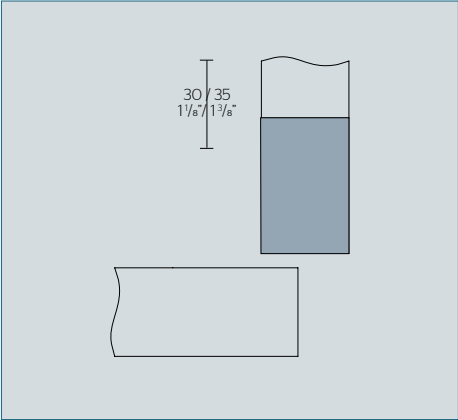
* Not including width 1282 mm - 50 1/2"

In questa versione è possibile avere il modulo con lo schienale in vetro H max 2631

* Esclusa larghezza 1282 mm

Detail with frame/glass lateral side

Particolare con spalla laterale telaio/vetro



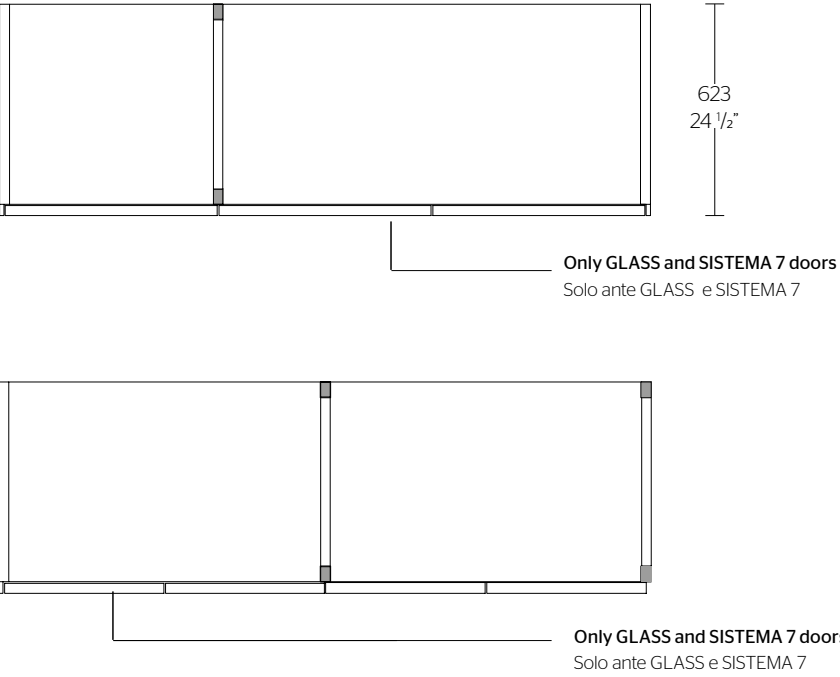
Compartments with frame or glass sides H max 2631 must always include a shelf or a drawer unit. The side panel is always glass.

I vani con spalle telaio o vetro H max 2631 devono sempre prevedere un ripiano o una cassettera

La spalla laterale è sempre vetro

VERSION C - Structure with hinged doors with mixed sides

VERSIONE C - Struttura ante battente con con spalle miste



Hinged door structures

Smooth, Find-Me, Quick, Start, “A Filo”, Bamboo, Hollow, Grip, Linear, Glass, Niche, Blend and Sistema 7

Strutture ante battente

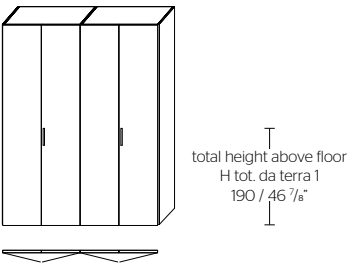
Smooth, Find-Me, Quick, Start, “A Filo”, Bamboo, Hollow, Grip, Linear, Glass, Niche, Blend e Sistema 7

Start-Hollow hinged doors

Ante battente Start-Hollow

Applicable only on structures with wood sides

Applicabili solo su struttura con spalle legno



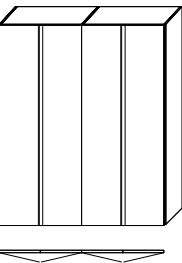
The pairs of hinged doors Start and “A Filo” always have a handle mounted on the right door.
Le coppie di ante battente Start e A Filo hanno sempre una maniglia montata sull'anta dx.

Find-Me-Quick-“A Filo”-Bamboo hinged doors

Ante battente Find-Me-Quick-A Filo-Bamboo

Applicable only on structures with wood sides

Applicabili solo su struttura con spalle legno

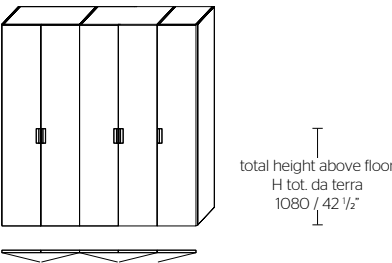


Grip - Blend hinged doors

Ante battenti Grip - Blend

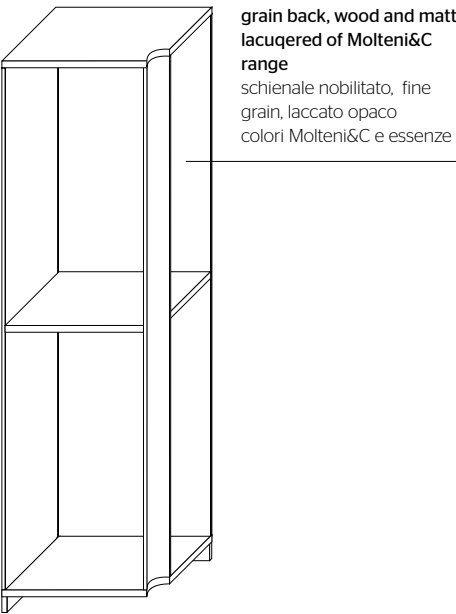
Applicable only on structures with wood sides

Applicabili solo su struttura con spalle legno

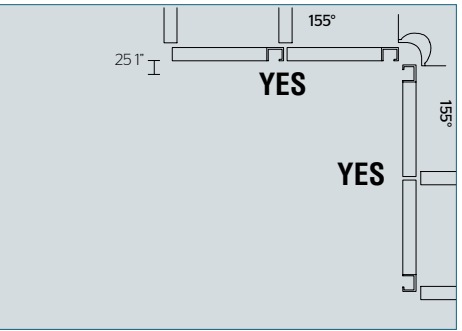


Corner elements with hinged doors

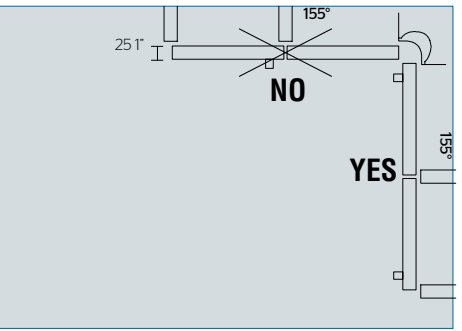
Angolari con aperture battenti



QUICK - “A FILO” - BAMBOO - HOLLOW - NICHE - BLEND-DOORS
ANTA QUICK - A FILO - BAMBOO - HOLLOW - NICHE - BLEND



START - GRIP doors
1 door with handle 1 door without handle
Ante START - GRIP
1 anta con maniglia 1 anta senza maniglia

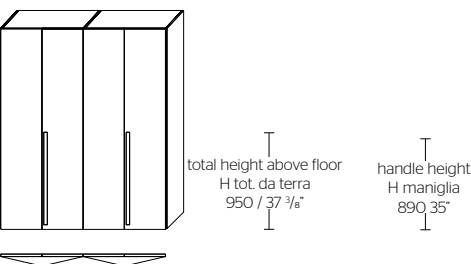


Niche doors

Ante Niche

Applicable only on structures with wood sides

Applicabili solo su struttura con spalle legno



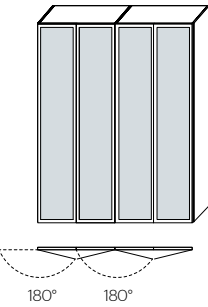
In the pairs of hinged doors W 815-32 1/8”, 979- 38 1/2” and 1307 - 51 1/2”- , are availables 2 handles or handle only on right door.
Nelle coppie di ante battente L 815, 979 e 1307 è possibile avere 2 maniglie o solo maniglia su anta dx.

Glass-Sistema 7 doors, th 35

Ante Glass-Sistema 7 sp 35

Applicable on all types of structures

Applicabili a tutti i tipi di struttura



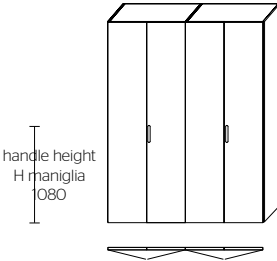
Glass doors are made with 180° hinges built into the side (a Molteni exclusive).
Le ante Glass sono realizzate con cerniere 180° incassate nella spalla (esclusiva Molteni).

Blend doors, th 35

Ante Blend sp 35

Applicable only on structures with wood sides

Applicabili solo su struttura con spalla legno



Glass doors are made with 180° hinges built into the side (a Molteni exclusive).
Le ante Glass sono realizzate con cerniere 180° incassate nella spalla (esclusiva Molteni).

Hinged structure with open corner element

Strutture ante battente con angolare aperto

- Doors can be applied to the open corner element by following the rules below:
- GLASS door (180°) on corner element 1282x1282 / 1101x1101 with all types of side panels (wood, frame or glass);
 - SISTEMA 7 door (hinged 180° and folding 180°) only on corner element 1101x1101 with all types of side panels;
 - QUICK and “A FILO” door (155°) only on corner element 1101x1101 with wooden side panels.
 - LINEAR door only on corner element 1101x1101 with wooden side panels.
- Compartments adjacent to the corner element can be either open or closed with the same door model.

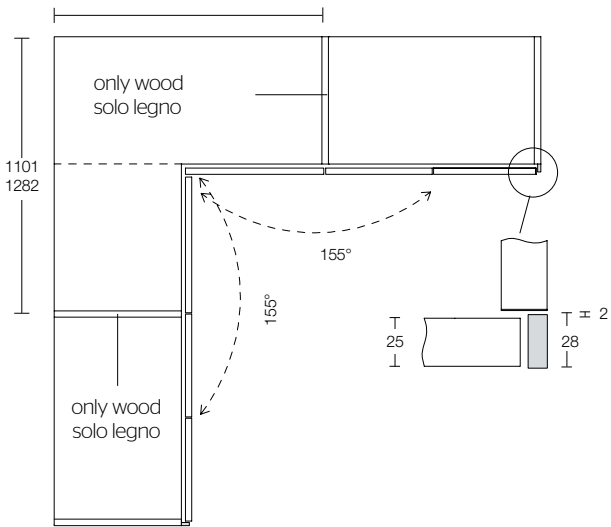
È possibile applicare le ante all'angolare aperto rispettando le regole di seguito indicate:

- Anta GLASS (180°) su angolare 1282x1282 / 1101x1101 con tutti i tipi di spalla (legno, telaio o vetro);
- Anta SISTEMA 7 (battente 180° e pieghevole 180°) solo su angolare 1101x1101 con tutti i tipi di spalla;
- Anta QUICK e A FILO (155°) solo su angolare 1101x1101 con spalle legno.
- Anta LINEAR solo su angolare 1101x1101 con spalle legno.

I vani adiacenti all'angolare possono essere a giorno oppure chiusi con lo stesso modello di anta.

Glass and Sistema 7 doors

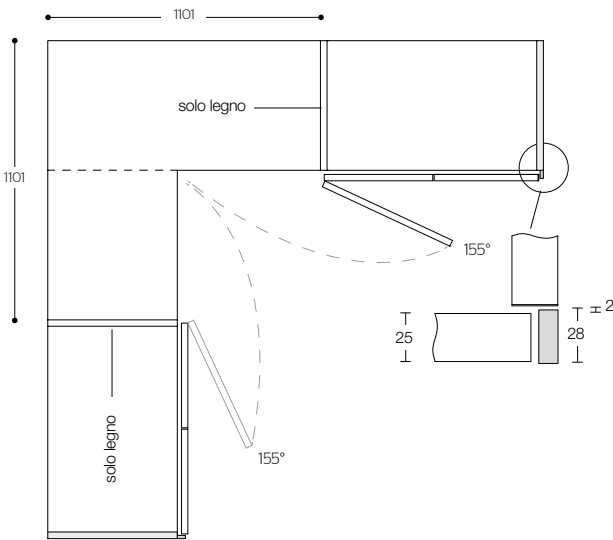
Ante Glass e Sistema 7



* LINEAR
glass opens 180°
vetro apertura 180°

Ante Quick, A Filo and Linear (Linear glass opening 180°)

Ante Quick, A Filo e Linear (Linear vetro apertura 180°)



Sliding doors

Apertura ante scorrevoli



Pluses

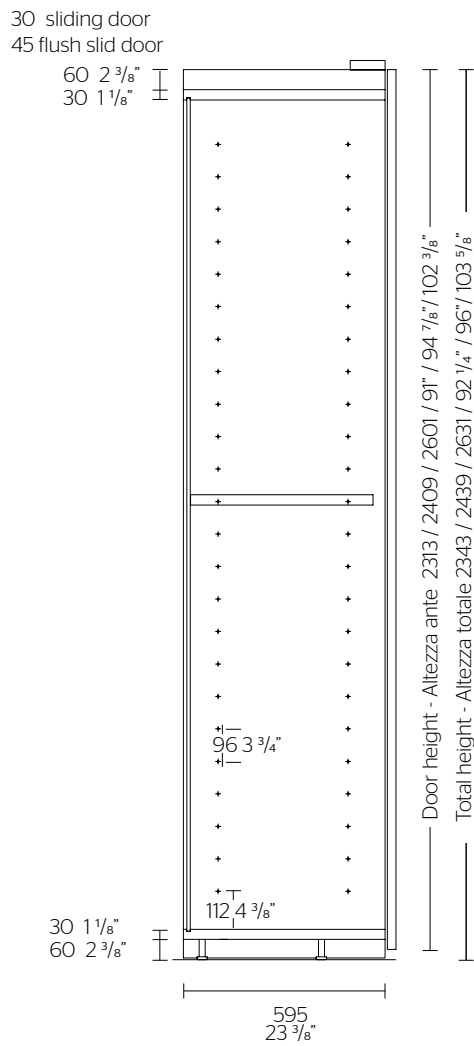
- High price/quality ratio
- Problem-solving solution for complex design situations in small spaces
- 4 standard modules, 3 heights, 2 depths
- Custom heights, widht and depths are possible
- composed modules for 1471 mm 57 7/8" wide doors
- Elevato rapporto qualità/prezzo
- Possibilità di risolvere situazioni progettuali complesse anche in spazi ridotti
- 4 larghezze di moduli di serie, 3 altezze, 2 profondità
- Possibilità di eseguire tagli in altezza, larghezza e profondità
- Moduli composti per l'utilizzo di ante uniche L.1471 mm.



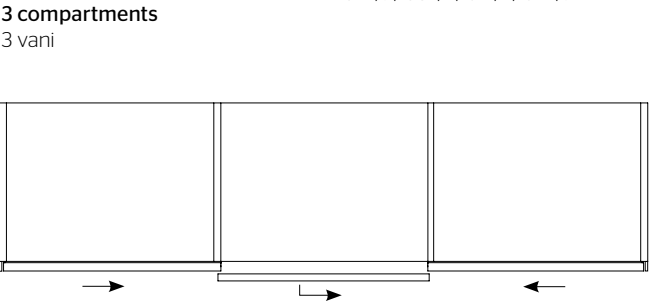
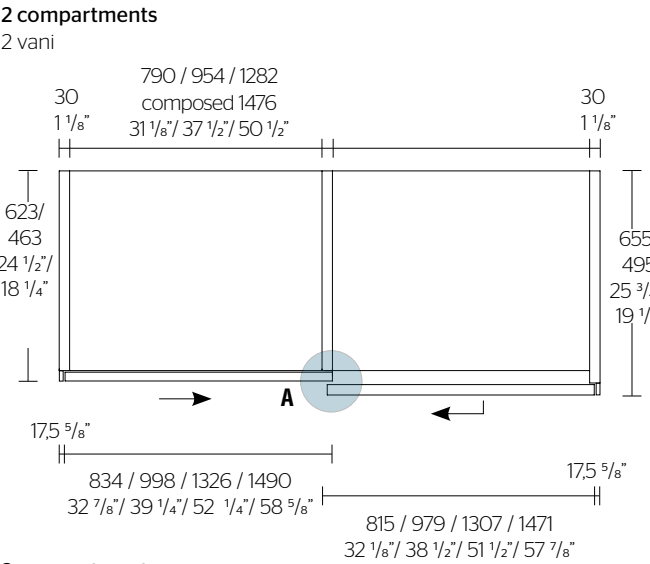
Sliding doors
Quick, Start (E - M Handles), A Filo, Grip, Blade

Ante scorrevoli
Quick, Start (maniglie E - M), A Filo, Grip, Blade

Structure for for sliding doors
Struttura per ante scorrevoli

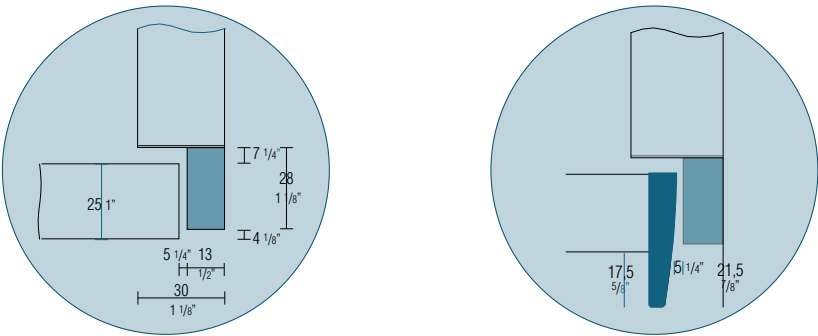


Structure with sliding door
single modules mm 820 - 984 - 1312 composed module mm 1476
(mm 820+656 or 984+492) only for Quick, Start (E-M Handles), "
A Filo", Blade or Grip doors
Struttura con anta scorrevole
moduli singoli mm 820 - 984 - 1312 modulo composto mm 1476
(mm 820+656 o 984+492) solo per ante Quick, Start (maniglie E-M), A Filo, Blade, Grip

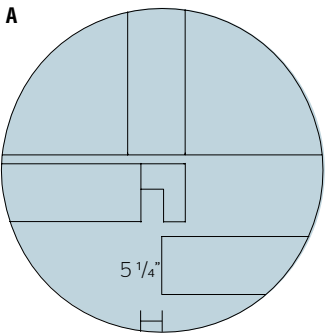


Detail of side panel with extension profile
Particolare spalla laterale con profilo prolungamento

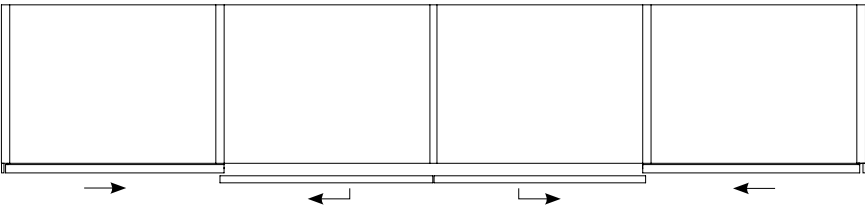
With Blade door
Con anta Blade



Detail doors overlap external/internal
Particolare sovrapposizione ante esterna/interna



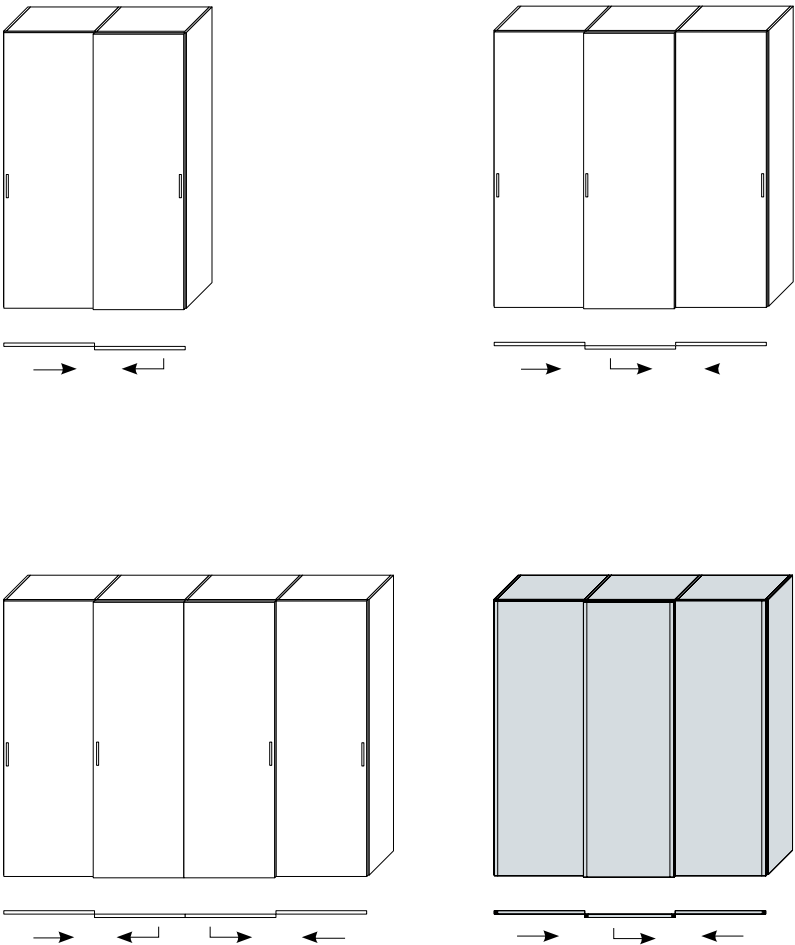
4 compartments
4 vani



Minimum space for assembly 60 mm - 2 3/8" on top
Spazio minimo per il montaggio 60 mm dal soffitto

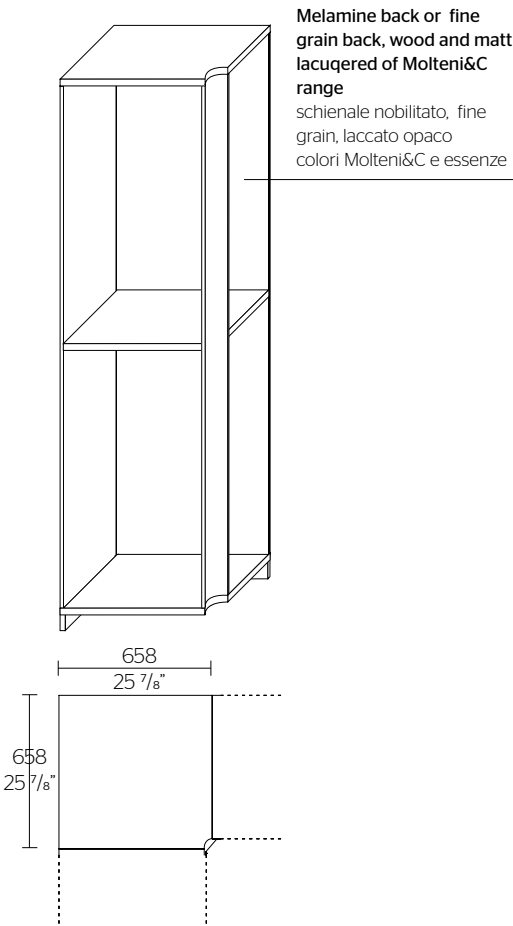
Sliding doors
Quick, Start (E - M Handles), A Filo, Grip, Blade

Ante scorrevoli
Quick, Start (maniglie E - M), A Filo, Grip, Blade

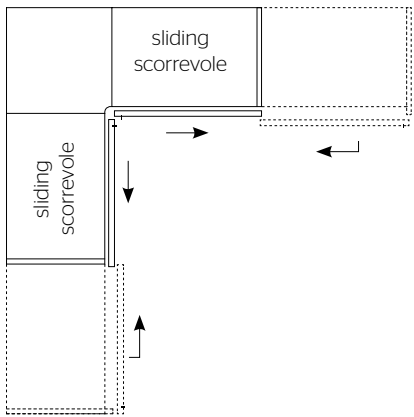


It is possible to make the external sliding door with two handles if using the Quick, "A Filo" or Blade door (full-height handle) and applying the surcharge.
E' possibile realizzare l'anta scorrevole esterna con due maniglie utilizzando l'anta Quick, A Filo o Blade (maniglia tutta altezza) e considerando la maggiorazione

Corner elements with sliding doors
Angolari con aperture scorrevoli



Sliding opening with Quick, Start doors with type "E" handle and "A Filo" doors
Apertura scorrevole con ante Quick, Start maniglia tipo "E" e ante A Filo



Flush sliding doors

Apertura ante complanari

Pluses

- Visual purity and complete evenness of the doors
- Possibility to design wardrobes with three flush doors
- Height and depth customization
- The flush sliding system allows also the use of doors with protuding handles
- Composed modules for 1471 mm 57 7/8" wide doors
- Totale pulizia visiva e perfetto allineamento delle ante
- Possibilità di realizzare armadi complanari a 3 ante
- Possibilità di eseguire tagli a misura in altezza e profondità
- Il sistema di apertura delle ante complanari consente lo scorrimento anche su ante con maniglie sporgenti
- Moduli composti per l'utilizzo di ante uniche L 1471



Flush sliding doors

Quick, Start (E - M Handles), “A Filo”, Hollow and Grip

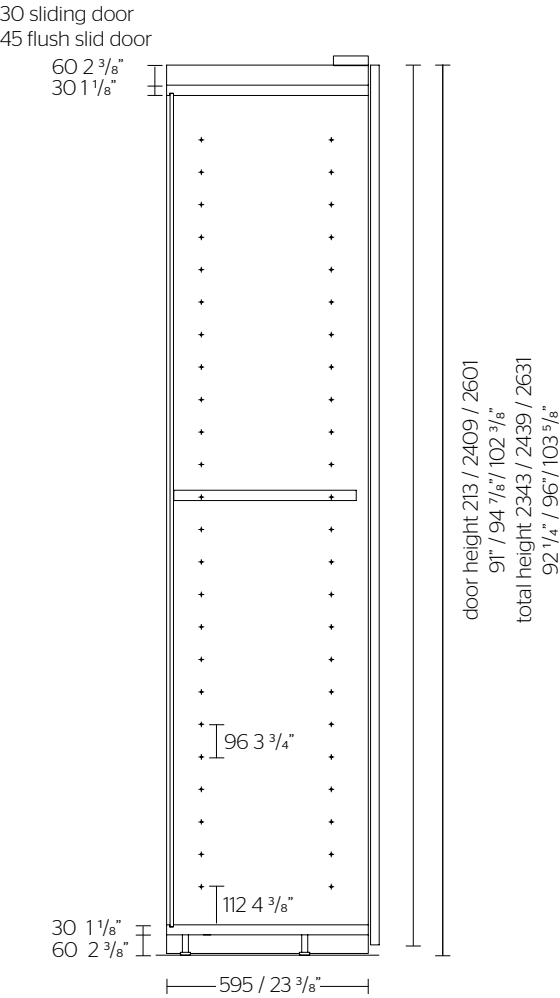
Apertura ante complanari

Quick, Start (maniglie E - M), “A Filo”, Hollow e Grip

Structures for flush doors Quick, Start (E - M Handles), A Filo, Hollow and Grip

Strutture ante complanari Quick, Start (maniglie E - M)

A Filo, Hollow e Grip



 Minimum space for assembly 60 mm.
Spazio minimo per il montaggio 60 mm

Structure with flush sliding door

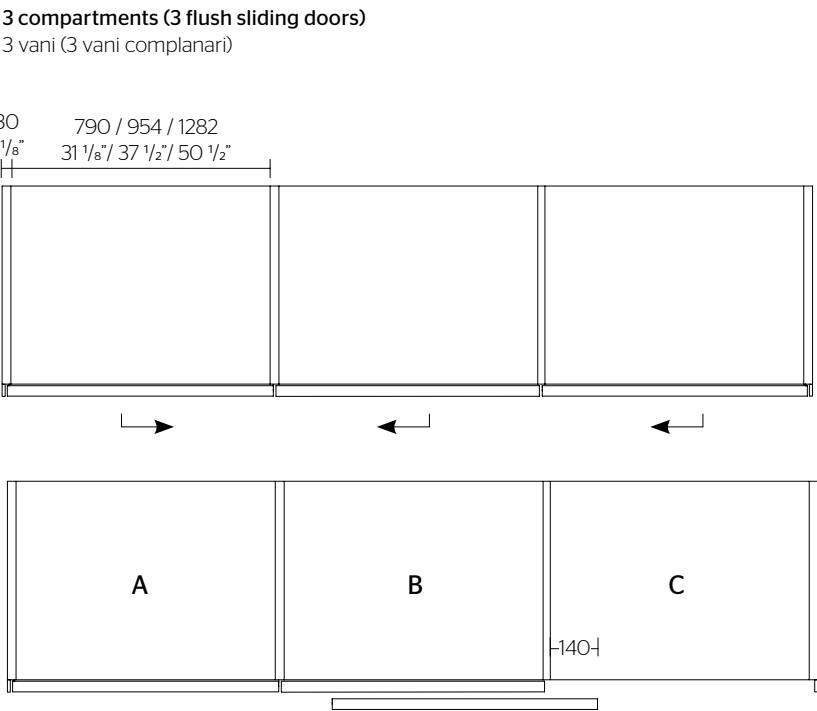
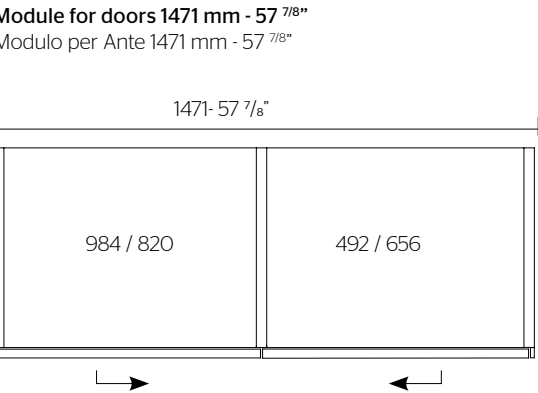
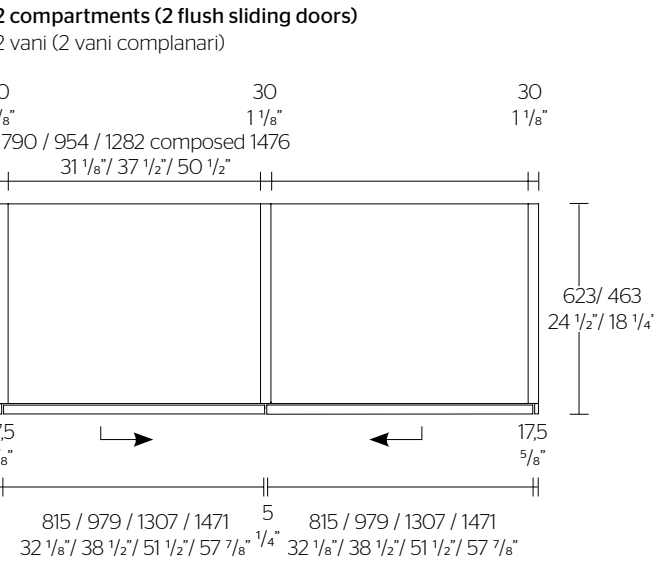
Struttura con anta complanare

single modules 820 - 984 - 1312 composed module 1476 (820+656 or 984+492)

only for Quick, Start (E - M Handles), A Filo, Hollow and Grip doors

moduli singoli 820 - 984 - 1312 modulo composto 1476 (820+656 o 984+492)

solo per ante Quick, Start (maniglie E - M), A Filo, Hollow e Grip



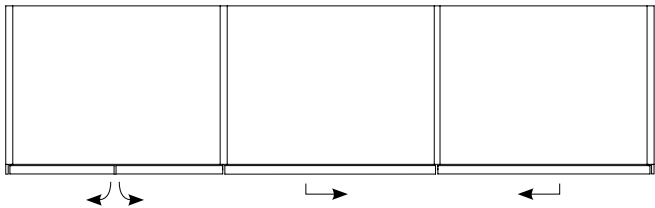
 Compartments A and B are completely free when opened, but in compartment C the door has an overlap of 140 mm that limits the use of the internal fittings. During opening and closing, the doors have a higher oscillation than the 2-compartment flush system, because of the positions of the trolleys and the absence of a support bracket.

I vani A e B aperti sono completamente liberi mentre nel vano C l'anta ha un sormonto di 140 mm che limita l'utilizzo dell'attrezzatura interna. Nella fase di apertura e chiusura le ante hanno un'oscillazione superiore rispetto al sistema complanare a 2 vani, dovuto al posizionamento dei carrelli ed all'assenza della staffa di supporto.

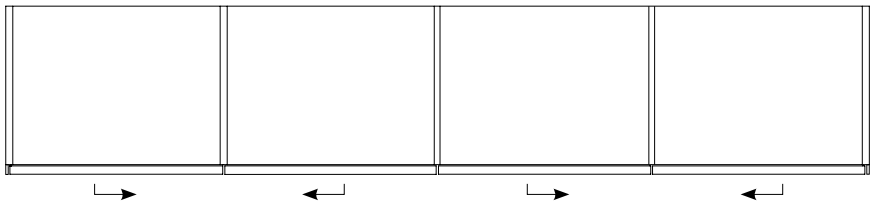
Flush sliding doors
Quick, Start (E - M Handles), “A Filo”, Hollow and Grip

Apertura ante complanari
Quick, Start (maniglie E - M), “A Filo”, Hollow e Grip

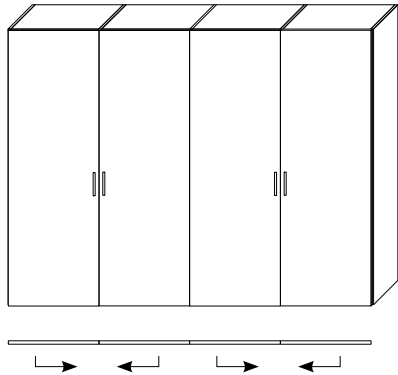
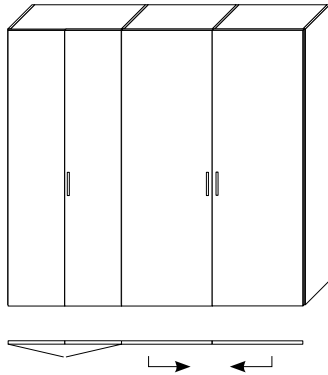
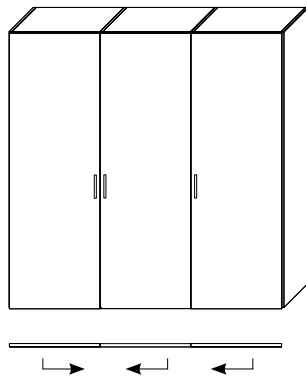
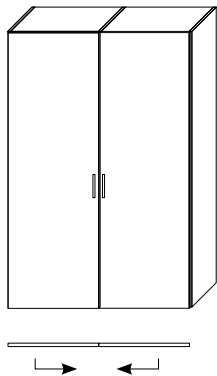
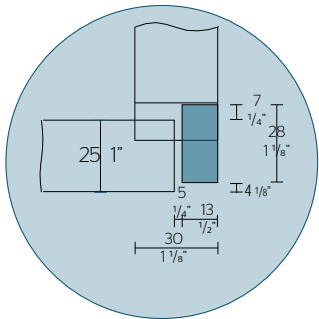
3 compartments (1 compartment with hinged door + 2 compartments with flush sliding doors)
3 vani (1 vano battente + 2 vani complanari)



4 compartments (2 compartments with flush sliding doors + 2 compartments with flush sliding doors)
4 vani (2 vani complanari + 2 vani complanari)



Detail of side panel with extension profile
Particolare spalla laterale con profilo prolungamento.



90°/180° Folding doors
Sistema 7

Ante pieghevoli 90°/180°
Sistema 7

 Pluses

- Architectural solutions
- Both glass and wooden doors
- 180° hinged doors
- 90° and 180° folding doors for 790 and 954 mm wide modules
- Possibility to create an architectural passage way between two rooms
- Possibility to wide open two adjacent modules
- Extra large fully accessible corner
- Special single module W. 380 mm
- Soluzioni architettoniche
- Ante sia in vetro che in legno
- Apertura battente 180°
- Apertura pieghevole 90° e 180° per i vani da 790 e 954 mm
- Possibilità di creare dei portali passanti tra due ambienti
- Possibilità di aprire due vani adiacenti in contemporanea
- Apertura vano angolare extra large
- Speciale modulo singolo ridotto L. 380 mm



90°/180° Folding doors

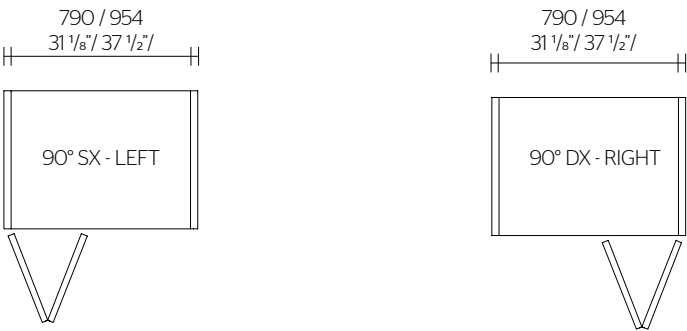
Structure

Ante pieghevoli 90°/180°

Struttura

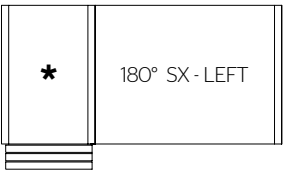
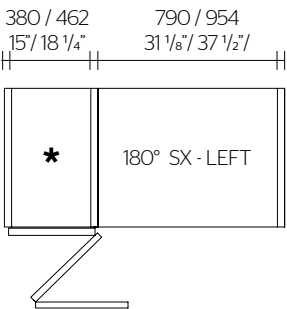
90° Folding opening

Apertura pieghevole 90°



180° Folding opening

Apertura pieghevole 180°

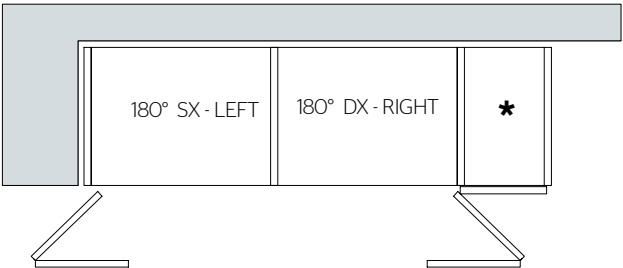
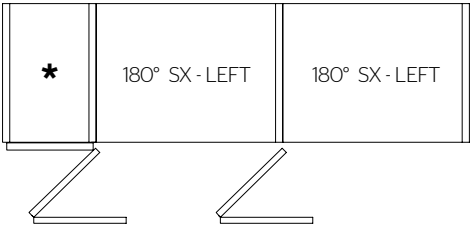
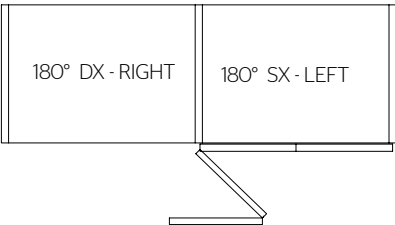
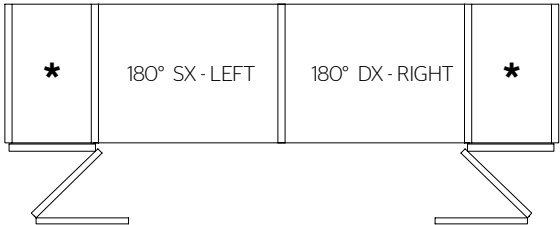
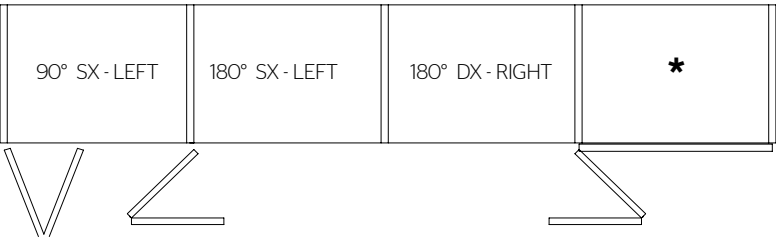


If the 90° folding door is on an end unit with external door, provide filler:
70 mm (790 compartment)
140 mm (954 compartment)
Se il pieghevole 90° è terminale con apertura esterna prevedere fascia:
70 mm (vano 790)
140 mm (vano 954)

* = 180° Hinged (necessary for 180° opening and for wardrobes with width made to order)
* = Battente 180° (accessorio all'apertura a 180° e alla realizzazione di armadi su misura in larghezza)

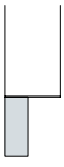
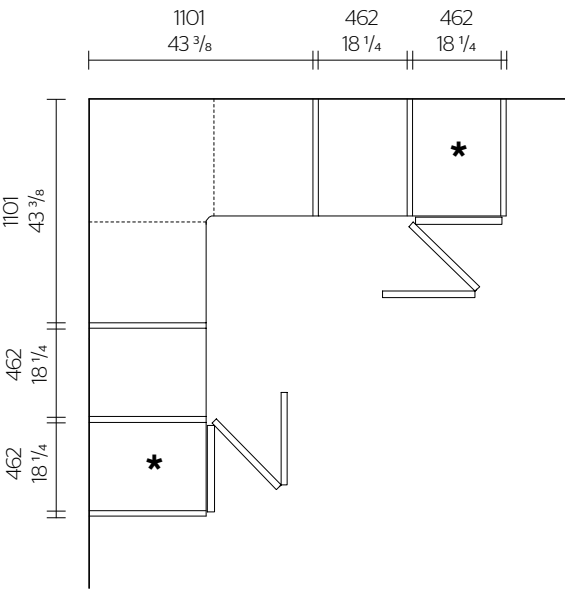
Mixed 90°/ 180° Folding openings

Aperture pieghevoli miste 90° / 180°



180° Corner opening

Apertura angolare 180°



WOODEN SIDE PANELS
SPALLE LEGNO
(•)



GLASS SIDE PANELS
SPALLE VETRO
(•)

13. Doors

Ante

Doors th. 25 mm

Ante sp. 25 mm

• Quick door

Anta Quick

47

• Start door

Anta Start

49

• Find-Me door

Anta Find-Me

52

• A Filo door

Anta A Filo

54

• Blade door

Anta Blade

56

• Hollow door

Anta Hollow

58

• Grip door

Anta Grip

60

• Niche door

Anta Niche

62

• Linear door

Anta Linear

66

• Smooth door

Anta Smooth

68

• Bamboo door

Anta Bamboo

70

• Blend door

Anta Blend

72

• Glass door

Anta Glass

77

Doors th. 35 mm

Ante sp. 35 mm

• Sistema 7

Sistema 7

79

Door finishes overview

Overview finiture ante

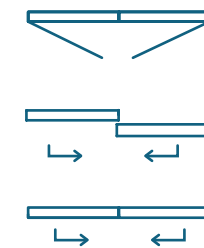
88

Quick door
Th. 25 mm / 1"

Anta Quick
Sp. 25 mm

Door with full height handle included in the door thickness. The door is available only in the tatami melamine, chestnut, silk and cartapaglia versions with matching powder coated handle, as per the table.

Anta caratterizzata dalla maniglia a tutta altezza compresa nello spessore dell'anta. L'anta è disponibile solo nelle versioni nobilitato tatami, castagno, silk e cartapaglia con maniglia verniciata a polvere epossidica abbinata come da tabella.



- HINGED
 - SLIDING
 - FLUSH SLIDING
-
- BATTENTE
 - SCORREVOLE
 - COMPLANARE



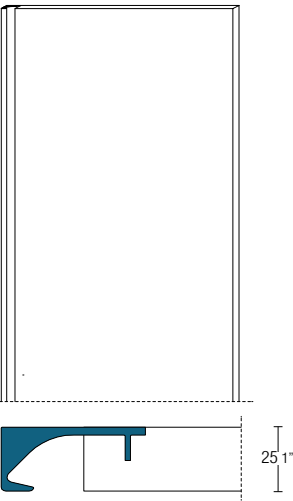
FINISHES TO MATCH THE QUICK DOOR ABBINAMENTI FINITURE ANTA QUICK		
DOOR PANEL PANNELLO ANTA	PROFILE HANDLE/ DOOR EXTENSION	EXTENSION PROFILE SIDE PANEL
Ivory Tatami Tatami avorio	Ral 7032	Ral 7032
Grey Tatami Tatami grigio	Ral 7039	Ral 7039
Light Chestnut Castagno chiaro Dark Chestnut Castagno scuro White cartapaglia Cartapaglia bianco Silica cartapaglia Cartapaglia silice Anthracite cartapaglia Cartapaglia antracite Chalk white silk Silk bianco calce Silica silk Silk silice Silk tortora Dove grey silk	Bronze epoxy finish Epossidico Bronzo Pewter colour epoxy finish Epossidico peltro Epoxy finish iris Epossidico iris	Bronze epoxy finish Epossidico Bronzo Pewter colour epoxy finish Epossidico peltro Epoxy finish iris Epossidico iris



Quick door
Th. 25 mm / 1”

Anta Quick
Sp. 25 mm

QUICK DOOR
ANTA QUICK



FINISHES
FINITURE

- DOOR FINISHES
- Ivory tatami melamine
 - Grey tatami melamine
 - Light chestnut melamine
 - Dark chestnut melamine
 - Light Chestnut
 - Dark Chestnut
 - White cartapaglia
 - Silica cartapaglia
 - Anthracite cartapaglia
 - Chalk white silk
 - Silica silk
 - Silk tortora

- FINITURE ANTA
- Nobilitato tatami avorio
 - Nobilitato tatami grigio
 - Nobilitato castagno chiaro
 - Nobilitato castagno scuro
 - Castagno chiaro
 - Castagno scuro
 - Cartapaglia bianco
 - Cartapaglia silice
 - Cartapaglia antracite
 - Silk bianco calce
 - Silk silice
 - Dove grey silk

DOORS WIDTHS
LARGHEZZA ANTE

W 19 1/8" L 487



Hinged - Battente

W 25 5/8" L 651
W 23 7/8" L 608
for external corner unit
per angolare esterno



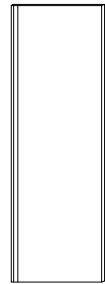
Hinged - Battente

W 19 1/8" L 487
for end element
anta per terminale



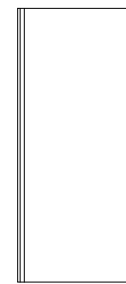
Hinged - Battente

W 32 1/8" L 815



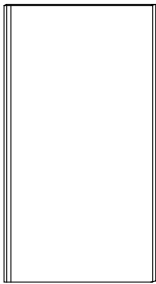
Hinged - Battente
Sliding - Scorrevole
Flush - Complanare

W 38 1/2" L 979



Hinged - Battente
Sliding - Scorrevole
Flush - Complanare

W 51 1/2" L 1307



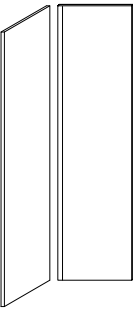
Hinged - Battente
Sliding - Scorrevole
Flush - Complanare



2889 - 113 3/8" *
2601 - 102 3/8" *
2409 - 94 7/8" *
2313 - 91"

*
Hinged only
Solo battente

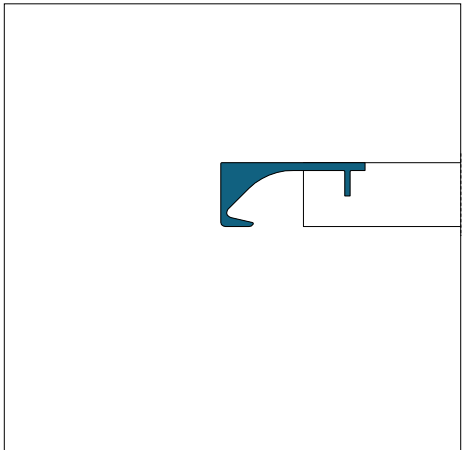
Corner unit 1101x1101
Angolare 1101X1101



Hinged - Battente

HANDLES
MANIGLIE

RAL 7032, RAL 7039, pewter, iris or bronze finish (ref. p.783)
RAL 7032, RAL 7039, finitura peltro, iris o bronzo (ref. p.78)

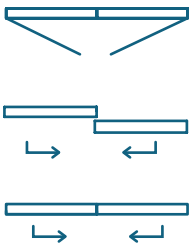


Start door
Th. 25 mm / 1”

Anta Start
Sp. 25 mm

The basic Molteni&C door model that can ge fitted with three types of handles: M, E and C.V. The type E handle by Molteni is the most versatile handle you will ever find. It can be used on doors of all types or opening styles with ergonomic benefits. The front part can be personalized in different materials and colours.

Anta base della collezione Molteni su cui si possono applicare tre tipi di maniglie: la M, E e la C.V.. La maniglia tipo E disegnata da Molteni rappresenta quanto di più versatile si possa avere per una maniglia. Infatti oltre ad essere utilizzabile su tutte le aperture con grande ergonomia, ha un frontale personalizzabile in materiali e colori diversi.



- HINGED
- SLIDING
- FLUSH SLIDING
- BATTENTE
- SCORREVOLE
- COMPLANARE



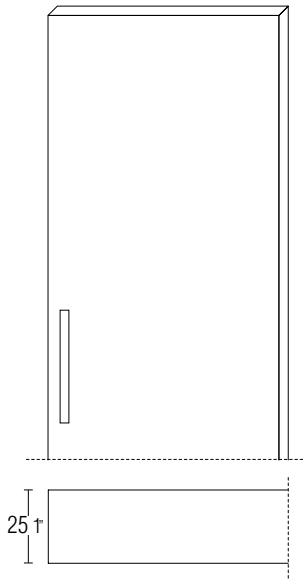
HINGED BATTENTE	Melamine front Nobilitato facciata	Matt lacquer colours Laccato opaco colori	Vertical grain wood Essenza verticale	Glossy lacquer Laccato lucido	Glaze Glaze	3D matt lacquer colour 3D laccato opaco colori
Width 487 (19 1/8") Larghezza 487	●	●	●	●	●	●
Width 651 (25 5/8")/608 (23 7/8") Larghezza 651/608	●	●	●	●	●	●
Width 815 (32 1/8") Larghezza 815	●	●	●	●	●	●
Width 979 (38 1/2") Larghezza 979	●	●	●	●	●	●
Width 1307 (51 1/2") Larghezza 1307	●	●	●	●	●	●
Door for terminal element Terminale	●	●	●	●	●	●
SLIDING (NO CV HANDLE) SCORREVOLE (NO MANIGLIA CV)						
Width 815 (32 1/8") Larghezza 815	●	●	●	●		
Width 979 (38 1/2") Larghezza 979	●	●	●	●		
Width 1307 (51 1/2") Larghezza 1307	●	●	●	●		
Width 1471 (57 7/8") Larghezza 1471		●		●		
FLUSH SLIDING DOORS (NO CV HANDLE) COMPLANARE (NO MANIGLIA CV)						
Width 815 (32 1/8") Larghezza 815	●	●	●	●		
Width 979 (38 1/2") Larghezza 979	●	●	●	●		
Width 1307 (51 1/2") Larghezza 1307	●	●	●	●		
Width 1471 (57 7/8") Larghezza 1471		●		●		



Start door
Th. 25 mm / 1”

Anta Start
Sp. 25 mm

START DOOR
ANTA START



FINISHES
FINITURE

- DOOR FINISHES
- Melamine cartapaglia
 - Tatami melamine
 - Melamine silk
 - Chestnut melamine
 - Matt lacquer colours
 - Glaze (only hinged)
 - Glossy lacquer colours
 - Vertical grain wood
 - 3D matt lacquer colour (only hinged)

- FINITURE ANTA
- Nobilitato cartapaglia
 - Nobilitato silk
 - Nobilitato tatami
 - Nobilitato castagno
 - Laccato opaco colori
 - Glaze (solo battente)
 - Laccato lucido colori
 - Essenza verticale
 - 3D laccato opaco colori (solo battente)



On request with a surcharge it is possible to fit the Linear hinges as an alternative to the traditional hinges.
Version with CV handle only for hinged door
In alternativa alle cerniere tradizionali, su richiesta e con sovrapprezzo, è possibile l'utilizzo di cerniere tipo "Linear".
Versione con maniglia CV solo per anta battente.



NOTES
NOTE

- (*) H 2889 mm. - 113 3/8" only for hinged doors.
- In the pair of hinged doors 815 mm.- 32 1/8", 979 mm. -38 1/2" or 1307 mm.-51 1/2", the handle is fitted only on the right door.
- Door 1471 mm.-57 7/8" available only in matt and glossy lacquer finishes.
- For door reduction possibilities, refer pag n. 165
- (*) H 2889 solo per apertura battente.
- Nelle coppie di ante battente L 815, 979 e 1307 mm la maniglia è applicata solo sull'anta dx.
- L'anta da 1471 è disponibile solo in laccato opaco e laccato lucido.
- Per informazioni sulle riduzioni delle ante rifarsi a pagina n. 165

DOORS WIDTHS
LARGHEZZA ANTE

- W 19 1/8" L 487
- W 25 5/8" L 651
W 23 7/8" L 608
for external corner unit
per angolare esterno
- W 19 1/8" L 487
for end element
anta per terminale
- W 32 1/8" L 815
- W 38 1/2" L 979
- W 51 1/2" L 1307
- W 57 7/8" L 1471



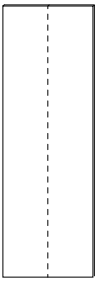
Hinged - Battente



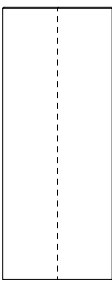
Hinged - Battente



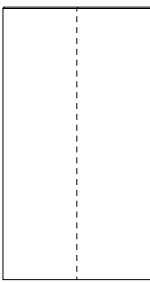
Hinged - Battente



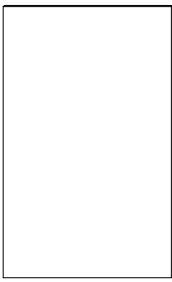
Hinged - Battente
Sliding - Scorrevole
Flush - Complanare



Hinged - Battente
Sliding - Scorrevole
Flush - Complanare



Hinged - Battente
Sliding - Scorrevole
Flush - Complanare



Usable only for
2-doors sliding
and flush doors



Utilizzabile solo
per scorrevole e
complanare a 2 ante

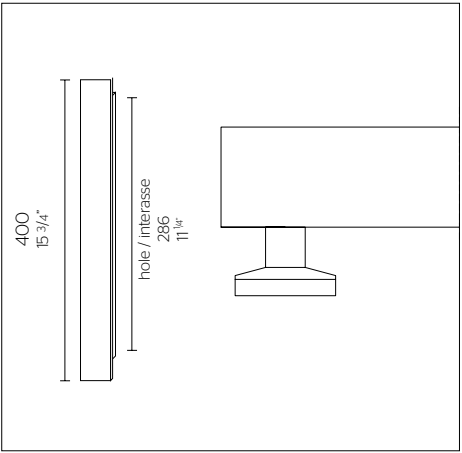
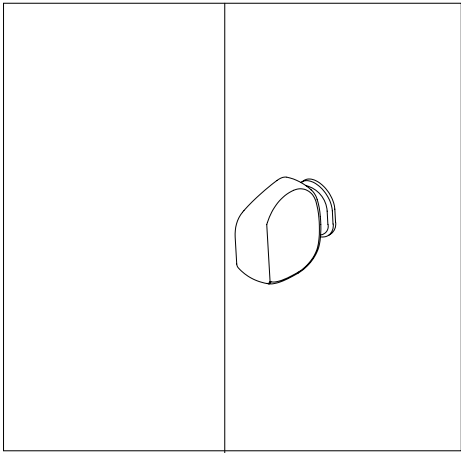
2889 - 113 3/8" * *
2601 - 102 3/8"
2409 - 94 7/8"
2313 - 91"
Hinged only
Solo battente

Start door
Th. 25 mm / 1”

Anta Start
Sp. 25 mm



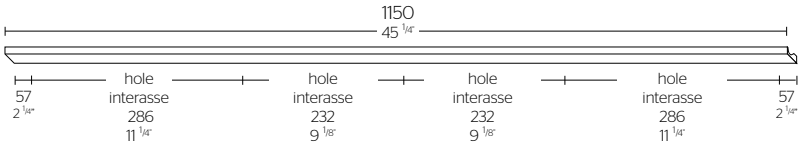
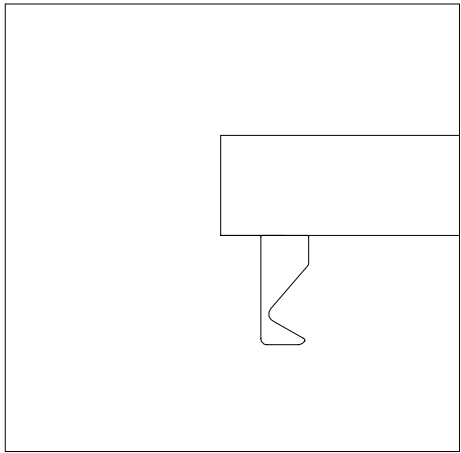
Type C.V. - Pewter iris, or bronze finish
Tipo C.V - Finitura peltro, iris o bronzo



Type E - Pewter colour structure with front insert:
• Matt lacquer colours or woods
• Structure and front insert: bronze, iwwris or pewter colour
Tipo E - Struttura peltro con inserto frontale:
• Laccato colori opachi oppure essenze
• Struttura e inserto frontale: bronzo, iris o peltro



Type M - Pewter iris, or bronze finish
Tipo M - Finitura peltro, iris o bronzo



Find-Me door
Th. 25 mm / 1”

Anta Find-Me
Sp. 25 mm

Find-me is a new concept door, simple but sophisticated, featuring a discreet handle profile that completes the varied Gliss Master proposal. Find-Me innovatively fits into all night solutions, and is available in a variety of materials from the Molteni&C range: wood, glossy/matt lacquer,Glaze, Lunar and 3D matt lacquer colours. Door with full height vertical finger recess included in the door thickness. The door is available in a hinged version in wood.

Find-me è un'anta di nuova concezione, semplice, ma sofisticata, caratterizzata da un discreto profilo maniglia che completa la variegata proposta di Gliss Master. Find-Me si inserisce in modo innovativo in tutte le soluzioni notte, e si declina in molteplici opzioni materiche della gamma Molteni&C: essenza, laccato lucido / opaco, Glaze, Lunar e 3D laccato opaco colori. Anta caratterizzata da una gola verticale a tutta altezza compresa nello spessore dell'anta. L'anta è disponibile nella versione legno a battente.



- HINGED
- BATTENTE



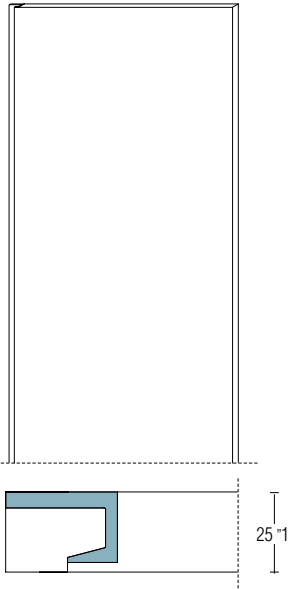
HINGED BATTENTE	Matt lacquer colours Laccato opaco colori	Vertical grain wood Essenza verticale	Glossy lacquer Laccato lucido	Glaze Glaze	Lunar Lunar	3D matt lacquer colour 3D laccato opaco colori
Width 487 (19 1/8") Larghezza 487	●	●	●	●	●	●
Width 651 (25 5/8")/608 (23 7/8") Larghezza 651/608	●	●	●	●	●	●
Width 815 (32 1/8") Larghezza 815	●	●	●	●	●	●
Width 979 (38 1/2") Larghezza 979	●	●	●	●	●	●
Width 1307 (51 1/2") Larghezza 1307	●	●	●	●	●	●
Door for terminal element Terminale	●	●	●	●	●	●



Find-Me door
Th. 25 mm / 1”

Anta Find-Me
Sp. 25 mm

FIND-ME DOOR
ANTA FIND-ME



FINISHES
FINITURE

- DOOR FINISHES
- Matt lacquer colours
 - Glossy lacquer colours
 - Vertical grain wood
 - Glaze
 - Lunar
 - 3D matt lacquer colour

- FINITURE ANTA
- Laccato opaco colori
 - Laccato lucido colori
 - Essenza verticale
 - Glaze
 - Lunar
 - 3D laccato opaco colori

NOTES
NOTE

- Hinged doors can be reduced in height and width.
- In pairs of hinged doors widths 815, 979 and 1307 mm the handle is applied to the right door only.
- All the hinged doors have cushion-closing hinges.
- Hinges with 155° opening can be used and a key lock can be installed on hinged doors.
- Le ante battenti possono essere ridotte in altezza e larghezza.
- Nelle coppie di ante battente L 815, 979 e 1307 la maniglia è applicata solo sull'anta dx.
- Tutte le ante battente sono dotate di cerniere a chiusura ammortizzata.
- É possibile l'uso delle cerniere con apertura 155° e l'applicazione della serratura con cariglione su ante battente.

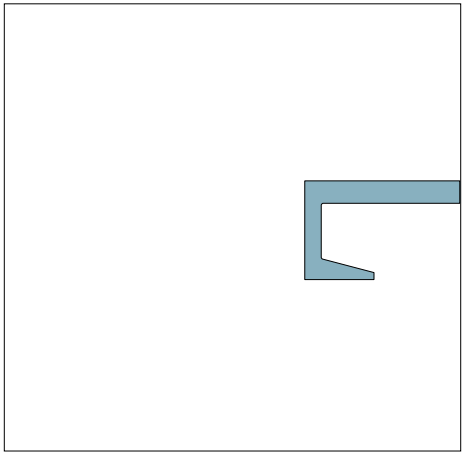


On request with a surcharge it is possible to fit the Linear hinges as an alternative to the traditional hinges. Close the external corner unit with no. 2 single doors W 608 mm.

In alternativa alle cerniere tradizionali, su richiesta e con sovrapprezzo, è possibile l'utilizzo di cerniere tipo "Linear". Per chiudere l'angolare esterno utilizzare nr. 2 ante singole L 608 mm.

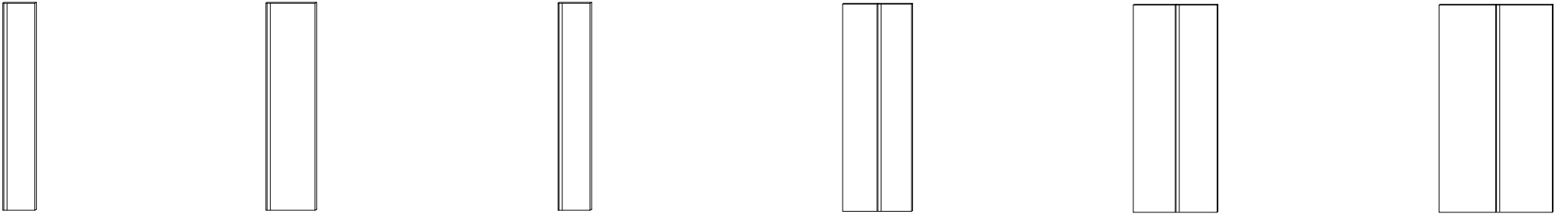
HANDLES
MANIGLIE

Finger recess: Pewter colour, Bronze, iris, matt lacquer colours, glossy lacquer colours
Gola: Peltro, Bronzo, iris, laccato opaco colori, laccato lucido colori



DOORS WIDTHS
LARGHEZZA ANTE

W 19 1/8" L 487 W 25 5/8" L 651
W 23 7/8" L 608 W 19 1/8" L 487
for external corner unit for end element
per angolare esterno anta per terminale



Hinged - Battente Hinged - Battente Hinged - Battente Hinged - Battente Hinged - Battente Hinged - Battente

A Filo door
Th. 25 mm / 1”

Anta A Filo
Sp. 25 mm

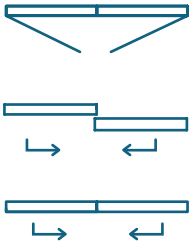
This handle has everything one would ever want: design, with its full height vertical line; elegance, because it does not protrude from the door; versatility, since it can be installed on all door typologies; personalization, because it comes in pewter, bronze, iris or all the matt or glossy Molteni range colours; and ergonomics, given that it is comfortable and safe to open at any height. This door gives us the most options for compositions and finishes.

Sintetizza tutto quanto si puo’ desiderare da una maniglia: design, grazie al segno verticale a tutta altezza; eleganza, in quanto non sporge rispetto all’anta; versatilita’, perche’ si applica a tutte le aperture; personalizzazione, si puo’ scegliere in peltro, bronzo, iris oppure in tutti i colori della gamma Molteni lucidi e opachi; ergonomia, ha una presa comoda e sicura a qualsiasi altezza. È l’anta con piu’ possibilita’ compositive e di finitura.



HINGED BATTENTE	Melamine front* Nobilitato facciata*	Matt lacquer colours Laccato opaco colori	Vertical grain wood Essenza verticale	Glossy lacquer Laccato lucido	colouerd glass/ etched coloured glass/ mirror vetro colorato/ acidato colorato/ specchio	Glaze Glaze	3D matt lacquer colour 3D laccato opaco colori
Width 487 (19 1/8") Larghezza 487	●	●	●	●	●	●	●
Width 651 (25 5/8")/608 (23 7/8") Larghezza 651/608	●	●	●	●	●	●	●
Width 815 (32 1/8") Larghezza 815	●	●	●	●	●	●	●
Width 979 (38 1/2") Larghezza 979	●	●	●	●	●	●	●
Width 1307 (51 1/2") Larghezza 1307	●	●	●	●	●	●	●
Door for terminal element Terminale	●	●	●	●	●	●	●
SLIDING SCORREVOLE							
Width 815 (32 1/8") Larghezza 815	●	●	●	●	●		
Width 979 (38 1/2") Larghezza 979	●	●	●	●	●		
Width 1307 (51 1/2") Larghezza 1307	●	●	●	●	●		
Width 1471 (57 7/8") Larghezza 1471		●		●			
FLUSH SLIDING DOORS COMPLANARE							
Width 815 (32 1/8") Larghezza 815	●	●	●	●	●		
Width 979 (38 1/2") Larghezza 979	●	●	●	●	●		
Width 1307 (51 1/2") Larghezza 1307	●	●	●	●	●		
Width 1471 (57 7/8") Larghezza 1471		●		●			

Melamine front*
Nobilitato facciata*



- HINGED
- SLIDING
- FLUSH SLIDING
- BATTENTE
- SCORREVOLE
- COMPLANARE



A Filo door
Th. 25 mm / 1”

Anta A Filo
Sp. 25 mm

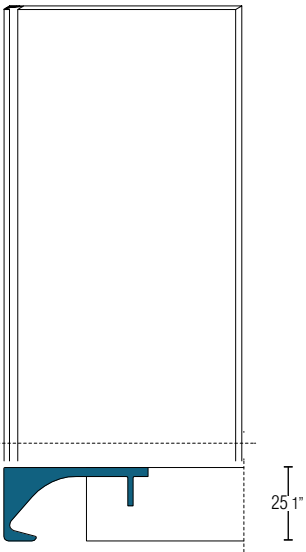
A FILO DOOR
ANTA A FILO

FINISHES
FINITURE

FINISHES
FINITURE

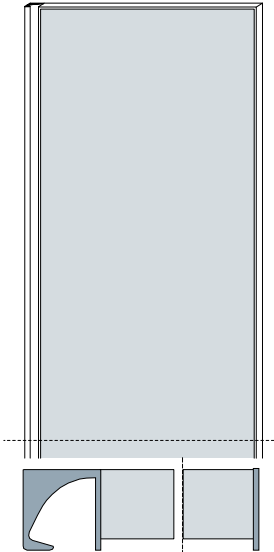
NOTES
NOTE

HANDLES
MANIGLIE



- WOODEN DOOR
- melamine cartapaglia
 - melamine silk
 - Tatami melamine
 - Chestnut melamine
 - matt lacquer colours
 - glossy lacquer colours
 - vertical grain wood
 - glaze (only hinged)
 - 3D matt lacquer colour (only hinged)

- ANTA LEGNO
- nobilitato cartapaglia
 - nobilitato silk
 - Nobilitato tatami
 - Nobilitato castagno
 - laccato opaco colori
 - laccato lucido colori
 - essenza verticale
 - glaze (solo battente)
 - 3D laccato opaco colori (solo battente)

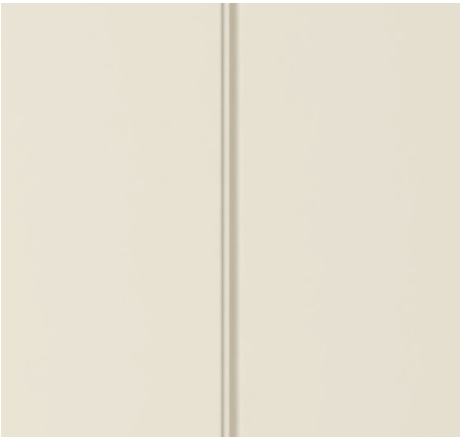
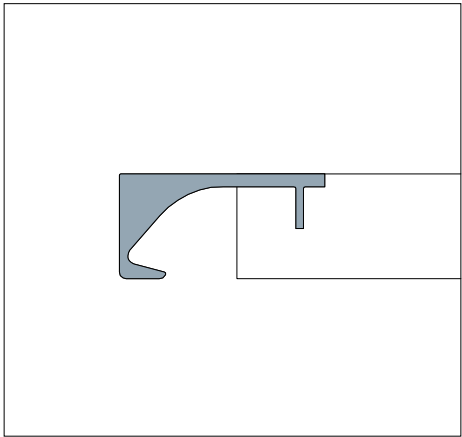


- GLASS DOOR
- coloured
 - etched coloured
 - mirror

- ANTA VETRO
- colorato
 - acidato colorato
 - specchio

- (*) H 2889 mm.-113 3/8” only for wood hinged doors.
- (**) Door 1471 mm.-57 7/8” available only in matt and glossy lacquer finishes.
- In pairs of hinged doors the handle is always fitted on the right door.
- For door reduction possibilities, refer pag n. 165
- (*) H 2889 mm. solo per apertura battente legno.
- (**) Anta da 1471 mm. è disponibile solo in laccato opacoe laccato lucido complanare.
- Nella coppia di ante battenti la maniglia è posizionata solo sull'anta destra.
- Per informazioni sulle riduzioni delle ante rifarsi a pagina n. 165

Profile and “a filo” handle: pewter, iris, bronze finish or matt or glossy lacquer colours
Profilo e maniglia a filo: finitura peltro, iris, bronzo oppure laccato opaco o lucido



DOORS WIDTHS
LARGHEZZA ANTE

W 19 1/8” L 487

W 25 5/8” L 651
W 23 7/8” L 608
for external corner unit
per angolare esterno

W 19 1/8” L 487
for end element
anta per terminale

W 32 1/8” L 815

W 38 1/2” L 979

W 51 1/2” L 1307

W 57 7/8” L 1471

Corner unit 1101x1101
Angolare 1101X1101



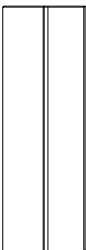
Hinged - Battente



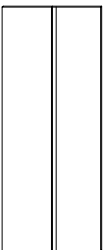
Hinged - Battente



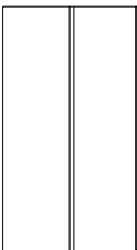
Hinged - Battente



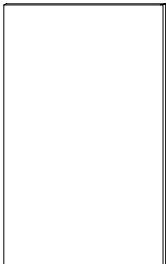
Hinged - Battente
Sliding - Scorrevole
Flush - Complanare



Hinged - Battente
Sliding - Scorrevole
Flush - Complanare



Hinged - Battente
Sliding - Scorrevole
Flush - Complanare



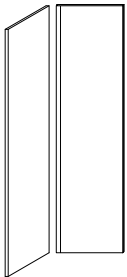
Usable only for
2-doors sliding
and flush doors

Utilizzabile solo
per scorrevole e
complanare a 2 ante



2889 - 113 3/8” *
2601 - 102 3/8”
2409 - 94 7/8”
2313 - 91”

* Hinged only
Solo battente



Hinged - Battente

Blade door
Th. 25 mm / 1”

Anta Blade
Sp. 25 mm

Door with full-height handle. The sliding system automatically aligns the door as it opens and closes.

Anta caratterizzata dalla maniglia a tutta altezza. Il sistema di scorrimento prevede l'accostamento automatico dell'anta sia in chiusura che in apertura.



- SLIDING
- SCORREVOLE



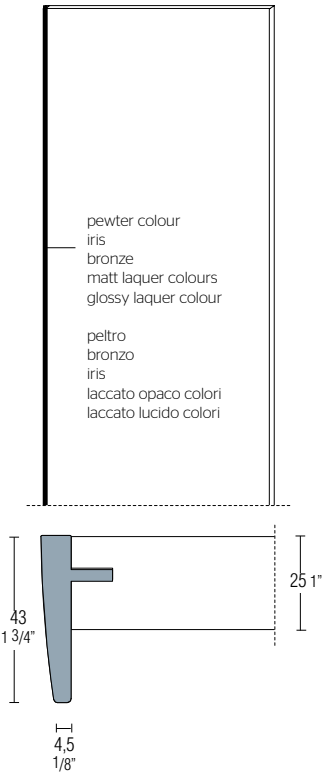
SLIDING SCORREVOLE	Melamine front Nobilitato facciata	Matt lacquer colours Laccato opaco colori	Vertical grain wood Essenza verticale	Glossy lacquer Laccato lucido
Width 815 (32 1/8") Larghezza 815	●	●	●	●
Width 979 (38 1/2") Larghezza 979	●	●	●	●
Width 1307 (51 1/2") Larghezza 1307	●	●	●	●
Width 1471 (57 7/8") Larghezza 1471		●		●



Blade door
Th. 25 mm / 1"

Anta Blade
Sp. 25 mm

BLADE DOOR
ANTA BLADE



DOORS WIDTHS
LARGHEZZA ANTE

W 32 1/8" - L 815



Sliding - Scorrevole

W 38 1/2" - L 979



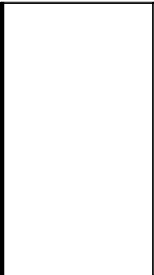
Sliding - Scorrevole

W 51 1/2" - L 1307



Sliding - Scorrevole

W 57 7/8" L 1471



Usable only for 2-sliding doors



Utilizzabile solo per scorrevole 2 ante

2601 - 102 3/8"
2409 - 94 7/8"
2313 - 91"

FINISHES
FINITURE

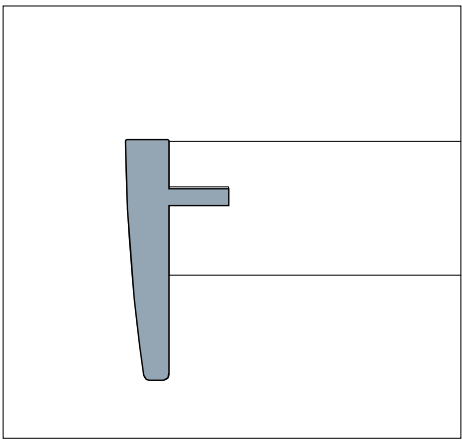
- Melamine cartapaglia
- Melamine tatami
- Melamine silk
- Chestnut melamine
- Matt lacquer colours
- Glossy lacquer colours
- Vertical grain wood
- Nobilitato cartapaglia
- Nobilitato tatami
- Nobilitato silk
- Nobilitato castagno
- Laccato opaco colori
- Laccato lucido colori
- Essenza verticale

NOTES
NOTE

- An external sliding door can be installed with two handles (full height).
- Door 1471 mm.-57 7/8" available only in matt and glossy lacquer finishes.
- For door reduction possibilities, refer pag n. 165
- E' possibile realizzare l'anta esterna con due maniglie.
- Anta da 1471 mm è disponibile solo in laccato opaco e laccato lucido.
- Per informazioni sulle riduzioni delle ante rifarsi a pagina n. 165

HANDLES
MANIGLIE

Pewter, bronze, iris , matt lacquer colours or glossy lacquer colours finish
Finitura peltro, bronzo, iris, laccato opaco colori o laccato lucido colori

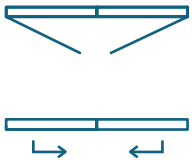


Hollow door
Th. 25 mm / 1"

Anta Hollow
Sp. 25 mm

Door characterized by the handle recessed in the thickness of the door. All the hinged doors have cushion-closing hinges. The sliding door have a shock absorber mechanism which allows them to open and close softly.

Anta caratterizzata dalla maniglia inserita nello spessore dell'anta. Tutte le ante battente sono dotate di cerniere a chiusura ammortizzata, mentre il sistema di scorrimento prevede l'accostamento automatico dell'anta sia in chiusura che in apertura.



- HINGED
- FLUSH SLIDING
- BATTENTE
- COMPLANARE

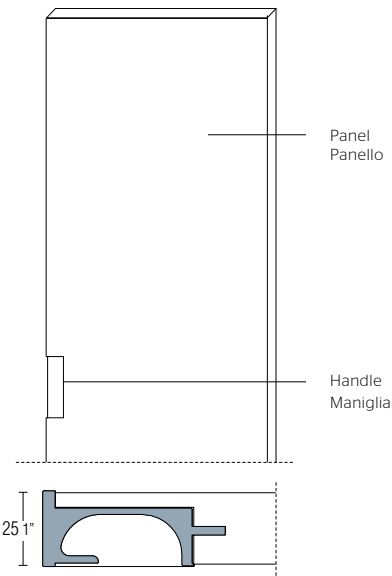


HINGED BATTENTE	Melamine front Nobilitato facciata	Matt lacquer colours Laccato opaco colori	Vertical grain wood Essenza verticale	Glossy lacquer Laccato lucido	Glaze Glaze
Width 487 (19 1/8") Larghezza 487	●	●	●	●	●
Width 651 (25 5/8")/608 (23 7/8") Larghezza 651/608	●	●	●	●	●
Width 815 (32 1/8") Larghezza 815	●	●	●	●	●
Width 979 (38 1/2") Larghezza 979	●	●	●	●	●
Width 1307 (51 1/2") Larghezza 1307	●	●	●	●	●
Door for terminal element Terminale	●	●	●	●	●
FLUSH SLIDING DOORS COMPLANARE					
Width 815 (32 1/8") Larghezza 815	●	●	●	●	
Width 979 (38 1/2") Larghezza 979	●	●	●	●	
Width 1307 (51 1/2") Larghezza 1307	●	●	●	●	



Hollow door
Th. 25 mm / 1”

Anta Hollow
Sp. 25 mm



- Panel:
- melamine cartapaglia
 - melamine tatami
 - melamine silk
 - chestnut melamine
 - matt lacquer colours
 - glaze (only hinged)
 - glossy lacquer colours
 - vertical grain wood

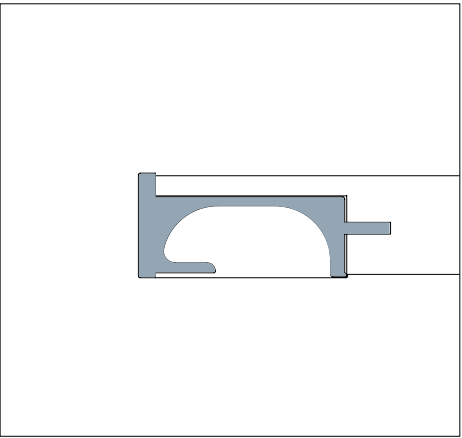
- Pannello:
- nobilitato cartapaglia
 - nobilitato tatami
 - nobilitato silk
 - nobilitato castagno
 - laccato opaco colori
 - glaze (solo battente)
 - laccato lucido colori
 - essenza verticale

On request with a surcharge it is possible to fit the Linear hinges as an alternative to the traditional hinges.

In alternativa alle cerniere tradizionali, su richiesta e con sovrapprezzo, è possibile l'utilizzo di cerniere tipo "Linear"



Pewter, iris or bronze finish
Finitura peltro, iris o bronzo



W 19 1/8" L 487



Hinged - Battente

W 25 5/8" L 651
W 23 7/8" L 608
for external corner unit
per angolare esterno



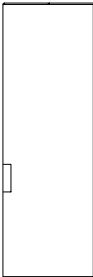
Hinged - Battente

W 19 1/8" L 487
for end element
anta per terminale



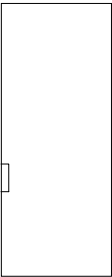
Hinged - Battente

W 32 1/8" L 815



Hinged - Battente
Flush - Complanare

W 38 1/2" L 979



Hinged - Battente
Flush - Complanare

W 51 1/2" L 1307



Hinged - Battente
Flush - Complanare



2889 - 113 3/8"
2601 - 102 3/8"
2409 - 94 7/8"
2313 - 91"

* Hinged only
Solo battente

Grip door
Th. 25 mm / 1"

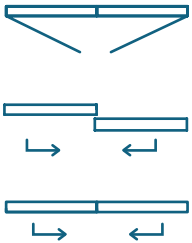
Anta Grip
Sp. 25 mm

Door with protruding handle designed by Vincent Van Duysen as a modern interpretation of a classic shape. The die-cast handle with its peculiar relief detail around the perimeter allows the possibility to be upholstered in EcoSkin in the 5-colours range. It is easy to grip and functional for all opening styles.

Anta caratterizzata dalla maniglia in oggetto disegnata da Vincent Van Duysen come rivisitazione di una forma classica in chiave moderna. La maniglia e' stampata in pressofusione e il particolare rilievo che ne disegna il perimetro consente di accogliere il ricco rivestimento in Ecoskin nei colori della gamma. La presa e' comoda e immediata in tutte le tipologie di apertura.



HINGED BATTENTE	Melamine front Nobilitato facciata	Matt lacquer colours Laccato opaco colori	Vertical grain wood Essenza verticale	Glossy lacquer Laccato lucido	Glaze Glaze
Width 487 (19 1/8") Larghezza 487	●	●	●	●	●
Width 651 (25 5/8")/608 (23 7/8") Larghezza 651/608	●	●	●	●	●
Width 815 (32 1/8") Larghezza 815	●	●	●	●	●
Width 979 (38 1/2") Larghezza 979	●	●	●	●	●
Width 1307 (51 1/2") Larghezza 1307	●	●	●	●	●
Door for terminal element Terminale	●	●	●	●	●
SLIDING SCORREVOLE					
Width 815 (32 1/8") Larghezza 815	●	●	●	●	
Width 979 (38 1/2") Larghezza 979	●	●	●	●	
Width 1307 (51 1/2") Larghezza 1307	●	●	●	●	
Width 1471 (57 7/8") Larghezza 1471		●		●	
FLUSH SLIDING DOORS COMPLANARE					
Width 815 (32 1/8") Larghezza 815	●	●	●	●	
Width 979 (38 1/2") Larghezza 979	●	●	●	●	
Width 1307 (51 1/2") Larghezza 1307	●	●	●	●	
Width 1471 (57 7/8") Larghezza 1471		●		●	



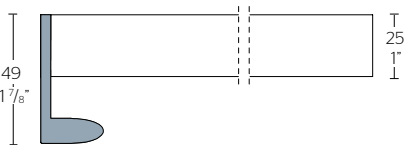
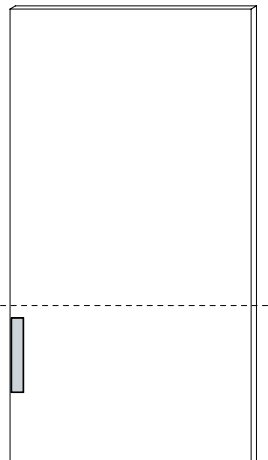
- HINGED
- SLIDING
- FLUSH SLIDING
- BATTENTE
- SCORREVOLE
- COMPLANARE



Grip door
Th. 25 mm / 1”

Anta Grip
Sp. 25 mm

GRIP DOOR
ANTA GRIP



FINISHES
FINITURE

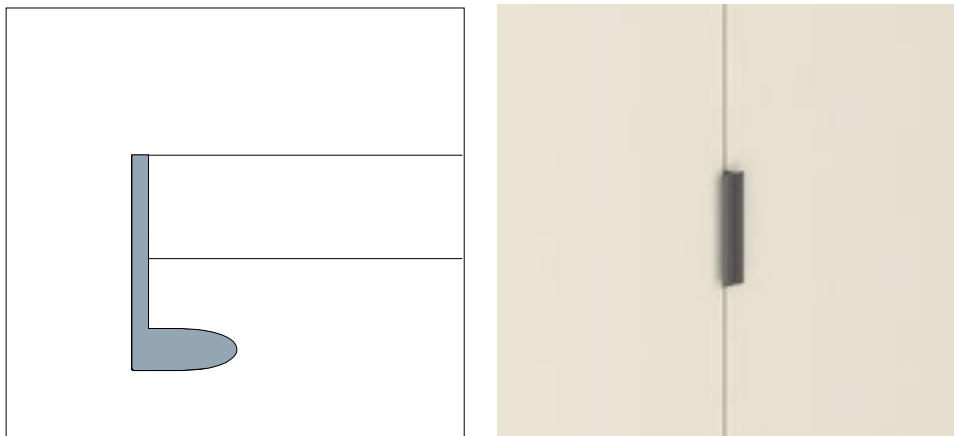
- Melamine cartapaglia
- Melamine tatami
- Melamine silk
- Chestnut melamine
- Matt lacquer colours
- Glossy lacquer colours
- Vertical grain wood
- Nobilitato cartapaglia
- Nobilitato tatami
- Nobilitato silk
- Nobilitato castagno
- Laccato opaco colori
- Laccato lucido colori
- Essenza verticale

NOTES
NOTE

- Door 1471 mm.-57 7/8” available only in matt and glossy lacquer finishes.
- (*) H 2889 mm.-113 3/8” only for hinged doors.
- In pairs of hinged doors W 815 mm.-32 1/8”, 979 mm.-38 1/2” and 1307 mm.-51 1/2”, the handle is fitted in both doors.
- For door reduction possibilities, refer pag n. 165
- Anta da mm. 1471 è disponibile solo in laccato opaco e laccato lucido.
- (*) H mm. 2889 solo per apertura battente.
- Nella coppia di ante battenti L mm. 815, 979 e 1307 la maniglia è posizionata in entrambe le ante.
- Per informazioni sulle riduzioni delle ante rifarsi a pagina n. 165

HANDLES
MANIGLIE

Handle pewter, pewter finish eco skin coated, bronze or bronze finish eco skin coated
Maniglia finitura peltro, peltro rivestito eco skin, bronzo o bronzo rivestito eco skin



DOORS WIDTHS
LARGHEZZA ANTE

W 19 1/8" L 487	W 25 5/8" L 651 W 23 7/8" L 608 for external corner unit per angolare esterno	W 19 1/8" L 487 for end element anta per terminale	W 32 1/8" L 815	W 38 1/2" L 979	W 51 1/2" L 1307	W 57 7/8" L 1471	
Hinged - Battente	Hinged - Battente	Hinged - Battente	Hinged - Battente Sliding - Scorrevole Flush - Complanare	Hinged - Battente Sliding - Scorrevole Flush - Complanare	Hinged - Battente Sliding - Scorrevole Flush - Complanare	Usable only for 2-doors sliding and flush doors	

2889 - 113 3/8" *
2601 - 102 3/8" *
2409 - 94 7/8" *
2313 - 91" *
Hinged only
Solo battente

Utilizzabile solo
per scorrevole e
complanare a 2 ante

Niche door
Th. 25 mm / 1" - Vertical handle

Anta Niche
Sp. 25 mm - Maniglia verticale

The handle is a determining element in characterising the image of the doors, and therefore the personality of the wardrobe. The Niche door is the strength of the line, a mark that accentuates the interplay of hinged doors. Deep, almost as if it were sculpted into the door frame, the handle is a small but important detail that aids precision and functionality.

La maniglia è un elemento determinante nel caratterizzare l'immagine delle ante e dunque la personalità dell'armadio. L'anta Niche è la forza di una linea, un segno con cui accentuare il gioco dei battenti. Profonda, quasi fosse scolpita nel piano dell'anta, la maniglia è un piccolo virtuosismo al servizio della precisione e della funzionalità.



- HINGED
- BATTENTE



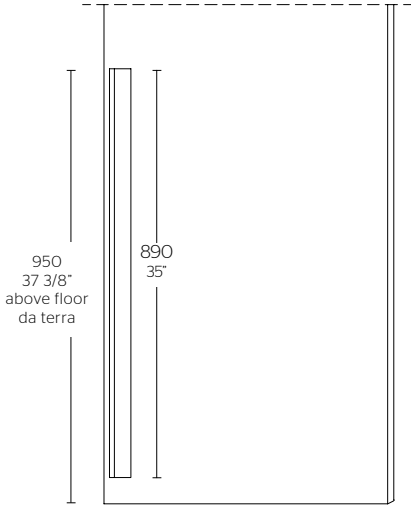
HINGED BATTENTE	Matt lacquer colours Laccato opaco colori	Glossy lacquer Laccato lucido	Vertical grain wood Essenza verticale
Width 487 (19 1/8") Larghezza 487	●	●	●
Width 651 (25 5/8")/608 (23 7/8") Larghezza 651/608	●	●	●
Width 815 (32 1/8") Larghezza 815	●	●	●
Width 979 (38 1/2") Larghezza 979	●	●	●
Width 1307 (51 1/2") Larghezza 1307	●	●	●
Door for terminal element Terminale	●	●	●



Niche door
Th. 25 mm / 1” – Vertical handle

Anta Niche
Sp. 25 mm – Maniglia verticale

NICHE DOOR
ANTA NICHE



FINISHES
FINITURE

- Matt lacquer colours
- Glossy lacquer colours
- Vertical grain wood
- Laccato opaco colori
- Laccato lucido colori
- Essenza verticale

NOTES
NOTE

- In the pairs of hinged doors W 815 mm.-32 1/8”, 979 mm.-38 1/2” and 1307 mm.- 51 1/2”, are available 2 handles or only one handle on right door.
- For door reduction possibilities, refer pag n. 165
- Nelle coppie di ante battente L mm. 815, 979 e 1307 è possibile avere 2 maniglie o solo maniglia su anta dx.
- Per informazioni sulle riduzioni delle ante rifarsi a pagina n. 165

HANDLES
MANIGLIE

Pewter, iris, bronze, matt lacquer colours or glossy lacquer colours finish
Finitura peltro, iris, bronzo, laccato opaco colori o laccato lucido colori



DOORS WIDTHS
LARGHEZZA ANTE

W 19 1/8” L 487 W 25 5/8” L 651
W 23 7/8” L 608
for external corner unit
per angolare esterno W 19 1/8” L 487
for end element
anta per terminale W 32 1/8” L 815 W 38 1/2” L 979 W 51 1/2” L 1307



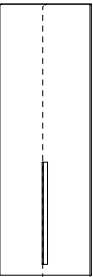
Hinged - Battente



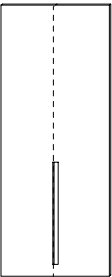
Hinged - Battente



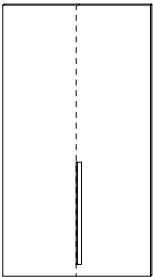
Hinged - Battente



Hinged - Battente



Hinged - Battente



Hinged - Battente



2889 - 113 3/8”
2601 - 102 3/8”
2409 - 94 7/8”
2313 - 91”

Niche door
Th. 25 mm / 1” – Horizontal handle

Anta Niche
Sp. 25 mm – Maniglia orizzontale

To complement the Niche range, a discreet, elegant horizontal handle is also available

Oltre alla versione verticale, è disponibile anche nell'elegante e discreta maniglia orizzontale



- HINGED
- BATTENTE



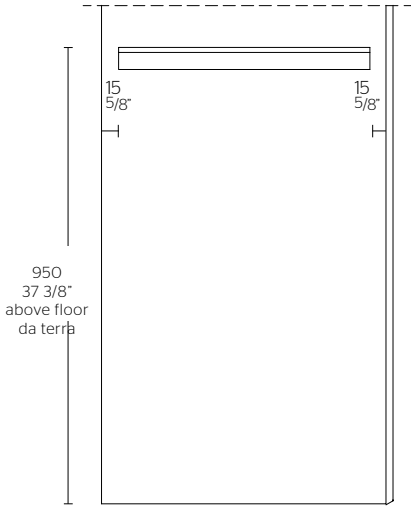
HINGED BATTENTE	Matt lacquer colours Laccato opaco colori	Glossy lacquer colours Laccato lucido colori
Width 487 (19 1/8") Larghezza 487	●	●
Width 651 (25 5/8")/608 (23 7/8") Larghezza 651/608	●	●
Width 815 (32 1/8") Larghezza 815	●	●
Width 979 (38 1/2") Larghezza 979	●	●
Width 1307 (51 1/2") Larghezza 1307	●	●
Door for terminal element Terminale	●	●



Niche door
Th. 25 mm / 1” – Horizontal handle

Anta Niche
Sp. 25 mm – Maniglia orizzontale

NICHE DOOR
ANTA NICHE



FINISHES
FINITURE

- Matt lacquer colours
- Glossy lacquer colours
- Laccato opaco colori
- Laccato lucido colori

HANDLES
MANIGLIE

Pewter, iris, bronze, matt lacquer colours or glossy lacquer colours finish
Finitura peltro, iris, bronzo, laccato opaco colori o laccato lucido colori



DOORS WIDTHS
LARGHEZZA ANTE

W 19 1/8" L 487 W 25 5/8" L 651
W 23 7/8" L 608
for external corner unit
per angolare esterno W 19 1/8" L 487
for end element
anta per terminale W 32 1/8" L 815 W 38 1/2" L 979 W 51 1/2" L 1307



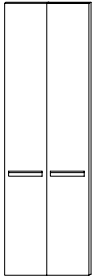
Hinged - Battente



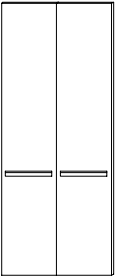
Hinged - Battente



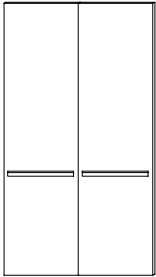
Hinged - Battente



Hinged - Battente



Hinged - Battente



Hinged - Battente



2889 - 113 3/8" ★
2601 - 102 3/8" ★
2409 - 94 7/8" ★
2313 - 91" ★

Linear door
Th. 25 mm / 1”

Anta Linear
Sp. 25 mm

Designed to provide elegant beauty and an intuitive experience, Linear is an innovative wardrobe door by Vincent Van Duysen that complements the Gliss Master system. Its hightech features set it apart from other wardrobe systems, such as its unique hidden hinges, and new cushioned closures. The materials that characterise the facades are enriched with a new etched glass with a 3D striped effect and by two new stopsol glass colours: silver and bronze. The exclusive 3D effect is also featured in the wooden doors, which can be customised in any of the Molteni&C choice of colours. The Linear door is also available in the classic matte lacquer version, and in the special lunar finish.

Linear è un’innovativa anta dal design di Vincent Van Duysen che andrà ad integrare il sistema Gliss Master e che si distingue dagli altri sistemi guardaroba per la tecnologia applicata alle cerniere nascoste, uniche sul mercato, le maniglie integrate e una nuova chiusura ammortizzata offrendo un’esperienza intuitiva e un’estetica raffinata. I materiali che caratterizzano le facciate si arricchiscono con nuovo vetro acidato con effetto rigato 3d e da due nuovi colori di vetro stopsol: silver e bronze. L’esclusivo effetto 3d è presente anche nelle ante in legno, personalizzabili in tutti i colori della gamma Molteni&C. L’anta Linear è proposta anche nella classica versione in laccato opaco e nella finitura speciale Lunar.



- HINGED
- BATTENTE



HINGED BATTENTE	Matt lacquer colours Laccato opaco colori	Lunar Lunar	3D matt lacquer colours 3D laccato opaco colori	Extra-clear transparent glass Vetro trasparente extrachiaro	Smoked glass Vetro fumé	Silver stopsol glass Vetro stopsol silver	Transparent stopsol glass Vetro stopsol trasparente	Bronze stopsol glass Vetro stopsol bronzo	Stopsol glass Stopsol acidato	3D etched bronze 3D bronzo acidato
Width 487 (19 1/8") Larghezza 487	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Width 651 (32 1/8") 608 (23 7/8") Larghezza 651/608	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Width 815 (32 1/8") Larghezza 815	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Width 979 (38 1/2") Larghezza 979	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Width 1307 (51 1/2") Larghezza 1307	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Corner elements 1101x1101 Angolare 1101x1101	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●



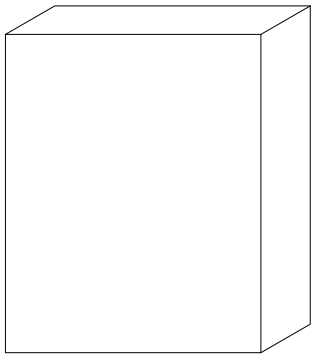
Linear door
Th. 25 mm / 1”

Anta Linear
Sp. 25 mm



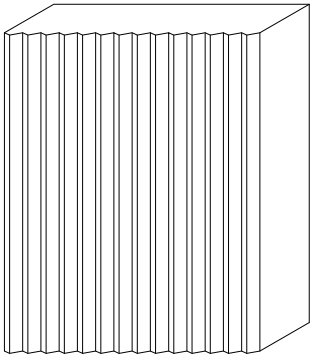
LINEAR door wood
matt lacquer colours
lunar

Anta LINEAR legno
laccato opaco colori
lunar



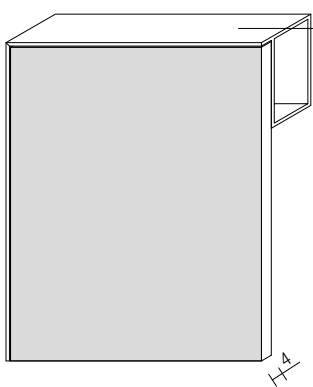
LINEAR door 3D
matt lacquer colours

Anta LINEAR 3D
laccato opaco colori



LINEAR door glass
extra-clear transparent glass
smoked glass
transparent stopsol glass
silver stopsol glass
bronze stopsol glass
etched stopsol glass
3D bronze stopsol glass

Anta LINEAR vetro
vetro trasparente extrachiaro
vetro fumé
vetro stopsol trasparente
vetro stopsol silver
vetro stopsol bronzo
vetro stopsol
3D acidato bronzo

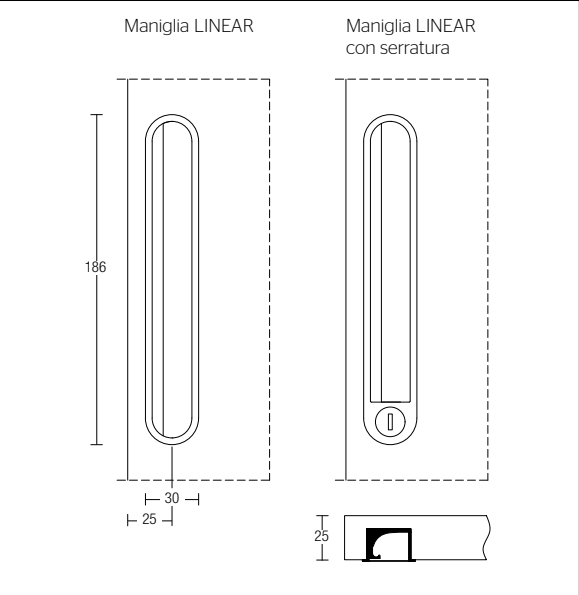


Profile finish:
pewter colour
bronze
iris

Finiture profilo:
peltro
bronzo
iris

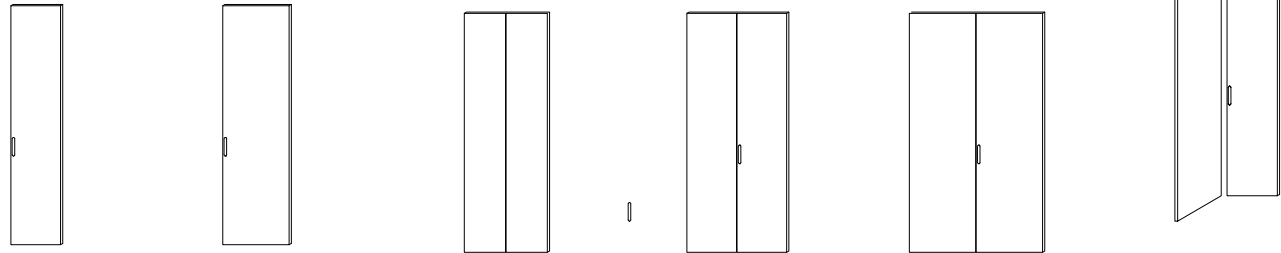


Finishes: pewter, bronze or iris
Finiture: peltro, bronzo o iris



W 19 1/8" L 487 W 25 5/8" L 651 W 32 1/8" L 815 W 38 1/2" L 979 W 51 1/2" L 1307

For the external corner unit
Per angolare esterno



Corner unit 1101x1101
Angolare 1101X1101



- The wooden doors for the corner unit they are equipped with traditional 155° hinges
- The glass doors for the corner unit they are equipped with SISTEMA 7 180° hinges
- Le ante legno per angolare sono dotate di cerniere tradizionali 155°
- Le ante vetro per angolare sono dotate di cerniere SISTEMA 7 180°



LINEAR doors cannot be applied to frame or glass sides. H 2889 glass hinged doors are available only in W 405/487. To match the lunar finish, we advise the side exterior finish in matt lacquered argilla and the extension profiles in the same finish as the handle.

Le ante LINEAR non possono essere applicate a spalle telaio o vetro. Le ante battenti H 2889 sono disponibili solo in L 405/487. In abbinamento con la finitura lunar si consiglia l'esterno della spalla laterale in laccato opaco argilla e i profili prolungamento spalla nella stessa finitura della maniglia.



Smooth door
Th. 25 mm / 1”

Anta Smooth
Sp. 25 mm

Door covered in Eco Skin in the colours of the Molteni range, characterized by a full-height handle recessed in the thickness of the door and by a perimeter profile that defines its contour.

Anta rivestita in Eco Skin o in tessuto BLEND nei colori della gamma Molteni, caratterizzata dalla maniglia a tutta altezza compresa nello spessore dell'anta e dal profilo perimetrale che ne definisce il contorno.



- HINGED
- BATTENTE



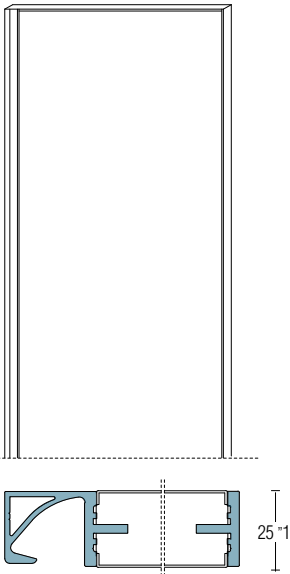
HINGED BATTENTE	Eco Skin Eco Skin	Blend fabric Tessuto Blend
Width 487 (19 1/8") Larghezza 487	●	●
Width 651 (25 5/8")/608 (23 7/8") Larghezza 651/608	●	●
Width 815 (32 1/8") Larghezza 815	●	●
Width 979 (38 1/2") Larghezza 979	●	●
Width 1307 (51 1/2") Larghezza 1307	●	●
Door for terminal element Terminale	●	●



Smooth door
Th. 25 mm / 1”

Anta Smooth
Sp. 25 mm

SMOOTH DOOR
ANTA SMOOTH



FINISHES
FINITURE

DOOR FINISHES
Panels covered in Eco Skin
in the colours:

- grey
- milk
- hemp
- ivory
- dark brown
- earth
- arctic
- taupe

Panels covered in Blend Fabric
in the colours:

- bark brown
- moss green
- olive green
- oxide orange
- vanilla

HANDLES AND PROFILE
• bronze/ pewter / iris

FINITURE ANTA
Pannelli Eco Skin
nei colori:

- grigio
- visone
- canapa
- avorio
- testa di moro
- terra
- taupe
- artico

Pannelli tessuto BLEND
nei colori:

- bark brown
- moss green
- olive green
- oxide orange
- vanilla

PROFILI E MANIGLIE
• peltro/bronzo/iris



With fronts in Eco Skin finish or Blend fabric,
the outside of the side panel can be made
with matt lacquer finish or in melamine in the
same finish as the inside structure.

Con le facciate in finitura Eco Skin o
tessuto Blend, l'esterno della spalla laterale
potrà essere realizzato in finitura laccato
opaco oppure nobilitato come la struttura
interna.



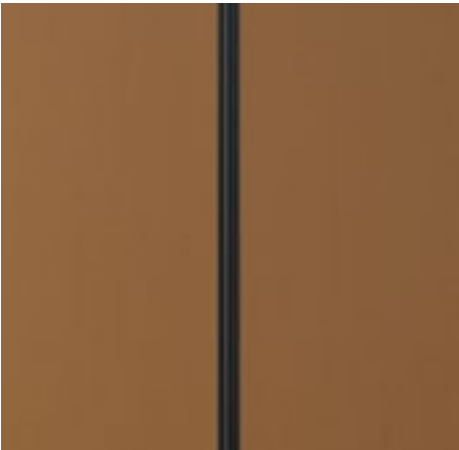
NOTES
NOTE

- Smooth doors can be reduced in height
and width
- In pairs of hinged doors widths
815, 979 and 1307 mm the handle is
applied to the right door only.
- Le ante Smooth possono essere
ridotte in altezza e larghezza.
- Nelle coppie di ante battente L 815,
979 e 1307 la maniglia è applicata solo
sull'anta dx.



HANDLES
MANIGLIE

Handles profile: Pewter colour, iris or Bronze
Profilo maniglie: Peltro, iris o Bronzo



DOORS WIDTHS
LARGHEZZA ANTE

W 19 1/8" L 487



Hinged - Battente

W 25 5/8" L 651
W 23 7/8" L 608
for external corner unit
per angolare esterno



Hinged - Battente

W 19 1/8" L 487
for end element
anta per terminale



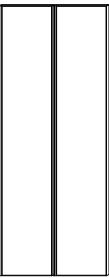
Hinged - Battente

W 32 1/8" L 815



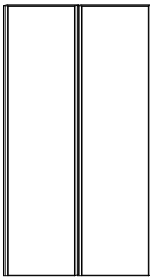
Hinged - Battente

W 38 1/2" L 979



Hinged - Battente

W 51 1/2" L 1307



Hinged - Battente

Bamboo door
Th. 25 mm / 1”

Anta Bamboo
Sp. 25 mm

Door covered in quilted Eco Skin in the colours of the Molteni range, characterized by a full-height handle recessed in the thickness of the door and by a perimeter profile that defines its contour.

Anta trapuntata rivestita in Eco Skin nei colori della gamma Molteni, caratterizzata dalla maniglia a tutta altezza compresa nello spessore dell'anta e dal profilo perimetrale che ne definisce il contorno.



HINGED BATTENTE	Eco Skin Eco Skin
Width 487 (19 1/8") Larghezza 487	●
Width 651 (25 5/8")/608 (23 7/8") Larghezza 651/608	●
Width 815 (32 1/8") Larghezza 815	●
Width 979 (38 1/2") Larghezza 979	●
Width 1307 (51 1/2") Larghezza 1307	●
Door for terminal element Terminale	●



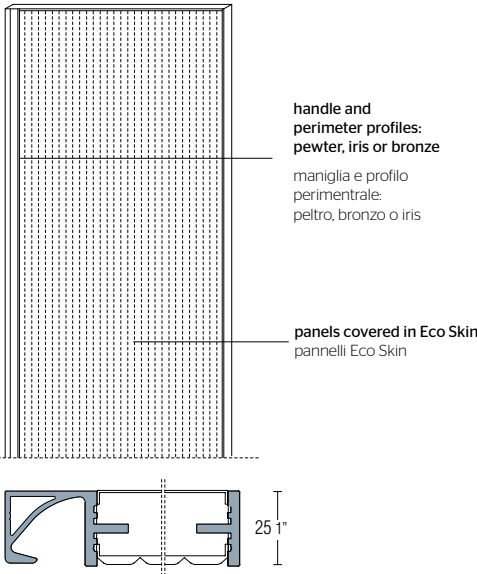
- HINGED
- BATTENTE



Bamboo door
Th. 25 mm / 1”

Anta Bamboo
Sp. 25 mm

BAMBOO DOOR
ANTA BAMBOO



FINISHES
FINITURE

Panels covered in Eco Skin in the colours:

- grey
- mink
- hemp
- ivory
- dark brown
- terra
- taupe
- arctic

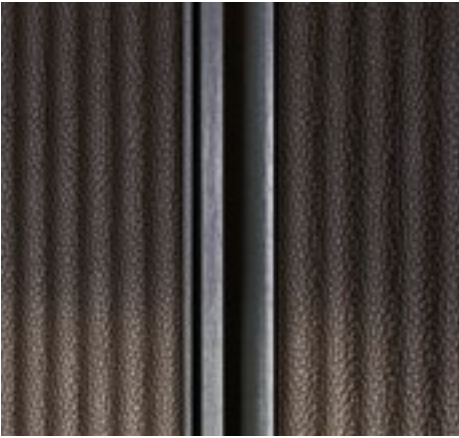
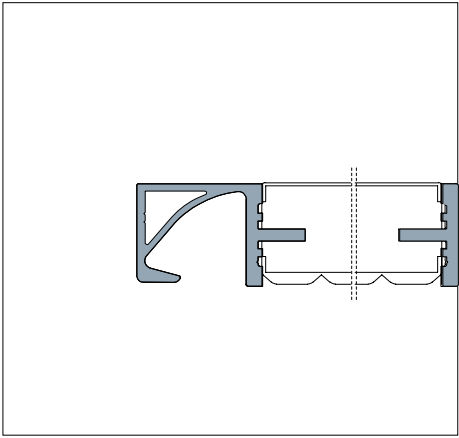
Pannelli Eco Skin nei colori:

- grigio
- visone
- canapa
- avorio
- testa di moro
- terra
- taupe
- artico



HANDLES
MANIGLIE

Pewter, iris or bronze finish
Finitura peltro, iris o bronzo



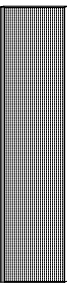
DOORS WIDTHS
LARGHEZZA ANTE

W 19 1/8" L 487



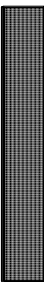
Hinged - Battente

W 25 5/8" L 651
W 23 7/8" L 608
door for external corner unit
anta per angolare esterno



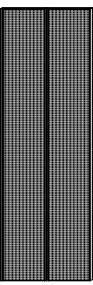
Hinged - Battente

W 19 1/8" L 487
door for end element
anta per terminale



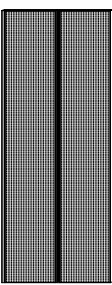
Hinged - Battente

W 32 1/8" L 815



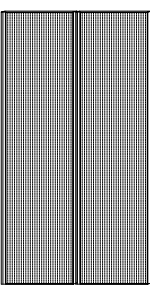
Hinged - Battente

W 38 1/2" L 979



Hinged - Battente

W 51 1/2" L 1307



Hinged - Battente



2889 - 113 3/8"
2601 - 102 3/8"
2409 - 94 7/8"
2313 - 91"

Blend door
Th. 30 mm / 1 1/8"

Anta Blend
Sp. 30 mm

The new Blend door by Rodolfo Dordoni is a sophisticated fusion of aesthetics and functionality, designed to maximise customisation of the sleeping area. The wardrobe's facade is a unique artistic composition that allows the combination of horizontal and vertical elements is available in multiple configurations: full-height doors or interrupted by the intersection with lower-level drawers. The door can feature fabric upholstery in vanilla, moss green, olive green, bark brown, and oxide orange, or matt lacquer. The profile is available in wood or matt lacquer. A mirror finish is also available for the drawers.

La nuova anta Blend di Rodolfo Dordoni è una sofisticata fusione di estetica e funzionalità, pensata per personalizzare al massimo anche la zona notte. La facciata dell'armadio è una composizione artistica unica, che permette di combinare elementi orizzontali e verticali, è disponibile in molteplici configurazioni: ante a tutta altezza o interrotte dall'intersezione con dei cassetti inferiori. L'anta può essere caratterizzata da un rivestimento in tessuto nei colori vanilla, moss green, olive green, bark brown e oxide orange o in laccatura opaca. Il profilo è disponibile in essenza o laccatura opaca. Per i cassetti è disponibile anche una finitura a specchio.



HINGED BATTENTE	Matt lacquer colours Laccato opaco colori	Fabric Tessuto	Eucalyptus Eucaipto	Graphite oak Rovere grafite	Mirror Specchio
Width 487 (19 1/8") Larghezza 487	●	●			
Width 651 (32 1/8") 608 (23 7/8") Larghezza 651/608	●	●			
Width 815 (32 1/8") Larghezza 815	●	●			
Width 979 (38 1/2") Larghezza 979	●	●			
Width 1307 (51 1/2") Larghezza 1307	●	●			
Door for terminal elements Terminal	●	●			



HINGED BATTENTE	Matt lacquer colours Laccato opaco colori	Fabric Tessuto	Eucalyptus Eucaipto	Graphite oak Rovere grafite	Mirror Specchio
Width 487 (19 1/8") Larghezza 487	●		●	●	●
Width 651 (32 1/8") 608 (23 7/8") Larghezza 651/608	●		●	●	●
Width 815 (32 1/8") Larghezza 815	●		●	●	●
Width 979 (38 1/2") Larghezza 979	●		●	●	●
Width 1307 (51 1/2") Larghezza 1307	●		●	●	●
Width 1307 (51 1/2") Larghezza 1307	●		●	●	●



- HINGED
- BATTENTE

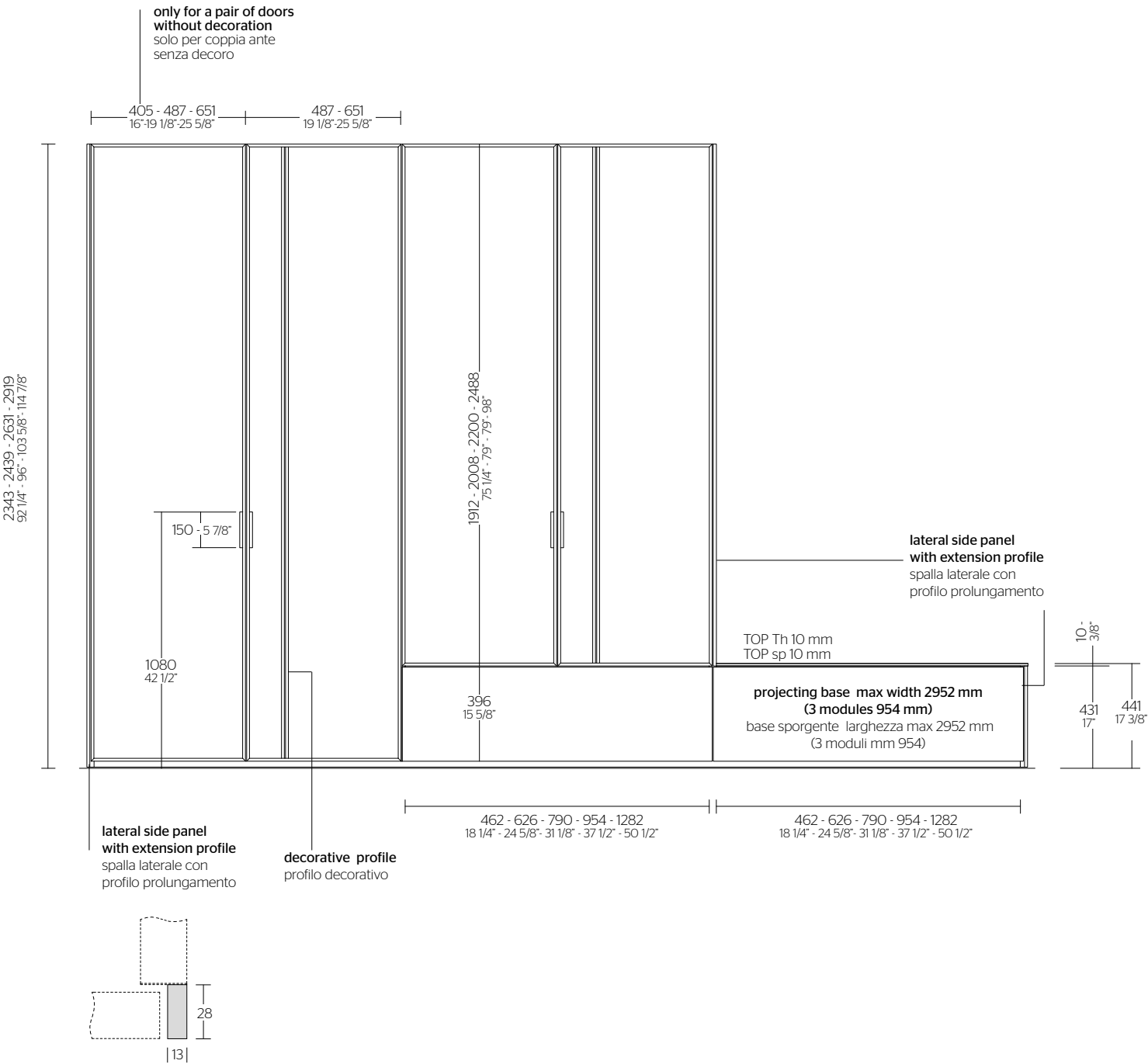


Blend door
Th. 30 mm / 1 1/8"

Anta Blend
Sp. 30 mm

Hinged doors with perimeter profile characterised by a vertical decoration and the possibility of being combined with an external lower drawer.

Ante battenti con profilo perimetrale caratterizzate da un decoro verticale e dalla possibilità di essere abbinate ad un cassetto inferiore esterno.



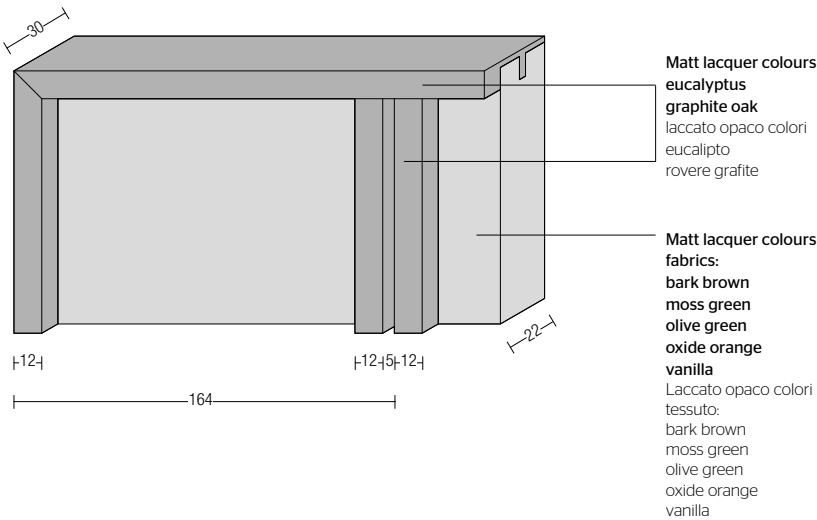
- The hinged doors cannot be applied to frame or glass sides and to open corner units (1101x1101 - 1282x1282).
- The compartment above the drawer must always be closed with BLEND doors and cannot be equipped with central dividing sides.
- The protruding base, with one or more modules, must always be hooked to at least one side panel of the wardrobe.
- The decorative profile cannot be made on doors smaller than 487 mm wide.
- The drawer cannot be adjacent to the corner element (658x658).
-
- Le ante battenti non possono essere applicate a spalle telaio o vetro e ad angolare aperto (1101x1101 - 1282x1282).
- Il vano sopra il cassetto deve sempre essere chiuso con ante BLEND e non può essere attrezzato con spalle centrali divisorie.
- La base sporgente, a uno o più moduli, deve sempre essere agganciata almeno ad una spalla laterale dell'armadio.
- Il profilo decorativo non può essere realizzato su ante inferiori a larghezza mm 487.
- Il cassetto non può essere adiacente all'elemento angolare (658x658).

Blend door
Th. 30 mm / 1 1/8"

Anta Blend
Sp. 30 mm

BLEND DOOR
ANTA BLEND

Hinged door
Anta battente



FINISHES
FINITURE

- FABRICS COLOURS
- bark brown
 - moss green
 - olive green
 - oxide orange
 - vanilla

- COLORI TESSUTI
- bark brown
 - moss green
 - olive green
 - oxide orange
 - vanilla

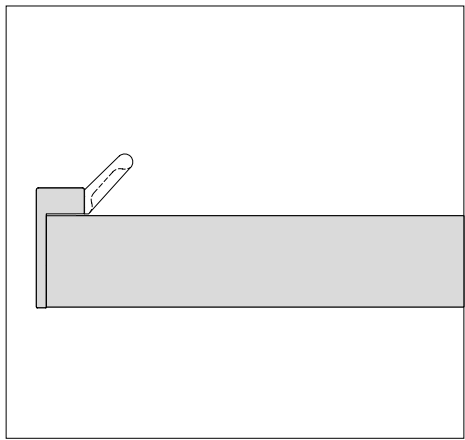
NOTES
NOTE

All hinged doors are equipped with soft closing hinges. It is possible to use hinges with 155° opening. In pairs of hinged doors, the handle is fitted on both doors. The door covering fabrics are specific for this use and feature a water-repellent surface treatment (Scotchgard).

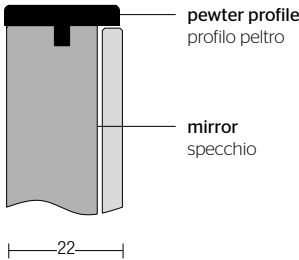
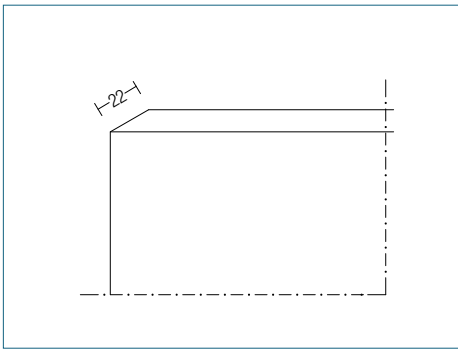
Tutte le ante battente sono dotate di cerniere a chiusura ammortizzata. È possibile l'uso delle cerniere con apertura 155°. Nelle coppie di ante battenti la maniglia è prevista su entrambe le ante della coppia. I tessuti di rivestimento dell'anta sono specifici per tale utilizzo e prevedono un trattamento superficiale idrorepellente (scotchgard).

HANDLES
MANIGLIE

Pewter
peltro



External drawer
Cassetto esterno



Blend door
Th. 30 mm / 1 1/8"

Anta Blend
Sp. 30 mm

Hinged door
Anta battente



W 19 1/8" L 487
W 25 5/8" L 651
W 23 7/8" L 608
for external corner unit
per angolare esterno



Hinged - Battente



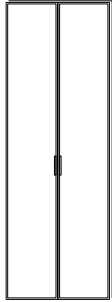
Hinged - Battente

W 19 1/8" L 487
for end element
anta per terminale



Hinged - Battente

W 32 1/8" - L 815



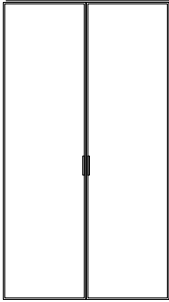
Hinged - Battente

W 38 1/2" - L 979



Hinged - Battente

W 51 1/2" - L 1307



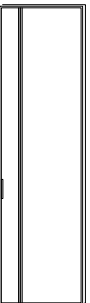
Hinged - Battente

W 19 1/8" L 487



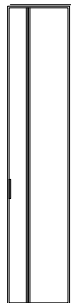
Hinged - Battente

W 25 5/8" L 651
W 23 7/8" L 608
for external corner unit
per angolare esterno



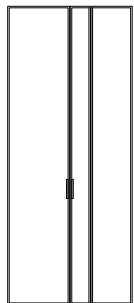
Hinged - Battente

W 19 1/8" L 487
for end element
anta per terminale



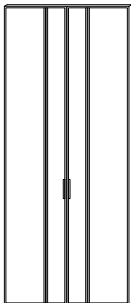
Hinged - Battente

W 38 1/2" - L 979



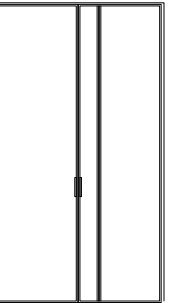
Hinged - Battente

W 38 1/2" - L 979



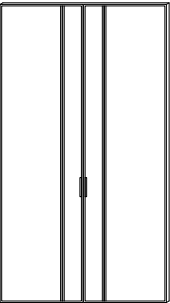
Hinged - Battente

W 51 1/2" - L 1307



Hinged - Battente

W 51 1/2" - L 1307



Hinged - Battente



NOTES
NOTE

For pairs of hinged doors the handle is fitted on both doors.
Please specify door of the couple with decorative profile.

Nelle coppie di ante battenti la maniglia è applicata su entrambe le ante della coppia.
Specificare anta della coppia con profilo decorativo.

Blend door
Th. 30 mm / 1 1/8"

Anta Blend
Sp. 30 mm

Hinged door for module with lower external drawer
Anta battente per modulo con cassetto esterno inferiore

DOORS WIDTH
LARGHEZZA ANTE

W 19 1/8" L 487
W 25 5/8" L 651
W 32 1/8" - L 815
W 38 1/2" - L 979
W 51 1/2 " - L 1307

Hinged - Battente
Hinged - Battente
Hinged - Battente
Hinged - Battente
Hinged - Battente

NOTES
NOTE
For pairs of hinged doors the handle is fitted on both doors. It must always be added between the door and the drawer an internal melamine shelf. The doors are not including melamine dividing shelf.
Nelle coppie di ante battenti la maniglia è applicata su entrambe le ante della coppia. Tra anta e cassetto deve sempre essere aggiunto un ripiano interno nobilitato. Le ante non sono comprensive di ripiano divisorio nobilitato.



W 19 1/8" L 487
W 25 5/8" L 651
W 38 1/2" - L 979
W 38 1/2" - L 979
W 51 1/2 " - L 1307
W 51 1/2 " - L 1307

Hinged - Battente
Hinged - Battente
Hinged - Battente
Hinged - Battente
Hinged - Battente
Hinged - Battente

EXTERNAL DRAWERS TH 22 MM WITH PRESSURE OPENING
DRAWERS INTERIOR
D 427 H 266 W 420/584/748/912/1240
CASSETTI ESTERNI SP 22 MM APERTURA A PRESSIONE
H 397 P 462 interno cassetti
P 427 H 266 L 420/584/748/912/1240

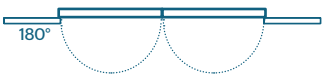
L 487
L 651
L 815
L 979
L 1307

Diagram showing the internal structure of the drawers for different lengths.

Glass door
Th. 35 mm / 1 3/8" - 180° hinged opening

Anta Glass
Sp. 35 mm - Apertura battente 180°

Glass door with 180° opening made with a special soft close hinge inserted in the profile and completely hidden in the side (exclusively by Molteni). A full height handle is designed in the profile.
Anta a vetro caratterizzata dall'apertura a 180° realizzata con una cerniera ammortizzata speciale inserita nel profilo e completamente nascosta nella spalla (esclusiva Molteni) La maniglia a tutta altezza è disegnata nel profilo.



- 180° HINGED
- BATTENTE 180 °



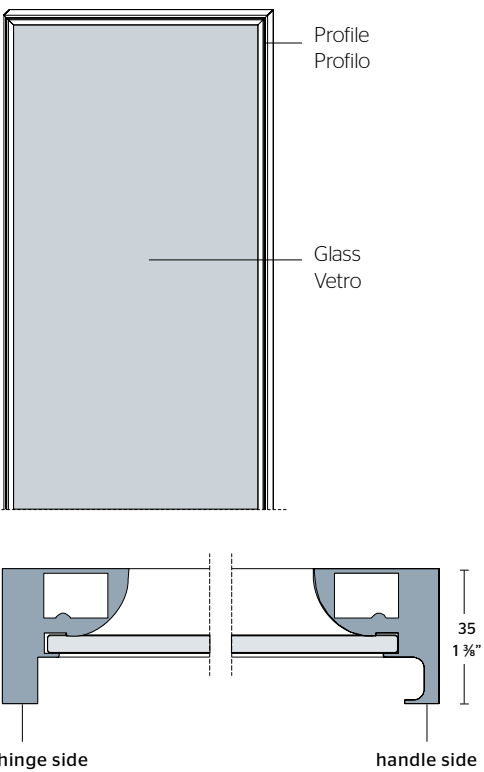
180° HINGED BATTENTE 180°	Transparent / smoked glass Vetro trasparente / fumè	Transparent stopsol glass Vetro stopsol trasparente	Stopsol glass Vetro stopsol	Stopsol silver Stopsol silver	Stopsol bronze Stopsol bronze	Net Glass Vetro Net
Width 487 (19 1/8") Larghezza 487	●	●	●	●	●	●
Width 651 (25 5/8")/608 (23 7/8") Larghezza 651/608	●	●	●	●	●	●
Width 815 (32 1/8") Larghezza 815	●	●	●	●	●	●
Width 979 (38 1/2") Larghezza 979	●	●	●	●	●	●
Width 1307 (51 1/2") Larghezza 1307	●	●	●	●	●	●
Corner unit 1101x1101 Angolare 1101X1101	●	●	●	●	●	●
Corner unit 1231x1231 Angolare 1231x1231	●	●	●	●	●	●



Glass door
Th. 35 mm / 1 3/8" - 180° hinged opening

Anta Glass
Sp. 35 mm - Apertura battente 180°

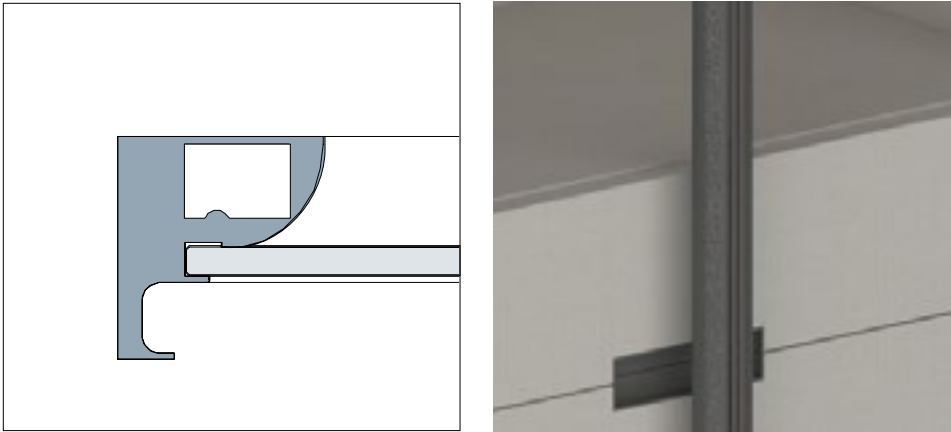
GLASS DOOR
ANTA GLASS



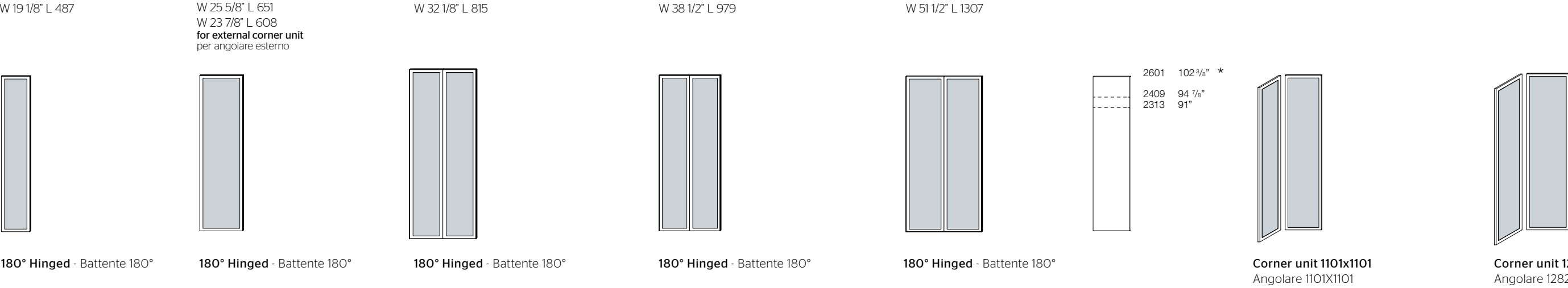
- FINISHES
FINITURE
- PROFILE
- pewter colour
 - bronze
 - iris
- GLASS
- extra clear transparent
 - transparent stopsol
 - smoked
 - stopsol
 - net
 - stopsol Silver
 - stopsol bronze
- PROFILO
- peltro
 - bronzo
 - iris
- VETRO
- trasparente extrachiaro
 - fumè
 - stopsol trasparente
 - stopsol
 - net
 - Stopsol Silver
 - Stopsol bronze

- NOTES
NOTE
- Available with H mm. 2889 - 113 3/8" only for widths mm. 487, 815, 979 - 19 1/8", 32 1/8", 38 1/2" and for the corner unit mm. 1101x1101.
 - In the pair of hinged doors, the handle is mounted on both doors in the pair.
 - The door can also be installed on the open corner module.
 - Glass hinged doors with integrated lock are available.
 - For door reduction possibilities, refer pag n. 165
- Disponibili in H mm. 2889 solo per le larghezze mm. 487, 815, 979 e per angolare mm. 1101x1101.
 - Nelle coppie di ante la maniglia è prevista su entrambe le ante della coppia.
 - Può essere montata anche sul modulo angolare a giorno.
 - È possibile realizzare ante Glass battente con serratura integrata.
 - Per informazioni sulle riduzioni delle ante rifarsi a pag. 165

- HANDLES
MANIGLIE
- Pewter, iris or bronze finish
Finitura peltro, iris o bronzo



DOORS WIDTHS
LARGHEZZA ANTE



Sistema 7

Th. 35 mm. /1 3/8"

Sistema 7

Sp. 35 mm

The Gliss Master wardrobe system has been enriched with a new type of door featuring an ingenious opening mechanism: Sistema 7. The core of the design is a patented, horizontally-pivoted mechanism that enables the doors to be moved effortlessly and silently from their initial housing at the side of the compartment, thereby making it fully accessible.

Il sistema di armadi Gliss Master si arricchisce di una nuova tipologia di anta dotata di un ingegnoso meccanismo di apertura: Sistema 7. Cuore del progetto è un meccanismo basculante, brevettato, che permette, senza sforzo e silenziosamente, di traslare le ante dalla loro sede iniziale al lato del vano, con il risultato di renderlo totalmente accessibile.



Sistema 7

Th. 35 mm. /1 3⁄8”

Sistema 7

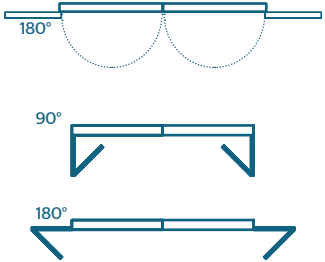
Sp. 35 mm

Doors characterised by increased thickness, made in structural honeycombed panels that make the surface perfectly flat. Patented folding system. All doors are fitted with soft-closing mechanism.

Ante caratterizzate dal forte spessore realizzate in tamburato strutturale che consente la perfetta palnarità della superficie. Meccanismo pieghevole brevettato. Tutte le ante sono dotate di ammortizzatore.



180° FOLDING PIEGHEVOLE 180°	Matt lacquer colours Laccato opaco colori	Glossy lacquer colours Laccato lucido colori	Vertical grain wood Essenza verticale
Width 815 (32 1/8") Larghezza 815	●	●	●
Width 979 (38 1/2") Larghezza 979	●	●	●
Corner unit 1101x1101 Angolare 1101X1101	●	●	●
90° FOLDING PIEGHEVOLE 90°	Matt lacquer colours Laccato opaco colori	Glossy lacquer colours Laccato lucido colori	Vertical grain wood Essenza verticale
Width 815 (32 1/8") Larghezza 815	●	●	●
Width 979 (38 1/2") Larghezza 979	●	●	●
180° HINGED BATTENTE 180°	Matt lacquer colours Laccato opaco colori	Glossy lacquer colours Laccato lucido colori	Vertical grain wood Essenza verticale
Width 405 (15 8/8") Larghezza 405	●	●	●
Width 487 (19 1/8") Larghezza 487	●	●	●
Width 651 (25 5/8")/608 (23 7/8") Larghezza 651/608	●	●	●
Width 815 (32 1/8") Larghezza 815	●	●	●
Width 979 (38 1/2") Larghezza 979	●	●	●
Width 1307 (51 1/2") Larghezza 1307	●	●	●
Corner unit 1101x1101 Angolare 1101X1101	●	●	●



- 180° HINGED
 - 90° FOLDING
 - 180° FOLDING
- BATTENTE 180°
 - PIEGHEVOLE 90°
 - PIEGHEVOLE 180°

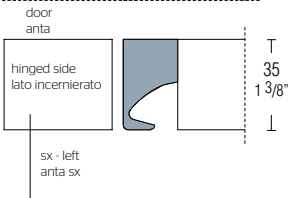
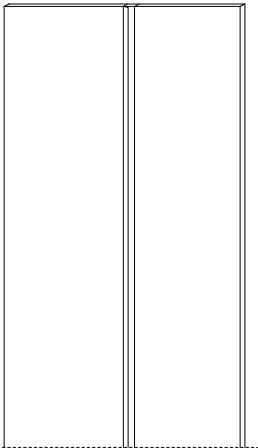


Sistema 7
Th. 35 mm. /1 3⁄8” - Wood doors

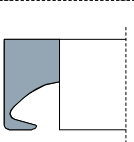
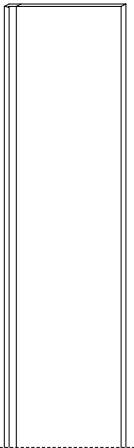
Sistema 7
Sp. 35 mm - Anta legno

SISTEMA 7 WOOD DOORS
ANTA LEGNO SISTEMA 7

90° / 180° Folding
Pieghevole 90° / 180°



180° hinged
Battente 180°



- HANDLE
- Matt lacquer colours
 - Glossy lacquer colours
 - Bronze
 - Pewter
 - iris

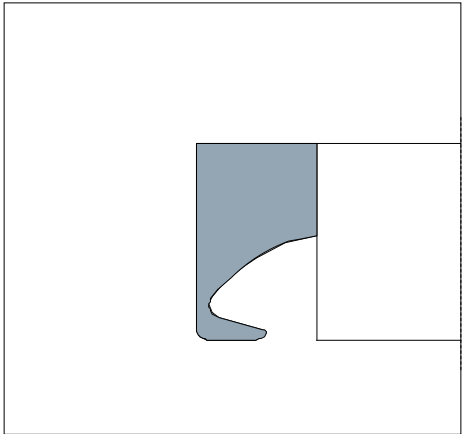
- MANIGLIA
- Laccato opaco colori
 - Laccato lucido coloiri
 - Peltro
 - Bronzo
 - iris



- NOTES
NOTE
- Not available in H mm. 2889 - 113 3/8"
 - 180° hinged doors can be reduced in height and in width up to 405 mm.
 - For pairs of hinged doors W 815, 979 and 1307 the handle is only fitted on the right door.
 - Non sono disponibili in H mm. 2889.
 - Le aperture battente 180° sono riducibili in altezza ed in larghezza fino a mm 405.
 - Nelle coppie di ante battente L mm. 815, 979 e 1307 la maniglia è applicata solo su anta dx.



Pewter, iris or bronze finish, glossy lacquer colours or matt lacquer colours
Finitura peltro, iris o bronzo, laccato lucido colori o laccato opaco colori



Sistema 7

Th. 35 mm. /1 3⁄8” - Wood doors

Sistema 7

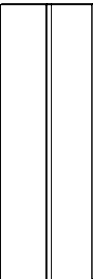
Sp. 35 mm - Anta legno

180° FOLDING DOORS WIDTHS

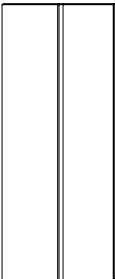
LARGHEZZA ANTE PIEGHEVOLI 180°

W 32 1⁄8" L 815

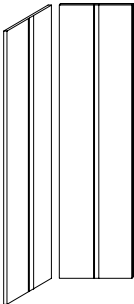
W 38 1⁄2" L 979



180° Folding - Pieghevole 180°



180° Folding - Pieghevole 180°



Corner unit 1101x1101
Angolare 1101X1101

90° FOLDING DOORS WIDTHS

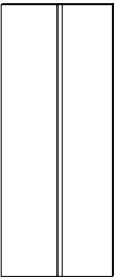
LARGHEZZA ANTE PIEGHEVOLI 90°

W 32 1⁄8" L 815

W 38 1⁄2" L 979



90° Folding - Pieghevole 90°



90° Folding - Pieghevole 90°

180° HINGED DOORS WIDTHS

LARGHEZZA ANTE BATTENTE 180°

W 15 8⁄8" L 405

W 19 1⁄8" L 487

W 25 5⁄8" L 651
W 23 7⁄8" L 608
for external corner unit
per angolare esterno

W 32 1⁄8" L 815

W 38 1⁄2" L 979

W 51 1⁄2" L 1307



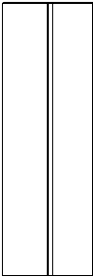
180° Hinged - Battente 180°



180° Hinged - Battente 180°



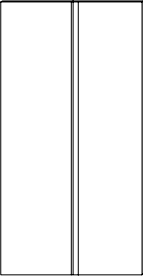
180° Hinged - Battente 180°



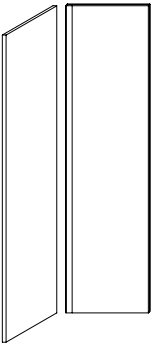
180° Hinged - Battente 180°



180° Hinged - Battente 180°



180° Hinged - Battente 180°



Corner unit 1101x1101
Angolare 1101X1101



2601 102 3⁄8"
2409 94 7⁄8"
2313 91"

Sistema 7

Th. 35 mm. /1 3/8" - Wood doors

Sistema 7

Sp. 35 mm - Anta legno



Sistema 7

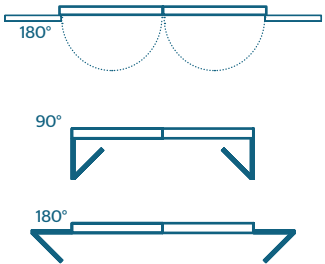
Th. 35 mm. /1 3⁄8” - Glass door

Sistema 7

Sp. 35 mm - Anta vetro

Glass door with aluminium outer profile, th 35 mm. - 1”. Patented folding mechanism. All doors are equipped with soft-closing system.

Ante vetro dal profilo d'alluminio perimetrale sp 35 mm, dotate di meccanismo pieghevole brevettato. Tutte le ante sono dotate di ammortizzatore.



- 180° HINGED
 - 90° FOLDING
 - 180° FOLDING
-
- BATTENTE 180°
 - PIEGHEVOLE 90°
 - PIEGHEVOLE 180°



180° FOLDING PIEGHEVOLE 180°	Transparent / smoked glass Vetro trasparente / fumè	Transparent , silver, bronze stopsol glass Vetro stopsol trasparente, silver, bronze	Stopsol glass Vetro stopsol	Net glass Vetro net
Width 815 (32 1/8") Larghezza 815	●	●	●	●
Width 979 (38 1/2") Larghezza 979	●	●	●	●
Corner unit 1101x1101 Angolare 1101X1101	●	●	●	●
90° FOLDING PIEGHEVOLE 90°	Transparent / smoked glass Vetro trasparente / fumè	Transparent , silver, brone stopsol glass Vetro stopsol trasparente, silver, bronze	Stopsol glass Vetro stopsol	Net glass Vetro net
Width 815 (32 1/8") Larghezza 815	●	●	●	●
Width 979 (38 1/2") Larghezza 979	●	●	●	●
180° HINGED BATTENTE 180°	Transparent glass Vetro trasparente	Transparent , silver, brone stopsol glass Vetro stopsol trasparente, silver, bronze	Stopsol glass Vetro stopsol	Net glass Vetro net
Width 405 (15 8/8") Larghezza 405	●	●	●	●
Width 487 (19 1/8") Larghezza 487	●	●	●	●
Width 651 (25 5/8")/608 (23 7/8") Larghezza 651/608	●	●	●	●
Width 815 (32 1/8") Larghezza 815	●	●	●	●
Width 979 (38 1/2") Larghezza 979	●	●	●	●
Width 1307 (51 1/2") Larghezza 1307	●	●	●	●
Corner unit 1101x1101 Angolare 1101X1101	●	●	●	●



Sistema 7

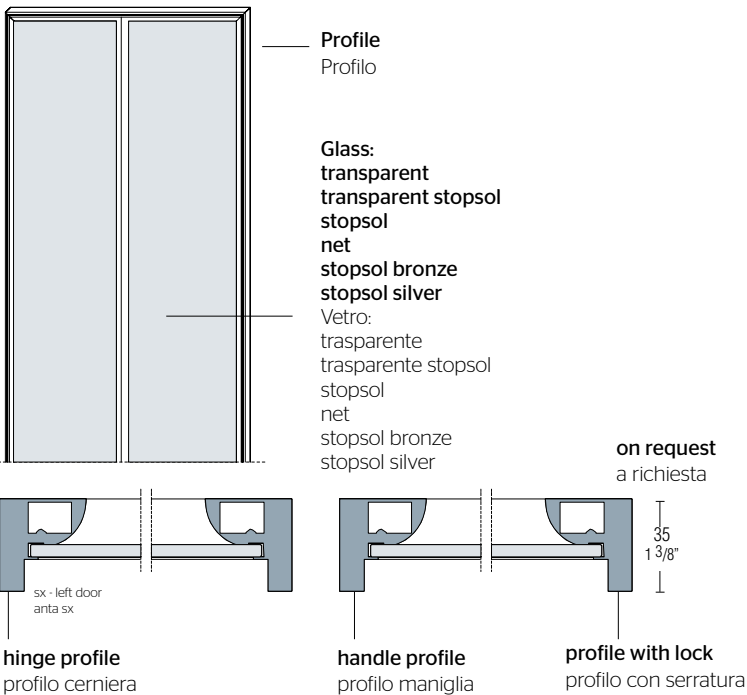
Th. 35 mm. /1 3/8” - Glass door

Sistema 7

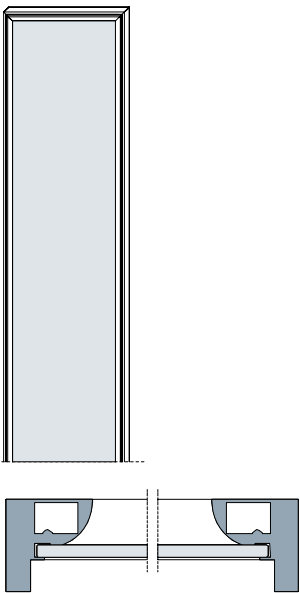
Sp. 35 mm - Anta vetro

SISTEMA 7 GLASS DOORS
ANTA VETRO SISTEMA 7

90° / 180° Folding
Pieghevole 90° / 180°



180° hinged
Battente 180°



- PROFILE
- Bronze
 - Pewter
 - iris

- PROFILO
- Peltro
 - Bronzo
 - iris



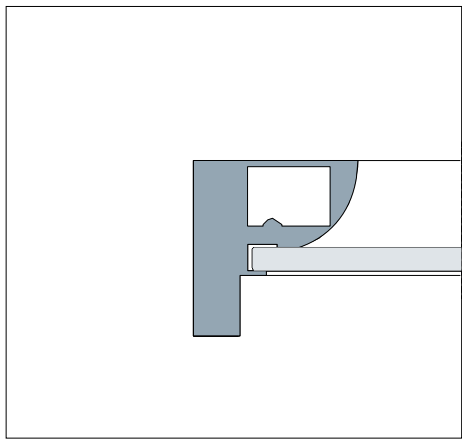
NOTES
NOTE

- 90° and 180° folding doors can be reduced in height only.
- 180° hinged doors can be reduced in height and in width up to 405 mm.
- For pairs of hinged doors W mm. 815, 979 and 1307 the handle is fitted on both doors.
- Le aperture pieghevoli 90° e 180° sono riducibili solo in altezza..
- Le aperture battente 180° sono riducibili in altezza ed in larghezza fino a mm. 405.
- Nelle coppie di ante battente L mm. 815, 979 e 1307 la maniglia è applicata solo su entrambe le ante della coppia.



HANDLES
MANIGLIE

Pewter, iris or bronze finish
Finitura peltro, iris o bronzo



Sistema 7

Th. 35 mm. /1 3⁄8” - Glass door

Sistema 7

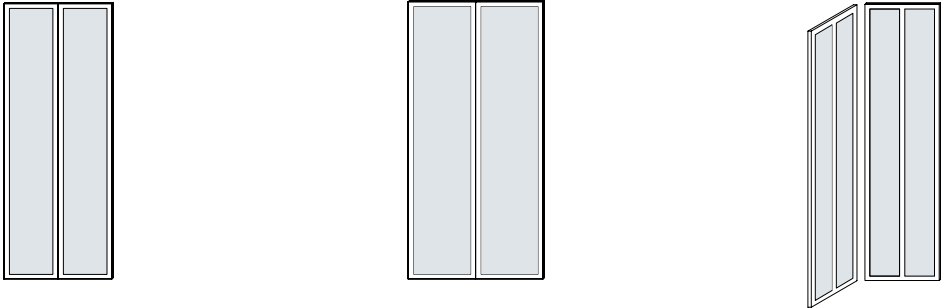
Sp. 35 mm - Anta vetro

180° FOLDING DOORS WIDTHS

LARGHEZZA ANTE PIEGHEVOLI 180°

W 32 1⁄8” L 815

W 38 1⁄2” L 979



180° Folding - Pieghevole 180°

180° Folding - Pieghevole 180°

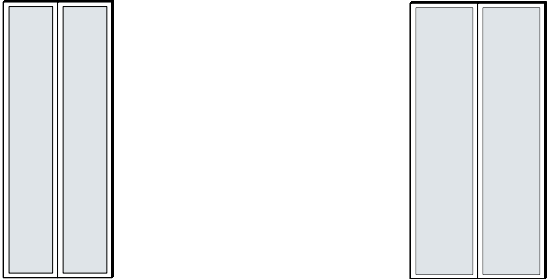
Corner unit 1101x1101
Angolare 1101X1101

90° FOLDING DOORS WIDTHS

LARGHEZZA ANTE PIEGHEVOLI 90°

W 32 1⁄8” L 815

W 38 1⁄2” L 979



90° Folding - Pieghevole 90°

90° Folding - Pieghevole 90°

180° HINGED DOORS WIDTHS

LARGHEZZA ANTE BATTENTE 180°

W 15 8⁄8” L 405

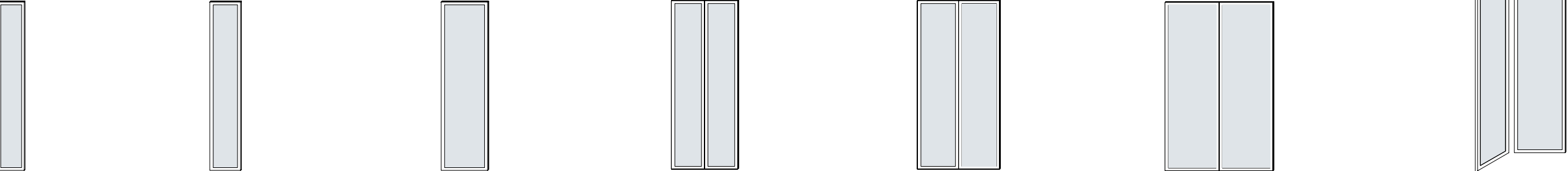
W 19 1⁄8” L 487

W 25 5⁄8” L 651
W 23 7⁄8” L 608
for external corner unit
per angolare esterno

W 32 1⁄8” L 815

W 38 1⁄2” L 979

W 51 1⁄2” L 1307



180° Hinged - Battente 180°

180° Hinged - Battente 180°

180° Hinged - Battente 180°

180° Hinged - Battente 180°

180° Hinged - Battente 180°

180° Hinged - Battente 180°

Corner unit 1101x1101
Angolare 1101X1101

2601 102 3⁄8”
2409 94 7⁄8”
2313 91”

Sistema 7

Th. 35 mm. /1 3/8" - Glass door

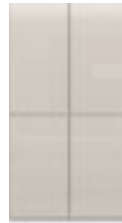
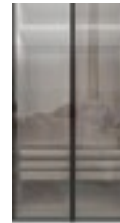
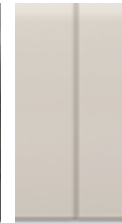
Sistema 7

Sp. 35 mm - Anta vetro



Door finishes overview

Overview finiture anta

	battente scorevole complanare hinged sliding flush sliding 	battente** scorevole complanare hinged** sliding flush sliding 	battente** hinged** 	battente** scorevole complanare hinged** sliding flush sliding 	battente** hinged** 	battente** scorevole complanare hinged** sliding flush sliding 	scorevole sliding 		battente** complanare hinged** flush sliding 	battente** scorevole complanare hinged** sliding flush sliding 	battente hinged 	battente hinged 	battente hinged 	battente hinged 	battente hinged 	battente hinged 	battente 180° 180° hinged 	battente 180° pleghevole 90° pleghevole 180° 180° hinged 90° folding 180° folding 
	QUICK	START E *	START CV *	START M *	FIND-ME	A FILO *	BLADE *		HOLLOW	GRIP *	NICHE vertical verticale	NICHE horizontal orizzontale	BLEND	SMOOTH	BAMBOO	LINEAR	GLASS	SISTEMA 7
Door styles also available for use with frame and glass sides Sistema 7 Max H 2631 mm Ante utilizzabili anche con spalle telaio e telaio/vetro - Sistema 7 Max H 2631 mm																		

DOORS - FACCIATE

TATAMI AND CHESTNUT MELAMINE NOBILITATO TATAMI E CASTAGNO	●	●	●	●		●	●		●	●								
MELAMINE CARTAPAGLIA / SILK CARTAPAGLIA NOBILITATO / SILK	●	●	●	●		●	●		●	●								
MATT LACQUER LACCATO OPACO		●	●	●	●	●	●		●	●	●	●	●			●		●
GLOSSY LACQUER LACCATO LUCIDO		●	●	●	●	●	●		●	●	●	●						●
3D MATT LACQUER 3D LACCATO OPACO COLORI		●	●	●	●	●										●		
LUNAR					●											●		
GLAZE ONLY HINGED GLAZE SOLO BATTENTE		●	●	●	●	●			●									
WOODS ESSENZE		●	●	●	●	●	●		●	●	●							●
ECO SKIN														●	●			
COLOURED GLASS VETRO COLORATO						●												
ETCHED COLOURED GLASS / MIRROR VETRO ACIDATO COLORATO / SPECCHIO						●												
EXTRACLEAR TRANSPARENT GLASS / SMOKED GLASS VETRO TRASPARENTE EXTRACHIARO / FUMÉ																●	●	●
STOPSOL / STOPSOL TRANSPARENT / STOPSOL SILVER / STOPSOL BRONZE STOPSOL / STOPSOL TRASPARENTE / STOPSOL SILVER / STOPSOL BRONZE																●	●	●
NET GLASS VETRO NET																	●	●
3D ETCHED BRONZE 3D ACIDATO BRONZE																●		
BLEND FABRICS TESSUTI BLEND													●	●				

(*) The sliding and flush sliding door W 1471 mm is available only with matt and glossy lacquer finish.
(*) L'anta scorrevole e scorrevole complanare L 1471 mm è disponibile solo in finitura laccato opaco e laccato lucido.

(**) Available also with built-in hinges type "Linear" (with surcharge).
(**) Disponibile anche con cerniere incassate "Linear" (con maggiorazione).

14. Walk-in closet

Cabina armadio

Pluses

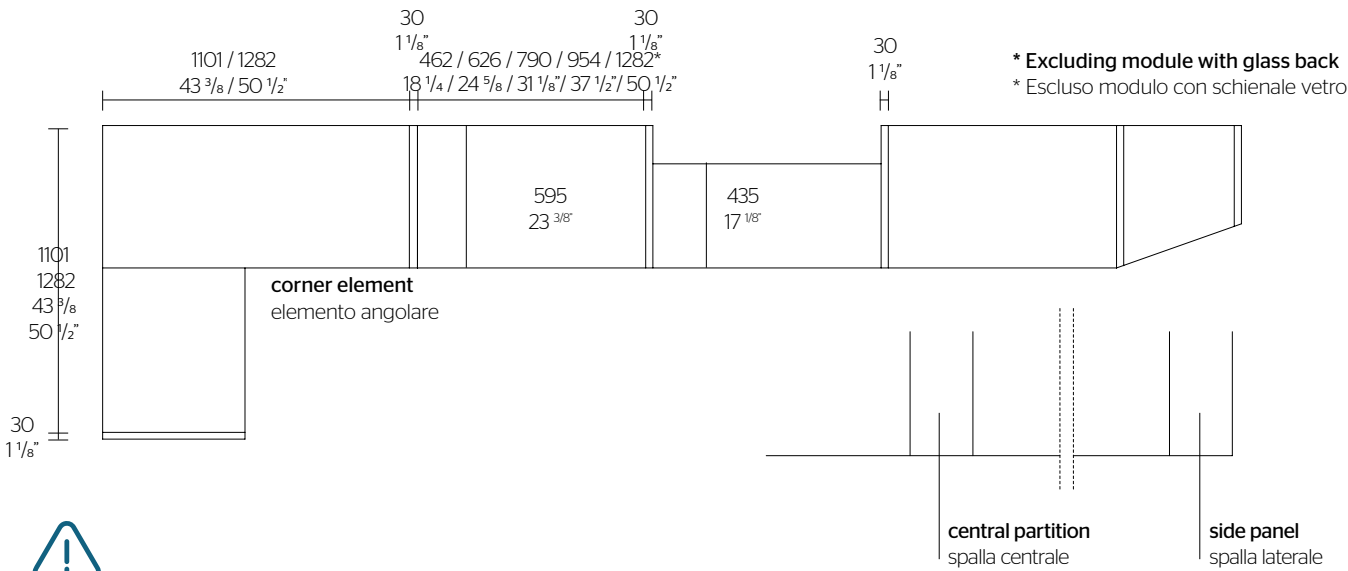
- With the structure without doors it is possible to create a real freestanding walk-in closet, thanks to the large quantity of details and internal fittings. Possibility to design wardrobes with three flush doors
- A full length profile gives the walk-in wardrobe the look of an open compartment closet, hiding connection between base cover and central panel.
- Possibility to close one or more compartments with doors to create Hybrid solutions.
- A wide range of finishes and internal accessories.
- Melamine with pewter, iris or bronze profile, frame and glass frame side.
- Possibility to create through sides using central frame side.
- Lighting systems with electrified wire strips allowing to move the shelves with led and minimizing the cables management.
- La struttura senza ante permette di realizzare una vera cabina armadio freestanding grazie all'elevata qualità dei dettagli e alla completezza di accessori.
- Grazie alla mostrina a tutta lunghezza la cabina si presenta come un mobile a giorno, nascondendo la giunzione tra base, coperchio e spalla centrale.
- Possibilità di chiudere con anta uno o più vani configurando soluzioni miste.
- Grande ampiezza di finiture ed attrezzature interne.
- Possibilità di utilizzo di spalle in nobilitato, nobilitato con profilo peltro, iris o bronzo, telaio e telaio vetro.
- Possibilità di vani passanti mediante l'utilizzo di spalle centrali telaio.
- Possibilità di impianti di illuminazione con canaline elettrificate che consentono lo spostamento dei ripiani con luce led e riducono al minimo i cablaggi



Walk-in closet

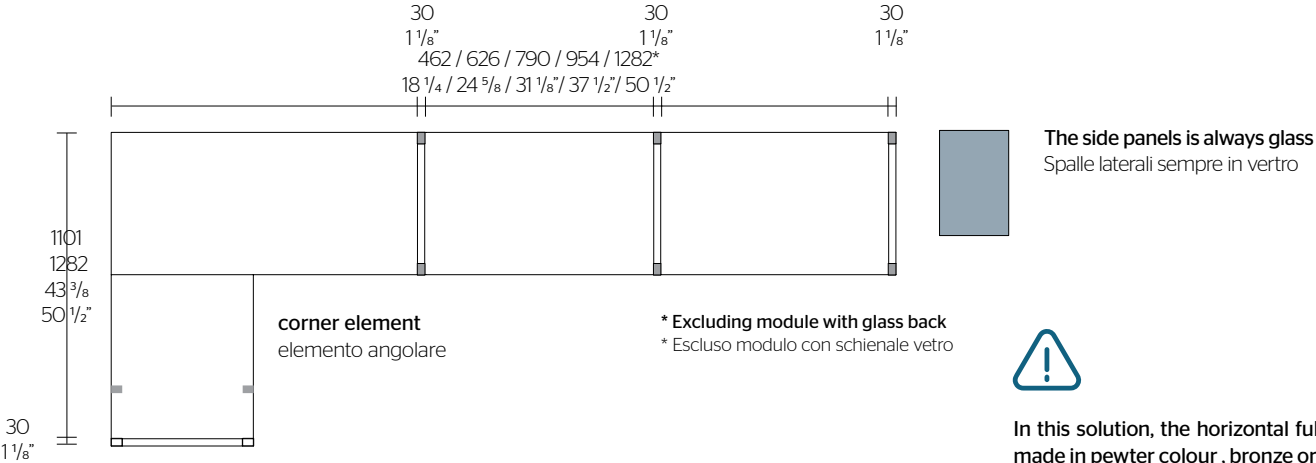
Cabina armadio

VERSION A - Structure with wooden sides (melamine in the same colour as the structure - glass back panel max H 2631-103 5/8")
VERSIONE A - Struttura con spalle legno (nobilitato nei colori della struttura - schienale vetro H max 2631)



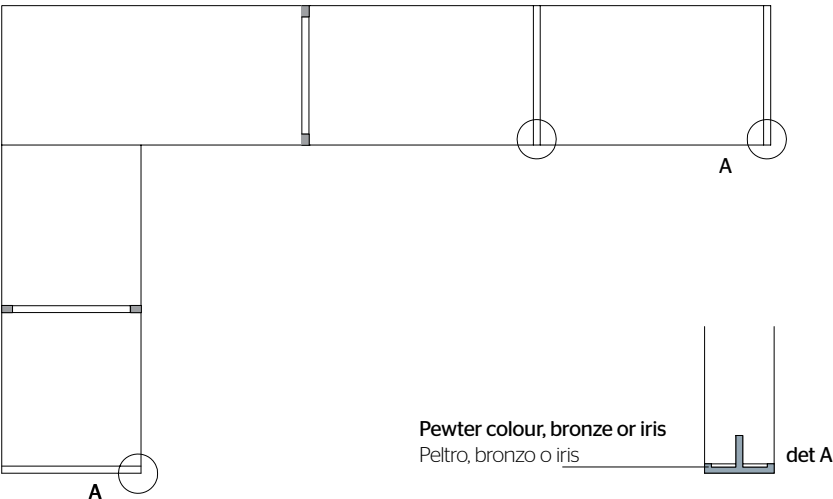
In this solution the horizontal full length profile is always made in the same finish as the structure
In questa soluzione le mostrine orizzontali sono sempre realizzate nella finitura della struttura

VERSION B - Structure with frame or glass sides (glass back panel max H 2631-103 5/8")
VERSIONE B - Struttura con spalle telaio o vetro (schienale vetro H max 2631)



In this solution, the horizontal full length profile is made in pewter colour, bronze or iris finish, like the sides with frame or glass.
Compartments with frame or glass sides must always include a shelf or a drawer unit.
In questa soluzione le mostrine orizzontali sono realizzate in finitura peltro, bronzo o iris come le spalle con telaio o vetro.
I vani con spalle telaio o vetro devono sempre prevedere un ripiano o una cassetiera

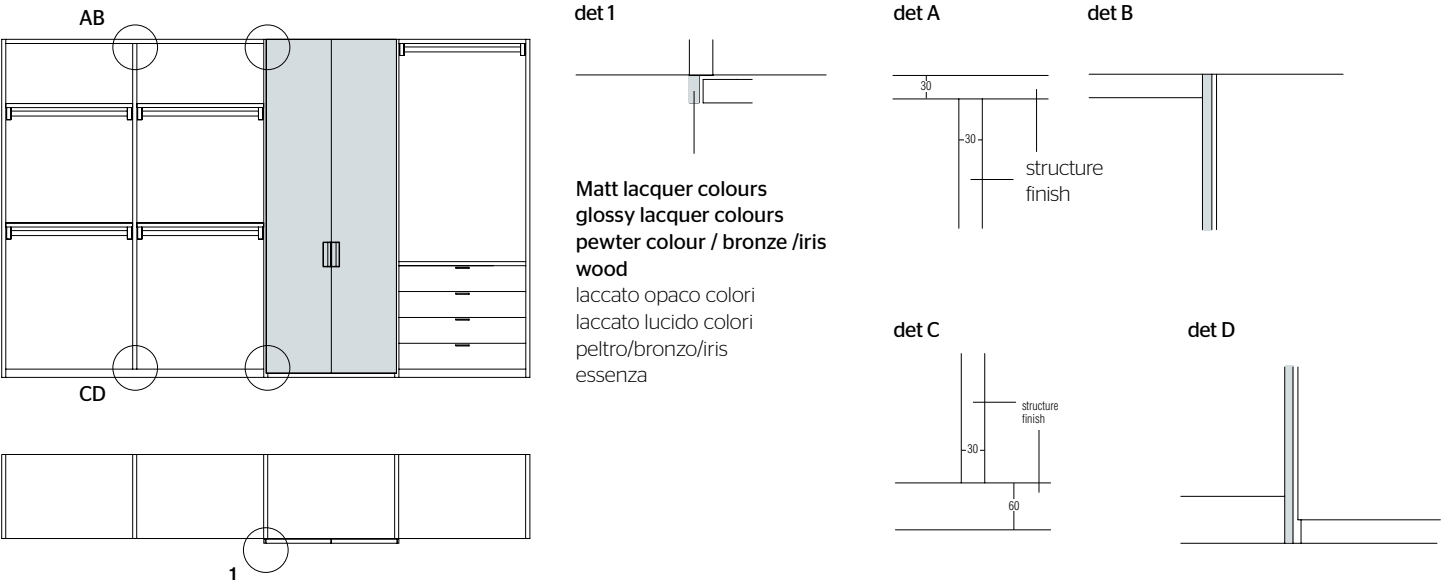
VERSION C - Structure with mixed sides (H max 2631-103 5/8") (glass back panel max H 2631-103 5/8")
VERSIONE C - Struttura con spalle miste (schienale vetro H max 2631)



In this solution, the horizontal tags are made in pewter colour, bronze or iris finish, like the sides with frame or glass. Melamine central partitions and sides are made with front tag in pewter colour, iris or bronze.
In questa soluzione le mostrine orizzontali sono realizzate in finitura peltro, bronzo o iris come le spalle con telaio o vetro. Le spalle centrali e laterali nobilitato vengono realizzate con mostrina anteriore in peltro, iris o bronzo.

Walk-in closet with closed compartments
Version with wooden sides (melamine in the same colour as the structure)

Cabina armadio con vani chiusi
Versione con spalle legno (nobilitato nei colori della struttura)

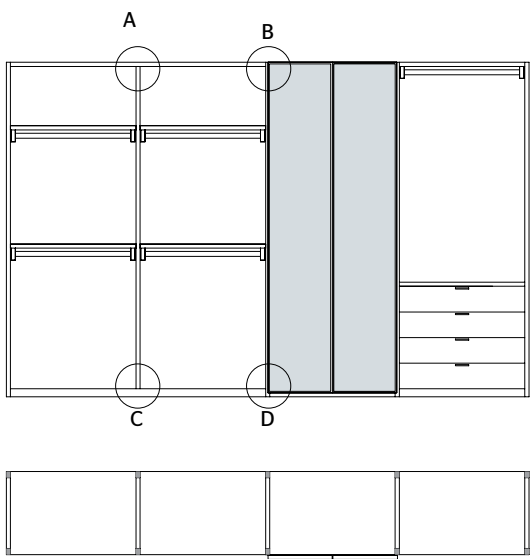


Walk-in closet

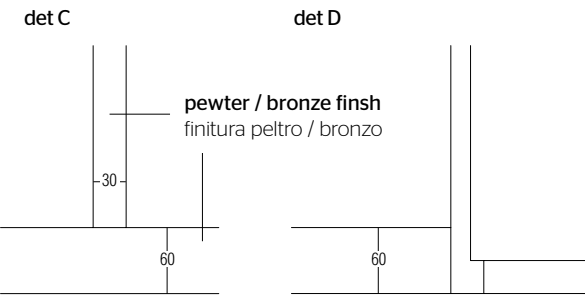
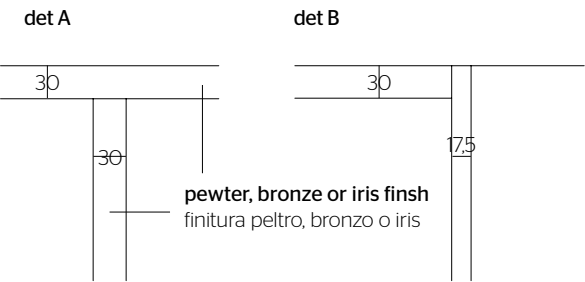
Cabina armadio

Walk-in closet with closed compartments Version with frame or glass sides

Cabina armadio con vani chiusi
Versione con spalle telaio o vetro

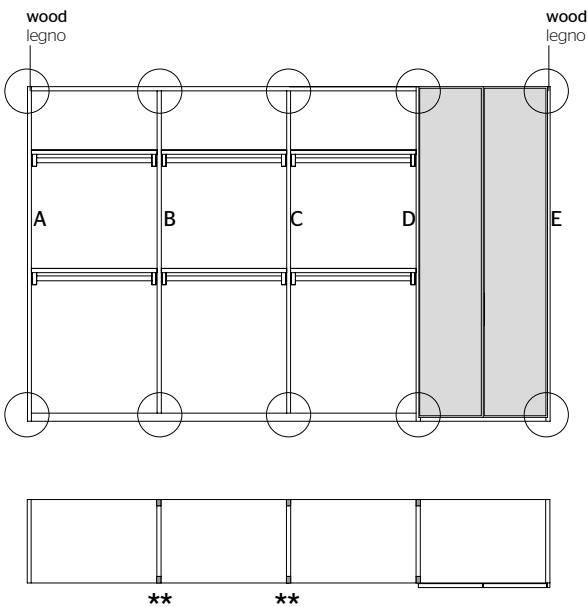


The side panel is
always glass
Spalla laterale sempre
in vetro



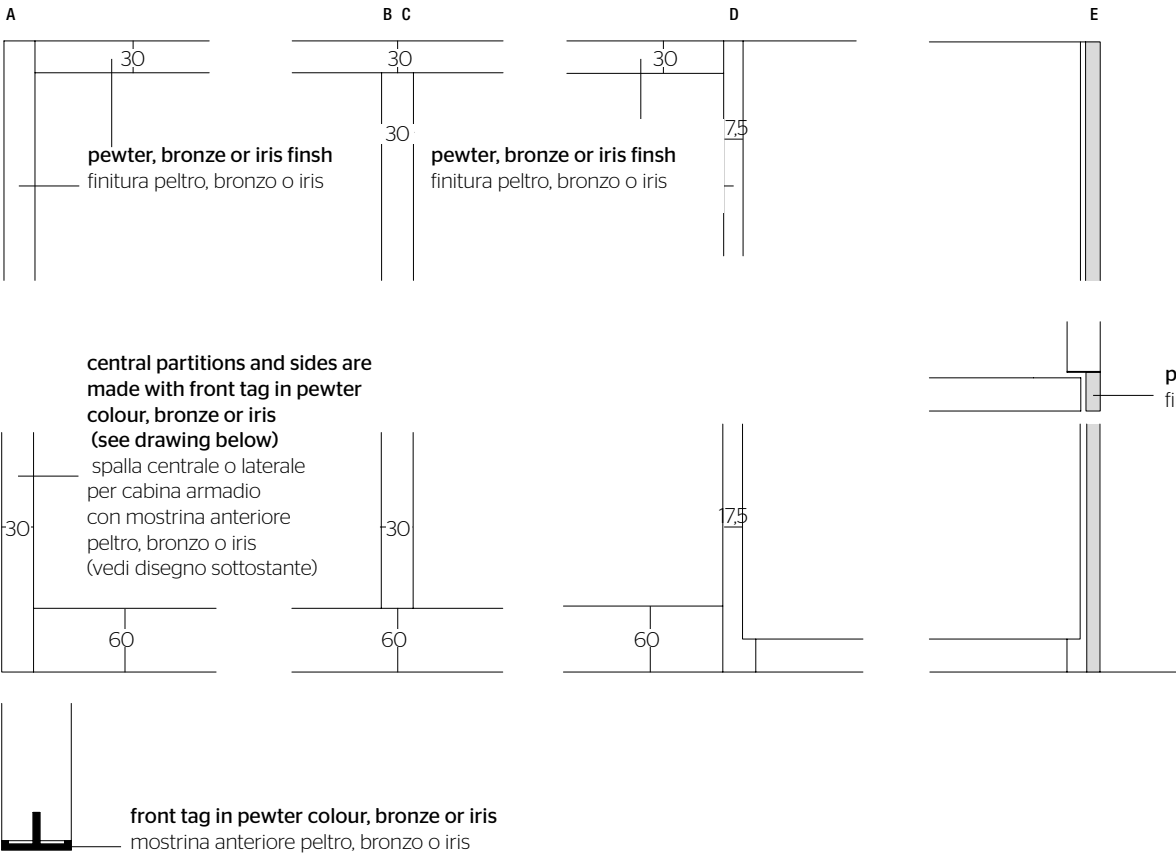
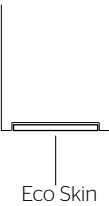
Walk-in closet with closed compartments Version with mixed sides (wood/frame)

Cabina armadio con vani chiusi
Versione con spalle miste (legno/telaio)



If side D were like side E, the compartment could be
closed with all types of doors
Se la spalla D fosse come la spalla E il vano potrebbe
essere chiuso con tutti i tipi di anta

** Available with Eko skin insert
(for walk in closet)
Disponibile con inserto in
Eco Skin (solo per cabina armadio)



Walk-in closet
Eco Skin Structure profile

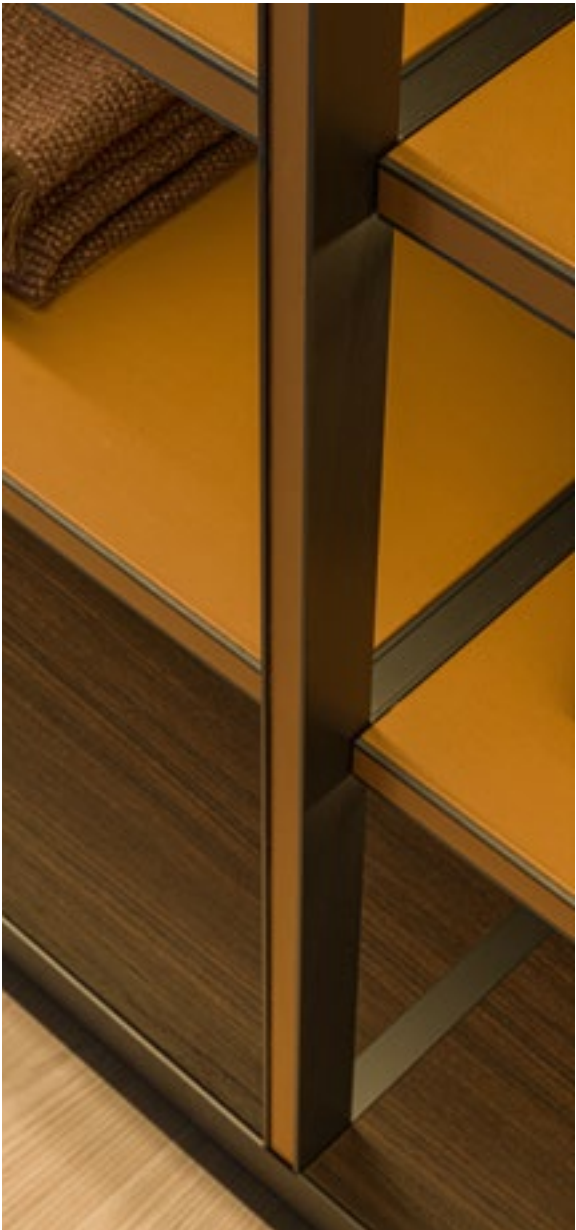
Cabina armadio
Profilo struttura in eco Skin

Elegant Eco Skin profile to cover for the front part of the frames and shelves.
Exclusive finishes with warm contemporary shades

Elegante profilo rivestito in Eco Skin per la parte anteriore di telai e ripiani.
Esclusive finiture dalle colorazioni calde e contemporanee

ECO SKIN

IVORY AVORIO	TAUPE
HEMP CANAPA	EARTH TERRA
ARCTIC ARTICO	DARK BROWN TESTA DI MORO
MINK VISONE	GREY GRIGIO

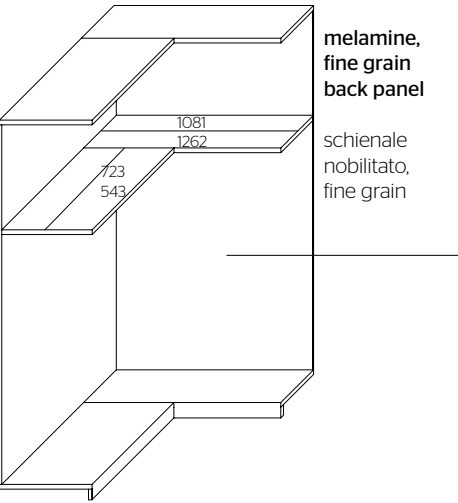


Corner element D 595

Open or with Quick*, A Filo*, Blend*, Linear*, Glass and Sistema 7 doors

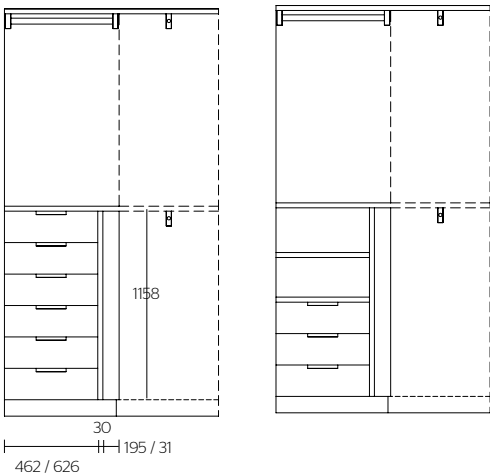
Elemento angolare P 595

A giorno o con ante Quick*, A Filo*, Blend*, Linear*, Glass e Sistema 7



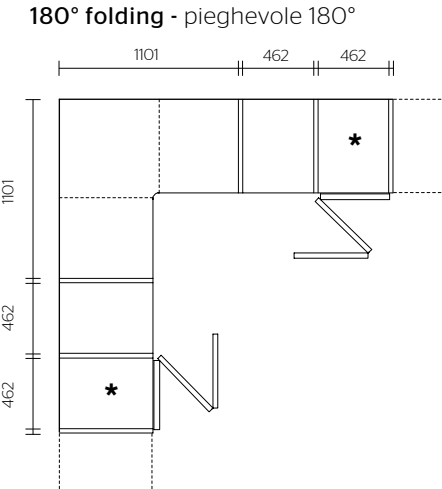
The corner element is provided complete with a base, lid and backs (melamine, Piqué or fine grain). Between the corner element and the adjacent modules, it is necessary to insert central partitions in melamine, frame or glass. The open corner element can also receive a side panel to close the composition.

L'angolare aperto viene fornito completo di base, coperchio e schienali (nobilitato, Piqué o fine grain). Tra l'angolare e i moduli adiacenti devono essere inserite le spalle centrali nobilitato, telaio o vetro. L'elemento angolare può anche ricevere una spalla laterale a chiusura di una composizione.



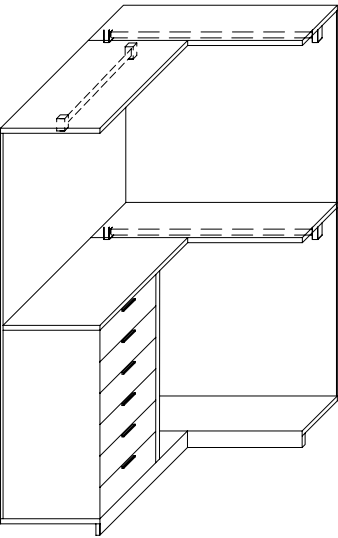
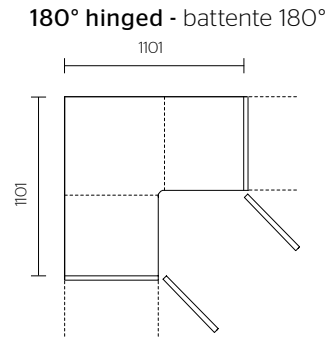
No type of drawer unit can be inserted with frame or glass side panels

Nessun tipo di cassetiera può essere inserita con spalle telaio o vetro



Solutions with SISTEMA 7 (only for corner unit 1101x1101)

Soluzioni con SISTEMA 7 (solo per angolare 1101x1101)

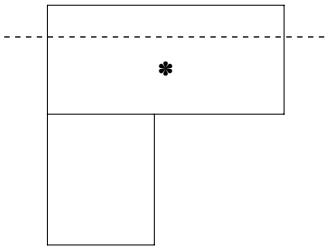


Only open or with Glass and Sistema 7 doors

Solo a giorno o ante Glass e Sistema 7

The corner element can be equipped with shelves and clothes rods or with this drawer unit solution with a central dividing side panel H 1158 into which the desired drawer unit can be inserted. The drawer unit can have W 420 or 584 fronts.

L'angolare può essere attrezzato con ripiani e aste appendiabito oppure con questa soluzione di cassetiera che prevede una spalla centrale divisoria H 1158 in cui inserire la cassetiera desiderata. La cassetiera può essere con frontali L 420 o 584.

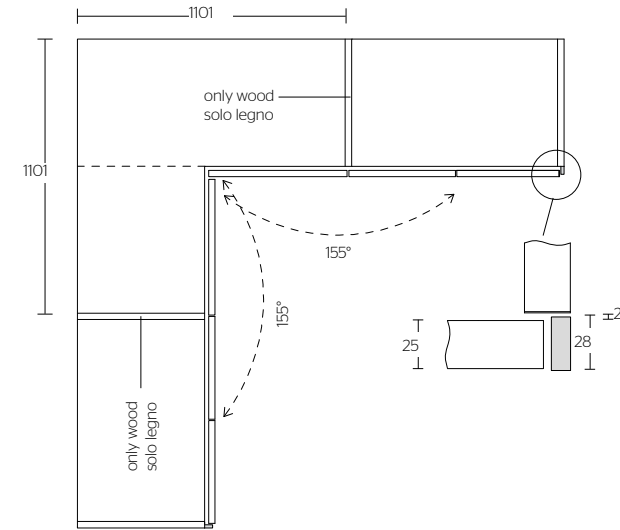


REDUCTIONS

The corner element can be reduced in height, width and depth. In width, the reduction can be carried out either on one side only or on both sides, up to a minimum width of 1101 mm. Reduction in depth can be done on one or on two sides, up to a minimum of 435 mm. If only one side is reduced, that will be the side with the longest shelves (*).

RIDUZIONI

L'elemento angolare può essere ridotto in altezza, in larghezza e profondità. In larghezza la riduzione può essere eseguita solo su un lato o su entrambe i lati fino ad una larghezza minima di 1101 mm. La riduzione in profondità può essere eseguita su un lato o su due fino a un minimo di mm 435. Nel caso si riduca solo un lato sarà quello con i piani più lunghi (*).



Solution with QUICK and “A FILO” and LINEAR* doors (only for corner element 1101x1101)

Soluzione con ante QUICK, “A FILO” e LINEAR* (solo per angolare 1101x1101)

*HINGED OPENING 155°

CERNIERE CON APERTURA A 155°

* LINEARGLASS OPENS 155°

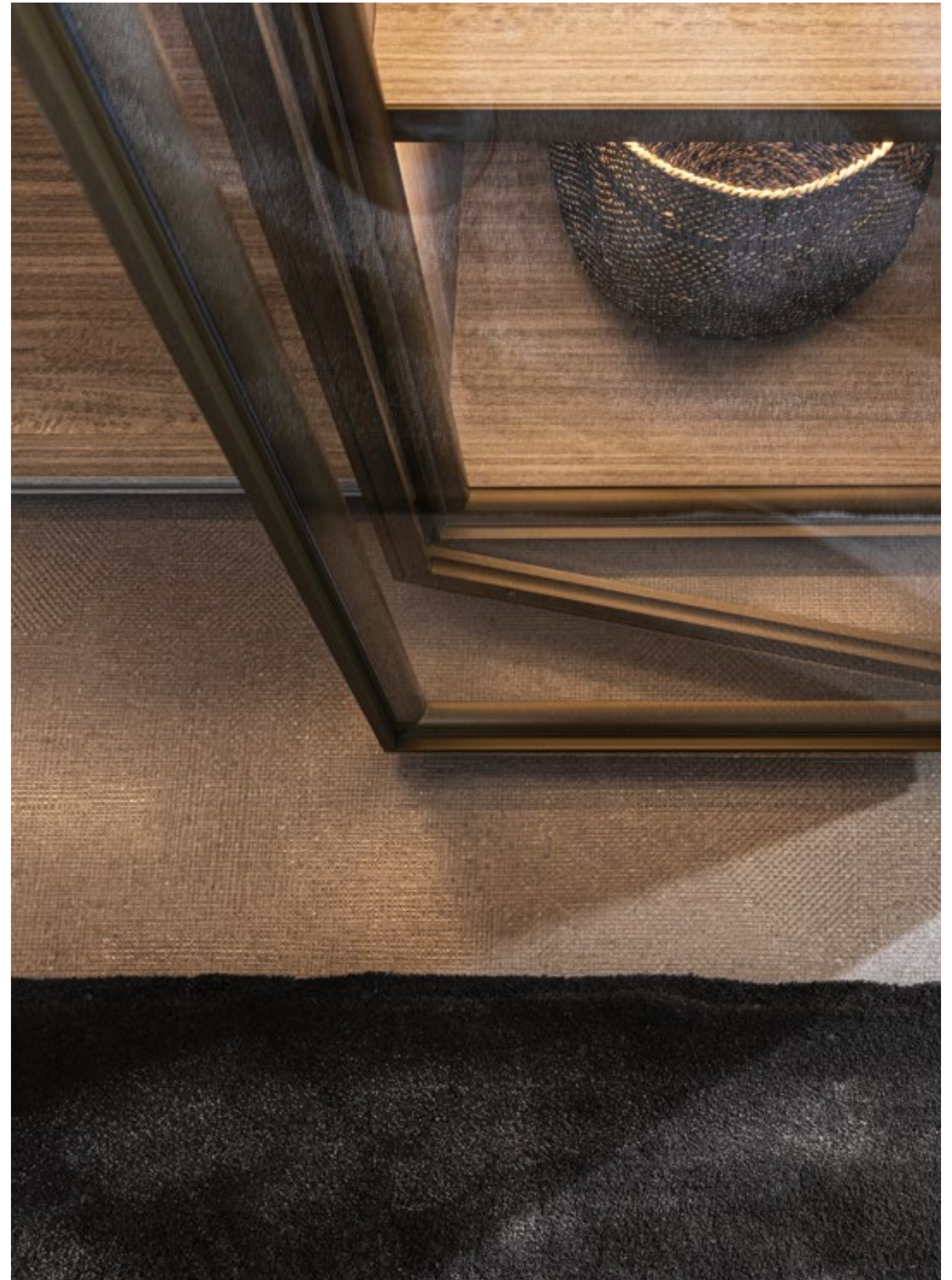
LINEAR VETRO APERTURA 155°

15. Technical details

Dettagli tecnici

The quality of the Gliss Master system shows in the technical details designed exclusively for the purpose of hiding as much as possible the joints, fasteners and adjustment mechanisms. The best mechanisms, made with advanced technology and materials, guarantee extreme solidity, stability and reliability. Special magnetic soft close mechanisms allow Gliss Master doors to slide silently. Innovative adjustable tie-rods ensure perfect planarity of doors.

La qualità del sistema Gliss Master si traduce in dettagli tecnici progettati in esclusiva con il fine di nascondere il più possibile gli elementi di giunzione e di regolazione. I migliori meccanismi garantiscono estrema solidità, stabilità e affidabilità, impiegando tecnologie e materiali all'avanguardia. Grazie a speciali ammortizzatori magnetici Gliss Master assicura movimenti silenziosi. Innovativi tiranti regolabili assicurano perfetta planarità delle ante.

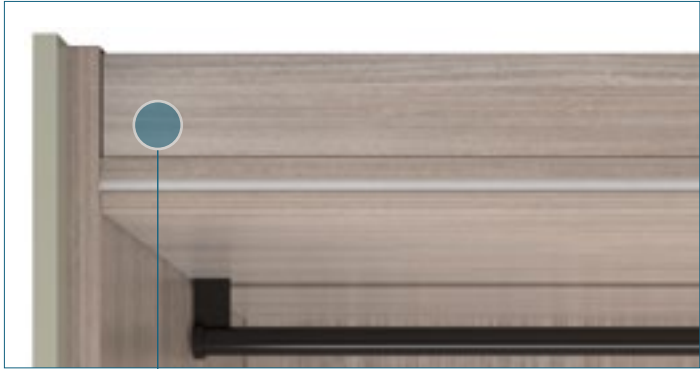


Top finishing profile

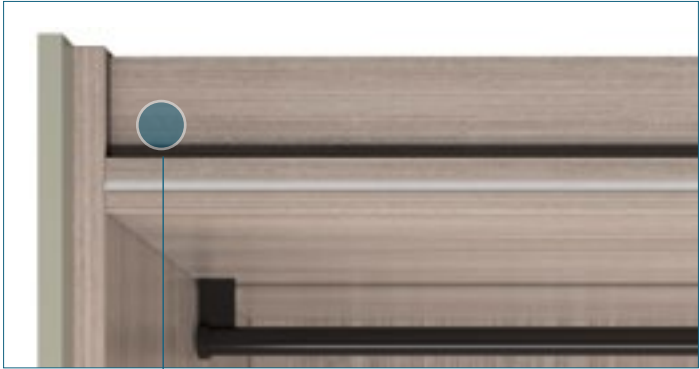
Mostrina

All types of wardrobes (hinged, sliding, flush or walk-in models) are fitted with finishing profiles for aesthetic purposes. These profiles also guarantee uniformity to the structure by hiding mechanisms and joints between the base and the central partition. The coating of these pieces is in the same finish as the structure and is an exclusive feature of Gliss Master.

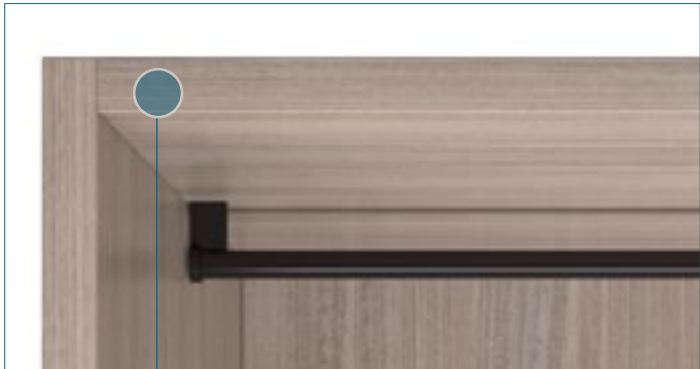
Tutte le tipologie di armadi (battente, scorrevole, complanare, senz'ante) hanno mostrine dedicate allo scopo di curare il più possibile i dettagli estetici e garantire uniformità alla struttura, nascondendo meccanismi e la giunzione tra basamento e spalla centrale. Il rivestimento di questi pezzi nella stessa finitura della struttura e' un'esclusiva di Gliss Master.



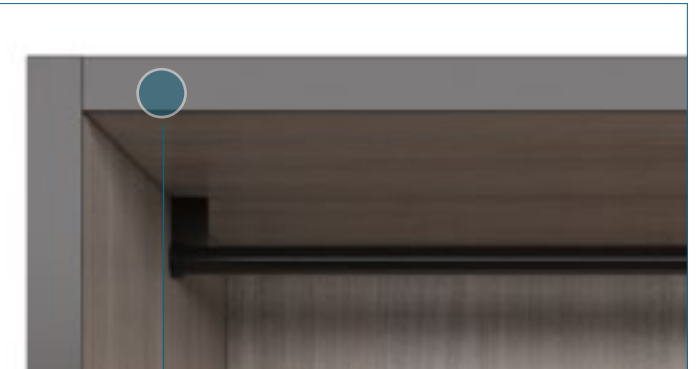
Top finishing profile for sliding doors
Mostrina superiore anta scorrevole



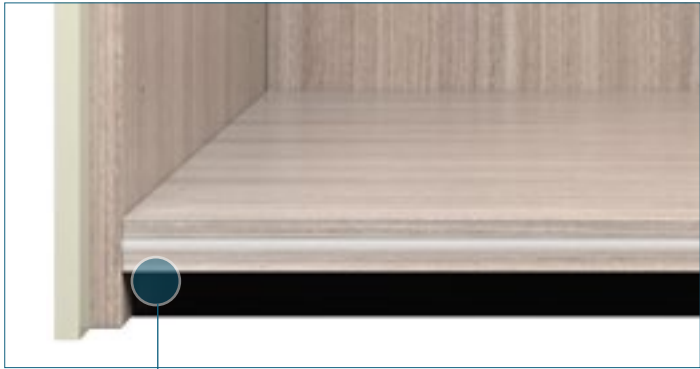
Top finishing profile for flush doors
Mostrina superiore anta complanare



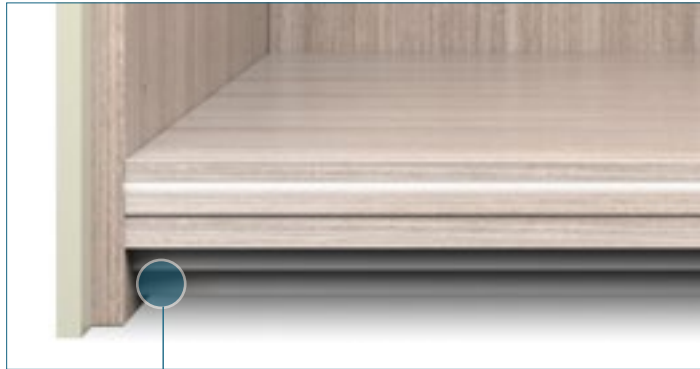
Top finishing profile for walk-in closet
Mostrina superiore senza ante



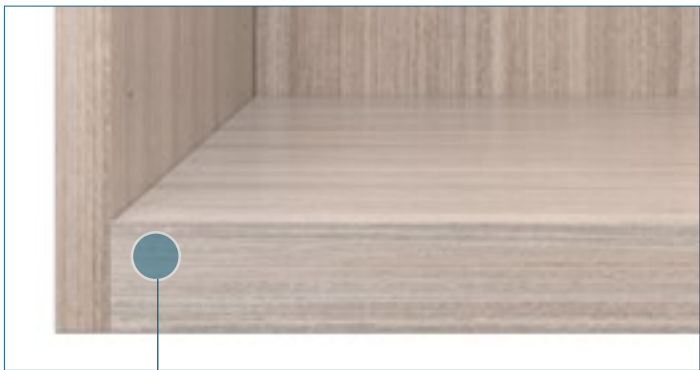
Top pewter trim for walk-in closet
Mostrina superiore peltro senza ante



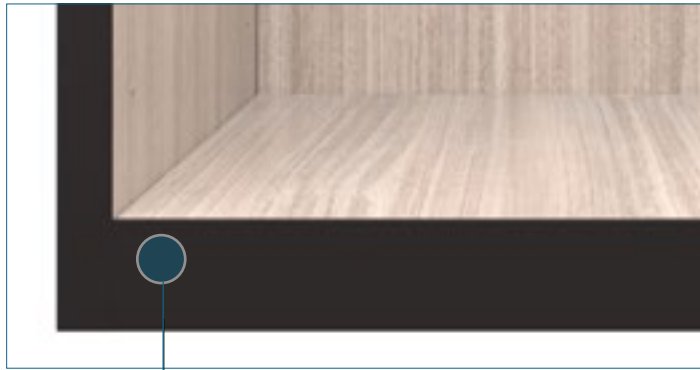
Skirting profile for hinged doors
Mostrina inferiore anta battente



Skirting profile for sliding doors
Mostrina inferiore anta scorrevole



Skirting profile for walk-in closet
Mostrina inferiore senza ante



Bottom pewter or bronze trim for walk-in closet
Mostrina inferiore peltro, iris o bronzo senza ante

Hinges

Cerniere

HINGES

In burnished metal. The Gliss Master system (excluding Glass doors) is fitted with adjustable and soft close hinges.

CERNIERE

In metallo brunito per il sistema Gliss Master (escluse ante Glass) e dotate di regolazioni e ammortizzatore in chiusura.

HINGES 180° OPENING

Exclusive built-in hinges fitted on the door and the frame or wooden side panel

CERNIERE PER APERTURA 180°

Esclusive cerniere incassate completamente nell'anta e nel telaio/spalla.

* NEWS

BUILT-IN HINGES

The built-in hingesfor linear doors are equipped with adjustments and a closing damper.

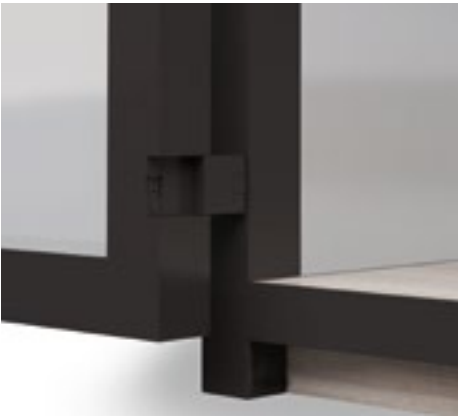
CERNIERE INCASSATE

Le cerniere incassate per ante Linear sono dotate di regolazioni e ammortizzatore in chiusura.



Hinges

Cerniere



Hinges 180° opening for Glass doors

Cerniere apertura 180° per ante Glass



Hinges 155° opening for corner element

Cerniere apertura 155° per angolari

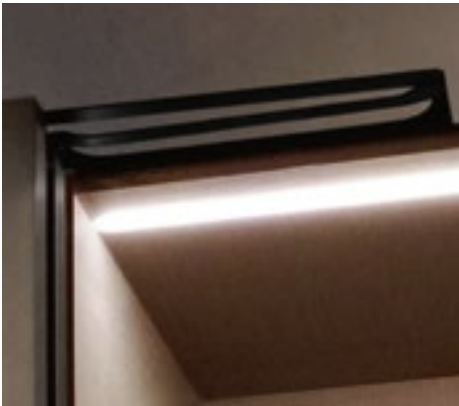


LINEAR



Sistema 7 Folding 90°/180°

Sistema 7 Folding 90°\180°



Sistema 7 Hinged 180°

Sistema 7 Battente 180°

Sliding tracks and magnetic soft close mechanisms

Meccanismi di scorrimento e ammortizzatori magnetici

SLIDING TRACKS

The flush mechanism slides on a guided track to allow high performances and durability. The adjustability options allow an easy and fast assembling. The opening is very smooth, activated thanks to a single lateral thrust. The system is equipped with magnetic soft close dampers.

MECCANISMI DI SCORRIMENTO

Il meccanismo di scorrimento complanare funziona su una pista guidata per consentire massima prestazione e affidabilità nel tempo. Il sistema di regolazioni consente di svolgere le operazioni di montaggio in modo rapido e preciso. L'apertura molto leggera avviene grazie ad un'unica spinta laterale. Il sistema è dotato di ammortizzatori magnetici.

MAGNETIC SOFT CLOSE MECHANISMS

Special exclusive soft close mechanisms allow doors to open and close silently and with minimal effort, 1.5 kg of force, which helps the sliding and flush door move more fluidly.

AMMORTIZZATORI MAGNETICI

Speciali ed esclusivi ammortizzatori permettono di aprire e chiudere l'anta silenziosamente e con una forza minima di 1,5 kg migliorando la fluidità di scorrimento di armadi scorrevoli e complanari.

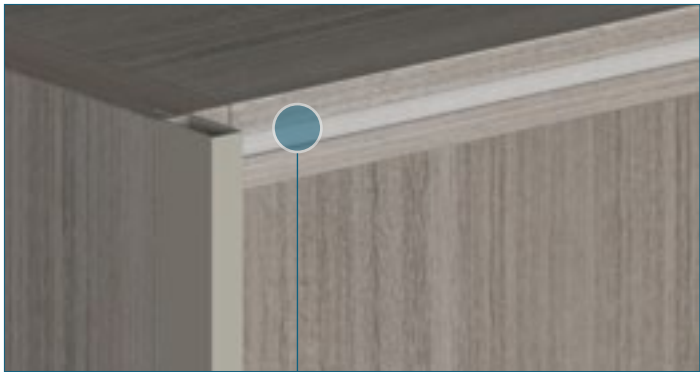


Anti-Dust Profile

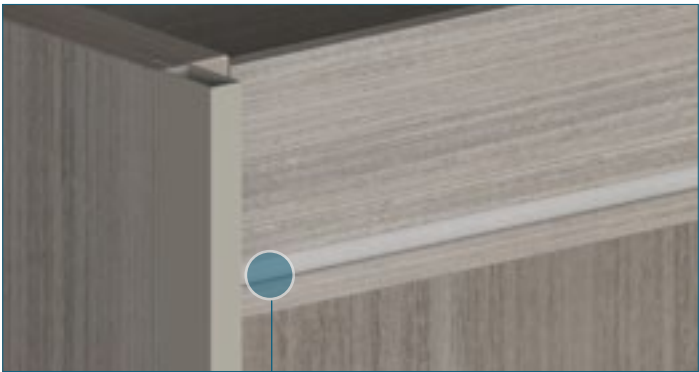
Parapolvere

Anti-dust profile in cellular foam, both horizontal and vertical, for maximum protection of the contents of each compartment.

In funzione dei diversi sistemi di apertura Gliss Master prevede dei profili in schiuma cellulare, sia orizzontali che verticali, per la massima protezione del contenuto di ogni vano.



Top anti-dust profile for hinged doors
Parapolvere superiore anta battente



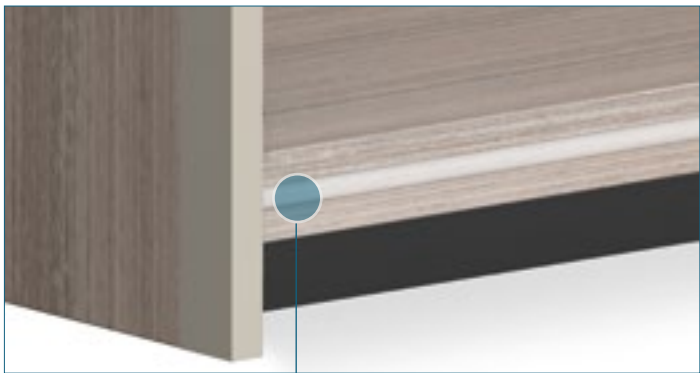
Top anti-dust profile for sliding doors
Parapolvere superiore anta scorrevole



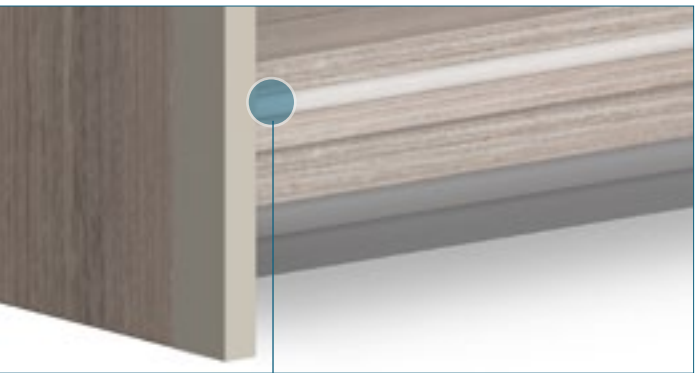
Central anti-dust profile for hinged doors
Parapolvere centrale anta battente



Central anti-dust profile for sliding doors
Parapolvere centrale anta scorrevole



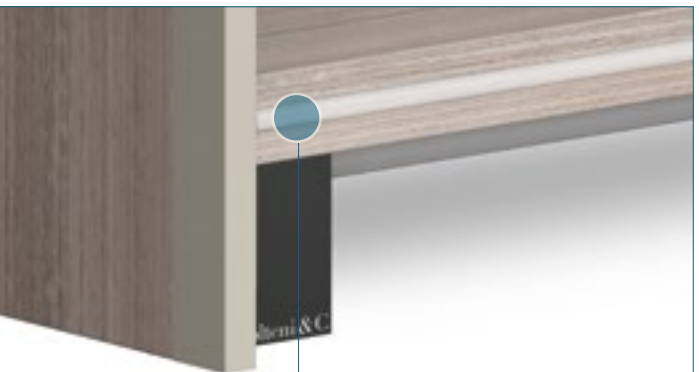
Base anti-dust profile for hinged doors
Parapolvere inferiore anta battente



Base anti-dust profile for sliding doors
Parapolvere inferiore anta scorrevole



Top anti-dust profile for flush doors
Parapolvere superiore anta complanare



Base anti-dust profile for flush doors
Parapolvere inferiore anta complanare

Customized cover

Carter personalizzato

A special cover with Molteni logo has been realized to cover the adjustment system under the base of all the high-performance flush wardrobes.

A copertura del sistema di regolazione presente in tutti gli armadi complanari di elevata prestazione, Molteni ha realizzato un carter con logo personalizzato.



Customized cover
Carter personalizzato



Cover detail
Dettaglio carter

Side panels drilling

Foratura spalle nobilitato

Molteni&C provides three different options of side panels drilling:

CONTINUOUS DRILLING

- Holes are drilled at 96 mm - 3 3/4" intervals
- This allows shelves to be moved

AD HOC DRILLING

- Holes on the sides only in correspondence with shelves
- This allows greater visual purity

HOLES IN FRAME SIDES AND GLASS FRAME SIDES

- Standard only in correspondence with the equipment
- Continuous holes and 96mm centre distance available

Molteni&C offre tre opzioni di foratura delle spalle:

FORATURA COMPLETA

- Foratura della spalla a passo costante 96 mm
- Consente lo spostamento dei ripiani

FORATURA AD HOC

- Foratura della spalla solo in corrispondenza dei ripiani
- Consente una maggiore pulizia visiva

FORATURA SPALLE TELAIO E TELAIO VETRO

- Di serie solo in corrispondenza dell'attrezzatura
- Foratura continua e passo 96mm su richiesta



Continuous drilling
Foratura completa



Ad hoc drilling
Foratura ad hoc



Holes in frame sides and glass frame sides
Foratura spalle telaio e vetro

Caps

Copriforo

The closing cap is provided in the same finish as the structure to make it invisible.

Il copriforo è realizzato nella finitura della struttura così da diventare invisibile.



Ivory Tatami cap
Copriforo Tatami avorio



Grey Tatami cap
Copriforo Tatami grigio



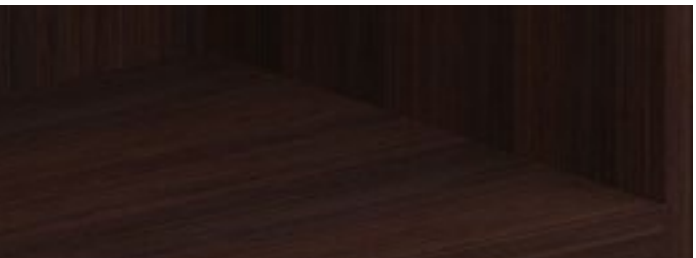
Dark chestnut cap
Copriforo Castagno scuro



Light chestnut cap
Copriforo Castagno chiaro



Silver Cembran cap
Copriforo Cembro argento



Larix dark cap
Copriforo Larix moro



White cap
Bianco

Lighting system

Sistema di illuminazione

LED BARS

- LED bars can be custom reduced to fit shelves and covers.
- The system can be sensor activated, connected to the switch or with radio remote control.
- Vertical LED bar

BARRE LED

- Le barre LED possono essere ridotte a misura per adattarsi alle dimensioni di ripiani e coperchio
- Il sistema illuminante può essere attivato mediante sensore di movimento radiocomandato o presa comandata
- Barra LED verticale

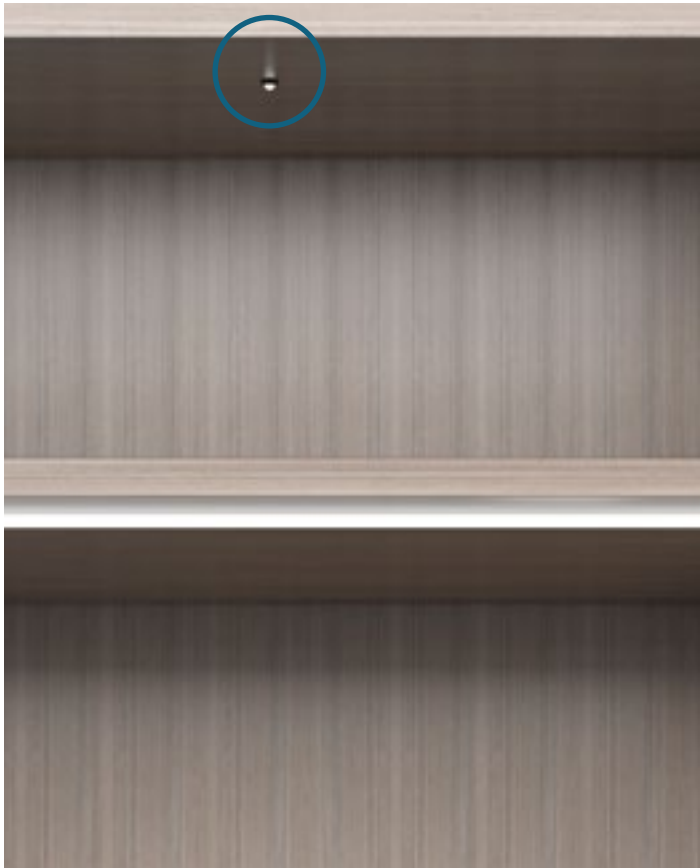


Using the electrified track on the side panel, the shelves can be easily moved up and down.

Utilizzando la canalina elettrificata montata sulla spalla, il ripiano può essere spostato.



Lighting system
Sistema di illuminazione



Sensor activated lighting
Illuminazione con sensore



Electrified strip detail
Dettaglio canalina LED



Vertical LED Bar
Barra LED verticale

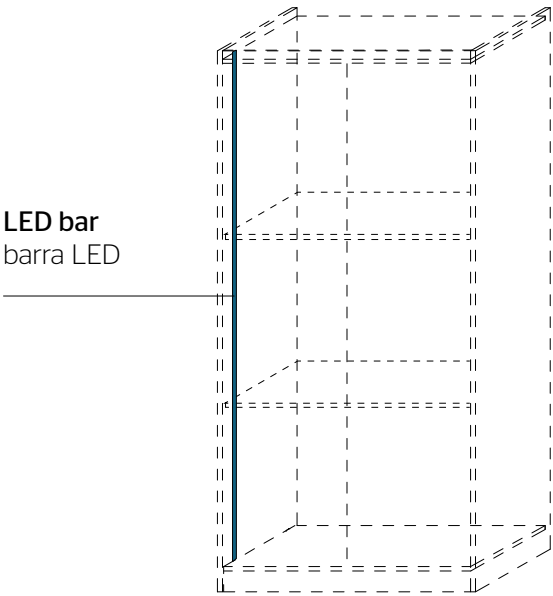
Lighting system
Vertical

Sistema di illuminazione
Verticale

VETRICAL LED BARS
LIGHTING SYSTEM WITH VERTICAL LED BAR NOT COMPATIBLE
WITH GLASS, SISTEMA 7 DOORS, AND HINGED LINEAR DOORS

BARRE LED VERTICALI
ILLUMINAZIONE CON BARRA LED VERTICALE NON È COMPATIBILE
CON ANTE GLASS, SISTEMA 7 E CERNIERE LINEAR

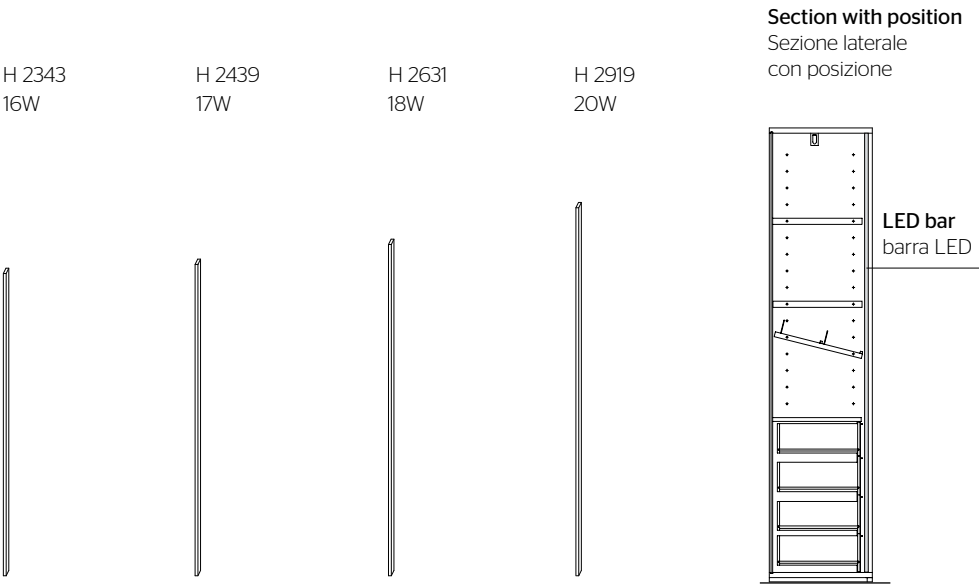
Diagram of LED lighting system with sensor
Schema impianto illuminazione LED con sensore



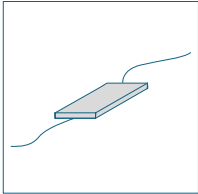
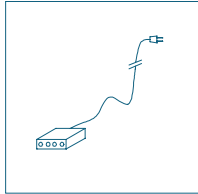
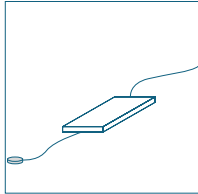
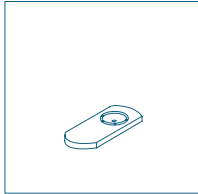
- Components
- LED bar, 1 or 2 per compartment
 - power supply unit, 1 or 2 per wardrobe depending on total wattage
 - connector, 1 per wardrobe
 - optional remote control, in the absence of a controlled socket

- Componenti
- barra LED, 1 o 2 per vano
 - alimentatore, 1 o 2 per armadio in funzione dei Watt complessivi
 - connettore, 1 per armadio
 - radiocomando opzionale, in assenza di presa comandata
 - sensore opzionale, in assenza di presa comandata

Vertical LED Bar
Barre LED verticali



SPECIFIC COMPONENTS FOR SYSTEMS WITH VERTICAL LEDS
COMPONENTI SPECIFICI PER IMPIANTO CON LED VERTICALI

Power supply unit 100W Alimentatori 100W 	1 connector 2 per power supply unit 1 connettore 2 per alimentatore 	Sensor Sensore 	Remote kit control with adjustment of light (1 per power supply unit) Kit radiocomando con regolazione luminosità (1 per alimentatore) 
--	---	--	--



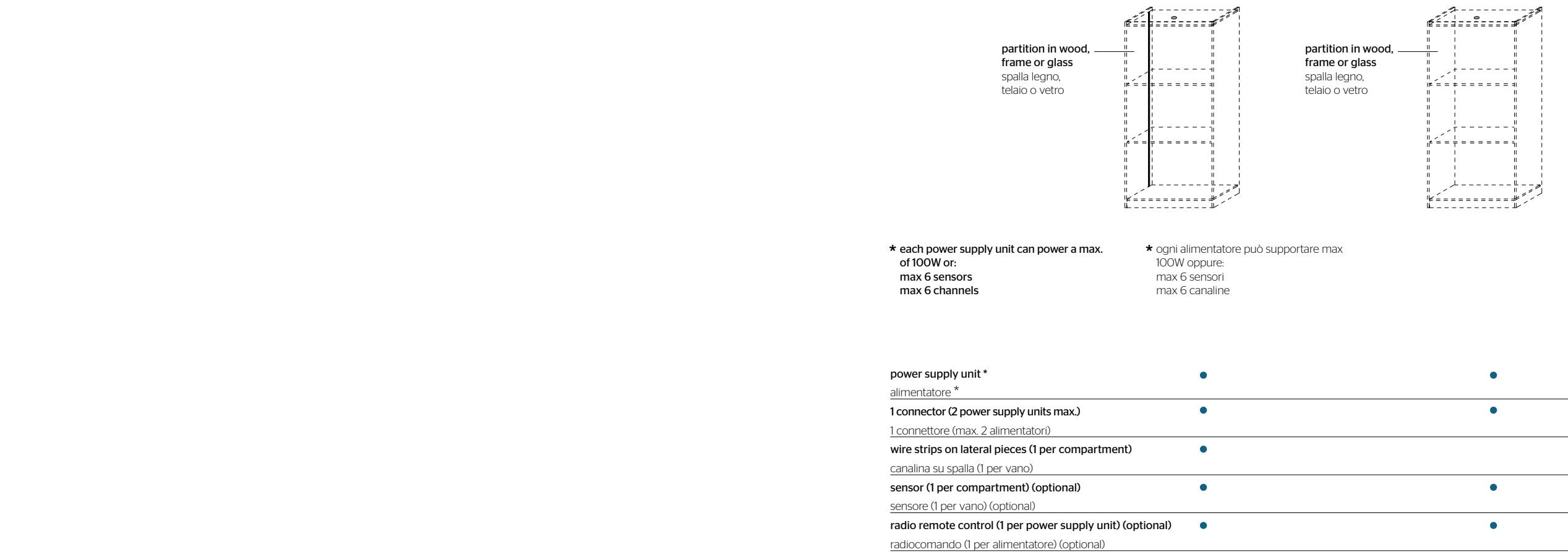
Lighting system
Construction diagram

Sistema di illuminazione
Schema impianto luminoso

LIGHTING SYSTEM
IMPIANTO LUMINOSO

System construction diagram
A composition (wardrobe) can be equipped with more than one system and more than one power supply unit. The system with sensor must be autonomous from the system with remote controlled electrical socket.

Schema realizzazione impianto
Una composizione (armadio) può essere dotata di più impianti o di più alimentatori. L'impianto con sensore deve essere autonomo dall'impianto con presa comandata.

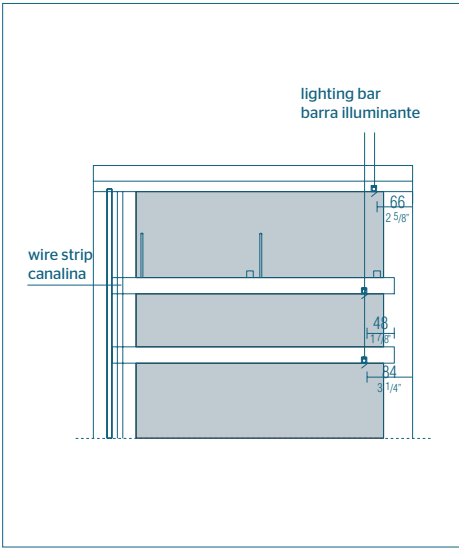
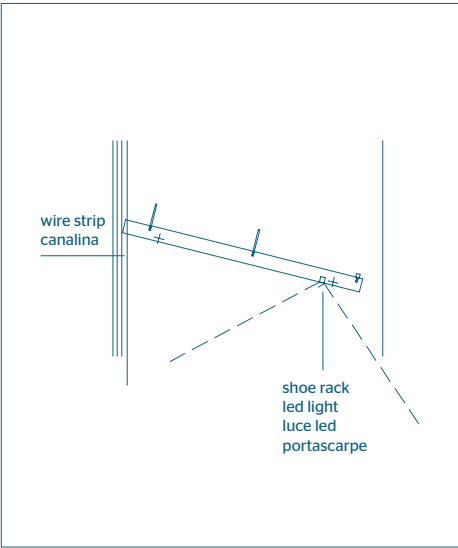
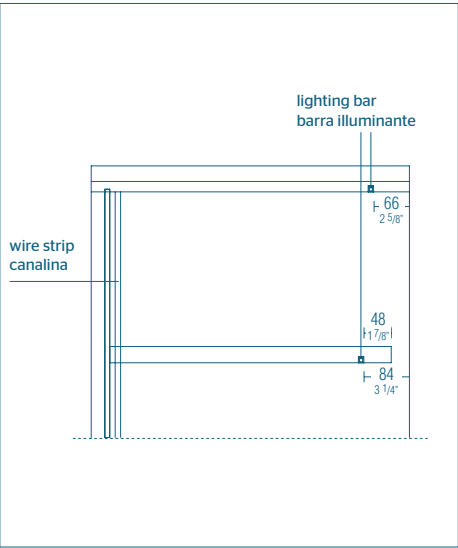


Lighting system
Construction diagram

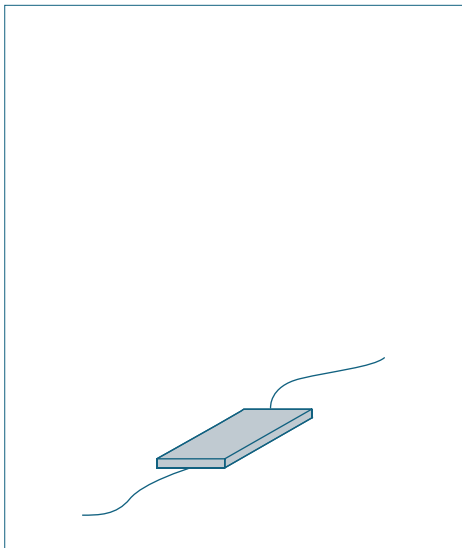
Sistema di illuminazione
Schema impianto luminoso

Internal compartments of Gliss Master wardrobes can be equipped with front LED lighting. The lighting bar can be applied to lids or to wooden, transparent glass and Eco Skin shelves, wood and glass shoe rack shelves. Using the electrified wire strip installed on the side (wood, frame or glass), the shelf can be moved. As an alternative the LED vertical bar is available (fitted only on one side panel or bouth). For the vertical LED bar the electified wire strip in not needed.

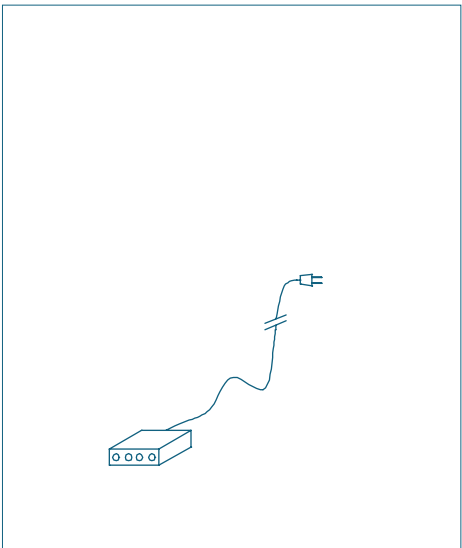
I vani interni di Gliss Master possono essere accessoriati con barre a led anteriori. La barra illuminante può essere applicata ai coperchi oppure ai ripiani legno, vetro trasparente e Eco Skin, portascarpe legno e vetro; utilizzando la canalina elettrificata montata sulla spalla (legno, telaio o vetro) il ripiano può essere spostato. In alternativa è disponibile la barra LED verticale (applicabile solo su uno o su entrambi i lati del vano). Il LED verticale non necessita della canalina elettrificata.



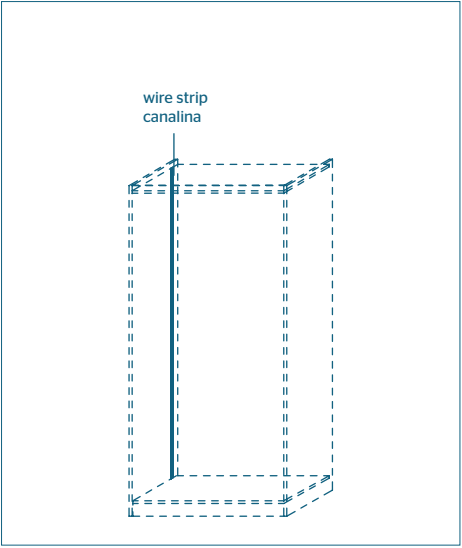
COMPONENTS PER SYSTEM
COMPONENTI PER IMPIANTO



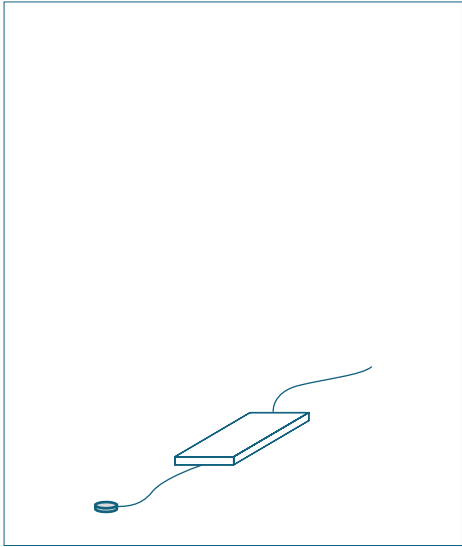
Power supply unit 100W
Alimentatore 100W



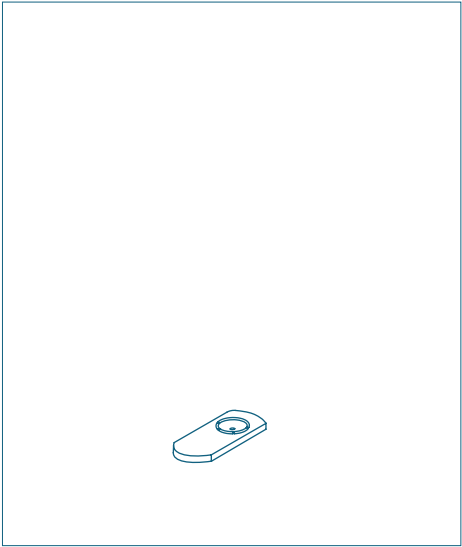
1 connector per 2 power supply units max.
1 connettore per max. 2 alimentatori



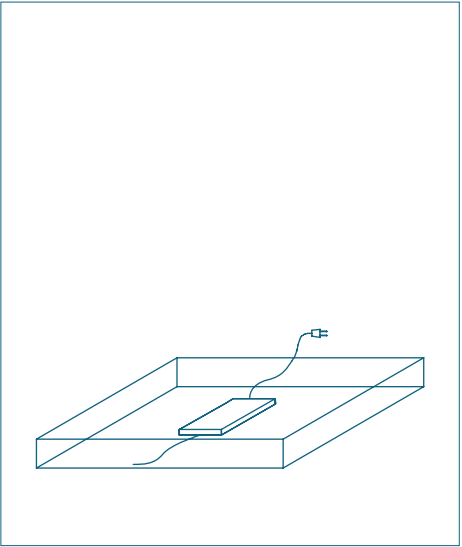
Electrified wire strip
Canalina elettrificata



Sensor
Sensore



Radio control kit with brightness setting
1 per power supply unit
Kit radiocomando con regolazione luminosità
1 per alimentatore



Power supply unit block 100W with watertight box
for wardrobe with glass top
Blocco alimentatore 100W con scatola a tenuta
stagna per armadio con coperchio vetro

Rod control lock

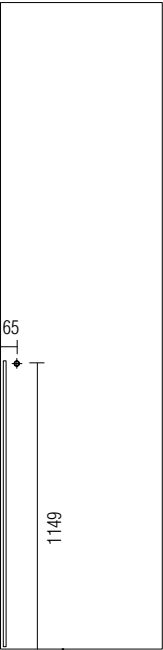
Cariglione

On request, only for the Linear, Quick, Start, A Filo and Hollow hinged doors, it’s possible to fit a rod control lock.The lock can be fitted also on terminal or corner modules (in respect of the handles fitting rules). In the case of doors with locks, the inner drawer units must be suspended. It’s possible to fit locks on doors without handles.

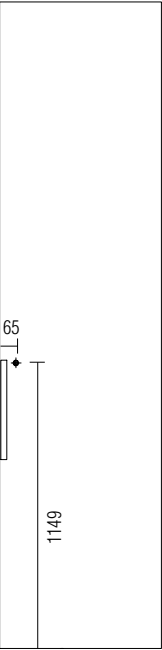
A richiesta per le ante battenti Linear, Quick, Start, A Filo e Hollow, è possibile l’applicazione della serratura con cariglione. L’applicazione può essere effettuata anche su terminale o angolare (nel rispetto delle regole di applicazione sulle maniglie). Nel caso di ante con serratura le cassettiere interne devono essere sospese. È possibile richiedere l’applicazione della sola serratura senza maniglia.

HINGED DOORS WITH KEY LOCK
ANTE A BATTENTE CON SERRATURA

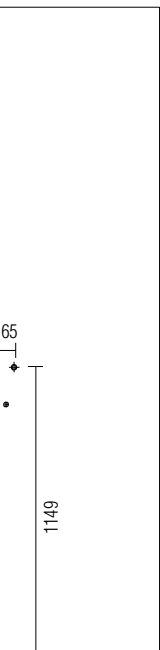
Start door with M handle
Ante Start con maniglia M



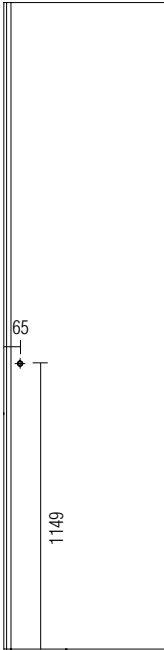
Start door with E handle
Ante Start con maniglia E



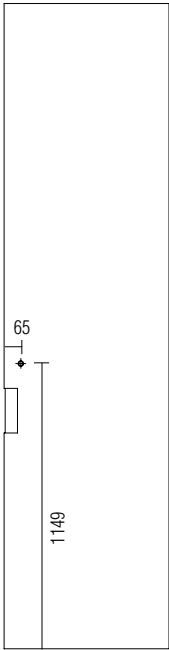
Start door with CV handle
Ante Start con maniglia CV



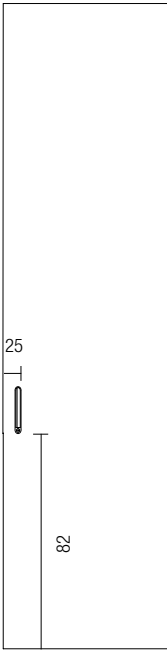
Quick, A Filo door
Ante Quick, A Filo



Hollow door
Anta Hollow



Linear door
Anta Linear



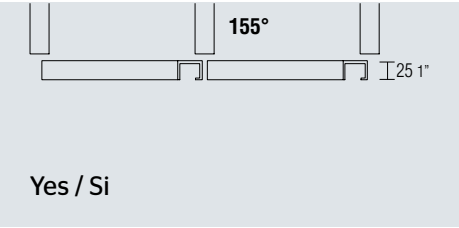
155° opening

Aperture 155°

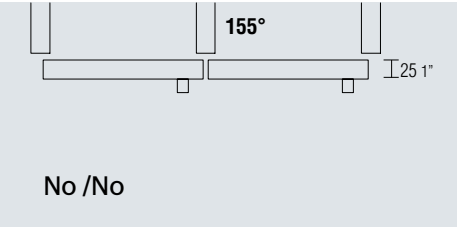
On Linear, Find-Me, Quick, Start, “A Filo”,Grip, Bamboo, Hollow, Blend and Niche doors, hinges can be used with 155° opening. In this case, special care is required when inserting the internal drawer units, trinket trays and pull-down hangers. It is also essential to follow the diagrams provided.

Sulle ante Linear, Find-Me, Quick, Start, “A Filo”,Grip, Bamboo, Hollow, Blend e Niche è possibile l’uso delle cerniere con apertura 155°. In questo caso è necessario porre attenzione nell’inserimento delle cassettiere interne, dei vassoi portaoggetti e dei servetti. Inoltre è necessario attenersi agli schemi riportati sotto.

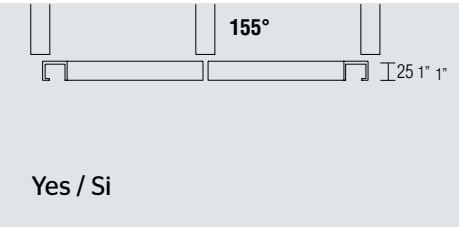
Linear Quick - “A Filo” - Find.Me - Bamboo
Hollow - Niche doors
Ante Quick - “A Filo” - Find.Me - Bamboo
Hollow - Niche



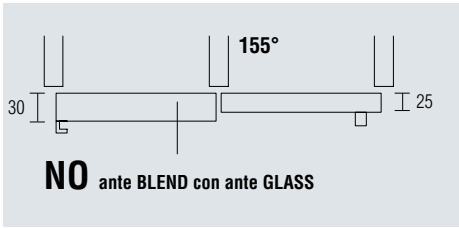
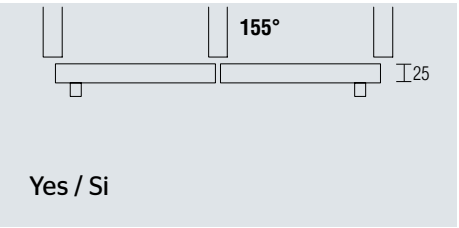
Start - Grip doors
Ante Start - Grip



Linear Quick - “A Filo” - Find.Me - Bamboo
Hollow - Niche doors
Ante Quick - “A Filo” - Find.Me - Bamboo -
Hollow - Niche



Start - Grip doors
Ante Start - Grip



16. Tailor made solutions

Soluzioni personalizzate

• Built-in composition	Composizione in nicchia	106
• Corner compositions	Composizioni angolari	107
• Combined openings	Aperture miste	109
• External corner unit	Angolare esterno	110
• Two-sided corner compositions	Composizioni angolari bifacciali	111
• Cut to measure	Tagli su misura	112
• Double depth	Doppia profondità	113
• Double-sided solutions	Soluzioni centro stanza	113
• Filler panel	Fascia di tamponamento	114
• Opening filler	Fascia laterale apribile	115
• Bridge	Ponte	115
• Terminal element	Elemento terminale	116

Built-in composition
Assembly instructions

Composizione in nicchia
Istruzioni di montaggio

For the assembling consider:

- Minimum space on top 6 cm for sliding and flush sliding door wardrobe
- Minimum height space 6 cm for corner solutions (both hinged and sliding)
- Minimum height space 5 cm for hinged doors system and Sistema 7
- Minimum height space 5 cm for hinged doors with lighting.The height can be reduced to 15 mm by inspection on top
- Minimum lateral space: 4 cm for hinged, sliding and flush sliding doors. This space can be reduced to 15 mm by using special hardware provided on request for the side compartment
- Minimum height space 15 mm for hinged doors without lighting system

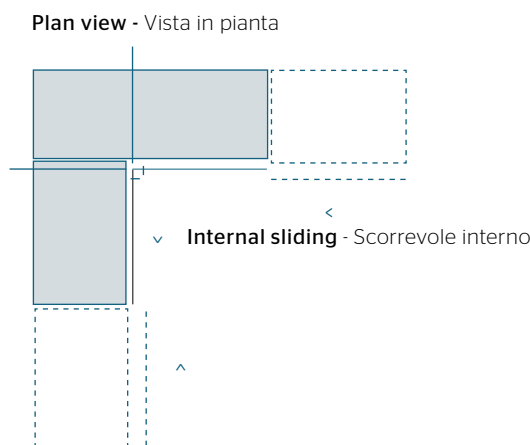
Nel montaggio prevedere:

- Spazio minimo di altezza 6 cm per armadio scorrevole, e complanare
- Spazio minimo di altezza 6 cm per soluzioni angolari (sia battenti che scorrevoli)
- Spazio minimo di altezza 5 cm per armadi battenti Sistema 7
- Spazio minimo di altezza 5 cm per armadi battenti con impianto di illuminazione L' altezza può essere ridotta a 15 mm utilizzando il pannello di ispezione su coperchio.
- Spazio minimo laterale: 4 cm per armadio battente, scorrevole e complanare È possibile ridurre tale spazio a 15 mm utilizzando il kit ferramenta speciale per montaggio in nicchia disponibile a richiesta.
- Spazio minimo in altezza 15 mm per armadio battente senza impianto di illuminazione



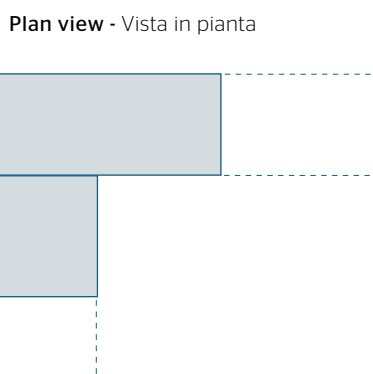
Corner compositions
Sliding

Composizioni angolari
Scorrevoli



Corner compositions
Walk-in

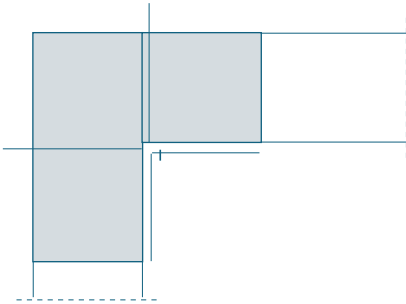
Composizioni angolari
Senza ante



Corner compositions
Hinged – Quick, A Filo, Linear and Sistema 7

Composizioni angolari
Battente – Quick, A Filo, Linear, Sistema 7

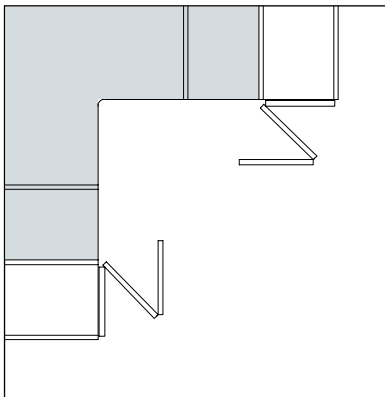
Plan view - Vista in pianta



Corner compositions
180° folding doors Sistema 7

Composizioni angolari
Anta pieghevole 180° Sistema 7

Plan view - Vista in pianta



Combined openings

Aperture miste

It's possible to combine, in the same wardrobe, different opening typologies. Sliding or flush doors cannot overlap hinged doors. For wardrobes without doors and with hinged doors, it is possible to alternate the use of melamine, frame or glass sides and back panels in glass matched with glass doors Glass and Sistema 7.

È possibile combinare nelle stesso armadio, diverse tipologie di apertura. Le ante scorrevoli o complanari non possono sovrapporsi alle battenti. Nel caso di armadiature senza ante e con ante battenti è possibile alternare l'uso di spalle nobilitato, telaio o vetro e schienali vetro in abbinamento con ante vetro Glass e Sistema 7.

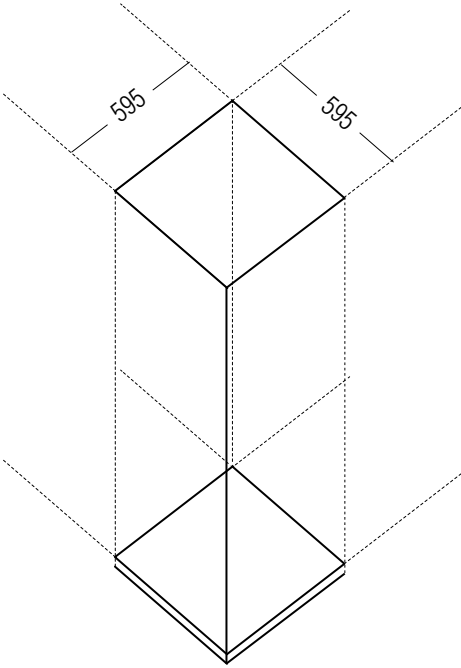


External corner unit

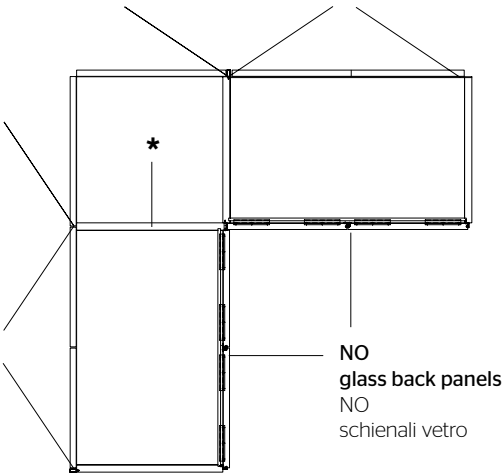
Angolare esterno



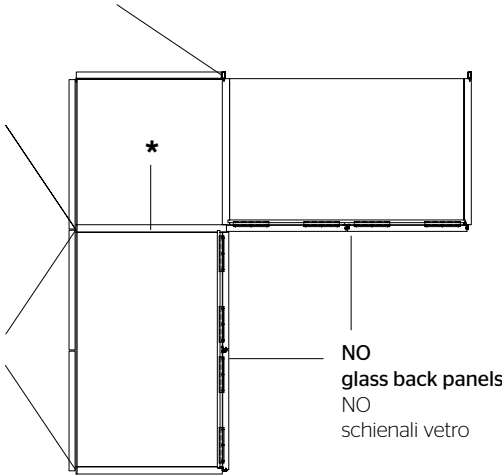
- **It can be either open or fitted with doors.**
Può essere realizzato a giorno o con ante
- **It is always secured to the melamine central partitions of the adjacent wardrobes.**
Si fissa sempre alle spalle centrali nobilitato degli armadi adiacenti.
- **The front profile can have a matt lacquered, pewter, bronze or iris.**
Il profilo anteriore può essere realizzato in laccato opaco colori, peltro, bronzo o iris.
- **Height, width and depth can be reduced.**
Riducibile in altezza, larghezza e profondità.
- **The external corner unit can be closed in all hinged door models.**
L'angolare esterno può essere chiuso con tutti i modelli di anta battente.



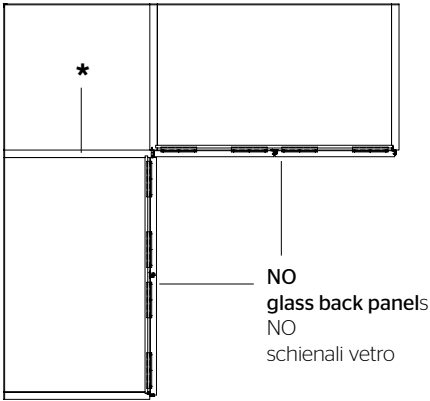
SOLUTION A - With Doors
SOLUZIONE A - Con ante



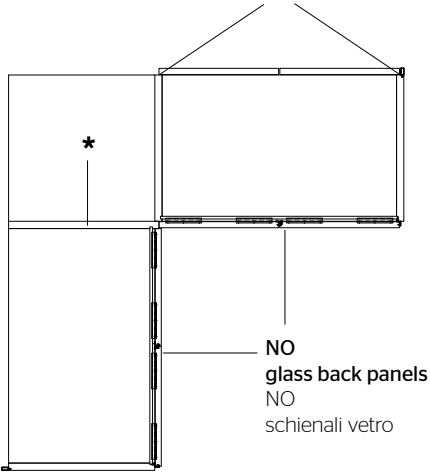
SOLUTION C - Doors and Walk-in Closet
SOLUZIONE C - Ante e Cabina armadio



SOLUTION B - Walk-in Closet
SOLUZIONE B - Cabina armadio



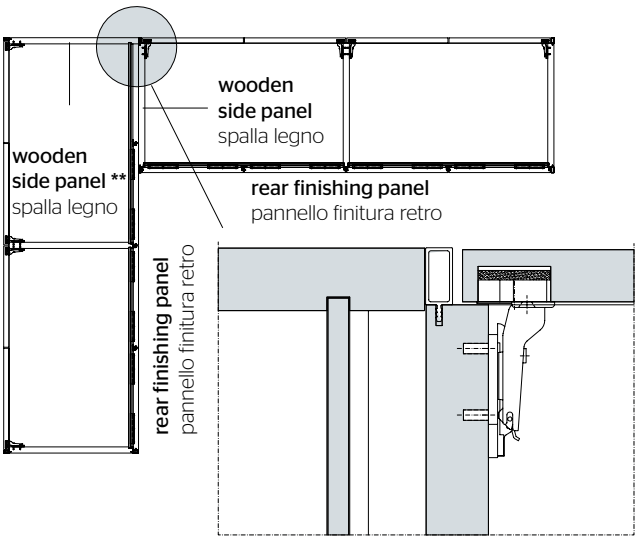
SOLUTION D - Doors and Walk-in Closet
SOLUZIONE D - Ante e Cabina armadio



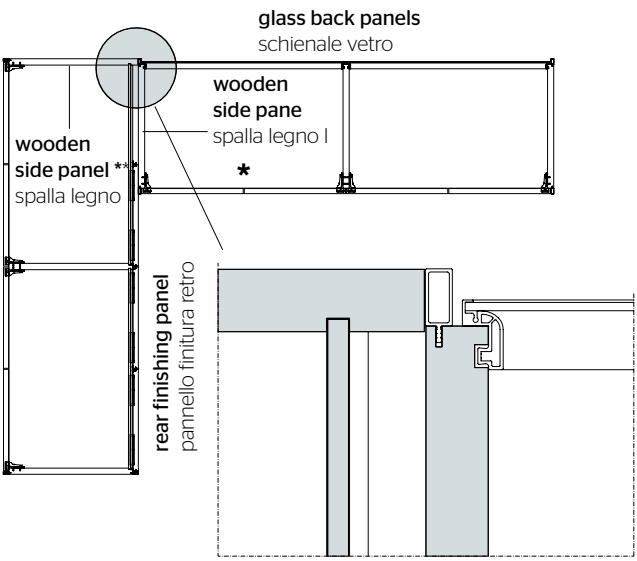
Two-sided corner compositions
with outward swing doors

Composizioni angolari bifacciali
con aperture esterne

SOLUTION A - Outward swing doors (NO glass back panels)
SOLUZIONE A - Aperture esterne (NO schienali vetro)



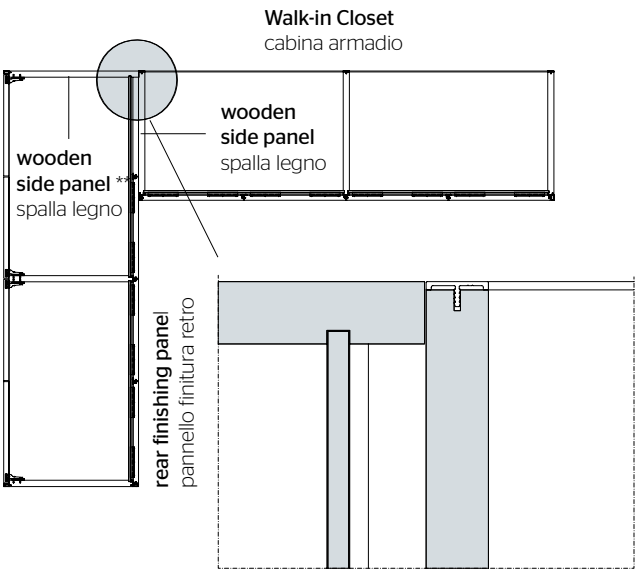
SOLUTION C - outward swing door + inward swing door (example with glass back panels)
SOLUZIONE C - Apertura esterna + Apertura interna (esempio con schienali vetro)



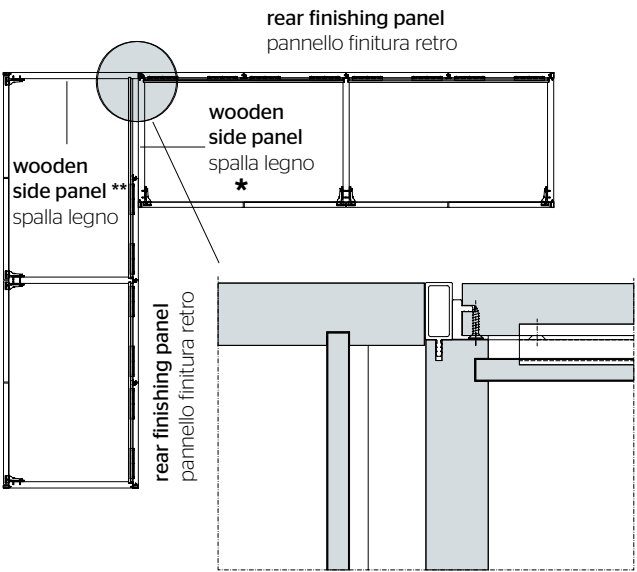
* This compartment can be closed with a Quick, "A Filo" and Niche door (vertical and horizontal). For glass backs, drawer units are mandatory for compartments with frame or glass sides. For melamine structure, piqué, matt lacquered colours, wood or fine grain backs, use drawer units that are narrower than the module.

* Questo vano può essere chiuso con anta Quick, A Filo e anta Niche (verticale e orizzontale). Nel caso di schienali in vetro è obbligatorio l'uso delle cassettiere per vani con spalle telaio o vetro. Nel caso di schienali nobilitato struttura, piqué, laccato opaco colori, essenze o fine grain prevedere l'uso di cassettiere a larghezza ridotta rispetto al modulo.

SOLUTION B: Outward swing door + Walk-in Closet (NO glass back panels)
SOLUZIONE B - Apertura esterna + Cabina (NO schienali vetro)



SOLUTION D - Outward swing door + Inward swing door (example with rear finishing panel)
SOLUZIONE D - Apertura esterna + Apertura interna (esempio con pannellatura retro)



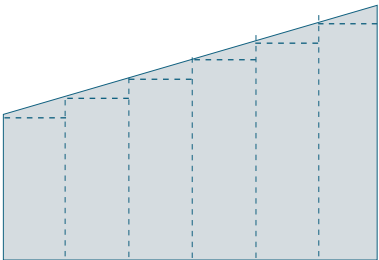
Cut to measure

Tagli su misura

DIAGONAL CUT DOORS
It is possible to make doors with custom cut heights and widths to satisfy specific project-based needs and create “made to measure” solutions.

ANTE A TAGLIO INCLINATO
È possibile realizzare tagli a misura in altezza e larghezza per soddisfare specifiche esigenze progettuali e realizzare soluzioni “al centimetro”.

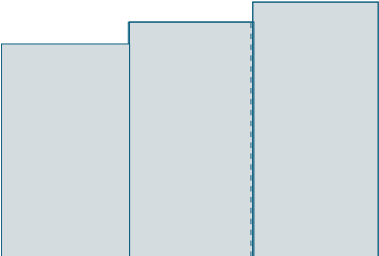
Front view - Vista frontale



STANDARD OR CUSTOM CUT DOORS

ANTE DI SERIE O SU MISURA

Front view - Vista frontale



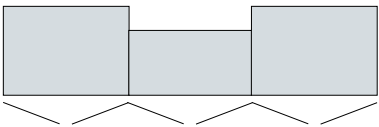
Double depth

Doppia profondità

Reductions in depth are possible for specific design-related needs.

Sono possibili riduzioni in profondità per specifiche esigenze progettuali.

Plan view - Vista in pianta



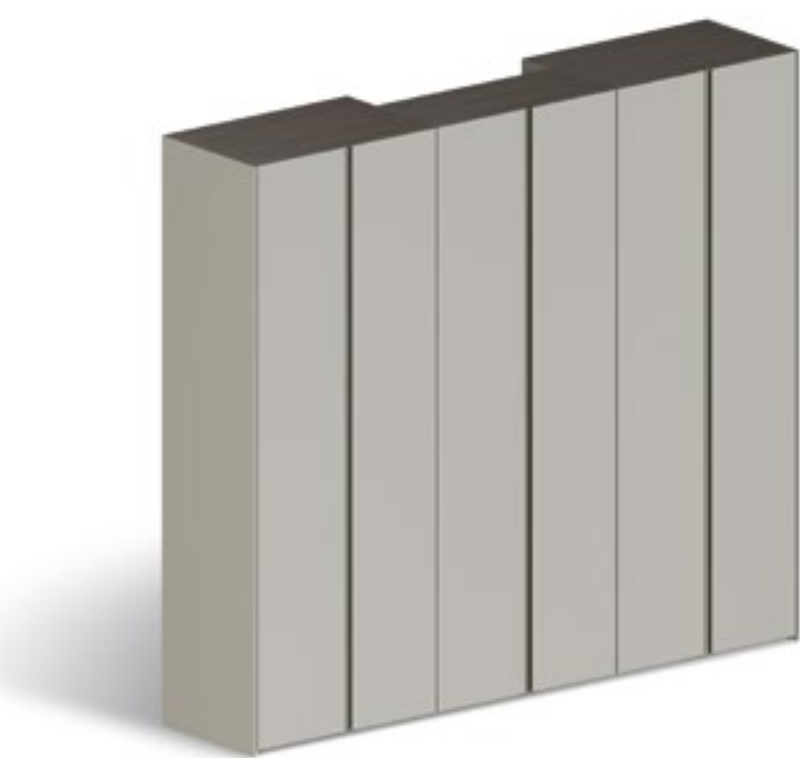
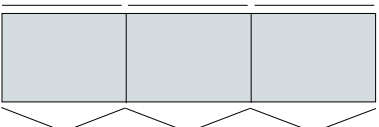
Double-sided solutions

Soluzioni centro stanza

It's possible to make centre-room compositions to be used as room dividers. The solutions with frame or glass sides, glass back panels and glass doors in the GLASS and SISTEMA 7 models are very scenographic.

Sono possibili soluzioni bifacciali con pannelli di finitura retro per composizioni uso centro stanza e come elemento divisorio tra gli ambienti. Molto scenografiche le soluzioni con spalle telaio o vetro, pannelli schienale in vetro e ante vetro GLASS e SISTEMA 7.

Plan view - Vista in pianta



Filler panel

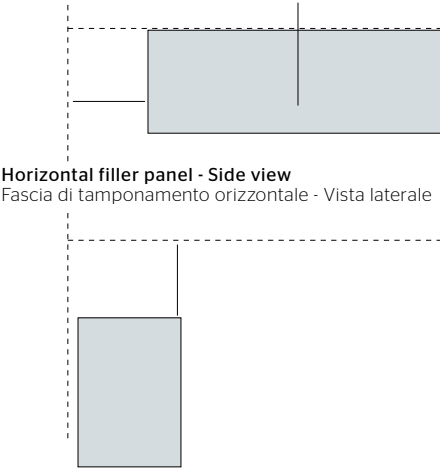
Fascia di tamponamento

Filler panels can be fitted flush with structure or with the doors to close leftover space.
Only for traditional wardrobes with wood sides.

A filo struttura o a filo anta la fascia di tamponamento chiude eventuali vani residui.
Solo per armadi tradizionali con spalle legno.



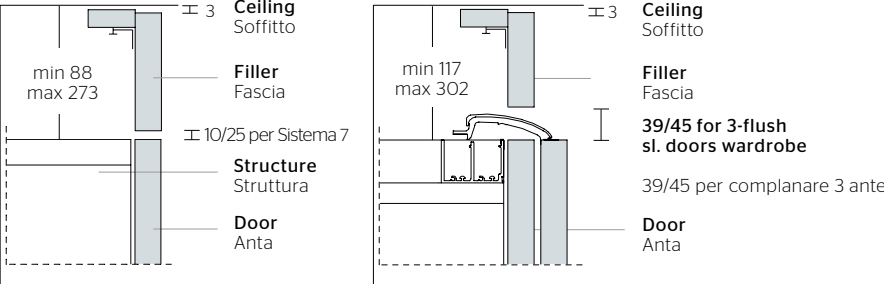
Vertical filler panel - Plan view
Fascia di tamponamento verticale - Vista in pianta



Horizontal filler

Fascia orizzontale

Side section - Sezioni laterali

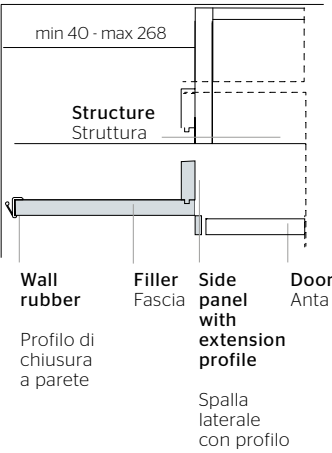


Vertical filler

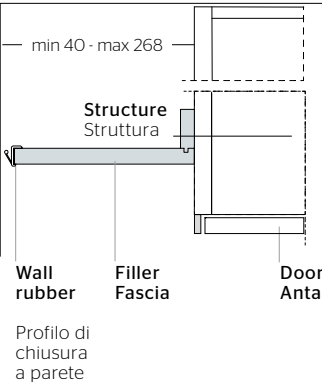
Fascia verticale

Horizontal sections - Sezioni orizzontali

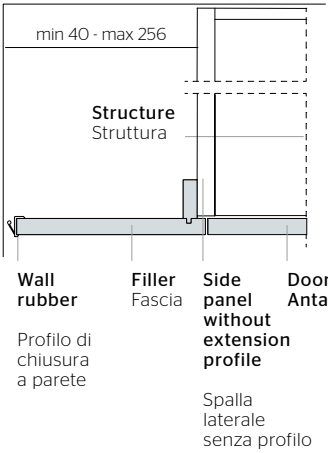
Flush with structure - A filo struttura -



Set back - Arretrata



Flush with doors - A filo anta



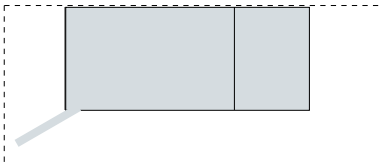
Opening filler

Fascia laterale apribile

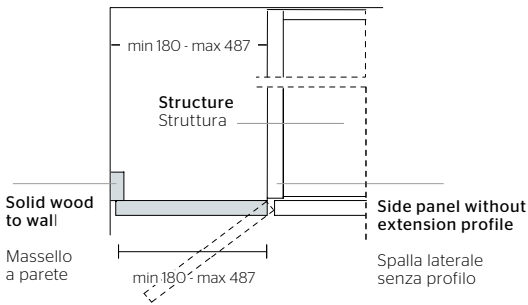
Made with a Start and 'A Filo' door with 155° hinge closing profile on the lower part.

Realizzata con anta Start e A Filo con cerniera a 155°, con profilo di chiusura nella parte inferiore.

Plan view - Vista in pianta



Horizontal section - Sezione orizzontale



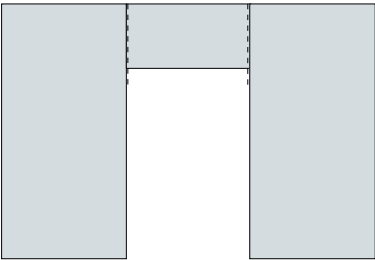
Bridge

Ponte

The bridge is fixed between two units with side panels. It always has hinged doors. Doors are always without handles because they stick out 20 mm - 6/8" on the lower part of the bridge structure. The bridge can be inserted only between two wood sides. The bridge can be reduced in height and width. The bridge element cannot be built in wardrobes with flush doors and cannot be accessorised with a lighting system.

Il piano ponte deve essere fissato tra due strutture con spalle laterali chiuse da ante battenti. Le ante sono sempre senza maniglie in quanto sporgenti di 20 mm nella parte inferiore rispetto alla struttura del ponte. Il ponte può essere inserito solo tra due spalle legno. Può essere ridotto in altezza e larghezza. Il ponte non può essere inserito in armadi con ante complanari e non può essere dotato di sistema illuminante.

Front view - Vista frontale



Terminal element

Elemento terminale

Inclined 20° in respect of to the front of the wardrobe it always has two wood sides and cannot be accessorised with a lighting system. The terminal element can be closed with all types of hinged doors, except for Glass, Sistema 7 and Linear doors. The terminal element cannot be adjacent to a corner element or an external sliding door.

Inclinato di 20° rispetto al piano frontale, dispone sempre di due spalle legno e non può essere dotato di sistema illuminante. L'elemento terminale può essere chiuso con tutte le tipologie di ante battenti, ad eccezione delle ante Glass, Sistema 7 e Linear. L'elemento terminale non può essere adiacente ad un elemento angolare o ad un'anta scorrevole esterna.



17. Internal fittings
Attrezzature

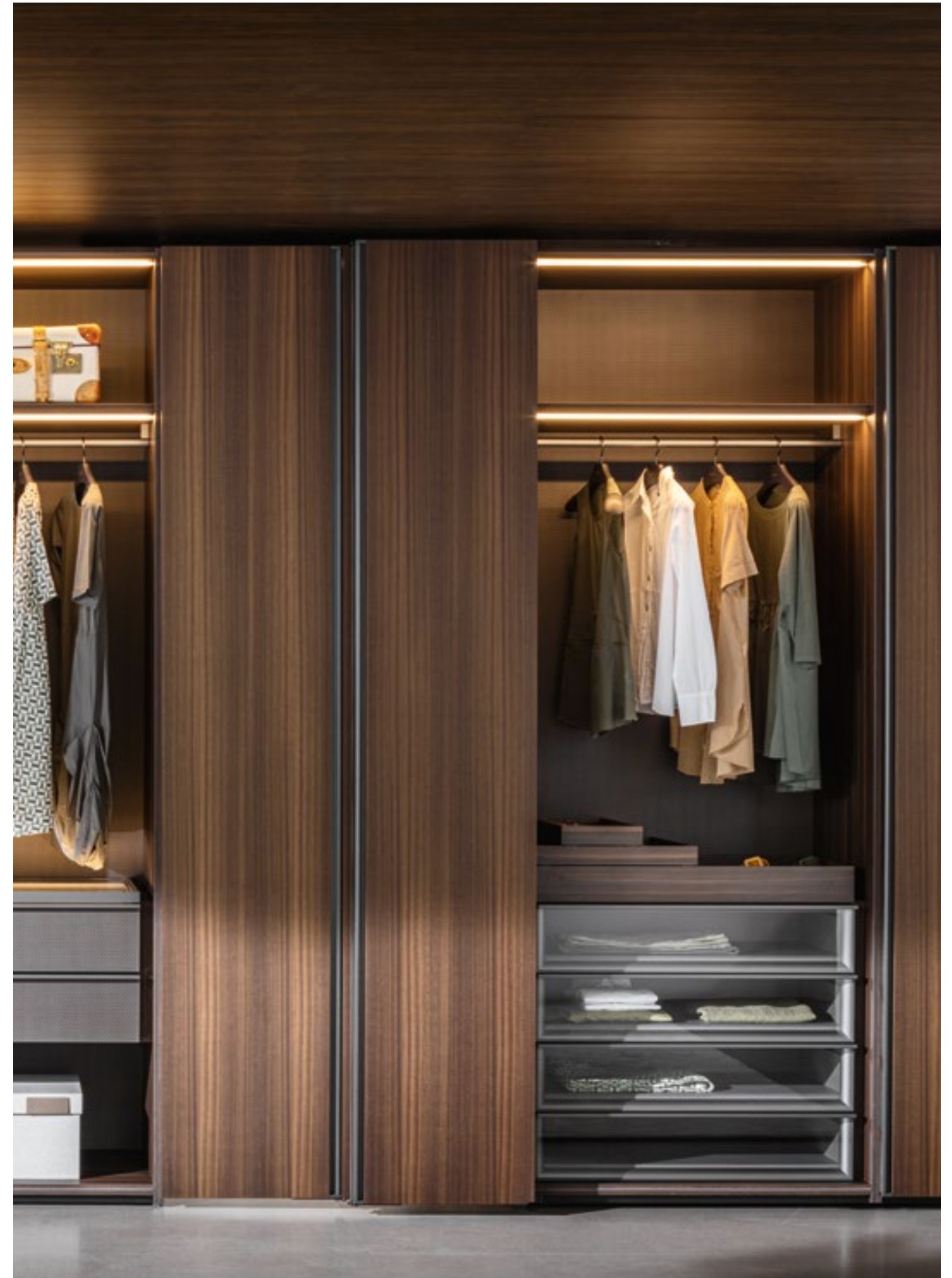
- **Internal fittings** Attrezzatura interna 118
- **Drawers** Cassettiere 136
- **Internal fittings finishes** Finiture attrezzatura interna 146
- **Space tiding up** Organizzazione degli spazi 147
- **Beauté** Beauté 158
- **Vanity** Vanity 161
- **Aircub** Aircub 163
- **Reductions** Riduzioni 164

Internal fittings

Attrezzature

Gliss Master offers multiple internal fitting solutions: fully extractable, highly specialized modular units, wooden drawers, glass drawers, open drawers, shoe racks, pull-out trays, trinket trays, trouser holder trays, trays laundry sack. Even the internal arrangement of the various equipment can be suspended or resting on the base. A complete series of fittings for a product that is perfect in every detail.

Gliss Master prevede la possibilità di disporre di elementi ad estrazione totale, modulari ad alta specializzazione, come cassetti legno, cassetti vetro, cassetti aperti, portascarpe, piani estraibili, vassoi portaoggetti, vassoi portapantaloni, vassoi portabiancheria. Anche la disposizione interna dei vari elementi può essere posta su base o sospesa. Una serie completa di attrezzature per un prodotto perfetto in ogni suo dettaglio.



Internal fittings
Section of internal fittings

Attrezzature interne
Schemi in sezione attrezzature interne

USABLE INTERNAL HEIGHT OF THE UNITS
ALTEZZE INTERNE UTILI DEI VANI

- For the exact internal height of the Gliss Master wardrobe, see the following:
- external H mm 2343 (92 1/4") = internal H mm 2253 (88 3/4") / sliding door and flush sliding door 2163 (85 1/8")
- external H mm 2439 (96") = internal H mm 2349 (92 1/2") / sliding door and flush sliding door 2259 (88 7/8")
- external H mm 2631 (103 5/8") = internal H mm 2541 (100") / sliding door and flush sliding door 2451 (96 1/2")
- external H mm 2919 (114 7/8") = internal H mm 2829 (111 3/8") (only hinged doors)

Per il calcolo dell'altezza dei vani utili dell'armadio Gliss Master si deve tener presente che le altezze totali sono le seguenti:

- H esterna mm 2343 = H interna mm 2253 / scorrevole e complanare 2163
- H esterna mm 2439 = H interna mm 2349 / scorrevole e complanare 2259
- H esterna mm 2631 = H interna mm 2541 / scorrevole e complanare 2451
- H esterna mm 2919 = H interna mm 2829 (solo battente)



The wardrobe interior has two possible series of holes:

- complete hole series at regular intervals mm 96 (3 3/4")
- holes only in correspondence with shelves

For the second version, the shelves must also refer to the same hole scheme as the 96 (3 3/4") intervals.

For frame sides or glass frame sides, the standard holes is only in correspondence with shelves. Continuous holes at a centre distance of 96 are available on request

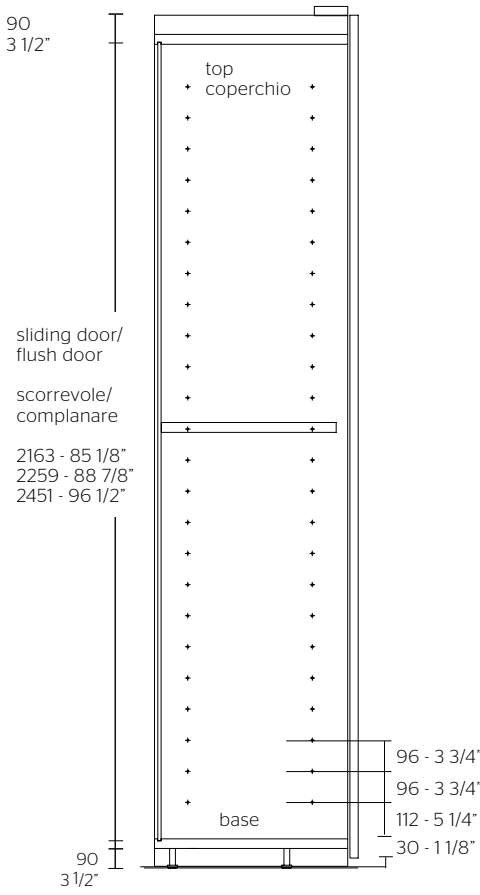
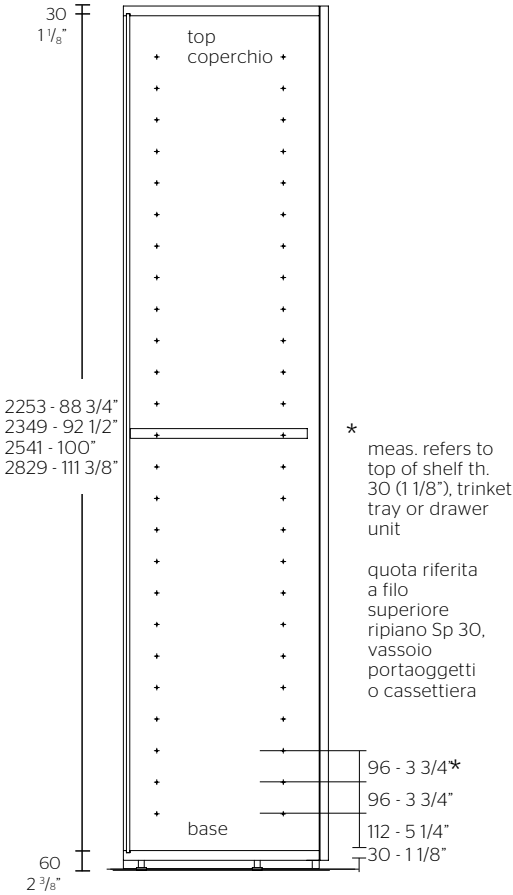
L'interno dell'armadio prevede due possibili forature:

- foratura completa a passo costante mm 96
- foratura solo in corrispondenza dei ripiani

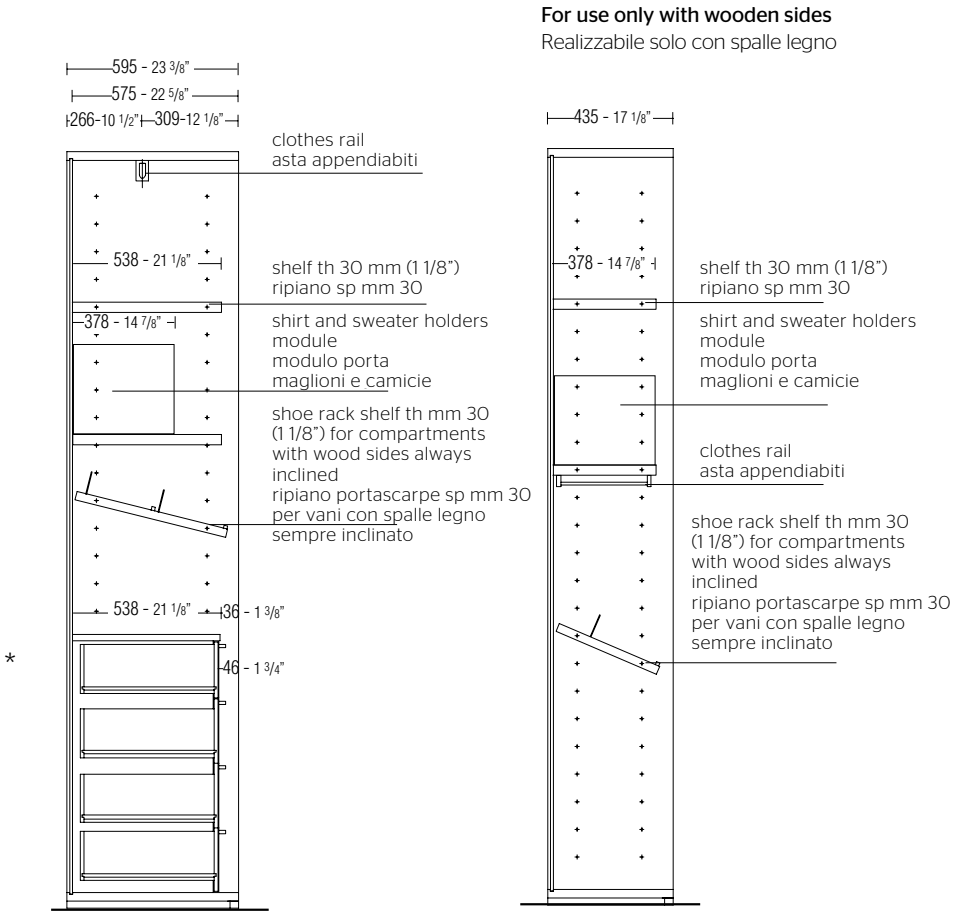
In quest'ultimo caso il posizionamento dei ripiani deve comunque fare riferimento alle forature previste a passo 96.

Per le spalle telaio o telaio vetro la foratura di serie è solo in corrispondenza dei ripiani.

L'eventuale foratura continua a passo 96 è disponibile su richiesta.



SECTION OF INTERNAL FITTINGS
SEZIONE ATTREZZATURA INTERNA

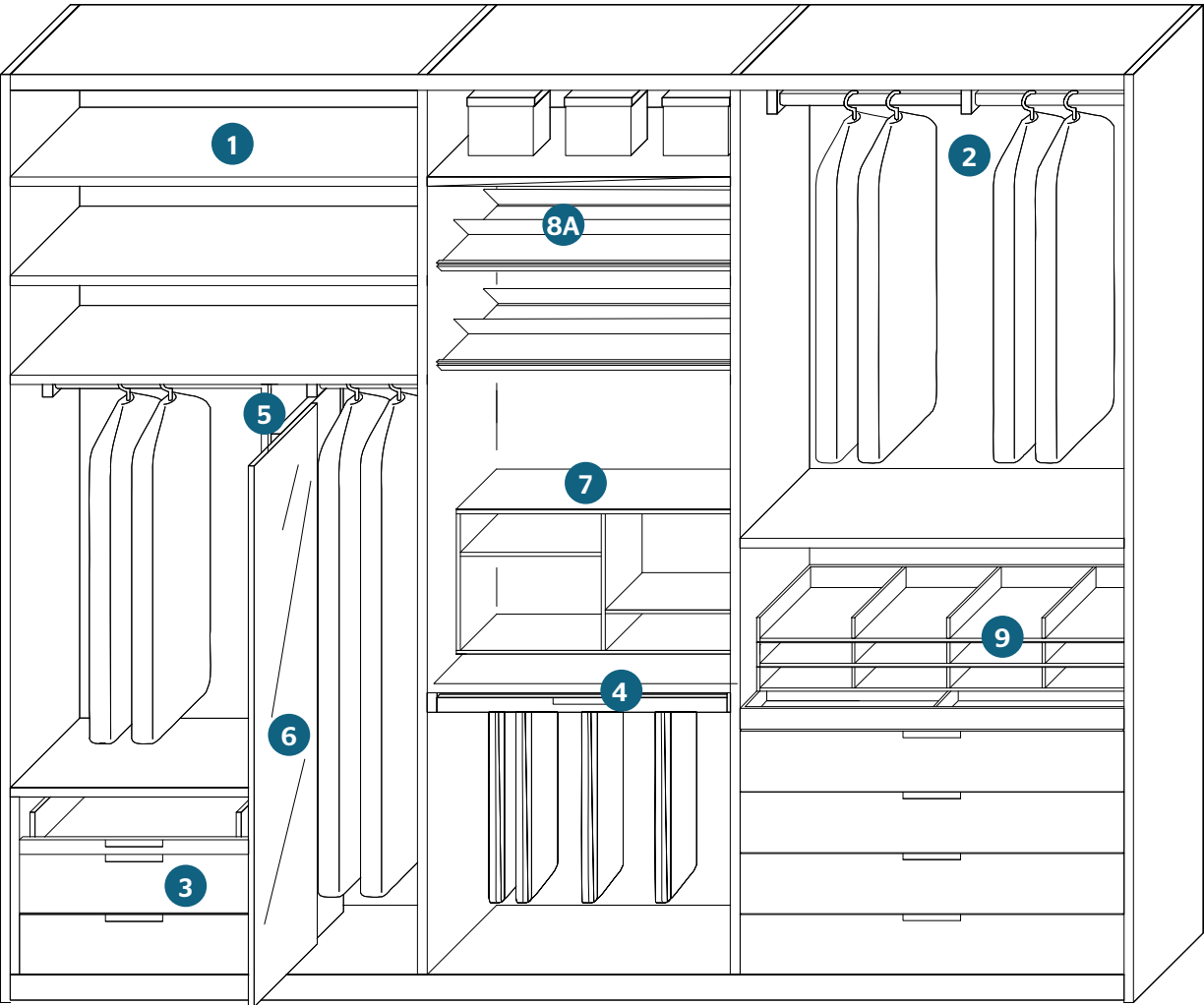


Internal fittings with wooden sides

Attrezzatura interna con spalle legno

- 1 Shelf th 30 mm (wood, glass, Eco Skin)
- 2 Clothes rail
- 3 Modular drawer unit only for wooden sides and backs
- 4 Trouser holder
- 5 Central divider piece th mm 30 only for compart with wooden sides and backs
- 6 Swivel pull-out mirror only for compart with wooden sides and backs
- 7 Sweater and shirt holder module only for wooden sides and back panels
- 8A Inclined shoe rack shelf only for wooden sides and backs
- 8B Horizontal shoe rack shelf only for frame sides, glass sides or glass back
- 9 Pull-out shirt holder only for wooden sides and backs
- 10 Floor standing drawer unit only for compart with frame or glass sides
- 11 Suspended drawer unit only for compart with frame or glass sides

- 1 Ripiano Sp mm 30 (legno, vetro, Eco Skin)
- 2 Asta appendiabiti
- 3 Cassettiera componibile solo per spalle e schienali legno
- 4 Vassoi portapantaloni
- 5 Spalla centrale divisoria Sp mm 30 solo per vani con spalle e schienali legno
- 6 Specchio estraibile girevole solo per vani con spalle e schienali legno
- 7 Modulo porta maglioni e camicie solo per spalle e schienali legno
- 8A Ripiano portascarpe inclinato solo per spalle e schienali legno
- 8B Ripiano portascarpe orizzontale solo per spalle telaio, vetro o schienale vetro
- 9 Blocco portacamicie estraibile solo per spalle e schienali legno
- 10 Blocco cassettera a terra solo per vani con spalle telaio, vetro o schienali vetro
- 11 Blocco cassettera sospesa solo per vani con spalle telaio, vetro o schienali vetro

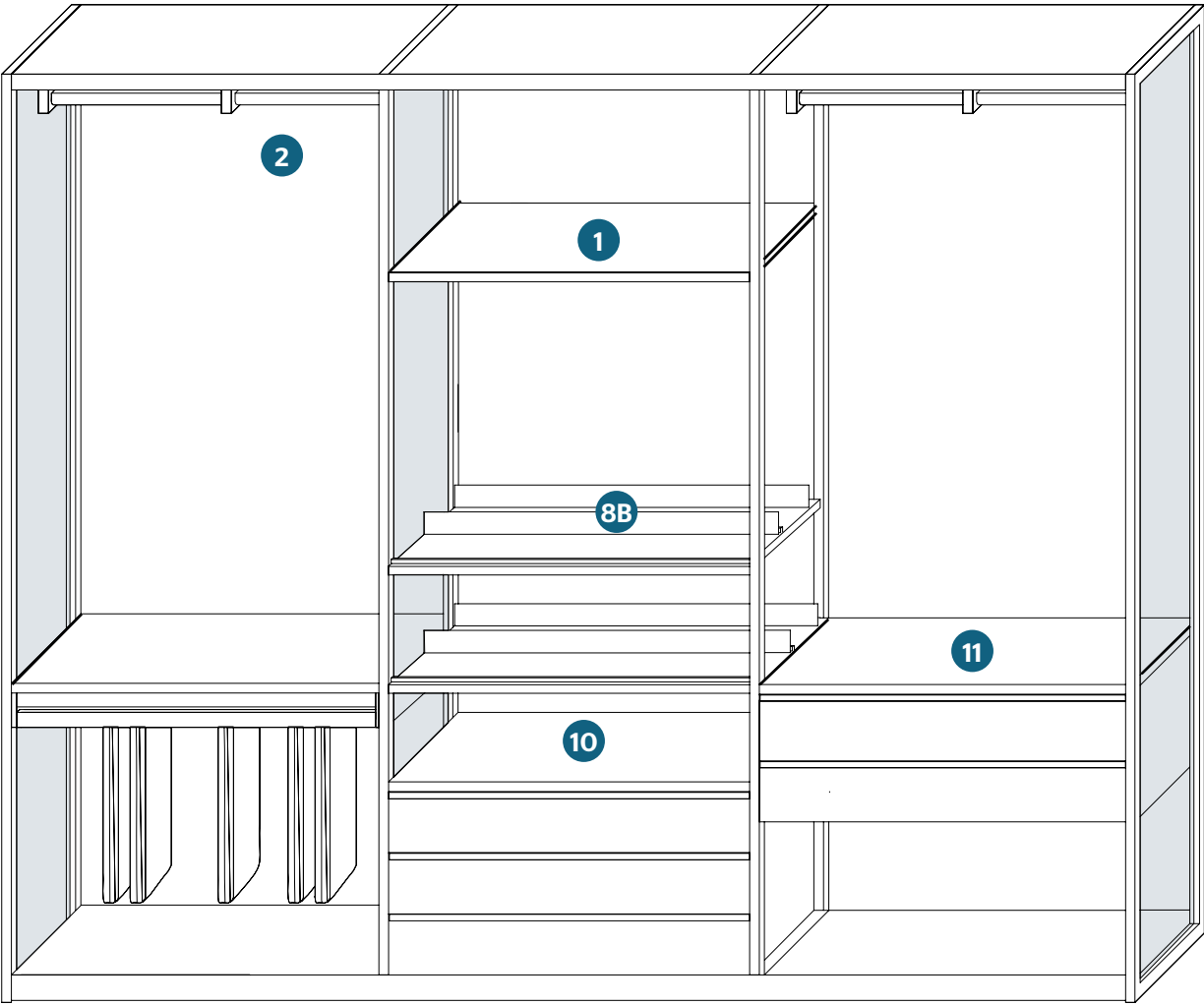


Internal fittings with frame or glass sides

Attrezzatura interna con spalle telaio o vetro

- 1 Shelf th 30 mm (wood, glass, Eco Skin)
- 2 Clothes rail
- 3 Modular drawer unit only for wooden sides and backs
- 4 Trouser holder
- 5 Central divider piece th mm 30 only for compart with wooden sides and backs
- 6 Swivel pull-out mirror only for compart with wooden sides and backs
- 7 Sweater and shirt holder module only for wooden sides and back panels
- 8A Inclined shoe rack shelf only for wooden sides and backs
- 8B Horizontal shoe rack shelf only for frame sides, glass sides or glass back
- 9 Pull-out shirt holder only for wooden sides and backs
- 10 Floor standing drawer unit only for compart with frame or glass sides
- 11 Suspended drawer unit only for compart with frame or glass sides

- 1 Ripiano Sp mm 30 (legno, vetro, Eco Skin)
- 2 Asta appendiabiti
- 3 Cassettiera componibile solo per spalle e schienali legno
- 4 Vassoi portapantaloni
- 5 Spalla centrale divisoria Sp mm 30 solo per vani con spalle e schienali legno
- 6 Specchio estraibile girevole solo per vani con spalle e schienali legno
- 7 Modulo porta maglioni e camicie solo per spalle e schienali legno
- 8A Ripiano portascarpe inclinato solo per spalle e schienali legno
- 8B Ripiano portascarpe orizzontale solo per spalle telaio, vetro o schienale vetro
- 9 Blocco portacamicie estraibile solo per spalle e schienali legno
- 10 Blocco cassettera a terra solo per vani con spalle telaio, vetro o schienali vetro
- 11 Blocco cassettera sospesa solo per vani con spalle telaio, vetro o schienali vetro

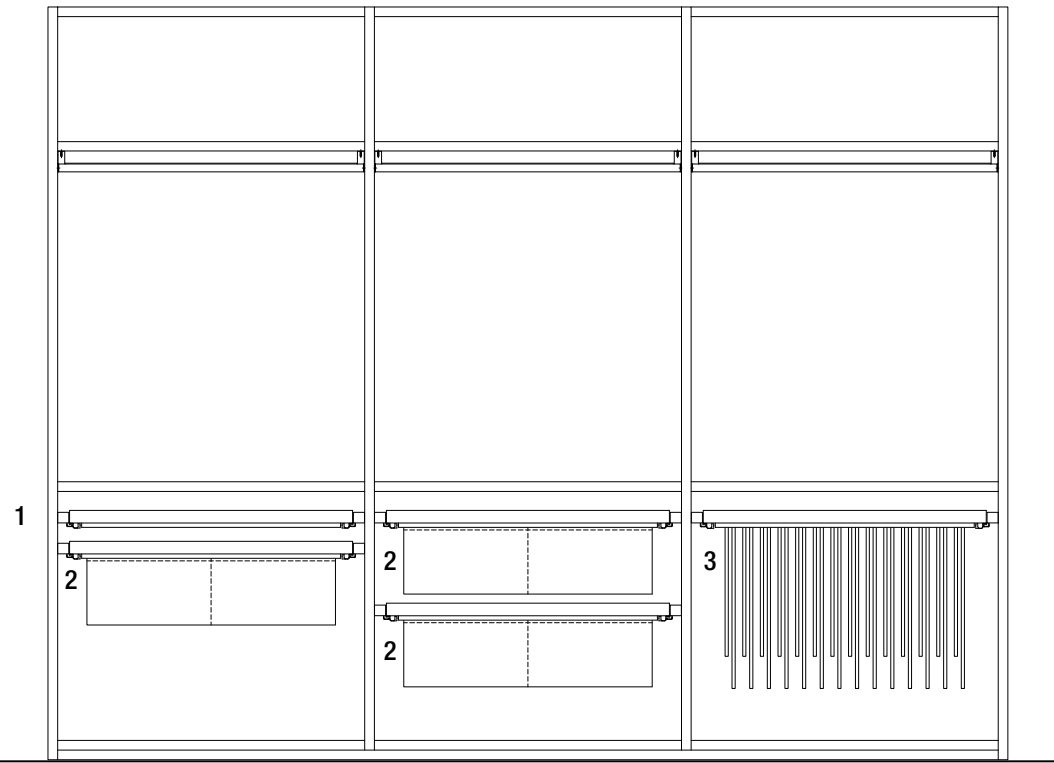


Internal fittings - Soft Line

Attrezzatura interna - Soft Line

Soft Line Accessories surpasses the concept of a solid element to propose a system of soft Ecoskin containers. Bags of all sizes hang from structures with sliding aluminium racks, which guarantee perfect accessibility. They thus take their shape from the contents: shirt bags, underclothes bags, accessories such as belts, handbags and shoes, just like the traditional trouser or skirt holders and the pull-out shelves.

Soft Line Accessories supera il concetto di elemento solido, per proporre un sistema di contenitori soffici in Ecoskin. Sacche di ogni dimensione sono appese a strutture con guide in alluminio scorrevoli, che ne garantiscono la perfetta accessibilità. Prendono così forma dal contenuto, sacche porta camice, porta indumenti intimi, accessori come cinture, borse e scarpe, così come i tradizionali porta pantaloni o gonne e i ripiani estraibili.

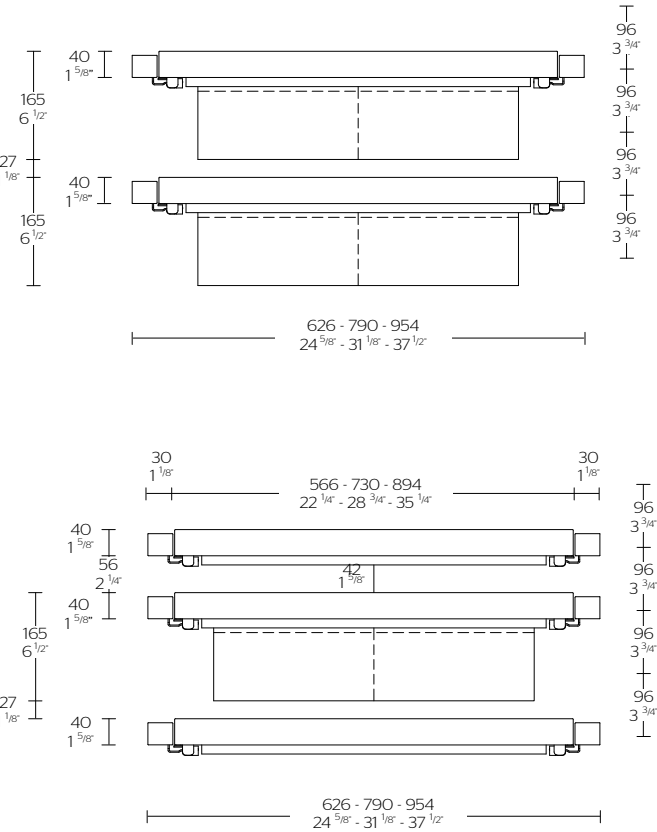


- 1 Pull-out frame with Eco Skin bottom / with Eco Skin bottom and internal grid**
Telaio estraibile con fondo Eco Skin / con fondo Eco Skin e griglia interna
- 2 Pull-out frame with Eco Skin sack**
Telaio estraibile con sacca Eco Skin
- 3 Trouser holder pull-out frame**
Telaio estraibile portapantaloni



Internal fittings - Soft Line

Attrezzatura interna - Soft Line



NOTES

- The positioning of the pull-out frames is always at 96 mm interval
- Il posizionamento dei telai estraibili è sempre previsto a passo 96 mm



The SOFT LINE equipment can be used in units with frame, glass and wooden side panels and with all types of backs. In case of application on the glass/frame side panels, the special metal profiles PST/PSV must be used. These are not included in the price of the trays. The pull-out frames of the SOFT LINE equipment cannot be combined with modular drawer units.

L'attrezzatura SOFT LINE è utilizzabile nei vani con spalle legno, telaio e vetro e con tutti i tipi di schienale. In caso di applicazione alle spalle telaio/vetro devono essere previsti gli appositi profili metallici PST/PSV non compresi nel prezzo dei vassoi. I telai estraibili dell'attrezzatura SOFT LINE non possono essere combinati con le cassettiere componibili.



Eco Skin in the colours:

- grey
- mink
- hemp
- ivory
- dark brown
- earth
- arctic
- taupe

Profile

- pewter/bronze/iris

Eco Skin nei colori:

- grigio
- visone
- canapa
- avorio
- testa di moro
- terra
- taupe
- artico

Profile

- peltro/bronzo/iris

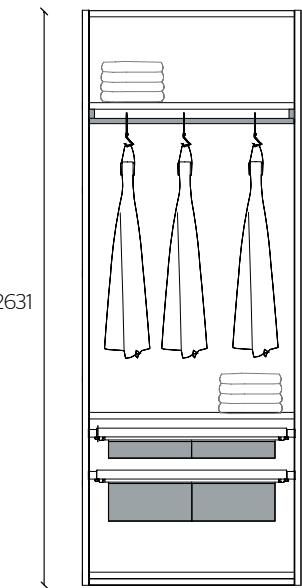


Internal fittings - Soft Line

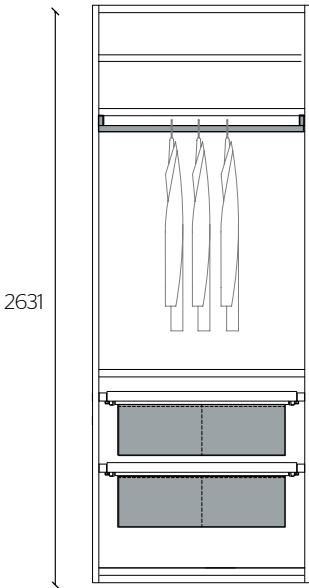
Attrezzatura interna - Soft Line

SOFT LINE EXAMPLES OF COMPOSITION

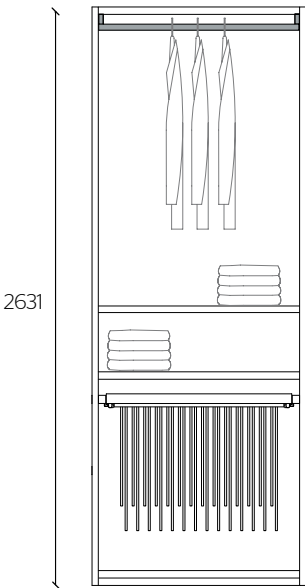
SOFT LINE ESEMPI DI COMPOSIZIONE



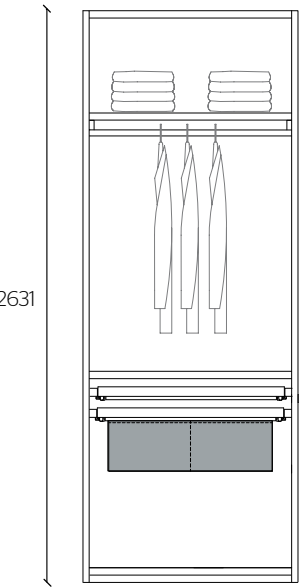
- n.1 clothes rail
 - n. 2 pull-out frame with Eco Skin sack
 - n. 1 shelf
- n.1 asta appendiabiti
n.2 telaio estraibile con sacca Eco Skin
n. 2 ripiano



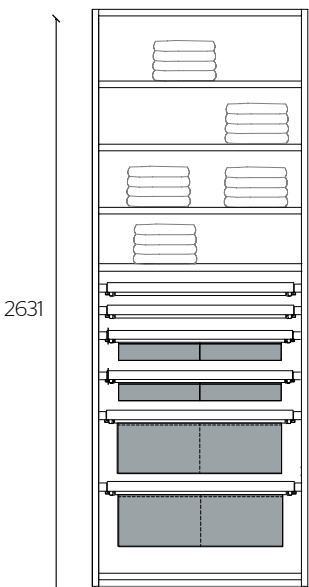
- n.1 clothes rail
 - n.2 pull-out frame with Eco Skin sack
 - n.2 shelves
- n.1 asta appendiabiti
n.2 telaio estraibile con sacca Eco Skin
n. 2 ripiani



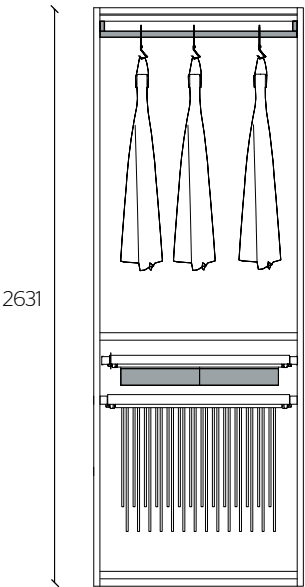
- n.1 clothes rail
 - n.1 trouser holder pull-out frame
 - n.2 shelves
- n.1 asta appendiabiti
n.1 telaio estraibile portapantaloni
n. 2 ripiani



- n.1 clothes rail
 - n. 2 shelves
 - n.1 pull-out frame with Eco Skin bottom / with Eco Skin bottom and internal grid
 - n. 1 pull-out frame with Eco Skin sack
- n.1 asta appendiabiti
n. 2 ripiani
n.1 telaio estraibile con fondo Eco Skin / con fondo Eco Skin e griglia interna
n.1 telaio estraibile con sacca Eco Skin



- n.4 shelves
 - n.2 pull-out frame with Eco Skin bottom / with Eco Skin bottom and internal grid
 - n.4 pull-out frame with Eco Skin sack
- n. 4 ripiani
n.2 telaio estraibile con fondo Eco Skin / con fondo Eco Skin e griglia interna
n.4 telaio estraibile con sacca Eco Skin



- n.1 clothes rail
 - n.1 shelf
 - n.1 trouser holder pull-out frame
 - n. 1 pull-out frame with Eco Skin sack
- n.1 asta appendiabiti
n. 1 ripiano
n.1 telaio estraibile portapantaloni
n.1 telaio estraibile con sacca Eco Skin

Smart Internal fittings

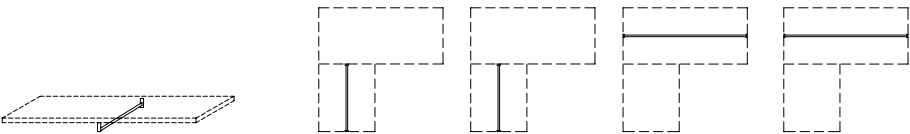
Attrezzatura interna - Smart

CLOTHES RAILS

ASTE APPENDIABILI
Only wooden shelf
Solo con ripiani legno.



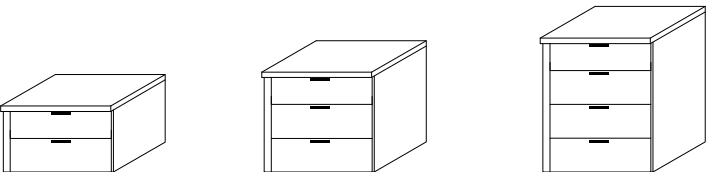
Aste per P 435
Da applicare su ripiani legno o
coperchio solo con ante battente
1 pezzo su vano L 626 / 790
2 pezzi su vano L 954 / 1282



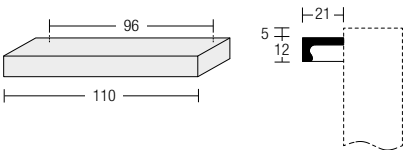
CLOTHES RAIL FOR CORNER COMPARTMENT WITH DOORS

ASTA PER ELEMENTO ANGOLARE CON ANTE

DRAWER UNITS FLOOR STANDING OR SUSPENDED
CASSETTIERE A TERRA O SOSPESA



"SMART" HANDLE
MANIGLIA "SMART"



NOTES
NOTE

Vertical lighting is inserted in the full-height panel, positioned in front of the accessory for full lighting, even when the drawer is open.

L'illuminazione verticale è inserita nella spalla a tutta altezza, ed è posizionata anteriormente all'attrezzatura per una illuminazione integrale anche del cassetto aperto.

FINISHES
FINITURE

The QUICK door is available with all front piece laminates, combined with a pewter or bronze epoxy finish handle.
A FILO doors also include the Tatami and Chestnut laminates.
Handles and tubes in black finish.

L'anta QUICK è disponibile con tutti i nobilitati di facciata in abbinamento con maniglia peltro o bronzo epossidico. All'anta A FILO si aggiungono i nobilitati Tatami e Castagno.
Maniglia e tubi in finitura nero



Smart Internal fittings

Attrezzatura interna - Smart



With lighting systems, the minimum height for assembly in a niche is reduced due to the use of inspection panels.
In presenza di impianti di illuminazione, grazie all'utilizzo dei pannelli di ispezione, si riduce lo spazio minimo in altezza per il montaggio in nicchia.

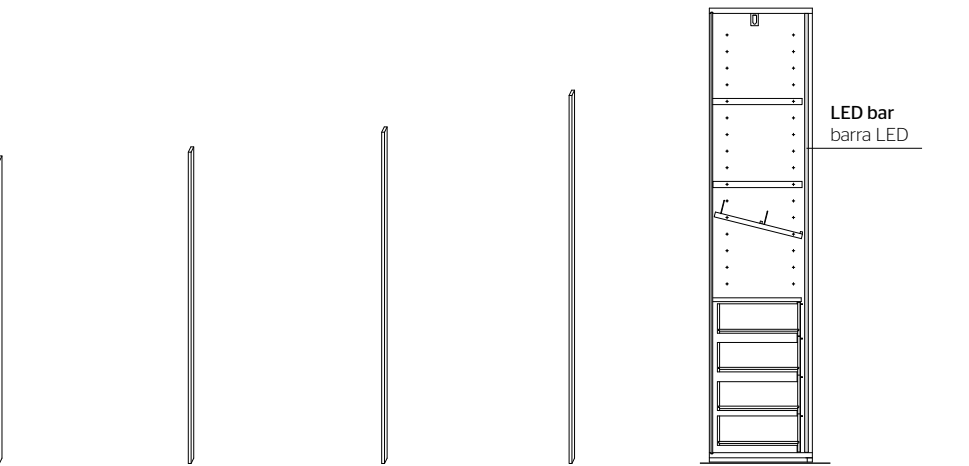


Smart Internal fittings

Attrezzatura interna - Smart

VERTICAL LED BAR
BARRE LED VERTICALI

H 2343 16W H 2439 17W H 2631 18W H 2919 20W



Side section with position
Sezione laterale con posizione



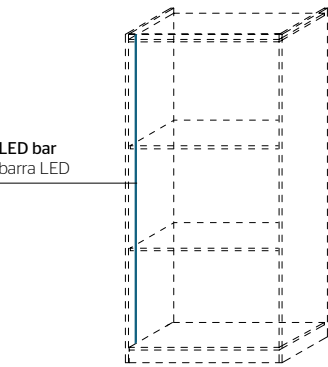
Vertical lighting is inserted in the full-height panel, positioned in front of the accessory for full lighting, even when the drawer is open.

L'illuminazione verticale è inserita nella spalla a tutta altezza, ed è posizionata anteriormente all'attrezzatura per una illuminazione integrale anche del cassetto aperto.

COMPONENTS SPECIFICALLY FOR SYSTEM WITH VERTICAL LEDS
COMPONENTI SPECIFICI PER IMPIANTO CON LED VERTICALI

Power supply unit Alimentatori 50W, 75W, 100W	Sensor Sensore	Connector Connettore	Remote control with adjustment of light (1 per power supply unit) Radiocomando opzionale con regolazione luminosità (1 per alimentatore)

Diagram of LED lighting system
Schema impianto illuminazione LED



Components
LED bar, 1 or 2 per compartment
power supply unit, 1 or 2 per wardrobe depending on total wattage
connector, 1 per wardrobe
optional remote control, in the absence of a controlled socket
optional sensor, in the absence of a controlled socket

Componenti
barra LED, 1 o 2 per vano
alimentatore, 1 o 2 per armadio in funzione dei Watt complessivi
connettore, 1 per armadio
radiocomando opzionale, in assenza di presa comandata
- sensore opzionale, in assenza di presa comandata



Shelves

Ripiani

WOODEN SHELF

RIPIANO DI LEGNO

Shelves th 30 mm - 11/8” are available in melamine in the same 7 finishes as the structure. Available shelves also for corner modules.
I ripiani sp 30 mm sono disponibili in nobilitato nelle 7 finiture della struttura. Disponibili anche angolari.

PEWTER / BRONZE / IRIS MELAMINE SHELF

RIPIANO IN NOBILITATO PROFILO PELTRO / BRONZO / IRIS

GLASS SHELF

RIPIANO IN VETRO

The shelves are made in clear glass with pewter, bronze or iris finish frame. They can be provided with frontally-positioned led lighting bars.
I ripiani sono realizzati con profilo in peltro, bronzo o iris e vetro trasparente. Possono essere dotati di barre illuminanti a led anteriore.

ECOSKIN SHELF (ALWAYS PEWTER / BRONZE / IRIS PROFILE)

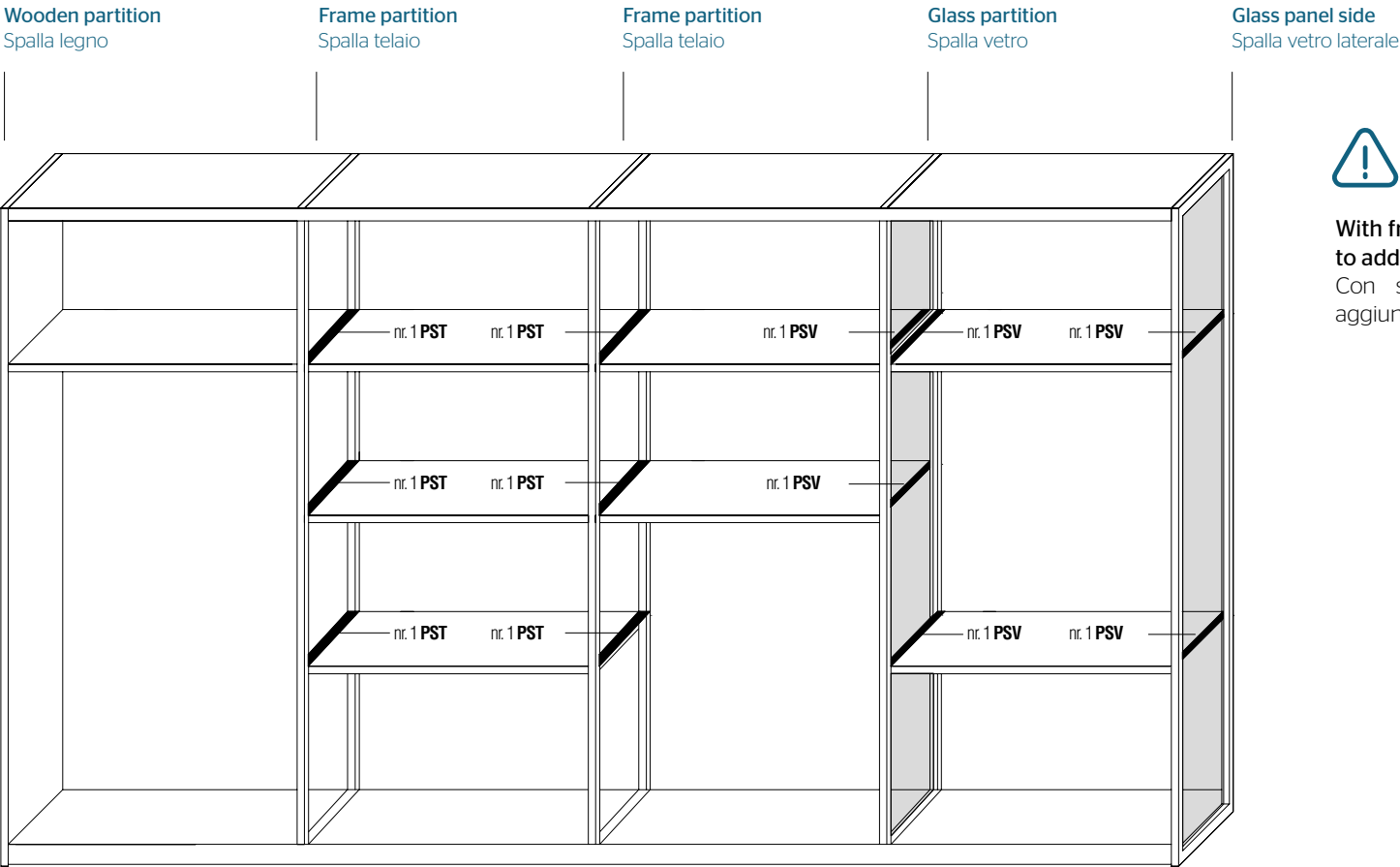
RIPIANO IN ECOSKIN (SEMPRE PROFILO PELTRO / BRONZO /IRIS)

ECOSKIN PROFILE SHELF

RIPIANO CON PROFILO ECOSKIN

WOODEN SHELF ECOSKIN PROFILE

RIPIANO DI LEGNO CON PROFILO ECOSKIN



With frame and glass sides always remeber to add PST/PSv/PSE profile.
Con spalle telaio e vetro ricordarsi di aggiungere sempre i profili PST/PSv/PSE.

Melamine shelf

Ripiano melaminico

Pewter / bronze/ iris melamine shelf

Ripiano melaminico profilo peltro bronzo / iris

Glass shelf

Ripiano in vetro

Ecoskin shelf (always pewter /bronze/iris profile)

Ripiano in ecoskin (sempre profilo iris/peltro/bronzo)

Ecoskin profile shelf

Ripiano con profilo Ecoskin

Melamine shelf ecoskin profile

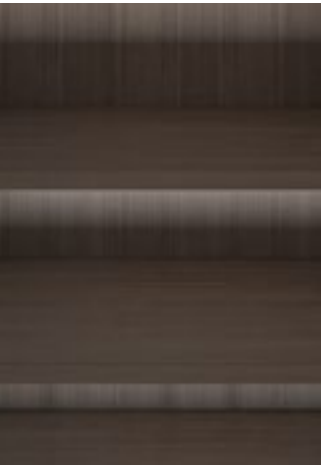
Ripiano melaminico con profilo ecoskin

Lacquer shelf

Ripiano laccato

Wooden shelf

Ripiano legno



Shoe rack shelves

Ripiani portascarpe

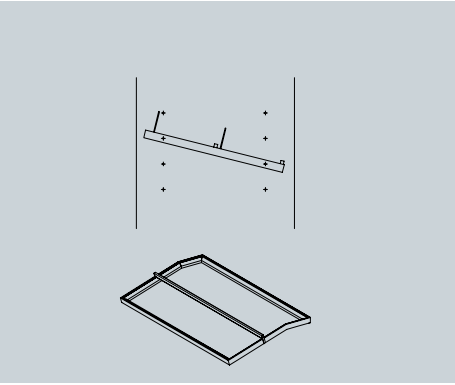
Shelves available in 2 depths and 5 lenghts. The shoes take space as in a display so that they do not get damaged and can be chosen in a simple and fast way. The shoe rack shelves can be fitted with led lighting.

Ripiani disponibili in 2 profondità e 5 lunghezze. Le scarpe prendono spazio come in un espositore in modo che non si rovinino e possano essere scelte in modo semplice e veloce. I ripiani scarpiera possono essere dotati di illuminazione a led.

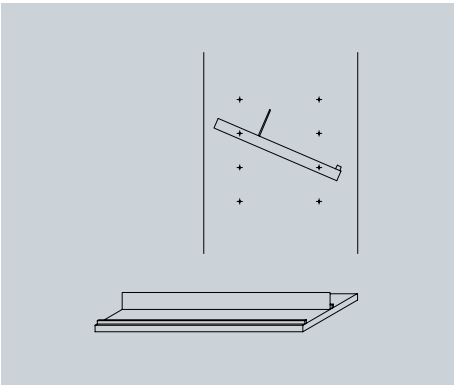


Available in all the interior finishes and the depths 14 1/2" and 21 1/8". Also with pewter, bronze or iris profile.

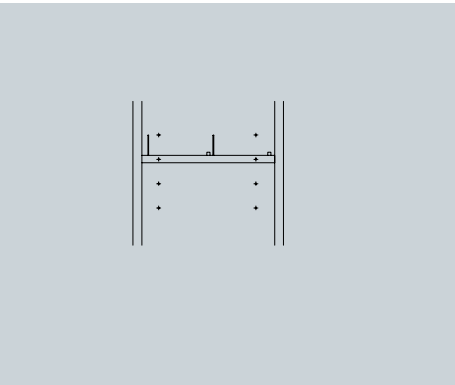
Disponibili in tutte le finiture d'interno e in prof. 368 e 538 mm. Anche con profilo peltro, bronzo o iris



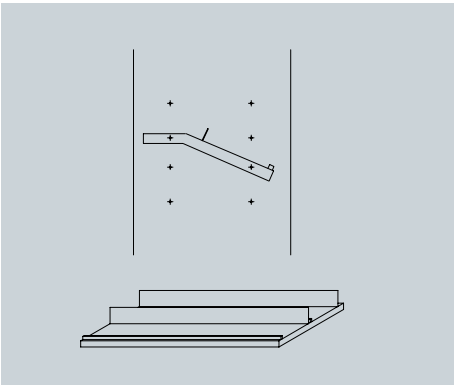
Shoe rack shelves
D 21 1/8" TH 1 1/8"
Ripiani portascarpe
P 538 SP 30



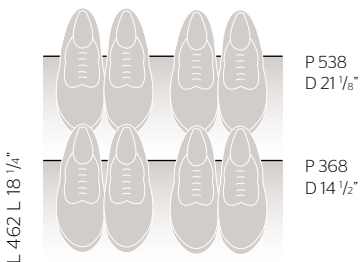
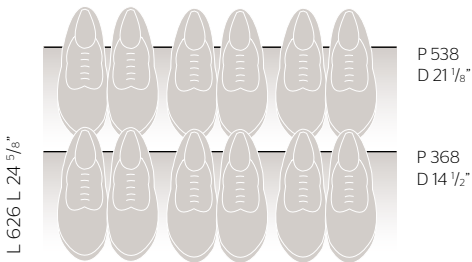
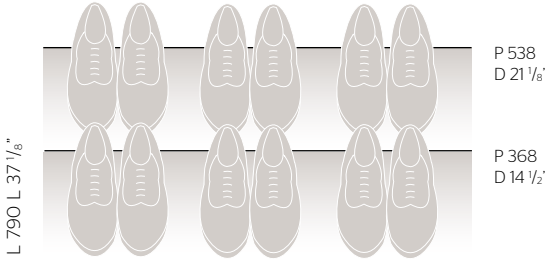
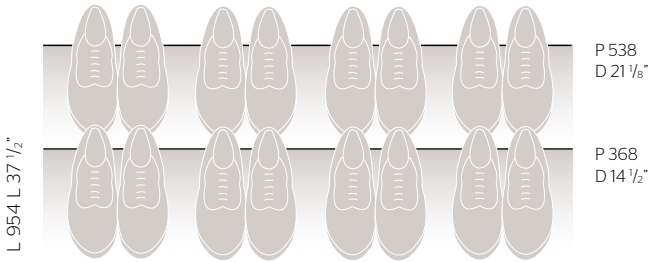
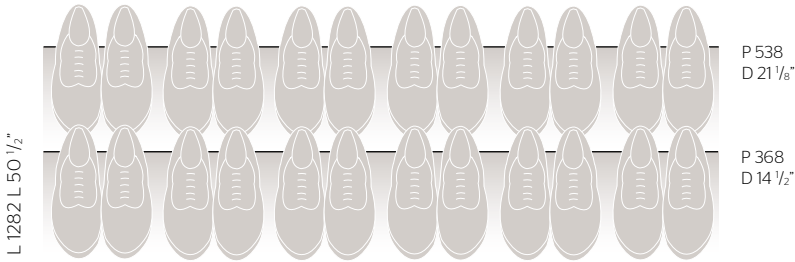
Shoe rack shelves
D 14 1/2" TH 1 1/8"
Ripiani portascarpe
P 368 SP 30



Shelves with frame or glass sides
D 21 1/8" TH 1 1/8" ù
Ripiano con spalle telaio o vetro
P 538 SP 30



Shoe rack glass shelves
D 21 1/8" TH 1 1/8"
Ripiano portascarpe vetro
P 520 SP 30



Shoe rack shelves

Ripiani portascarpe



Shoe rack shelf D 21 1/8" -Portascarpe P 520



Shoe rack shelf D 21 1/8" - Portascarpe P 538



Shoe rack shelf D 14 1/2" - Portascarpe P 368



Clothes rails

Aste appendiabiti

The clothes rails available in pewter, bronze colour, iris or covered in ecoskin finish and are provided with an anti-slip coextruded plastic strip. The personalized clothes hanger bar denotes Molteni's care for details. The clothes rail is also available for depth 435 mm - 17 1/8" structures.

Le aste appendiabiti sono disponibili in finitura peltro, bronzo, iris o ecoskin e sono dotate di un profilo plastico coestruso per l'appoggio della gruccia. L'inserto reggitubo personalizzato denota la cura che Molteni mette in tutti i particolari. L'asta è disponibile anche per la struttura con profondità ridotta 435 mm.



Pull-out coat hanger rail

Appendigruccia estraibile

Always positioned at the centre of the melamine shelf without profile, except when it is in correspondence with a central divider piece.

Sempre posizionato al centro del ripiano in nobilitato senza profilo, salvo quando in corrispondenza di una spalla centrale divisoria.



Pull-down coat hanger

Servetto estensibile

Available for widths: 626 mm - 24 5/8" / 790 mm - 31 1/8" / 954 mm - 37 1/2" / 1282 mm - 50 1/2".
Only on wood sides.

Accessorio disponibile per le larghezze 626 / 790 / 954 / 1282 mm.
Solo su spalle legno.



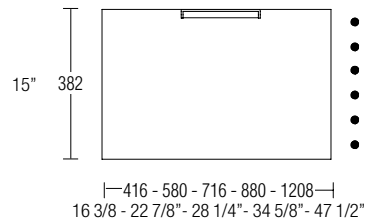
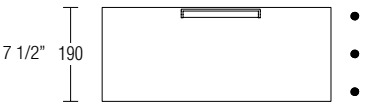
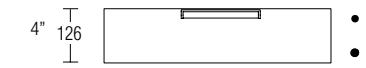
Cave Handle - for modular drawers and trays

Maniglia Cave - per cassetti e vassoi componibili

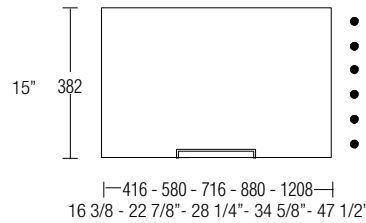
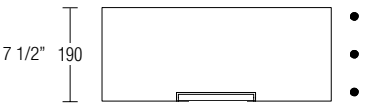
INTERNAL FITTINGS - MODULAR DRAWERS AND TRAYS
ATTREZZATURA INTERNA - CASSETTI E VASSOI COMPONIBILI

Wooden drawers
Upper handle

Cassetti legno
Solo Maniglia superiore

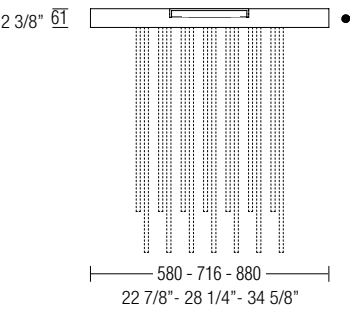


Wooden drawers (melamine) - Lower handle
Cassetti legno (nobilitato) - Maniglia inferiore

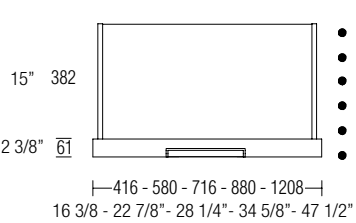


Trouser holder
Only upper handle

Vassoi portapantaloni
Solo maniglia superiore

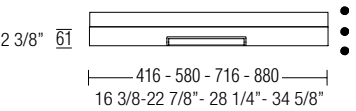


Open drawers - Only lower handle
Cassetti aperti - Solo maniglia inferiore



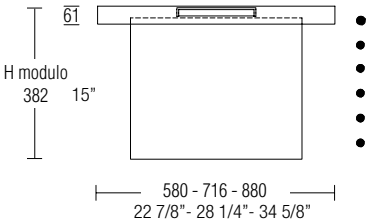
- Usable only with suspended side panels as the bottom piece
- Glass drawers are available only with Hold handle (see next page)
- Utilizzabile solo con spalle laterali sospese come elemento inferiore
- I cassetti vetro sono disponibili solo con maniglia Hold (vedi pagina successiva)

Pull-out trays - Only lower handle
Piani estraibili - Solo maniglia inferiore



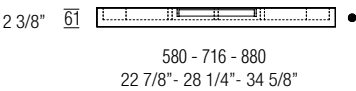
Tray laundry sack
Only upper handle

Vassoio portabiancheria
Solo maniglia superiore

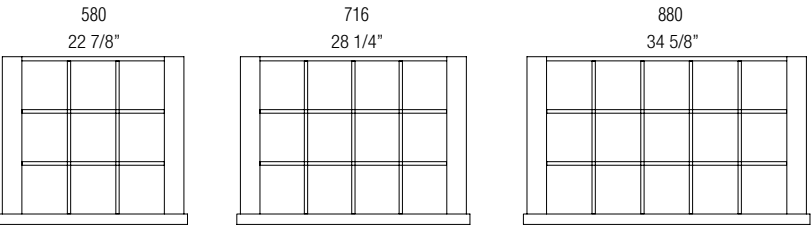


Trinket trays with internal grid
Only upper handle

Vassoi portaoggetti con griglia interna
Solo maniglia superiore



If the tray is suspended as a lower element consider (●)
Se il vassoio è sospeso come elemento inferiore considerare (●)



- Pewter
- Bronze
- iris
- Pewter or Bronze coverd with Eco Skin
- Peltro
- Bronzo
- iris
- Peltro o bronzo rivestita in Eco Skin



The parts of this internal fittings are produced with width and height dimensions corresponding to the modular compartments. This makes it possible to organise the internal spaces in a number of ways. To correctly and quickly determine the internal fittings, some of the possible compositions are available.

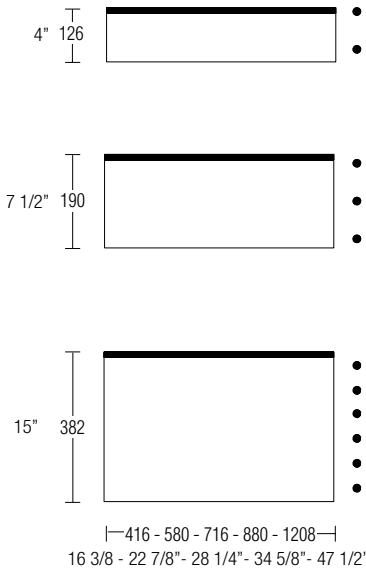
Gli elementi di questa attrezzatura interna sono realizzati con dimensioni in larghezza e altezza congruenti con la modularità dei vani. Questo consente di organizzare gli spazi interni con molteplici soluzioni. Per una corretta e rapida definizione dell'attrezzatura interna sono disponibili composizioni già definite

Hold Handle - for modular drawers and trays

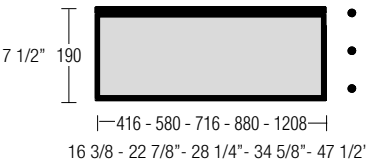
Maniglia Hold - per cassetti e vassoi componibili

INTERNAL FITTINGS - MODULAR DRAWERS AND TRAYS
ATTREZZATURA INTERNA - CASSETTI E VASSOI COMPONENTI

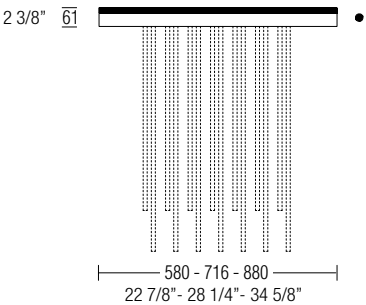
Wooden drawers
Cassetti essenza



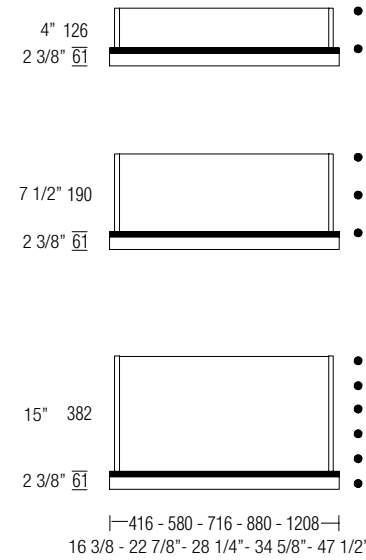
Glass drawers
Cassetti vetro



Trouser holder
Vassoi portapantaloni

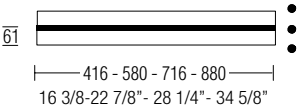


Open drawers
Cassetti aperti

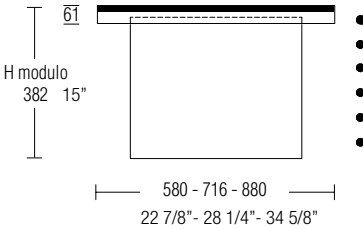


It is impossible to use trouser or trinket trays (used individually).
Non è possibile utilizzare vassoi portapantaloni o portaoggetti (usati singolarmente).

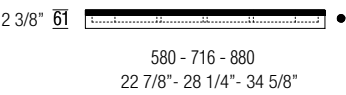
Pull-out trays - Only lower handle
Piani estraibili - Solo maniglia inferiore



Tray laundry sack
Only upper handle
Vassoio portabiancheria
Solo maniglia superiore



Trinket trays with internal grid
Only upper handle
Vassoi portaoggetti con griglia interna
Solo maniglia superiore



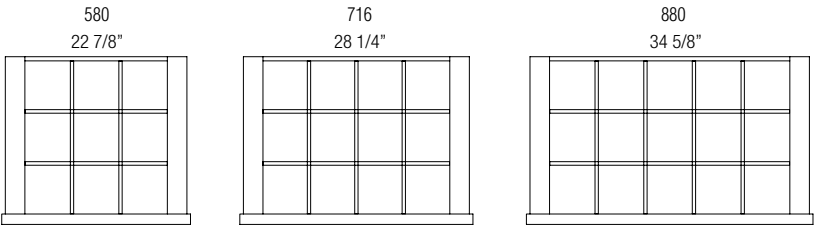
If the tray is suspended as a lower element consider (•)
Se il vassoio è sospeso come elemento inferiore considerare (•)



- Pewter
- Bronze
- iris
- Peltro
- Bronzo
- iris

NOTES
NOTE

The parts of this internal fittings are produced with width and height dimensions corresponding to the modular compartments. This makes it possible to organise the internal spaces in a number of ways. To correctly and quickly determine the internal fittings, some of the possible compositions are available.
Gli elementi di questa attrezzatura interna sono realizzati con dimensioni in larghezza e altezza congruenti con la modularità dei vani. Questo consente di organizzare gli spazi interni con molteplici soluzioni. Per una corretta e rapida definizione dell'attrezzatura interna sono disponibili composizioni già definite



Drawer units for wardrobes with wood sides

Cassettiere componibili per armadi con spalle legno

The parts of this internal fittings are produced with width and height dimensions corresponding to the modular compartments. This makes it possible to organise the internal spaces in a number of ways. To correctly and quickly determine the internal fittings, some of the possible compositions are available.

Gli elementi di questa attrezzatura interna sono realizzati con dimensioni in larghezza e altezza congruenti con la modularità dei vani. Questo consente di organizzare gli spazi interni con molteplici soluzioni. Per una corretta e rapida definizione dell'attrezzatura interna sono disponibili composizioni già definite.



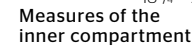
Drawer units for wardrobes with frame and glass sides

Cassettiere componibili per armadi con spalle telaio e vetro



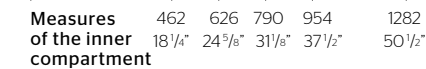
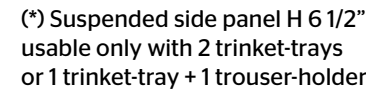
Esempi di componibilità

To obtain the total height of the accessorized block always add up the 30 mm thickness of the top shelf. It's not possible to realize compositions with non-standard height side panels. It's not possible to put drawer units one on top of the other.



Misure vano
interno armadio

To obtain the total height of the internal fittings add the thickness of the top shelf (30 mm - 1 1/8") and any supporting shelf (30 mm - 1 1/8") to the height of the side panel. It is not possible to make compositions higher than 774 mm - 30 1/2". The drawer units cannot be stacked



Misure
vano interno
armadio

For total height of the drawer block, add up 30 mm

H totale cassetteria
aggiungere 30 mm

Drawers

Cassetti

The wooden Fine Grain drawer fronts drawers are available in 3 different heights, the glass drawers are available in one height. All drawers can be fitted with pewter, iris or bronze finish handles or Eco Skin coated handles. Eco Skin in all colours of Molteni range, Hold or Cave handle.

Cassetti in legno o con frontale Fine Grain ed aperti disponibili in 3 altezze, i cassetti in vetro sono disponibili in un'unica altezza. Tutti i cassetti possono avere maniglia in finitura peltro, iris o bronzo o in Eco Skin, nelle varie colorazioni della gamma Molten, maniglia Hold o Cave.



drawers with glass top:
Cassettiera copn top in vetro



Cave handle Grey
Maniglia Cave Grigio



Cave handle Mink
Maniglia Cave Visone



Cave handle Hemp
Maniglia Cave Canapa



Ivory Cave handle
Maniglia Cave Avorio



Dark brown Cave handle
Maniglia Cave Testa di moro



Cave handle Pewter
Maniglia Cave Peltro



Hold handle Pewter profile
Maniglia Hold profilo peltro



Hold handle pewter - Eco Skin
ManigliaCave peltro - Eco skin



Wooden drawers:
H 382 mm - H 15", 190 mm - 7 1/2", 126 mm - 4"
Cassetti in legno:
H 382, 190, 126 mm



Open drawers:
H 382 mm - H 15", 190 mm - 7 1/2", 126 mm - 4"
Cassetti aperti:
H 382, 190, 126 mm

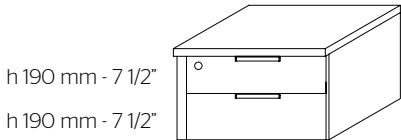


Glass drawers:
H 190 mm - 7 1/2"
Cassetti vetro:
H 190 mm

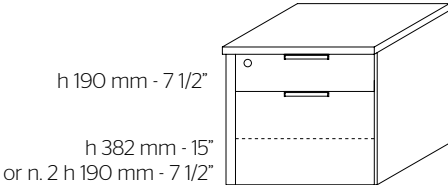


Fine Grain front drawers:
H 382 mm - H 15", 190 mm - 7 1/2", 126 mm - 4"
Cassetti frontale Fine Grain:
H 382, 190, 126 mm

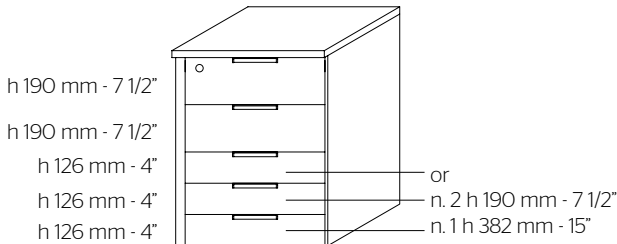
H 420



H 612



H 804



Gliss Master drawer units with melamine fronts in heights from 420 to 1188 (from 2 to 6 drawers) can be equipped with a multiple closure system. All drawers can be closed with a single lock with key installed on the first drawer on the top. Le cassettiere Gliss Master con frontale nobilitato nelle altezze da 420 a 1188 (da 2 a 6 cassetti) possono essere dotate di sistema a chiusura multipla. Tramite un'unica serratura con chiave applicata sul primo cassetto in alto è possibile chiudere tutti i cassetti.

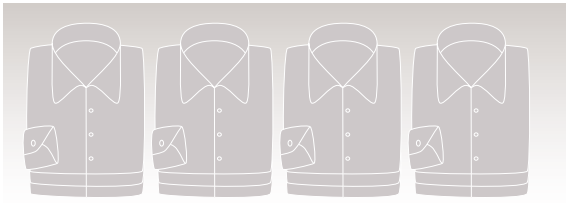
Drawers internal arrangement

Organizzazione interna cassetti

All drawers are provided with concealed fully extractable runners with soft-close. The fully opening drawers are essential to maximize the storage capability and convenient to store and extract objects.

Tutti i cassetti sono dotati di guide a scomparsa ed estrazione totale con sistema di ammortizzatore in chiusura. L'estrazione totale è fondamentale per occupare al meglio gli spazi del cassetto, e comodo per riporre ed estrarre gli oggetti.

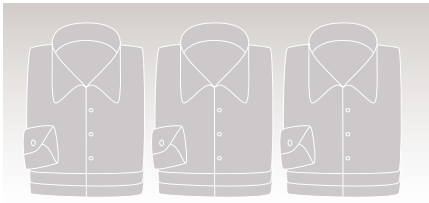
L 1162 L 45 3/4"



Inner space
Spazio interno
H 77 / 106 / 298
H 3" / 4 1/8" / 11 3/4"

P 435 D 17 1/8"

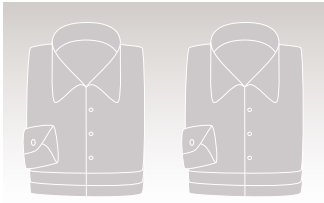
L 834 L 32 7/8"



Inner space
Spazio interno
H 77 / 106 / 298
H 3" / 4 1/8" / 11 3/4"

P 435 D 17 1/8"

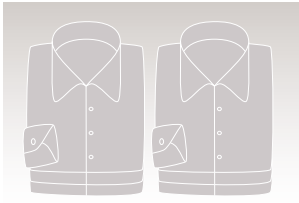
L 670 L 26 3/8"



Inner space
Spazio interno
H 77 / 106 / 298
H 3" / 4 1/8" / 11 3/4"

P 435 D 17 1/8"

L 534 L 21"



Spazio interno
Inner space
H 77 / 106 / 298
H 3" / 4 1/8" / 11 3/4"

P 435 D 17 1/8"

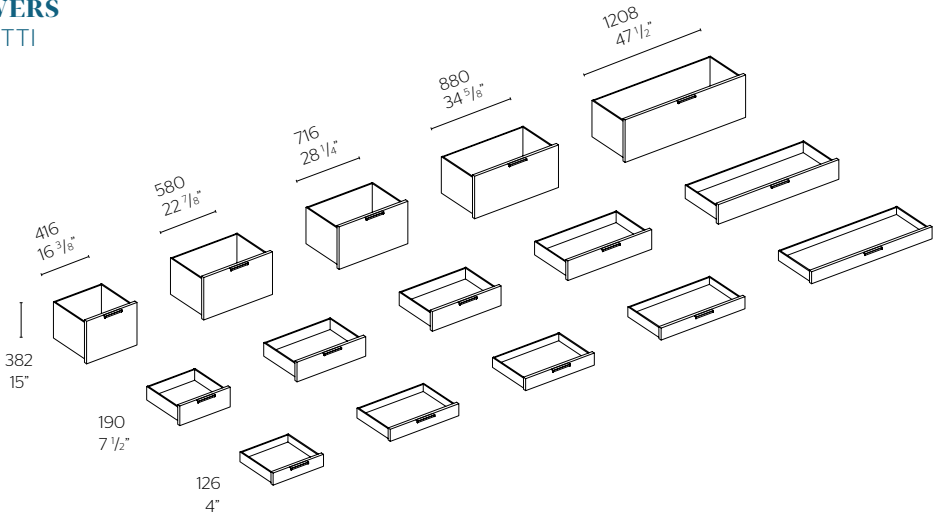
L 370 L 2 3/4"



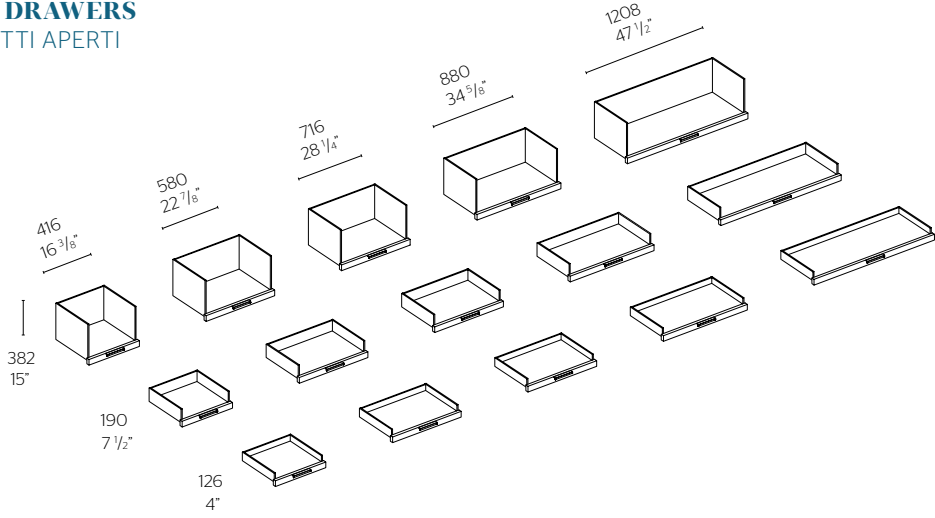
Inner space
Spazio interno
H 77 / 106 / 298
H 3" / 4 1/8" / 11 3/4"

P 435 D 17 1/8"

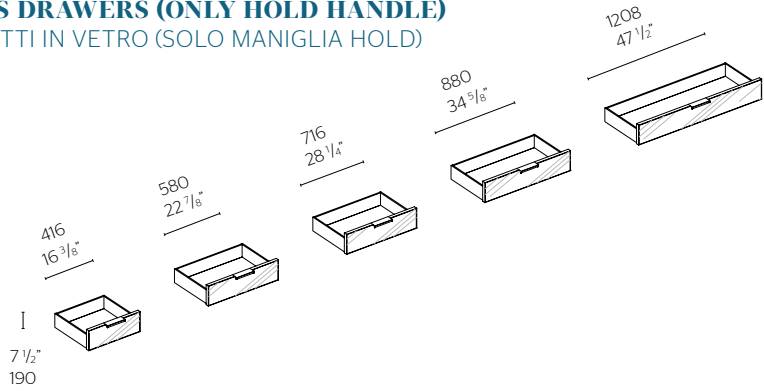
DRAWERS CASSETTI



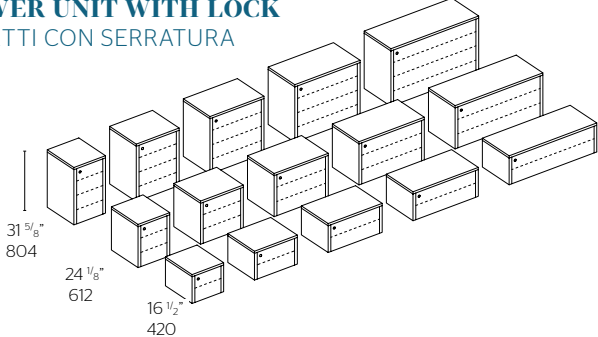
OPEN DRAWERS CASSETTI APERTI



GLASS DRAWERS (ONLY HOLD HANDLE) CASSETTI IN VETRO (SOLO MANIGLIA HOLD)



DRAWER UNIT WITH LOCK CASSETTI CON SERRATURA



melamine
matt lacquer
wood
nobilitato
laccato opaco colori
essenze



melamine
matt lacquer
wood
nobilitato
laccato opaco colori
essenze



Transparent glass front with
pewter, iris or bronze colour frame
Grey saffiano melamine interior

Frontale vetro trasparente con
telaio peltro, iris o bronzo
Interno in nobilitato grigio saffiano



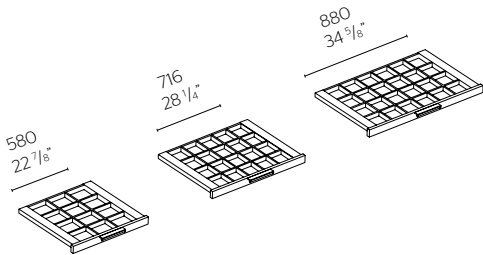
Glass drawers are available only with
front H 7 1/2" with Hold handle.

I cassetti VETRO sono disponibili solo
con frontale H 190 con maniglia Hold.

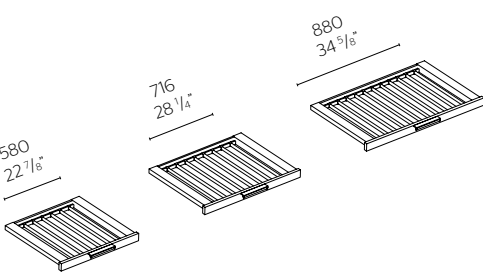
Drawers internal arrangement

Organizzazione interna cassetti

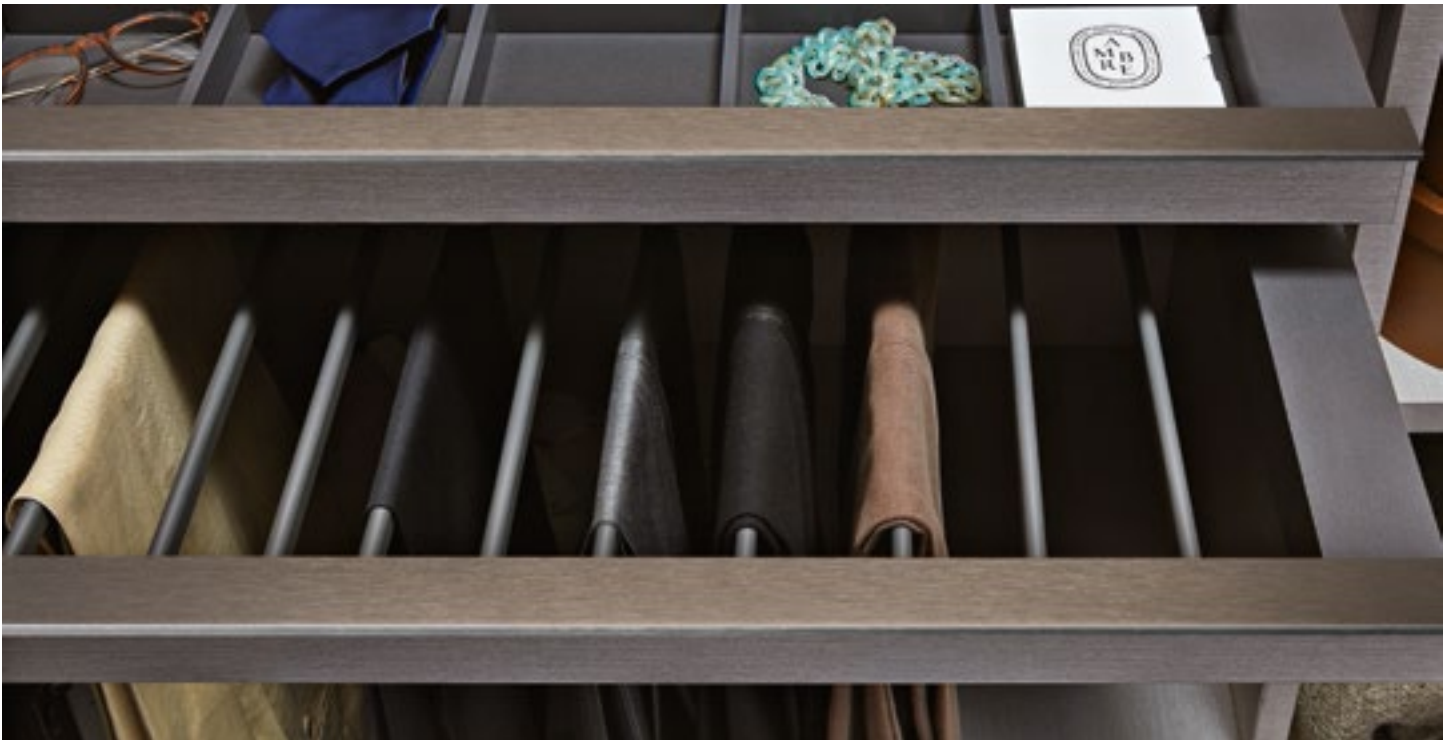
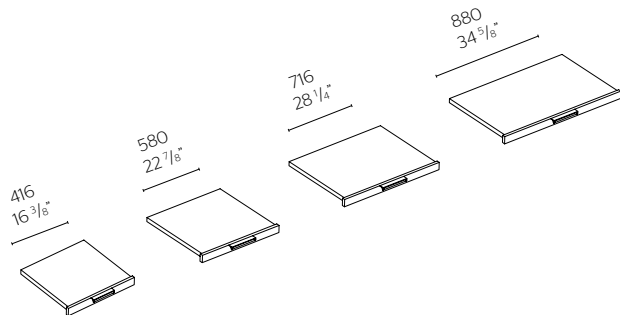
TRINKET TRAYS
PORTAOGGETTI



TROSERS HOLDER
PORTAPANTALONI



PULL-OUT TRAYS
PIANI ESTRAIBILI



Drawer accessories

Accessori cassetti

Drawer interiors can be equipped with bottoms and trays and in grey Eco Skin and trays in leather and alcantara in the colours brown or powder to perfectly match the Saffiano grey interior finish.

L'interno dei cassetti può essere arricchito con fondi in ecoskin grigia e vassoi in pelle ed alcantara nei colori marrone o cipria per un perfetto abbinamento con l'interno del cassetto in grigio saffiano.



Drawer accessories W 880 - 34 5/8"
Accessori cassetti L 880



Drawer accessories W 1208 - 47 1/2"
Accessori cassetti L 1208



Drawer accessories W 880 - 34 5/8"
Accessori cassetti L 880



Drawer accessories W 1208 - 47 1/2"
Accessori cassetti L 1208



Drawer accessories W 880 - 34 5/8"
Accessori cassetti L 880



Drawer accessories W 1208 - 47 1/2"
Accessori cassetti L 1208



Drawer accessories

Accessori cassetti

LEATHER TRAYS MEN’S DRAWERS
VASSOI PELLE CASSETTO UOMO



MA1. MA2. MB1.

MA1.
WATCH HOLDER
W 206 D 430 H 58 MM
W 8 1/8” D 16 7/8 ” H 22 7/8”
VASSOIO PORTA OROLOGI
L 206 P 430 H 58 MM

MA2.
WATCH/BRACELET HOLDER
W 206 D 430 H 58 MM
W 8 1/8” D 16 7/8 ” H 22 7/8”
VASSOIO PORTA OROLOGI/BRACCIALI
L 206 P 430 H 58 MM

MB1.
JEWELLERY HOLDER
WITH MOVABLE DIVIDERS
W 206 D 215 H 58 MM
W 8 1/8” D 8 4/8 ” H 22 7/8”
VASSOIO PORTA GIOIELLI
CON DIVISORI SPOSTABILI
L 206 P 215 H 58 MM

LEATHER TRAYS WOMEN’S DRAWERS
VASSOI PELLE CASSETTO DONNA



WA1. WA2. WB1. WB2. WB3.

WA1.
WATCH HOLDER
W 206 D 430 H 58 MM
W 8 1/8” D 16 7/8” H 22 7/8”
VASSOIO PORTA OROLOGI
L 206 P 430 H 58 MM

WA2.
WATCH/BRACELET HOLDER
W 206 D 430 H 58 MM
W 8 1/8” D 16 7/8 ” H 22 7/8”
VASSOIO PORTA OROLOGI/BRACCIALI
L 206 P 430 H 58 MM

WB1.
JEWELLERY HOLDER
WITH MOVABLE DIVIDERS
W 206 D 215 H 58 MM
W 8 1/8” D 8 4/8” H 22 7/8”
VASSOIO PORTA GIOIELLI
CON DIVISORI SPOSTABILI
L 206 P 215 H 58 MM

WB2.
RING HOLDER
W 206 D 215 H 58 MM
W 8 1/8” D 8 4/8” H 22 7/8”
VASSOIO PORTA ANELLI
L 206 P 215 H 58 MM

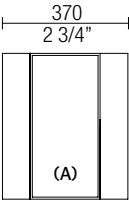
WB3.
EARRING HOLDER
W 206 D 215 H 58 MM
W 8 1/8” D 8 4/8” H 22 7/8”
VASSOIO PORTA ORECCHINI
L 206 P 215 H 58 MM

GREY ECO SKIN BOTTOMS
FONDI ECO SKIN GRIGIO



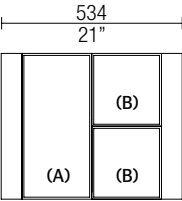
MODULARITY DRAWINGS FOR INSERTING TRAYS INTO DRAWERS
SCHEMI MODULARITÀ INSERIMENTO VASSOI NEI CASSETTI

DRAWER W 416 MM - 16 3/8”
CASSETTO L 416



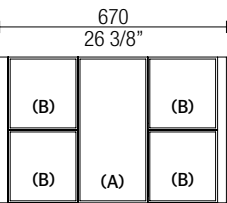
**1 tray (A)
or 2 trays (B)**
1 vassoio (A)
o 2 vassoi (B)

DRAWER W 580 MM - 22 7/8”
CASSETTO L 580



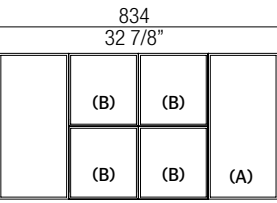
**2 tray (A)
or 4 trays (B)**
2 vassoi (A)
o 4 vassoi (B)

DRAWER W 716 MM - 28 1/4”
CASSETTO L 716



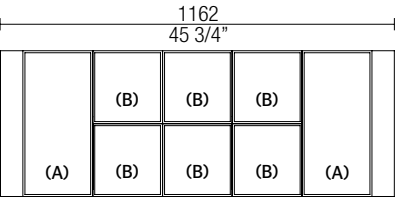
**3 trays (A)
or 6 trays (B)**
3 vassoi (A)
o 6 vassoi (B)

DRAWER W 880 MM- 34 5/8”
CASSETTO L 880



**4 trays (A)
or 8 trays (B)**
4 vassoio (A)
o 8 vassoi (B)

DRAWER W 1208 MM - 47 1/2”
CASSETTO L 1208



**5 trays (A)
or 10 trays (B)**
5 vassoio (A)
o 10 vassoi (B)

Proposed compositions for trays

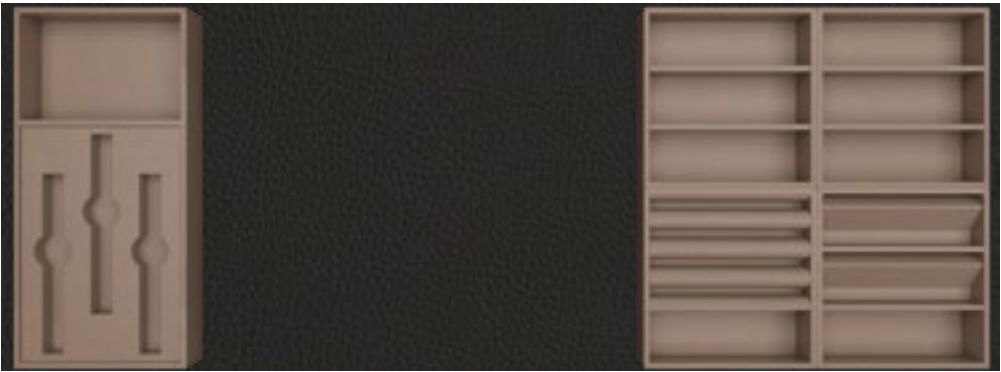
Proposte composizioni per vassoi

UNIT W 1208 MM - 47 1/2"

MODULO L 1208 MM

1208
47 1/2"

1162
45 3/4"



WA1. WB1. WB2. WB3.

- n°1 grey Eco Skin bottom W 1158
- n°1 watch holder CEV/WA1
- W 206 D 430 H 58 - W 8 1/8" D 16 7/8 " H 22 7/8"
- n°2 jewellery holder with movable dividers CEV/WB1
- W 206 D 215 H 58 - W 8 1/8" D 8 4/8 " H 22 7/8"
- n°1 ring holder CEV/WB2
- W 206 D 215 H 58 - W 8 1/8" D 8 4/8 " H 22 7/8"
- n°1 earring holder CEV/WB3
- W 206 D 215 H 58 - W 8 1/8" D 8 4/8 " H 22 7/8"

n°1 Fondo Eco Skin grigio W 1158
n°1 porta orologi CEV/WA1
L 206 P 430 H 58
n°2 porta gioielli con divisori spostabili CEV/WB1
L 206 P 215 H 58
n°1 porta anelli CEV/WB1
L 206 P 215 H 58
n°1 porta orecchini CEV/WB3
L 206 P 215 H 58

- n°1 grey Eco Skin bottom W 1158
- n°1 watch/bracelet holder CE/WA2
- W 206 D 430 H 58 - W 8 1/8" D 16 7/8 " H 22 7/8"
- n°1 watch holder CEV/WA1
- W 206 D 430 H 58 - W 8 1/8" D 16 7/8 " H 22 7/8"
- n°2 jewellery holder with movable dividers CEV/WB1
- W 206 D 215 H 58 - W 8 1/8" D 8 4/8 " H 22 7/8"
- n°1 ring holder
- W 206 D 215 H 58 - W 8 1/8" D 8 4/8 " H 22 7/8"
- n°1 earring holder
- L 206 P 215 H 58 - W 8 1/8" D 8 4/8 " H 22 7/8"

n°1 Fondo Eco Skin grigio W 1158
n°1 porta orologi/bracciali CE/WA2
L 206 P 430 H 58
n°1 porta orologi CEV/WA1
L 206 P 430 H 58
n°2 porta gioielli con divisori spostabili CEV/WB1
L 206 P 215 H 58
n°1 porta anelli CEV/WB1
L 206 P 215 H 58
n°1 porta orecchini CEV/WB3
L 206 P 215H 58

- n°1 grey Eco Skin bottom W 1158
- n°1 watch holder CEV/WA1
- W 206 D 430 H 58 - W 8 1/8" D 16 7/8 " H 22 7/8"
- n°1 watch/bracelet holder CE/WA2
- W 206 D 430 H 58 W 8 1/8" D 16 7/8 " H 22 7/8"
- n°4 jewellery holder with movable dividers CEVWB1
- W 206 D 215 H 58 - W 8 1/8" D 8 4/8 " H 22 7/8"
- n°1 ring holder CEV/WB2
- W 206 D 215 H 58 W 8 1/8" D 8 4/8 " H 22 7/8"
- n°1 earring holder CEV/WB3
- W 8 1/8" D 8 4/8 " H 22 7/8"

n°1 Fondo Eco Skin grigio W 1158
n°1 porta orologi CEV/WA1
L 206 P 430 H 58
n°1 porta orologi/bracciali CE/WA2
L 206 P 430 H 58
n°4 porta gioielli con divisori spostabili CEV/WB1
L 206 P 215 H 58
n°1 porta anelli CEV/WB2
L 206 P 215 H 58
n°1 porta orecchini CEV/WB3
L 206 P 215 H 58

UNIT W 880 MM - 34 5/8"

MODULO L 880 MM

880
34 5/8"

34 1/2"



MA1. MA2. MB1.

- n°1 grey Eco Skin bottom W 830
- n°1 watch holder CEV/MA1
- W 8 1/8" D 16 7/8 " H 22 7/8"
- n°1 watch/bracelet holder CEV/MA2
- W 8 1/8" D 16 7/8 " H 22 7/8"
- n°2 jewellery holder with movable dividers CEV/MB1
- W 8 1/8" D 8 4/8 " H 22 7/8"

n°1 Fondo Eco Skin grigio W 830
n°1 porta orologi CEV/MA1
L 206 P 430 H 58
n°1 porta orologi/bracciali CE/MA2
L 206 P 430 H 58
n°2 porta gioielli con divisori spostabili CEV/MB1
L 206 P 215 H 58

- n°1 grey Eco Skin bottom W 830
- n°4 jewellery holder with movable dividers CEV/MB1
- W 206 D 430 H 58 - W 8 1/8" D 8 4/8 " H 22 7/8"
- n°1 watch/bracelet holder CEV/MA2
- W 206 D 430 H 58 - W 8 1/8" D 16 7/8 " H 22 7/8"

n°1 Fondo Eco Skin grigio W 830
n°4 porta gioielli con divisori spostabili CEV/MB1
L 206 P 215 H 58
n°1 porta orologi/bracciali CEv/MA2
L 206 P 430 H 58



MB1. MA2. MB1.

- n°1 grey Eco Skin bottom W 830
- n°1 watch holder CEV/MA1
- W 206 D 430 H 58 - W 8 1/8" D 16 7/8 " H 22 7/8"
- n°4 jewellery holder with movable dividers CEV/MB1
- W 206 D 430 H 58 - W 8 1/8" D 8 4/8 " H 22 7/8"
- n°1 watch/bracelet holder CEV/MA2
- W 206 D 430 H 58 - W 8 1/8" D 16 7/8 " H 22 7/8"

n°1 Fondo Eco Skin grigio W 830
n°1 porta orologi CEV/MA1
L 206 P 430 H 58
n°4 porta gioielli con divisori spostabili CEV/MB1
L 206 P 215 H 58
n°1 porta orologi/bracciali CEv/MA2
L 206 P 430 H 58



MA1. MB1. MA2.

Trinket tray

Vassoio portaoggetti

Melamine front in structure finish frame interior, bottom and grid in grey saffiano melamine or with fine grain front.

Frontale nobilitato nelle finiture della struttura o con frontale fine grain telaio interno, fondo e griglia in nobilitato grigio saffiano.

Trousers holder

Vassoio portapantaloni

Melamine front in the structure finish. Frame interior in grey saffiano melamine with trousers holders lacquered in embossed grey saffiano or with Fine Grain front. The trousers holders are not just positioned on the frame they are clipped to the frame in order to avoid falling during tidying up.

Frontale nobilitato nelle finiture della struttura o con frontale fine grain. Telaio interno in nobilitato grigio saffiano con aste portapantaloni verniciate grigio saffiano goffrato. Le aste portapantaloni non sono elementi solamente appoggiati nel telaio ma sono bloccate da una speciale molletta che evita che possono cadere in fase di inserimento o estrazione.



Melamine front in structure finish piqué melamine, matt lacquer colours, or wood. Grey saffiano melamine interior
Frontale nobilitato nelle finiture della struttura e nobilitato piqué, laccato opaco colori o essenza.
Interno in nobilitato grigio saffiano



Melamine front in structure finish piqué melamine, matt lacquer colours, or wood. Grey saffiano melamine interior
Frontale nobilitato nelle finiture della struttura e nobilitato piqué, laccato opaco colori o essenza.
Interno in nobilitato grigio saffiano

Pull-out trays

Piani estraibili

Melamine front in structure finish or fine grain fronts finish with top and back panel in grey saffiano melamine. The pull-out tray can be combined with other accessories, as per space optimization scheme.

Frontale nobilitato nelle finiture della struttura o con frontale fine grain con piano e schienale in nobilitato grigio saffiano. Il piano estraibile può essere abbinato ad altri elementi vedi organizzazione degli spazi.

.

Laundry basket

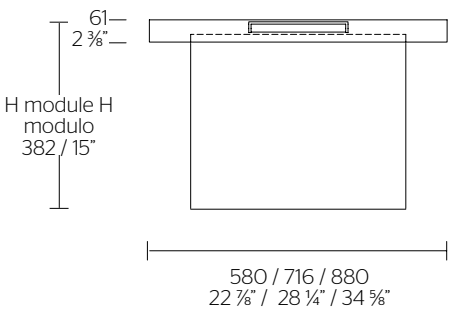
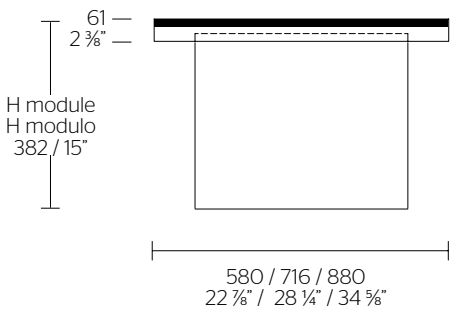
Cesto portabiancheria

Laundry basket in natural cotton colour ecru.

Portabiancheria estraibile cotone naturale ecru.

Hold handle - Maniglia Hold

Cave handle - Maniglia Cave



FINISHES
FINITURE

Melamine front in structure finish piqué melamine, matt lacquer colours, or wood. Grey saffiano melamine interior

Frontale nobilitato nelle finiture della struttura e nobilitato piqué, laccato opaco colori o essenza. Interno in nobilitato grigio saffiano



FINISHES
FINITURE

Melamine front in structure finish, piqué melamine inner frame in grey saffiano melamine with trouser holder in grey saffiano embossed.

Laundry sack in natural cotton in the colour ecru.

Frontale nobilitato nelle finiture della struttura, nobilitato piqué telaio interno in nobilitato grigio saffiano con aste portapantaloni verniciato grigio saffiano goffrato. Sacca portabiancheria in cotone naturale ecru

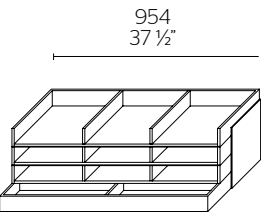


Pull-out shirt holders

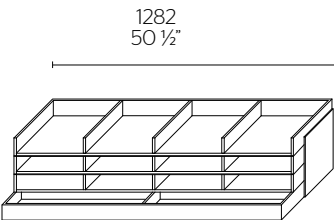
Blocchi porta camicie estraibili

Pull-out shirt and accessories holders set on floorstanding or suspended drawer units (example A) always over a drawer H 190 mm - 4 2/8" of the same width or on shelves (example B). The tray set on top of the shelf is always finished in melamine in the same finish as the structure with grey Eco Skin bottom. The shirt holder grid is always dolomite lacquered.

Blocchi estraibili portacamicie ed accessori posizionabili su cassettiere a terra o sospese (esempio A) sempre sopra un cassetto H 190 della stessa larghezza, oppure su ripiano (esempio B). Il vassoio in appoggio sul ripiano è sempre realizzato in nobilitato nelle finiture della struttura con fondo in Eco Skin grigio. La griglia portacamicie è sempre laccata dolomite.



W 37 1/2" including resting shelf
L 954 mm compreso ripiano d'appoggio



W 50 1/2" including resting shelf
L 1282 mm compreso ripiano d'appoggio

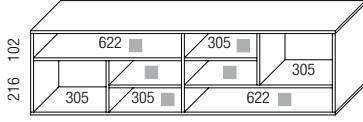
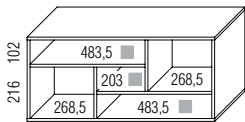
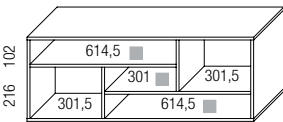
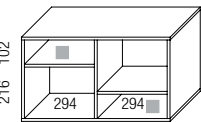
SWEATER AND SHIRT HOLDER MODULE

Fixed elements to be used resting on shelves or chests of drawers.

In the compartments indicated with ■ it is possible to insert the Swisskubik Masterbox automatic watch winding devices (rotors).

MODULO PORTA MAGLIONI E CAMICIE
Elementi fissi da utilizzare in appoggio su ripiani o cassettiere.

Nei vani indicati con ■è possibile inserire i dispositivi (rotori) carica orologi automatici Masterbox di Swisskubik.

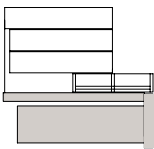


Example 1/2 side section

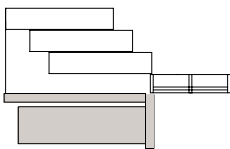
3A. open 3B. closed
4A. open 4B. closed

Esempio 1/2 sezione laterale
3A. aperto 3B. chiuso
4A. aperto 4B. chiuso

3A.



3B.



4A



4B.



*Reinforced shelf included
*Ripiano rinforzato incluso

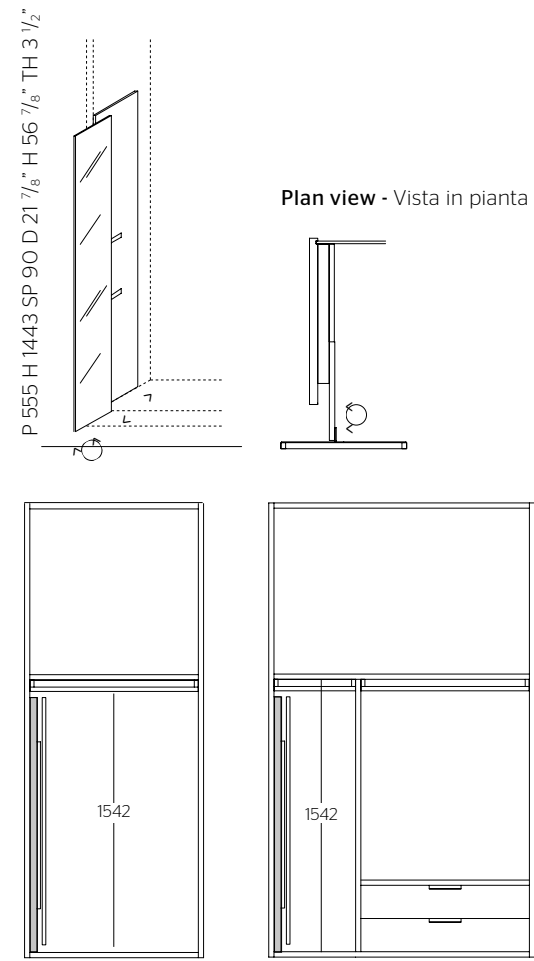


Pull-out mirror

Specchio estraibile

A swivel pull-out mirror is available to be applied onto the side partition or central divider pieces.

E' disponibile uno specchio estraibile e girevole da applicare su spalla laterale, centrale o divisoria.



Internal fittings finishes

Finiture attrezzature interne

Gliss Master evolves the concept of storage and space organisation. A sartorial method, which allows for maximum uniqueness and customisation:awiderangeofdoors,accessories, and finishes, to create systems tailored to individualneeds.TheelementsoftheGliss Master range can be combined with accessories andcompletedwithvariousfinishes,drawing transversely from all specific components of eachseriestocreateexclusivesolutions.The 2023 collection is enriched with new options: twodoors-LinearbyVincentVanDuysenand BlendbyRodolfoDordoni-aswellasanewset of accessories and interior customisations. A systemthattrulyreflectstheimportanceofa “bespoke” approach for Molteni&C.

Gliss Master evolve il concetto di contenimento e di organizzazione dello spazio. Un approccio bespoke, che consente il massimo dell'unicità edellapersonalizzazione.Unaprogettazione sartoriale, che consente di spaziare tra un'ampia gammadiante,accessoriefiniture,perrealizzare sistemi su misura per le esigenze individuali. Gli elementidellagammaGlissMasterpossonoessere combinati con accessori e con svariate finiture, attingendotrasversalmenteatuttelecomponenti specifiche di ogni serie, per dare vita a soluzioni esclusive.Lacollezione2023siarricchiscedinuove proposte:dueante-LineardiVincentVanDuysen e Blend di Rodolfo Dordoni - oltre che un nuovo setdiaccessori dipersonalizzazioniinterne.Un sistema su misura che riflette l'importanza del “tailor made” per Molteni&C.



FINISHES
FINITURE

STRUCTURE, BACK AND INTERNAL
FITTING FINISHES / FINITURE STRUTTURE,
SCHIENALI E ATTREZZATURA

- 1 Silver Cembran / Cembro argento
- 2 Larix dark / Larix moro
- 3 White / White
- 4 Light chestnut / Castagno Chiaro
- 5 Dark chestnut / Castagno scuro
- 6 Ivory Tatami / Tatami avorio
- 7 Grey Tatami / Tatami Grigio

BACKS AND DRAWERS FINISHES /
FINITURE SCHIENALI E CASSETTI

Fine Grain / Fine Grain
Piqué
Matt lacquer colours / laccato opaco colori
Eucalyptus / Eucalipto
Graphite Oak / Rovere grafite
Lacquer / Laccati

INTERNAL SHELF / DRAWERS FINISHES
FINITURE RIPIANI INTERNI / CASSETTI

Silver Cembran / Cembro argento
Larix dark / Larix moro
White / White
Light chestnut / Castagno Chiaro
Dark chestnut / Castagno scuro
Ivory Tatami / Tatami avorio
Grey Tatami / Tatami Grigio
Matt lacquer colours / laccato opaco colori
Eucalyptus / Eucalipto
Graphite Oak / Rovere grafite



1



2



3



4



5



6



7

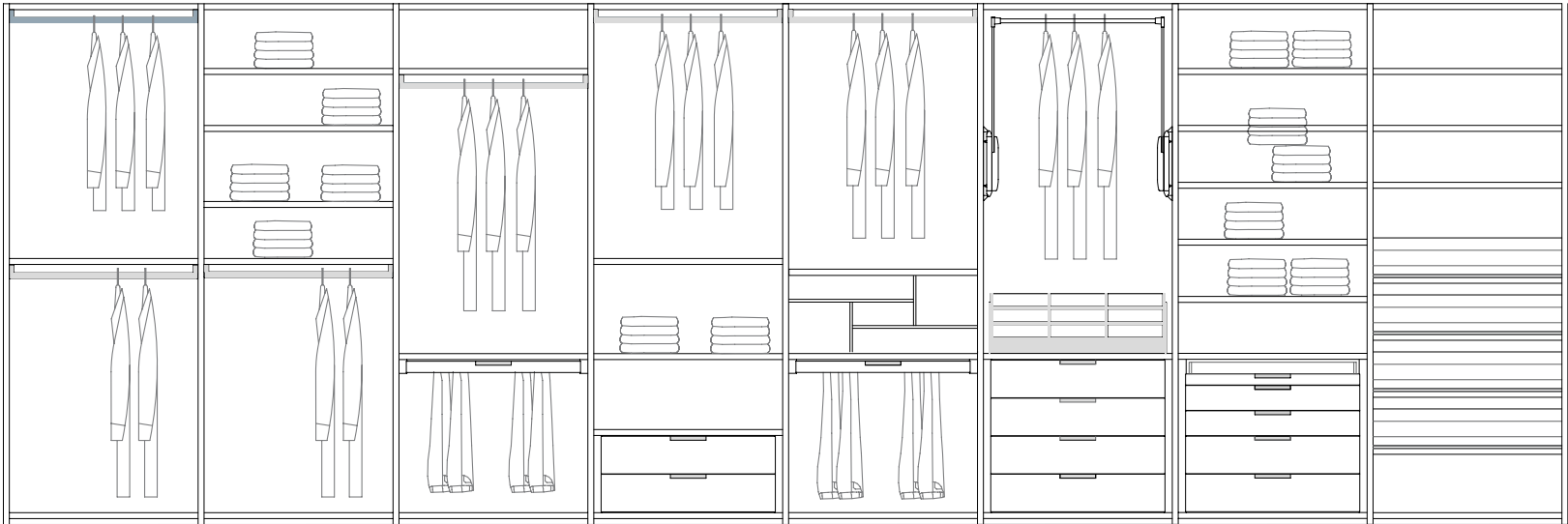
Space tiding up

Organizzazione degli spazi

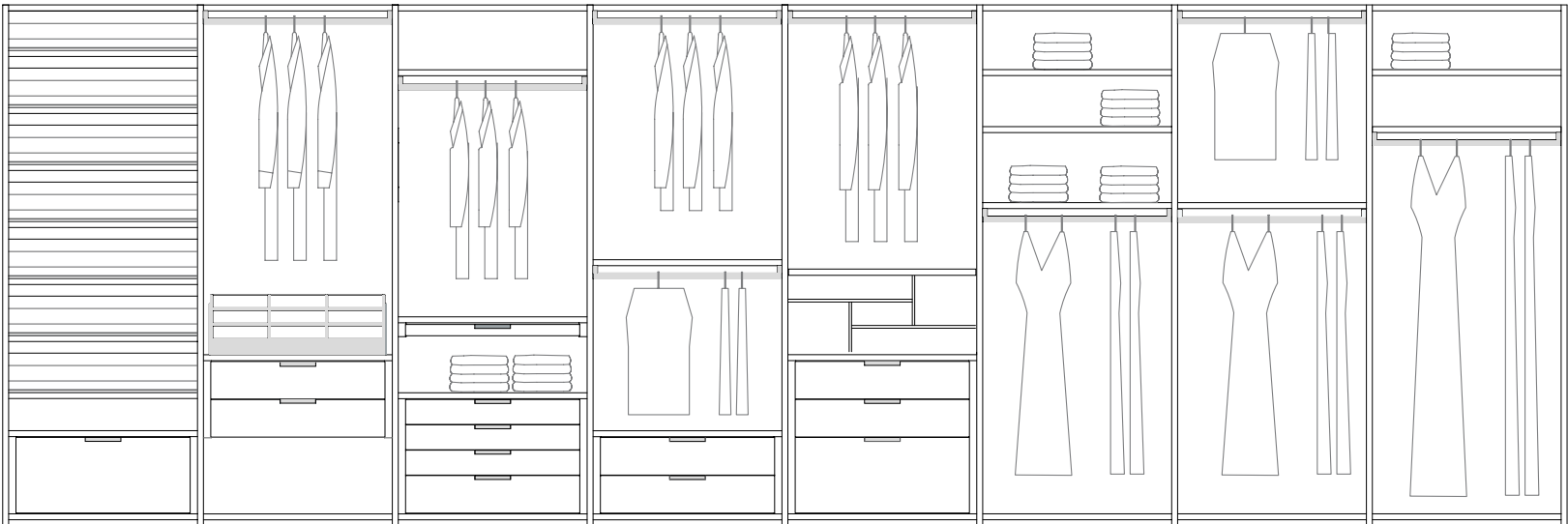
The tidy personalization of the internal spaces and the wide availability of functional internal equipment, reliable and elegant, has always been a key feature of the Molteni wardrobes, since the Gliss series birth. Since ever Molteni offers the possibility to compose drawer units with multiple height and width options, using different drawers and trays solutions, making it possible for the designer to provide always customized new proposals. The Gliss Master wardrobes are always exploited and tided up at best, minimizing the space waste thanks to functional and consumer-oriented internal fittings.

La personalizzazione degli spazi interni in modo ordinato e la disponibilità di attrezzature funzionali, affidabili ed eleganti è sempre stata una caratteristica degli armadi Molteni fin dalla nascita della serie Gliss. Molteni offre da sempre la possibilità di comporre le cassettiere in altezza e larghezza usufruendo di cassetti e vassoi diversi per dimensioni e funzione dando la possibilità a chi progetta di realizzare soluzioni sempre ad hoc e sempre nuove. Gli armadi Gliss Master sono sempre occupati al meglio e con ordine, riducendo al minimo gli spazi vuoti con attrezzature pratiche ed a servizio dell'utente.

MAN
UOMO



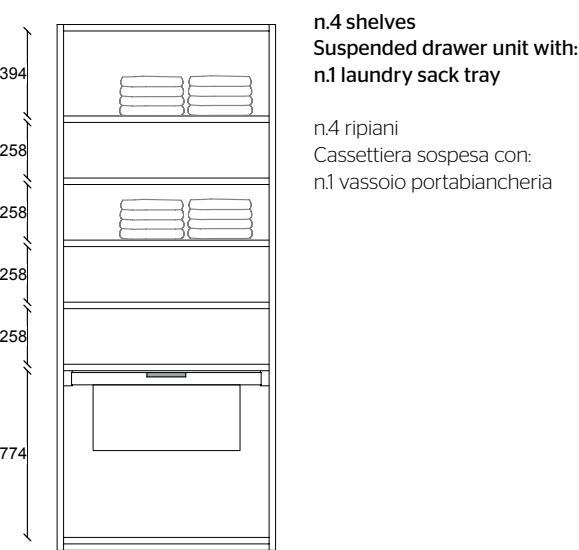
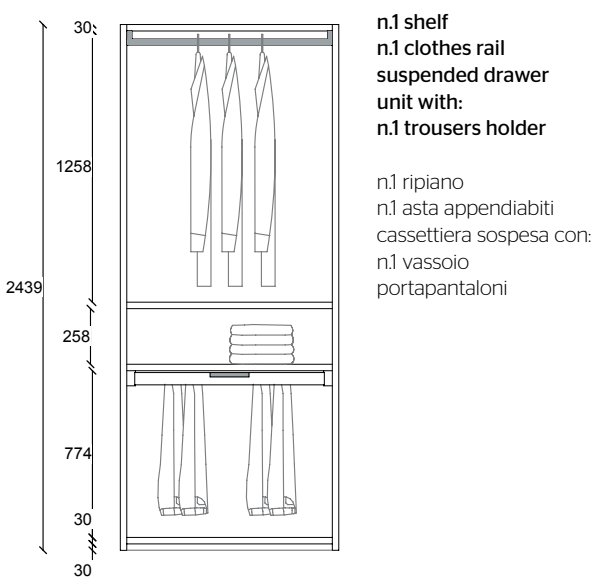
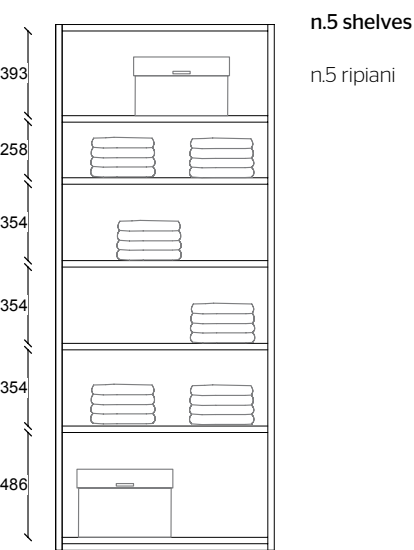
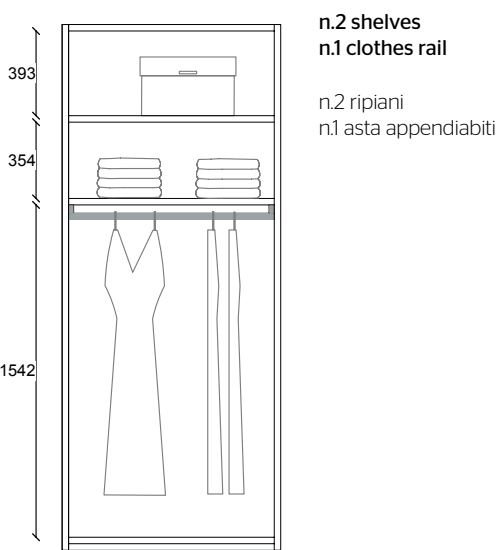
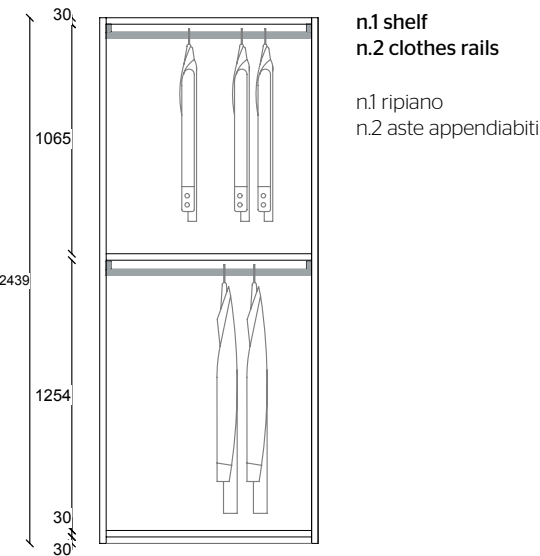
WOMAN
DONNA



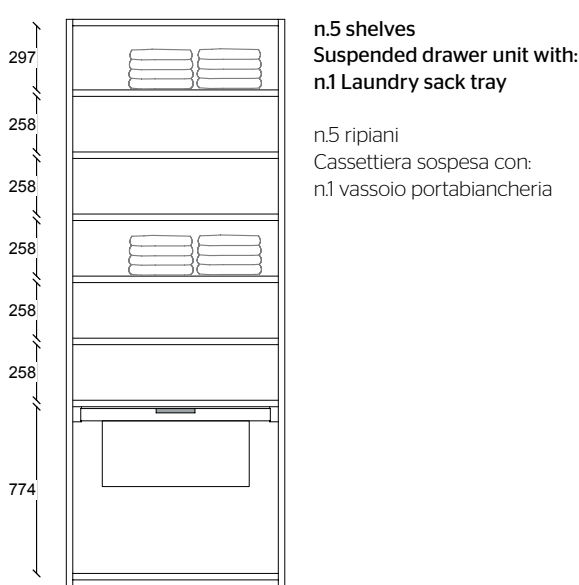
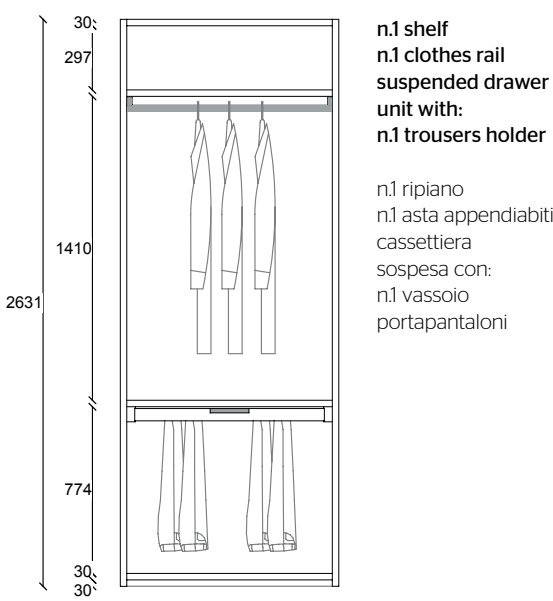
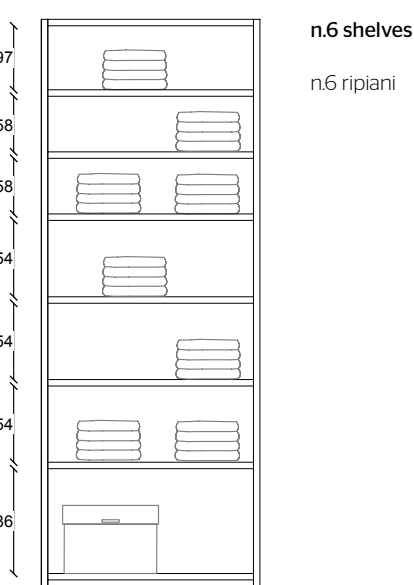
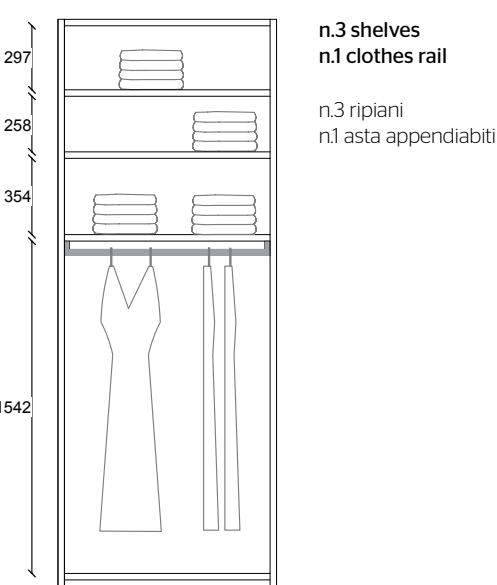
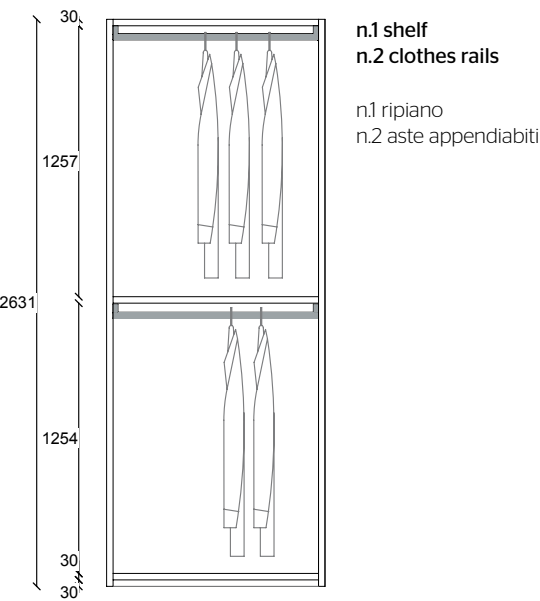
Space tiding up

Organizzazione degli spazi

HINGED/WALK IN CLOSET - H 96”
BATTENTE/SENZ'ANTE - H 2439



HINGED/WALK IN CLOSET - H 103 5/8”
BATTENTE/SENZ'ANTE - H 2631



Space tidying up

Organizzazione degli spazi

HINGED/WALK IN CLOSET - H 96”
BATTENTE/SENZ'ANTE - H 2439

n.1 clothes rail
grid with shirt and sweater holder
suspended drawer unit with:
n.1 trousers holder

n.1 asta appendiabiti
n.1 griglia fissa porta-maglioni e camicie
cassettiera
sospesa con:
n.1 vassoio portapantaloni

n.1 shelf
n.1 clothes rail
suspended drawer unit with:
n.1 trinket tray
n.1 trousers holder

n.1 ripiano
n.1 asta appendiabiti
cassettiera sospesa con:
n.1 vassoio portaoggetti
n.1 vassoio portapantaloni

n.1 shelf
n.2 clothes rails
floor standing drawer unit with:
n.2 drawers h 7 1/2”

n.1 ripiano
n.2 aste appendiabiti
cassettiera a terra con:
n.2 cassetti h190 mm

n.3 shelves
n.1 clothes rail
floor standing drawer unit with:
n.2 drawers h 7 1/2”

n.3 ripiani
n.1 asta appendiabiti
cassettiera a terra con:
n.2 cassetti h190 mm

n.1 shelf
n.1 clothes rail
suspended drawer unit with:
n.2 drawers h 7 1/2”

n.1 ripiano
n.1 asta appendiabiti
cassettiera sospesa con:
n.2 cassetti h190 mm

HINGED/WALK IN CLOSET - H 103 5/8”
BATTENTE/SENZ'ANTE - H 2631

n.1 clothes rail
grid with shirt and sweater holder
suspended drawer unit with:
n.1 trousers holder

n.1 asta appendiabiti
n.1 griglia fissa porta-maglioni e camicie
cassettiera
sospesa con:
n.1 vassoio portapantaloni

n.1 shelf
n.1 clothes rail
suspended drawer unit with:
n.1 trinket tray
n.1 trousers holder

n.1 ripiano
n.1 asta appendiabiti
cassettiera sospesa con:
n.1 vassoio portaoggetti
n.1 vassoio portapantaloni

n.1 shelf
n.2 clothes rails
floor standing drawer unit with:
n.2 drawers h 7 1/2”

n.1 ripiani
n.2 aste appendiabiti
cassettiera a terra con:
n.2 cassetti h 190 mm

n.3 shelves
n.1 clothes rail
floor standing drawer unit with:
n.2 drawers h 7 1/2”

n.3 ripiani
n.1 asta appendiabiti
cassettiera a terra con:
n.2 cassetti h 190 mm

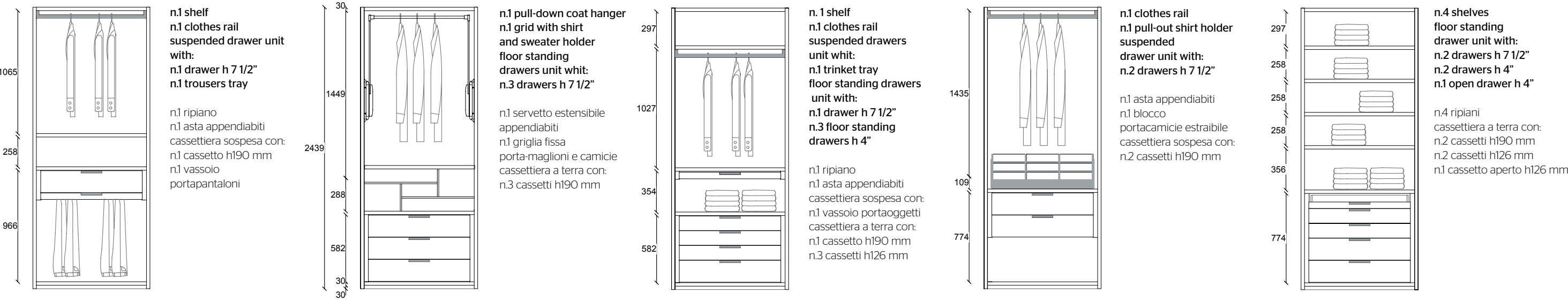
n.2 shelves
n.1 clothes rail
suspended drawer unit with:
n.2 drawers h 7 1/2”

n.2 ripiani
n.1 asta appendiabiti
cassettiera sospesa con:
n.2 cassetti h190 mm

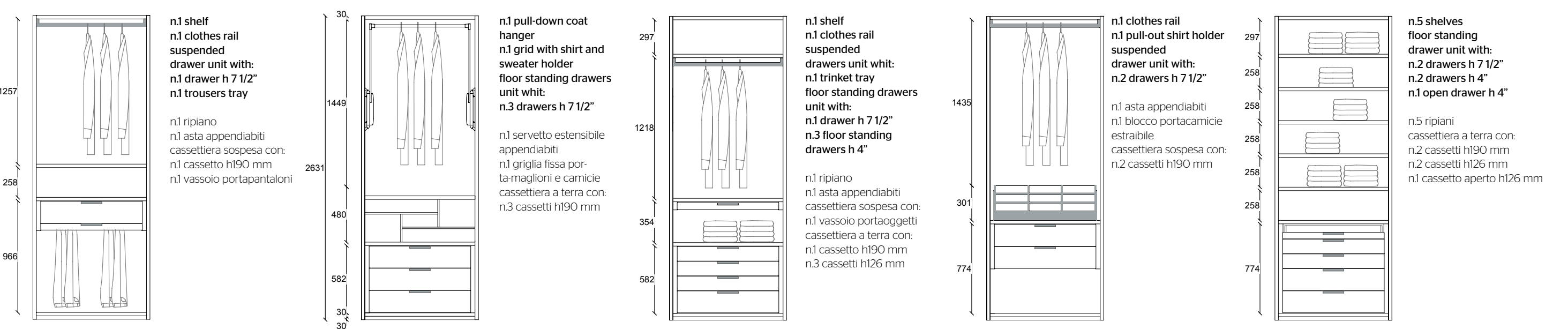
Space tiding up

Organizzazione degli spazi

HINGED/WALK IN CLOSET - H 96”
BATTENTE/SENZ'ANTE - H 2439



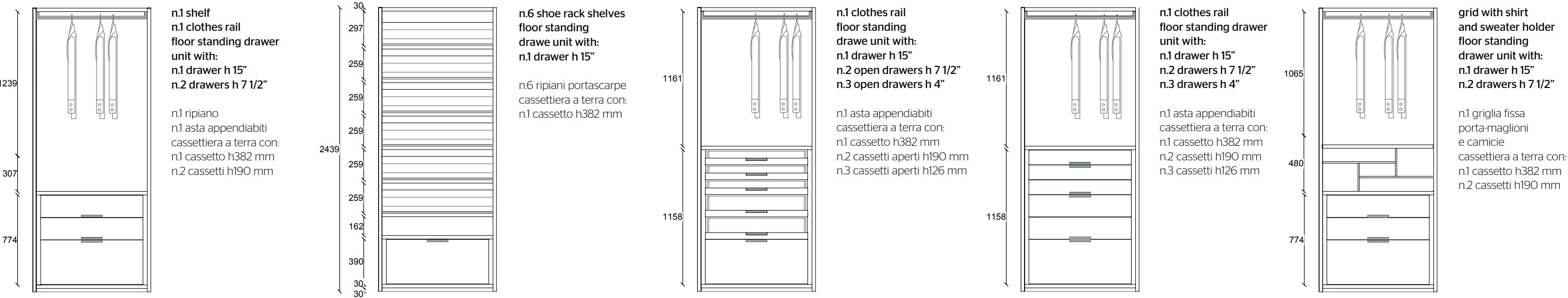
HINGED/WALK IN CLOSET - H 103 5/8”
BATTENTE/SENZ'ANTE - H 2631



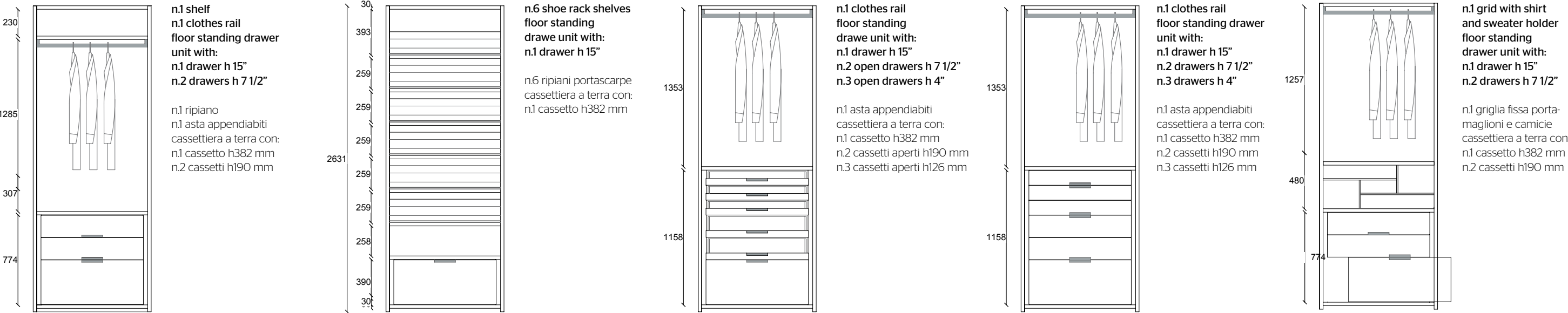
Space tiding up

Organizzazione degli spazi

HINGED/WALK IN CLOSET - H 96”
BATTENTE/SENZ'ANTE - H 2439



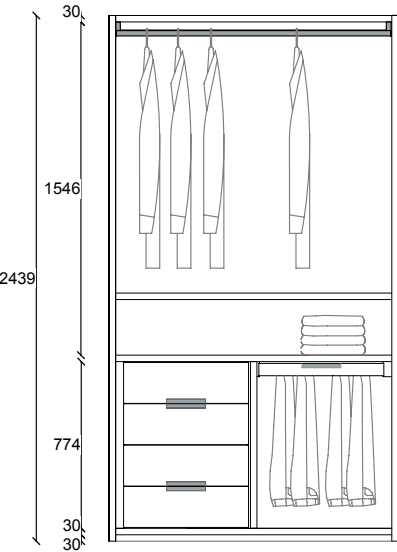
HINGED/WALK IN CLOSET - H 103 5/8”
BATTENTE/SENZ'ANTE - H 2631



Space tiding up

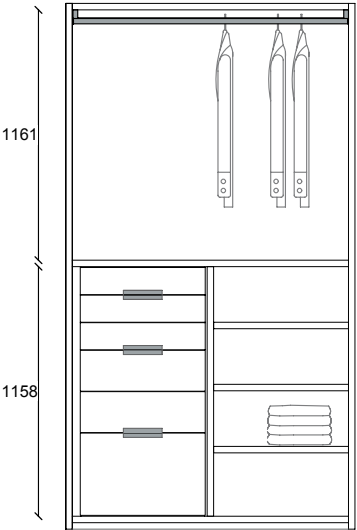
Organizzazione degli spazi

HINGED/WALK IN CLOSET - H 96”
BATTENTE/SENZ'ANTE - H 2439



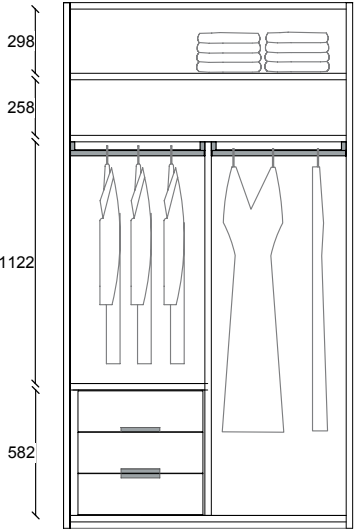
n.1 shelf
n.1 Clothes rail
Floor standing drawer unit with:
n.4 drawers h 7 1/2”
Suspended drwr unit with:
n.1 Trousers holder

n.1 ripiano
n.1 asta appendiabiti
Cassettiera a terra con:
n.4 cassetti h190 mm
Cassettiera sospesa con
n.1 vassoio portapantaloni



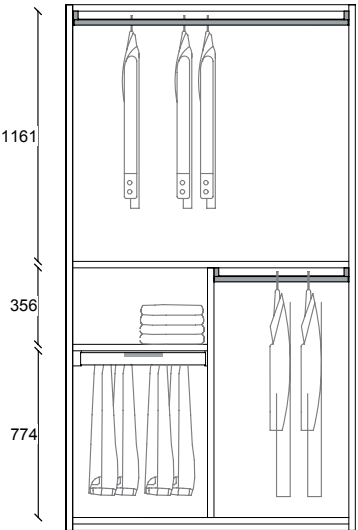
n. 3 shelves
n.1Clothes rail
Floor standing drawer unit
with:
n.1 drawer h 15”
n.2 drawers h 7 1/2”
n.3 drawers h 4”

n.3 ripiani
n.1 asta appendiabiti
Cassettiera a terra con:
n.1 cassetto h 382 mm
n.2 cassetti h190 mm
n.3 cassetti h126 mm



n.2 shelf
n.2 Clothes rails
Floor standing
drawer unit with:
n.3 drawers h 7 1/2”

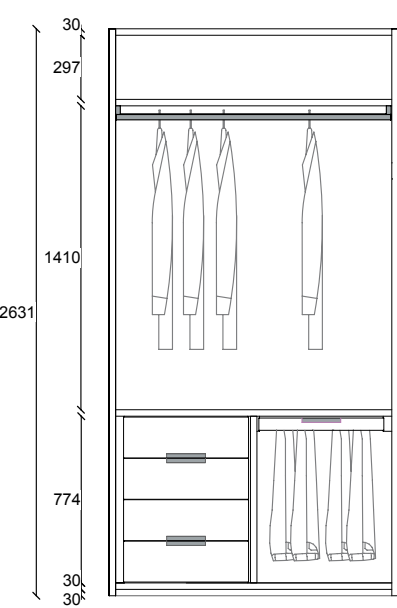
n.2 ripiano
n.2 aste appendiabiti
Cassettiera
a terra con:
n.3 cassetti h190 mm



n.1 Clothes rail
n.1 shelf
n.2 Clothes rails
Suspended
drawer unit with:
n.1 trousers tray

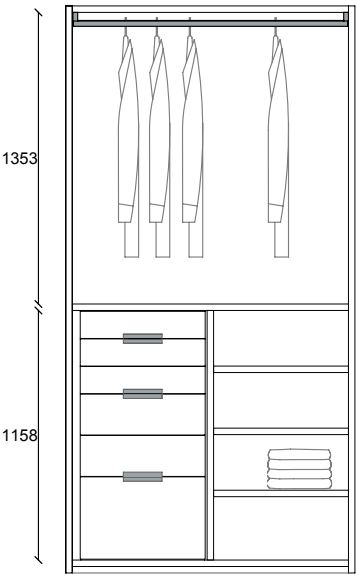
n.1 asta appendiabiti
n.1 ripiano
n.2 aste appendiabiti
vassoio portapantaloni

HINGED/WALK IN CLOSET - H 103 5/8”
BATTENTE/SENZ'ANTE - H 2631



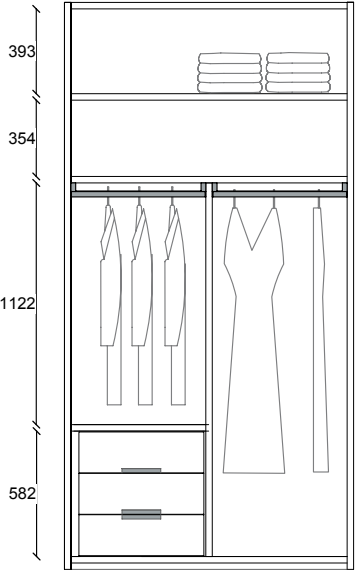
n.1 shelf
n.1 Clothes rail
Floor standing drawer
unit with:
n.4 drawers h 7 1/2”
Suspended
drawer unit with:
n.1 Trousers holder

n.1 ripiano
n.1 asta appendiabiti
Cassettiera a terra con:
n.4 cassetti h190 mm
Cassettiera sospesa con:
n.1 vassoio portapantaloni



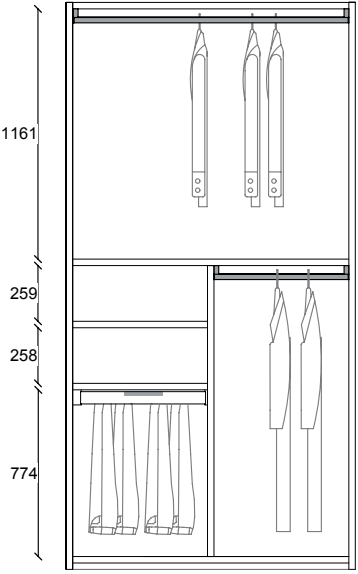
n.3 shelves
n.1Clothes rail
Floor standing
drawer unit with:
n.1 drawer h 15”
n.2 drawers h 7 1/2”
n.3 drawers h 4”

n.3 ripiani
n.1 asta appendiabiti
Cassettiera a terra con:
n.1 cassetto h 382 mm
n.2 cassetti h190 mm
n.3 cassetti h126 mm



n.1 shelf
n.2 Clothes rails
Floor standing drawer unit
with:
n.3 drawers h 7 1/2”

n.1 ripiano
n.2 aste appendiabiti
Cassettiera a terra con:
n.3 cassetti h190 mm



n.1 Clothes rail
n.2 shelf
n.2 Clothes rails
Suspended
drawer unit with:
n.1 trousers tray

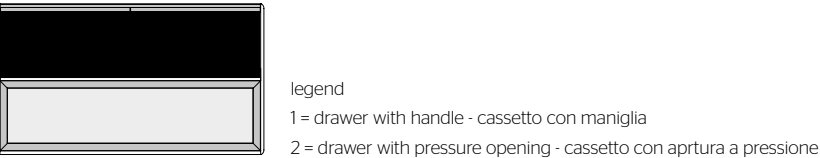
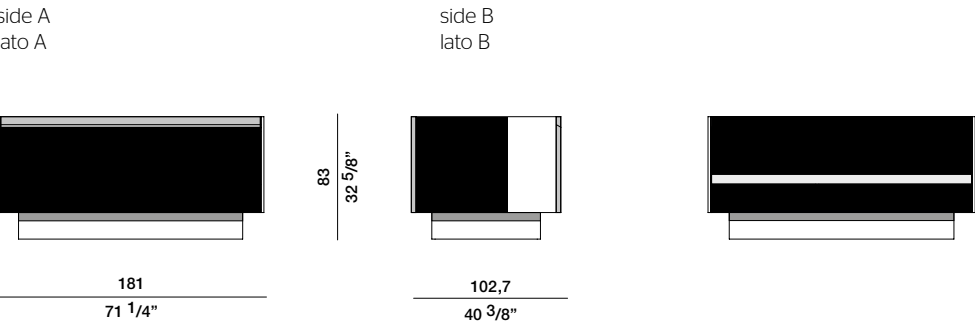
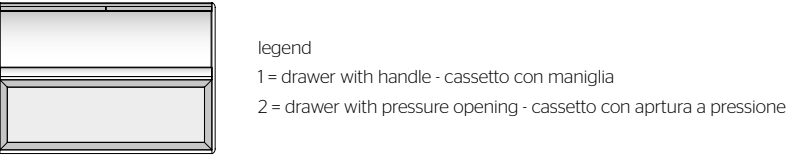
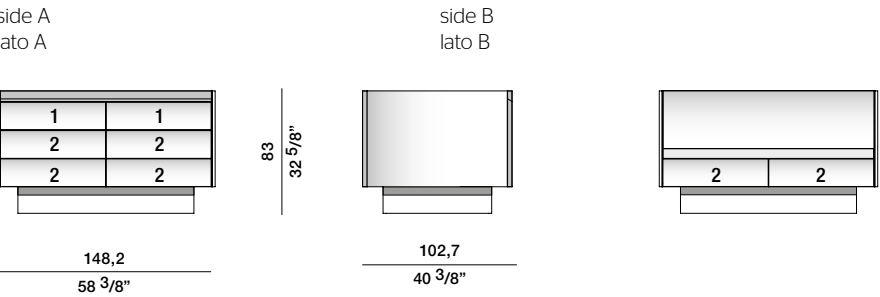
n.1 asta appendiabiti
n.2 ripiano
n.2 aste appendiabiti
Cassettiera sospesa con:
n.1 vassoio portapantaloni

Drawer unit island - Baltimora

Cassettiera ad isola - Baltimora

Baltimora is a double-sided island unit designed to be placed in the center of a room. Versatile and eclectic, it can adapt to any location in the bedroom, creating either a unique standalone element or a dynamic dialogue with existing wardrobes or cabinets.

Baltimora è un'isola progettata per essere posizionata al centro della stanza, e quindi fruibile su entrambi i lati. Versatile ed eclettica, perfetta in qualsiasi parte della camera da letto, l'isola può assumere la funzione di esclusivo elemento indipendente così come entrare in un dialogo dinamico con i guardaroba o i mobili già presenti.



STRUCTURE AND FRONT PANELS
Eucalyptus, Graphite oak
TOP
transparent glass
Eco Skin
PROFILES
pewter colour / bronze / iris
BASE
anthracite lacquer

STRUTTURAE E FRONTALI
Eucalipto, rovere grafite
TOP
vetro trasparente
Eco Skin
PROFILI
peltro / bronzo / iris
BASE
laccato antracite



Drawer unit island

Cassettiera ad isola

Available in two versions: with or without trinket trays in dolomite lacquer finish and shelves in Eco Skin. Possibility of replacing melamine drawers with glass drawers or with drawers with fine grain front pieces, available with the two types of handles, standard or Hold.

Disponibile in due versioni: con o senza vassoi portaoggetti in laccato dolomite e piani in Eco Skin. Possibilità di sostituire i cassetti in nobilitato con cassetti vetro o con frontali fine grain, disponibili con le due tipologie di maniglie, di serie o Hold.

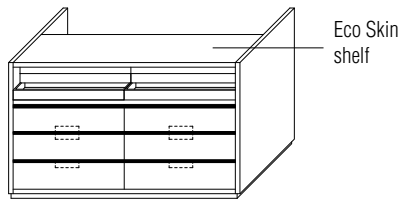
-  **FINISHES**
FINITURE
- Light chestnut
 - Dark chestnut
 - Larix dark
 - Silver cembran
 - Matt lacquer colours
 - Castagno chiaro
 - Castagno scuro
 - Larix moro
 - Cembro argento
 - Laccato opaco colori



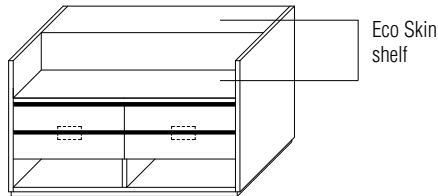
Island drawer unit without trinket trays
Cassettiera a isola senza vassoi portaoggetti



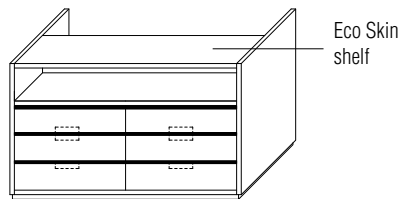
Island drawer unit with trinket trays
Cassettiera ad isola con vassoi portaoggetti



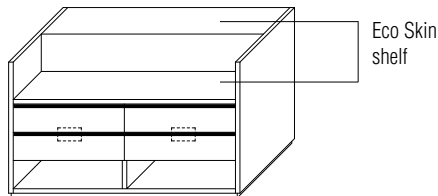
side A
lato A



side B
lato B



side A
lato A



side B
lato B



Drawer unit island glass top

Cassettiera ad isola top in vetro

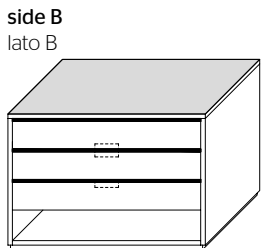
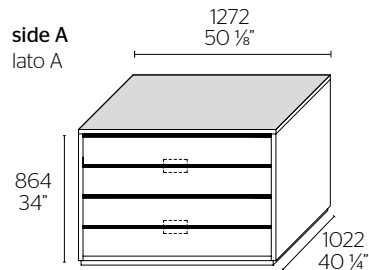
Island drawer unit with glass top
Cassettiera a isola con top in vetro



Front

Hold handle ISW13/09/3H
Cave handle ISW13/09/3C

maniglia Hold ISW13/09/3H
maniglia Cave ISW13/09/3C



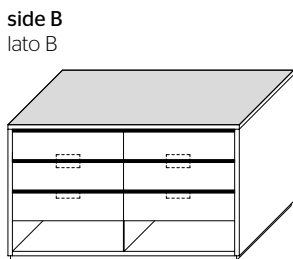
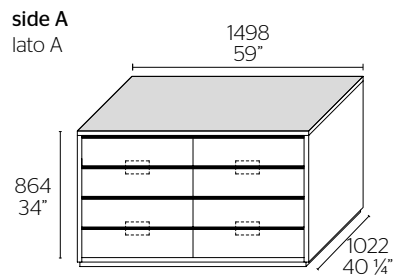
Island drawer unit with glass top
Cassettiera a isola con top in vetro



Front

Hold handle ISW13/09/3H
Cave handle ISW13/09/3C

maniglia Hold ISW13/09/3H
maniglia Cave ISW13/09/3C



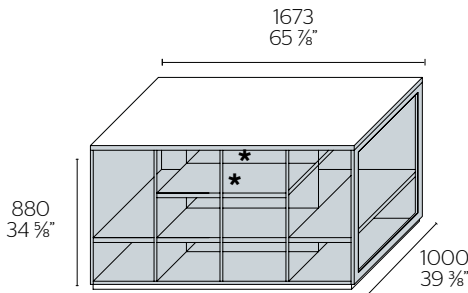
- Light chestnut
- Dark chestnut
- Larix dark
- Silver cembran
- Matt lacquer colours
- Castagno chiaro
- Castagno scuro
- Larix moro
- Cembro argento
- Laccato opaco colori



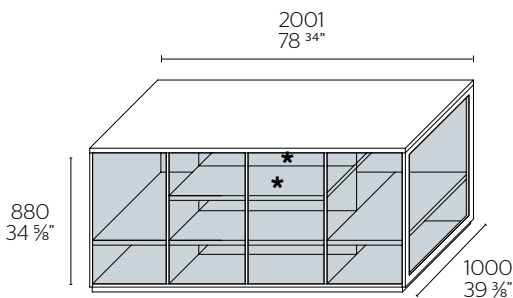
Drawer unit island with glass doors

Cassettiera ad isola con ante in vetro

Island drawer unit with glass doors
Cassettiera a isola con ante in vetro



Island drawer unit with glass doors
Cassettiera a isola con ante in vetro



- DOORS
- trasparente glass
- PROFILE
- pewter/bronze

- ANTE
- vetro trasparente
- PROFILO
- peltro/bronzo/iris



Drawer unit

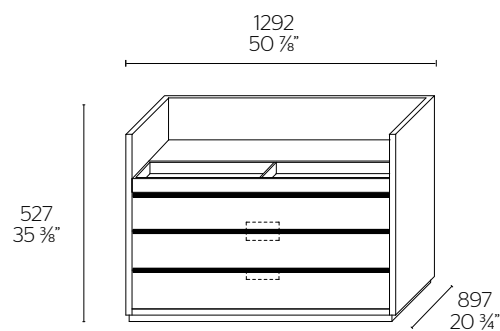
Cassettiera

Made in larix dark, silver cembran or matt lacquer in Molteni range colours fitted with standard handles. Standard handles in pewter colour finish, optionally upholstered with Eco Skin.

Realizzata in larix moro, cembro argento o laccato opaco nei colori della gamma Molteni. Le maniglie di serie sono previste in finitura peltro, rivestibile, a richiesta, in Eco Skin.

- 

FINISHES
FINITURE
- Light chestnut
 - Dark chestnut
 - Larix dark
 - Silver cembran
 - Matt lacquer colours
 - Castagno chiaro
 - Castagno scuro
 - Larix moro
 - Cembro argento
 - Laccato opaco colori



Beauté

Beauté

Rodolfo Dordoni also presents Beauté, a new vanity that can be added to the Blend configuration - or across all other proposals - to create additional functional and discreet spaces. Beauté is both an intimate and elegant space designed to hide the most personal items from view. The lateral sections in eucalyptus or graphite oak are the setting for a backrest and a top in eco-skin; two side drawers, characterised by a thin edge in wood, further define the volumes. At the centre is a backlit folding mirror which, when opened, reveals rear shelves complete with integrated LED lighting. Practical USB sockets complete the accessories. The vanity module can be used in combination with Blend or with other pieces of the Gliss Master collection.

Rodolfo Dordoni presenta Beauté, il nuovo vanity che può essere aggiunto alla configurazione Blend o trasversalmente a tutte le proposte, per creare ulteriori spazi funzionali e discreti. Beauté è al contempo uno spazio intimo ed elegante, pensato per nascondere alla vista gli oggetti più personali. Le spalle in essenza eucalipto o rovere grafite fanno da cornice ad uno schienale e ad un top in ecoskin, dove due cassetti laterali caratterizzati da un sottile bordo in essenza definiscono ulteriormente i volumi. Al centro uno specchio pieghevole retroilluminato, che una volta aperto, rivela delle mensole arretrate complete di illuminazione integrata a LED; a completare gli accessori, delle pratiche prese USB. Il modulo vanity può essere utilizzato in combinazione con Blend o con gli altri elementi della collezione Gliss Master.

FINISHES FINITURE						
COMPONENTS COMPONENTI		Eucalyptus / Graphite Oak Eucalipto / Rovere Grafite	Pewter/Bronze/Iris Peltro / Bronzo / Iris	Eco Skin Eco Skin	Melamine stucture nobilitato struttura	
Base / top base / coperchio	top piano	●				Eco Skin grey mink hemp ivory dark brown terra taupe arctic
	trim mostrina		●			
Uppur shelf and back mirror ripiano superiore e retro specchio		●				Eco Skin grigio visone canapa avorio testa di moro terra taupe artico
Back Schienale				●		
Support shelf piano di appoggio	top piano			●		
	profile profilo		●			
Drawer unit structure struttura cassetiera		●				
Drawer front frontale cassetiera	panel pannello			●		
	profile profilo	●				
Drawers unit interior interni cassetti		●				
drawers unit top top cassetiera				●		
Internal tray vassoio interno	Structure Struttura	●				
	bottom fondo				●	
Side panel Spalla terminale		●				
Central panel Spalla centrale	Interior Interno	●				
	exterior esterno				●	



FOLDING BACKLIT MIRROR
SPECCHIO PIEGHEVOLE RETROILLUMINATO

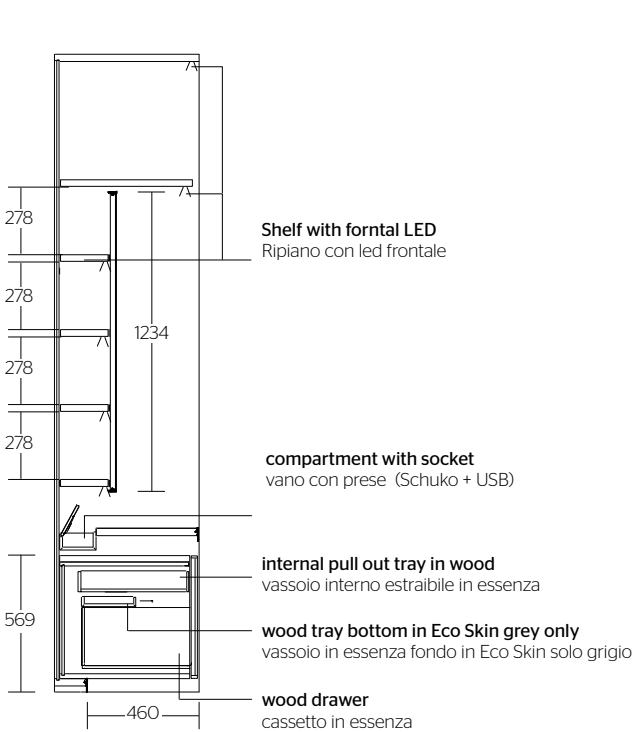
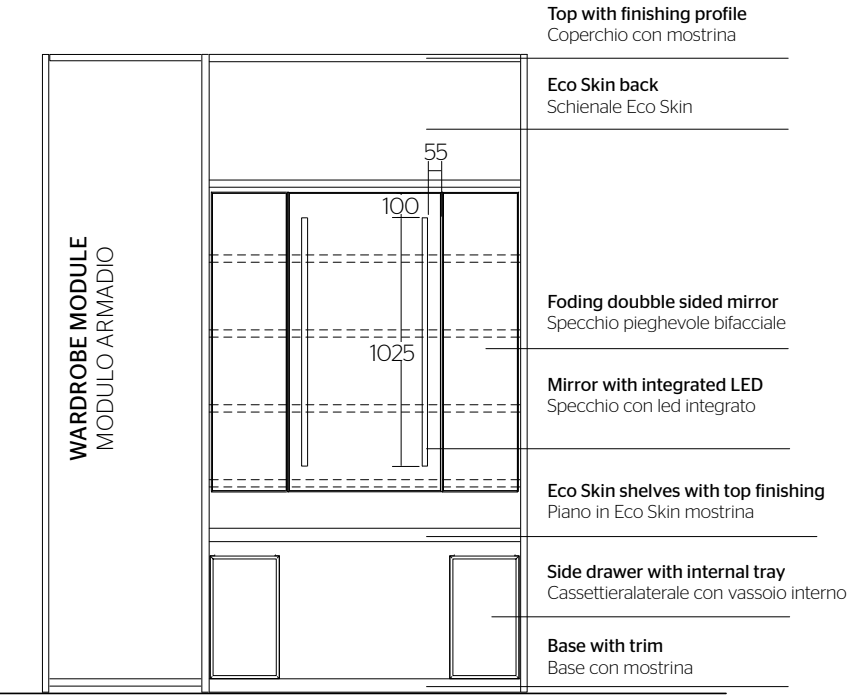
Beauté

Beauté

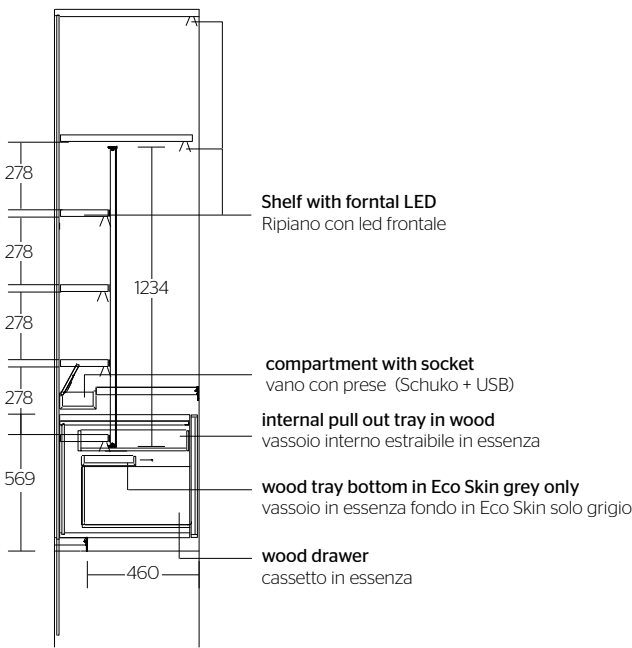
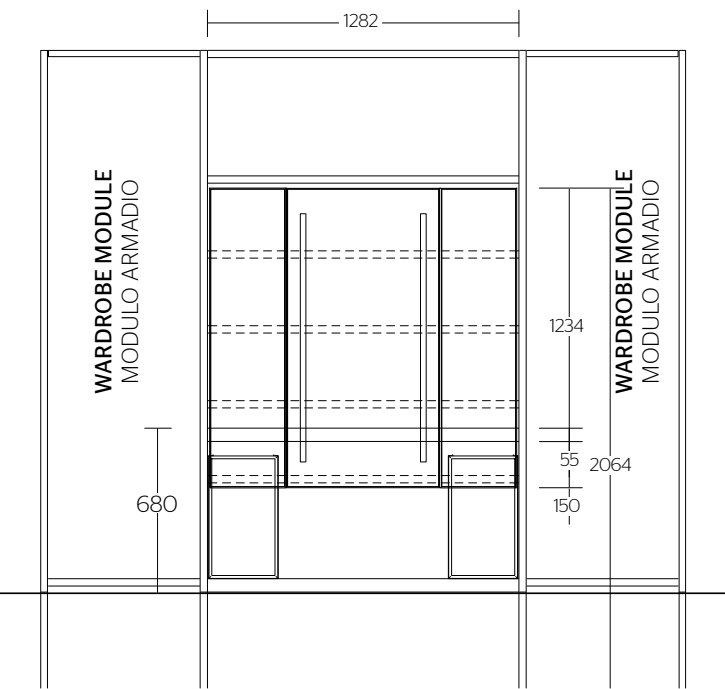
Example of use Vanity

Esempio utilizzo Vanity

Side - Laterale



Central - Centrale

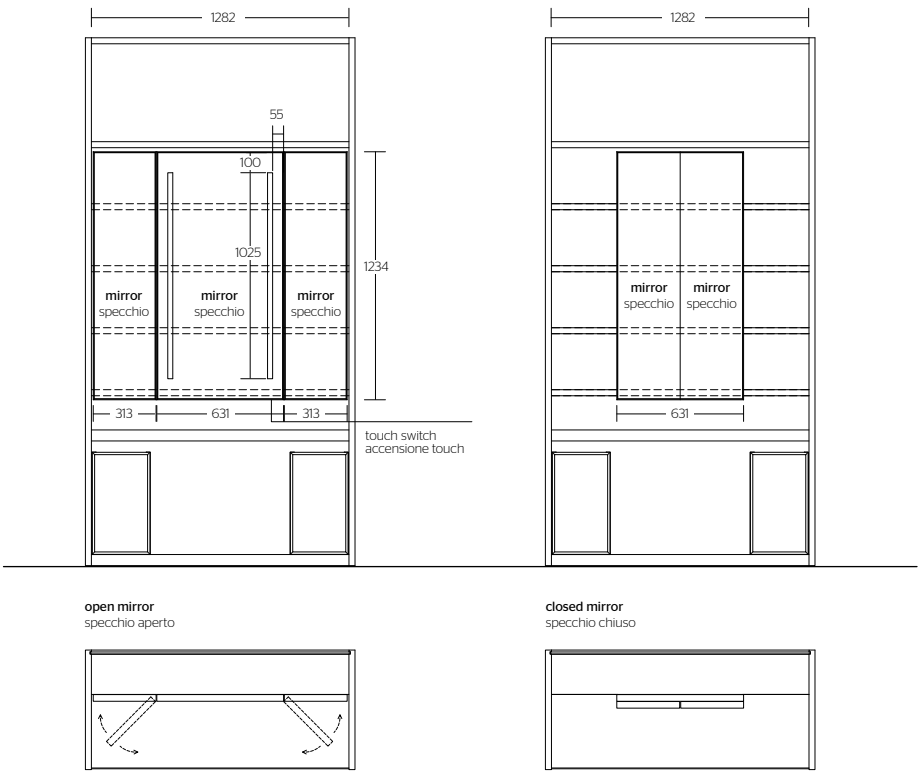


LED LIGHTING SHELVES

MENSOLE CON ILLUMINAZIONE A LED

Detail - folding mirror with front LEDS

Particolare specchio pieghevole con LED frontale

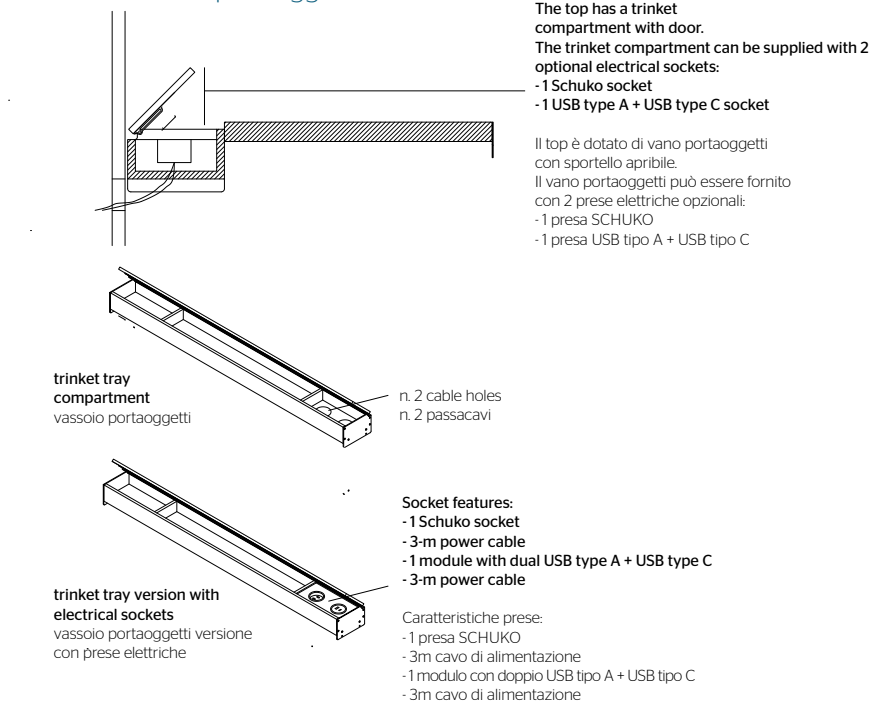


The Vanity mirror has integrated LED lighting with a touch switch, independent of the lighting on horizontal panels.

Lo specchio Vanity ha una illuminazione led integrata con interruttore touch, indipendente dall'illuminazione dei piani orizzontali

Detail - trinket compartment

Particolare vano portaoggetti

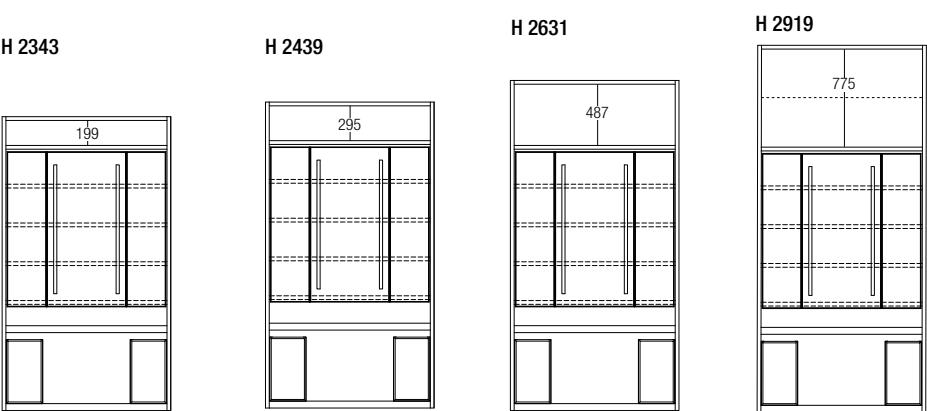


For the socket unit order is recommended contextually at the Vanity

Per il blocco prese è consigliato l'ordine contestualmente al Vanity

Vanity module without panels W 1282

Modulo Vanity senza spalle L 1282



Vanity

Vanity

Glissmaster expands its design proposal with an elegant Vanity made with components deriving from the 505-Up series. The matt and glossy lacquered structure in the colors of the range matches the ecoskin top and the de luxe compartment, allowing a perfect balance between design and materials

Glissmaster amplia la sua proposta progettuale con un elegante Vanity realizzato con componenti derivanti dalla serie 505-Up. La struttura laccato opaco e lucido nei colori della gamma si abbina al piano d'appoggio in ecoskin e al vano de luxe, consentendo un perfetto equilibrio tra design e materiali.

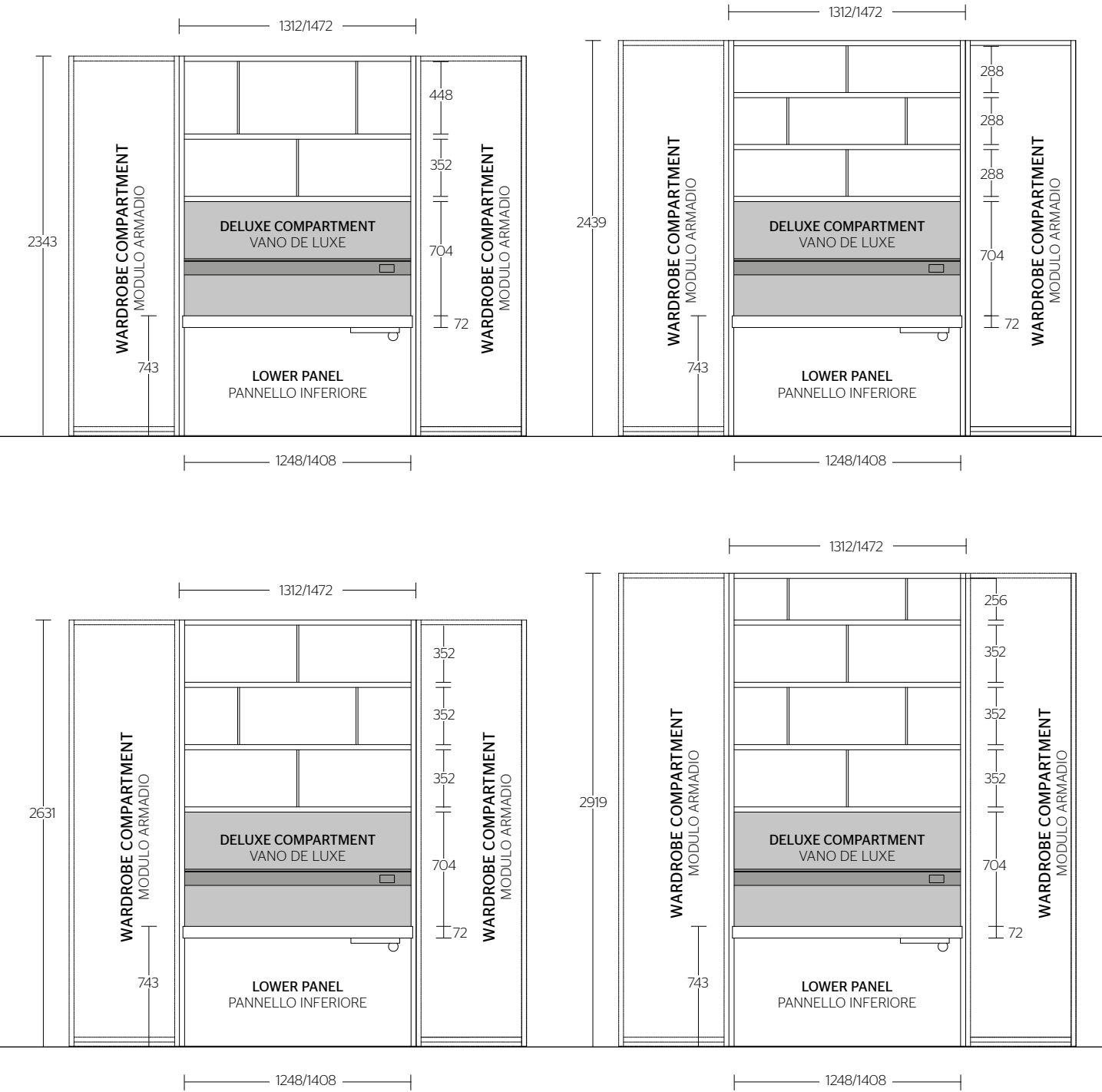


		matt lacquer colours	glossy lacquer colours	pewter / bronze	mirror/bronze	Eco Skin
Structure		laccato opaco colori	laccato lucido colori	peltro / bronzo	specchio / bronzo	Eco Skin
Structure	Struttura	●	●			
Back	Schienale	●	●			
Small partition panels th.12				●		
Deluxe compartment	back / schienale				●	
	shlef / mensola					●
Vano de luxe						
Protruding top H 72	top / piano					●
	Piano sporgente H 72					
trims / mostrine				●		
Wire passage	Passacavo	●		●		

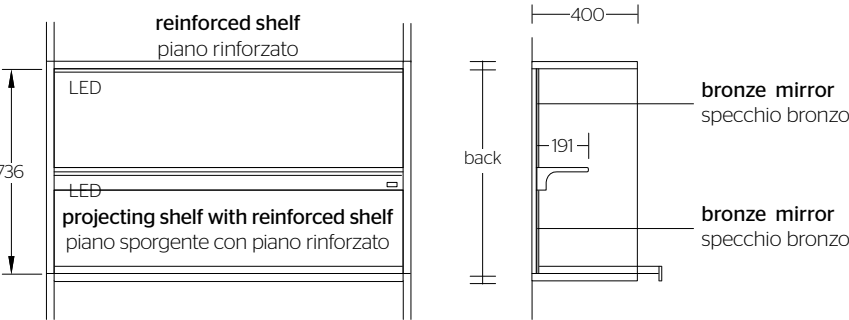


Vanity

Vanity



De luxe compartment details
Dettaglio vano de luxe



- The Vanity is always composed of:
- 2 panels
 - 1 lower panel
 - 2 reinforced shelves
 - 1 projecting top
 - 1 back (behind the de luxe compartment)
 - 1 de luxe compartment
 - 2/3/4 shelves, depending on the height
 - 2/3/4 backs, depending on the height

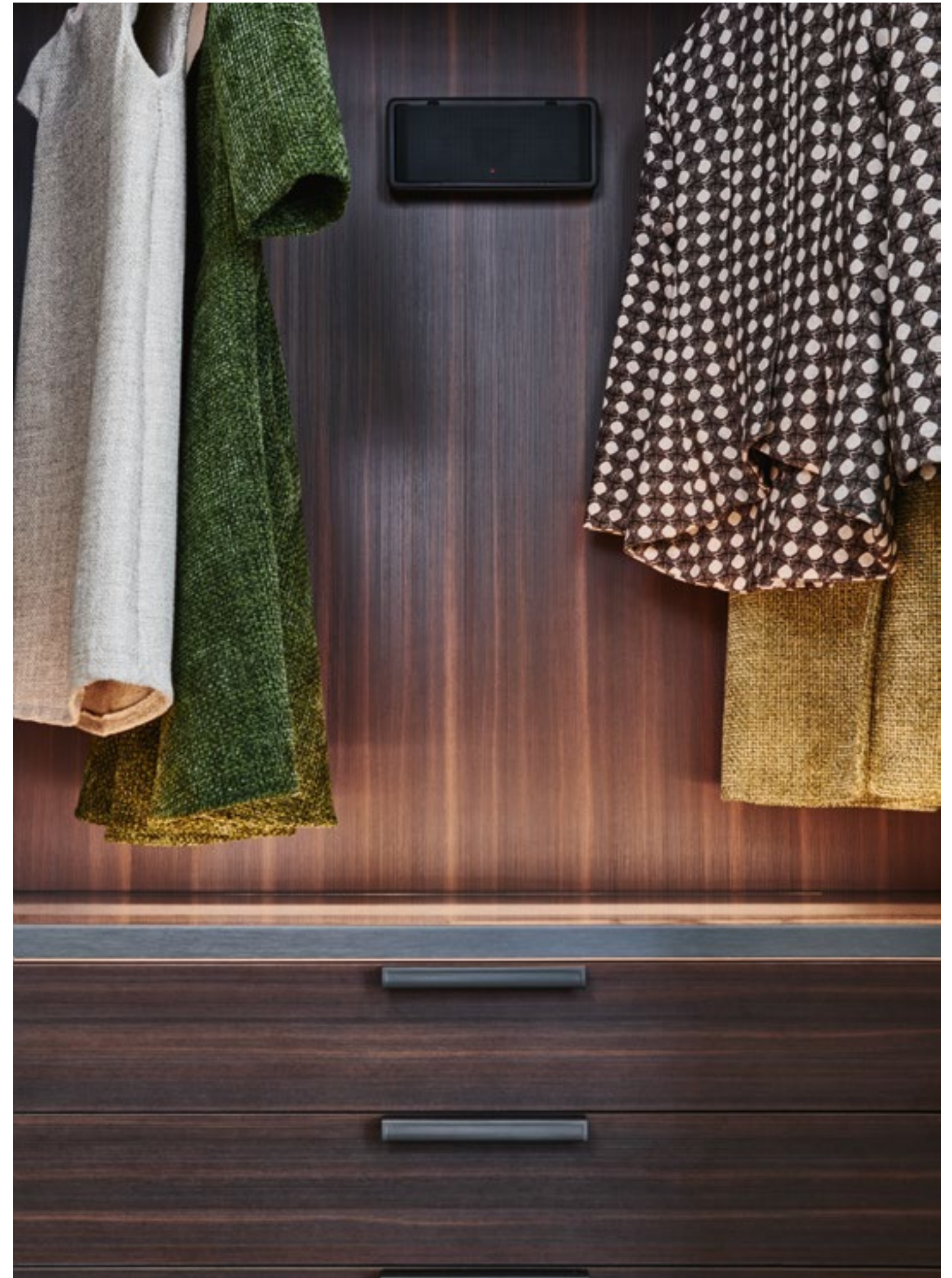
- De luxe compartment accessories always include:
- 2 bronze mirrors
 - Shelf with Eco Skin facing in the Molteni colour range with power socket and USB charging socket
 - System with 2 LED lights and power switch

- Il Vanity è sempre composto da:
- 2 spalle
 - 1 pannello inferiore
 - 2 piani rinforzati
 - 1 piano sporgente
 - 1 schienale (dietro vano de luxe)
 - 1 vano de luxe
 - 2/3/4 piani in funzione dell'altezza
 - 2/3/4 schienali in funzione dell'altezza

- Il vano de luxe è sempre accessoriato con:
- 2 specchi bronzo
 - Mensola rivestita in Eco Skin nei colori della Gamma Molteni con presa elettrica e usb di ricarica
 - Impianto a 2 luci led con interruttore

The Internet Of Things joins the world of Molteni&C nighttime systems – Gliss Master and Master Dressing – with avant-garde solutions and innovations that guarantee wardrobes the best environmental quality. For taking care of clothing and accessories it is, in fact, essential to be able to exclude the presence of harmful agents – bacteria, moulds and allergens – that naturally insinuate themselves onto fabrics in contact with the environment. AIRCUB® is an IOT device easily manageable from your smartphone with a dedicated APP. The air purification and perfuming system works by ionizing and ozonizing wardrobe interiors, thereby removing up to 95% of agents harmful to health, while releasing delicate fragrances.

L'Internet Of Things entra nel mondo dei sistemi notte Molteni&C – Gliss Master e Master Dressing – con soluzioni e innovazioni all'avanguardia che garantiscono la miglior qualità ambientale al vano armadio. Per la custodia di abiti e accessori è, infatti, necessario poter escludere la presenza di agenti nocivi – batteri, muffe e allergeni – che naturalmente si insinuano sui tessuti a contatto con l'ambiente. AIRCUB® è un dispositivo IOT facilmente gestibile dal proprio smartphone con un'APP dedicata. Il sistema di purificazione e profumazione dell'aria agisce con un processo di ionizzazione e ozonizzazione, ed elimina fino al 95% degli agenti nocivi per la salute, mentre diffonde delicate profumazioni.



Reductions

Riduzioni

Structure reductions

Riduzioni struttura

Type of reduction Tipo riduzione	Height Altezza	Width Larghezza	Depth Profondità
Linear modules D 595 mm melamine back or fine grain back, matt lacquer colours, wood Moduli lineari P 595 mm schienale nobilitato o fine grain, lacca- to opaco colori, essenza	per millimetre al millimetro	per millimetre al millimetro	min -20 mm max -256 wardrobe / flush sliding ward. max -160 mm min -20 mm max -256 armadio / com- planare max -160 mm
Linear modules D 595 mm glass back Moduli lineari P 595 mm schienale vetro	per millimetre al millimetro	no reductions non riducibile	no reductions non riducibile
Linear modules D 595 mm for Blend drawer Moduli lineari P 595 mm per cassetti Blend	no reductions non riducibile	no reductions non riducibile	no reductions non riducibile
Linear elements D 435 mm Moduli lineari P 435 mm	per millimetre al millimetro	per millimetre al millimetro	min -20 mm max -96 mm min -20 mm max -96 mm
Corner element for wardrobe with doors Angolare per armadio con ante	per millimetre al millimetro	no reductions non riducibile	no reductions non riducibile
Open corner element Angolare aperto	per millimetre al millimetro	1 side up to 1101 x 1282 1 lato fino 1101 x 1282 2 sides up to 1101 x 1101 2 lati fino 1101 x 1101	1 side up to mm 435 1 lato fino a mm 435 2 sides up to mm 435 2 lati fino a mm 435
Terminal element Elemento terminale	per millimetre al millimetro	no reductions non riducibile	no reductions non riducibile
Wooden central partition or side panel Spalla laterale o centrale legno	per millimetre al millimetro	reductions depend on linear modules in funzione dei moduli lineari	
Frame or glass side panel or central partition Spalla laterale o centrale telaio o vetro	per millimetre al millimetro	no reductions non riducibile	
External corner unit Angolare esterno	per millimetre al millimetro	up to mm 435 fino a mm. 435	up to mm 435 fino a mm. 435

Reductions of internal fittings

Riduzioni attrezzatura interna

Type of reduction Tipo riduzione	Height Altezza	Width Larghezza	Depth Profondità
Wood shelves Ripiani legno		per millimetre al millimetro	reductions depend on linear modules in funzione dei moduli lineari
Shelves with pewter colour profile Ripiani con profilo peltro		per millimetre al millimetro	reductions depend on linear modules in funzione dei moduli lineari
Eco Skin shelves Ripiani Eco Skin		per millimetre al millimetro	reductions depend on linear modules in funzione dei moduli lineari
Glass shelves Ripiani vetro		per millimetre al millimetro	reductions depend on linear modules in funzione dei moduli lineari
Clothes rails Aste appendiabiti		per millimetre al millimetro	
Central divider pieces Spalle centrali divisorie		32 mm intervals a passo 32 mm	reductions depend on linear modules in funzione dei moduli lineari
Internal drawers / trinket trays, trouser holders and pull-out trays / grid with shirt and sweater holders / shoe rack shelves /pull-out shirt holders / Soft-Line internal fittings / islands Cassetti interni / vassoi portaoggetti, portapantaloni e piani estraibili / griglie portamaglioni e camicie/ ripiani portascarpe/blocchi portacamicie estraibili/ attrezzatura Soft-Line / isole	no reductions non riducibile	no reductions non riducibile	no reductions non riducibile
Smart drawer 2 drawers Cassettiera Smart 2 cassetti		per millimetre al millimetro	no reductions non riducibile
Smart drawer 3 drawers Cassettiera Smart 3 cassetti		per millimetre al millimetro	no reductions non riducibile
Smart drawer 4 drawers Cassettiera Smart 4 cassetti		per millimetre al millimetro	no reductions non riducibile

Door reductions

Riduzioni ante

Type of reduction Tipo riduzione	Height Altezza	Width Larghezza
Woodenhinged doors(FIND-ME- QUICK-START-BLEND-LINEAR-“AFILO”-HOLLOW-GRIP-NICHE) Ante battenti legno (FIND-ME - QUICK - START - BLEND - LINEAR - “A FILO”- HOLLOW - GRIP - NICHE)	per millimetre al millimetro	per millimetre al millimetro
“A FILO” glass hinged doors - Smooth hinged doors Ante battenti vetro A FILO - Anta battente Smooth	per millimetre al millimetro	no reductions non riducibile
BAMBOO hinged doors Ante battenti BAMBOO	per millimetre al millimetro	at -15 mm intervals a passo -15 mm
Wooden sliding doors (QUICK - START - “A FILO” - BLADE - GRIP) Ante scorrevoli legno (QUICK - START - A FILO - BLADE - GRIP)	per millimetre al millimetro	ONLY doors W 979 and 1307 mm - reducible down to W 815 mm SOLO ante L 979 e 1307 mm - riducibili fino L 815 mm
“A FILO” glass sliding doors Ante scorrevoli vetro A FILO	per millimetre al millimetro	no reductions non riducibile
Wooden flush sliding doors (QUICK - START - A FILO - HOLLOW - GRIP) Flush sliding doors W 1471 mm cannot be reduced Ante complanari legno (QUICK - START - A FILO - HOLLOW - GRIP) Le ante complanari L 1471 mm non possono essere ridotte	per millimetre al millimetro	no reductions non riducibile
A FILO glass flush sliding doors Ante complanari vetro A FILO	per millimetre al millimetro	no reductions non riducibile
Linear-Glass doors Ante Linear-Glass		
SISTEMA 7 wood hinged door SISTEMA 7 battente legno	per millimetre al millimetro	reducible down to W 405 mm riducibili fino L 405 mm
SISTEMA 7 wood folding door SISTEMA 7 pieghevole legno	per millimetre al millimetro	no reductions non riducibile
SISTEMA 7 glass hinged door SISTEMA 7 battente vetro	per millimetre al millimetro	reducible down to W 405 mm riducibili fino L 405 mm
SISTEMA 7 glass folding door SISTEMA 7 pieghevole vetro	per millimetre al millimetro	no reductions non riducibile
External drawer BLEND or special element (depht no reductions) Cassetto esterno BLEND o elemento speciale (profondità non riducibile)	no reductions non riducibile	no reductions non riducibile



* If the corner shelves are reduced on two sides, consider double the cost
Horizontal and vertical light bars can be reduced with the supplementary charge included in the charge for cutting shelf and side panel.

*Se i ripiani angolari vengono ridotti su due lati considerare doppio costo
Le barre illuminanti orizzontali e verticali possono essere ridotte con sovrapprezzo compreso nel taglio ripiano e della spalla.

18. The styling closet

Pure aesthetics showcases the authenticity, the craftsmanship and the unique value of Italian style. With her essential, rigorous, graphically dynamic and spectacular “sculpture” garments, Marta has skillfully revealed the value of timeless elegance, representing every hidden and secret step that makes up the essence/the soul of each and every garment. The neutral shades of the textiles contrast with the colours of the closet, exalting them, while remaining silent protagonists. Baste, running stitches and indicators are a clear reference to the work in progress and the making of forms and insets. In this case, the hand-made label too becomes a way of “applying an official stamp”, the most sophisticated elegant and poetic step in the creation of a luxury garment.

L'estetica pura mette in scena l'autenticità, l'artigianalità, il valore unico dello “stile” italiano. Degli abiti “scultura” essenziali, rigorosi, graficamente dinamici e spettacolari: ecco svelato il valore di una eleganza oltre il tempo che Marta Ferri ha saputo creare per rappresentare tutti i passaggi sconosciuti e segreti ai più, che costituiscono l'essenza e l'anima di ogni capo. I colori neutri delle tele restano in contrasto con le gamme cromatiche del guardaroba esaltandole, rimanendo dei silenziosi protagonisti. Punti, marche e indicatori sono un chiaro rimando al lavoro in costruzione, un divenire di forme e incastri. Anche l'etichetta fatta a mano, in questo caso diventa un modo per “timbrare in modo ufficiale” il passaggio più sofisticato, elegante e poetico di un capo di lusso.



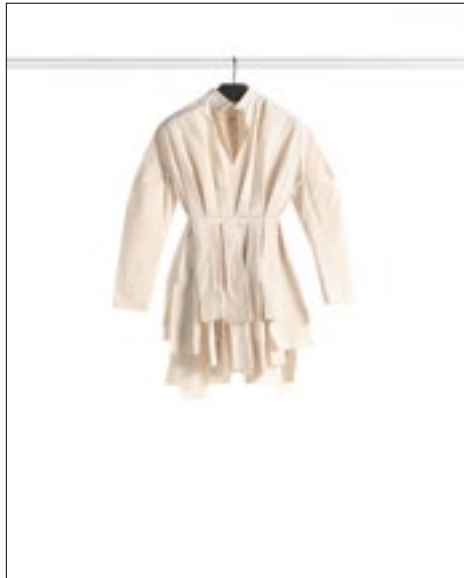
18. The styling closet



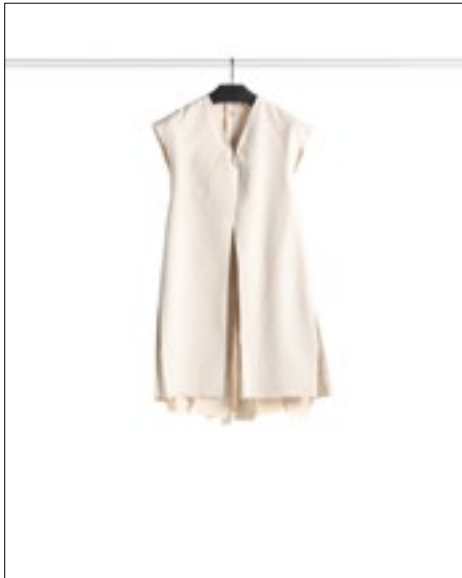
Shirt - Camicia



Trouser - Pantalone



Jacket - Giacca



Trench - Spolverino



Long dress - Abito



Trouser - Pantalone



Scarf - Sciarpa



Belt - Cintura



Belt - Cintura

19. Finishes

Finiture

☒ SAMPLE AVAILABLE

* NEW 2024

CHALK WHITE BC	☒
ALMOND WHITE AW	☒
PEARL PE	☒
SILICA SI	☒
SAND SA	☒
DOVE GREY TO	☒
PLATINUM PL	☒
LONDON SKY LS	☒
DUNE DN	☒
IRIS * IX	☒
CAPPUCCINO * CP	☒
CLAY AL	☒
DOLOMITE GREY DO	☒
COPPER RX	☒
RUBY RU	
BURGUNDY BG	☒

MATT LACQUER	GLOSSY LACQUER	COLOURED GLASS	ETCHED COLOURED GLASS
NO SAMPLES			

MOKA MK	☒
MUSTARD SE	☒
SPICE SP	☒
STARDUST SU	☒
MOONLIGHT ML	☒
LIGHT BLUE GREY CZ	☒
PETROLEUM BLUE PR	☒
PEWTER PX	☒
ANTHRACITE AT	☒
PINE GREEN PG	☒
BLACK NE	☒
SPECIAL LACQUER FINITURE SPECIALI	
GLAZE GBX	☒
3D ALL THE COLOURS OF MOLTENI THE RANGE	Sample ONLY 3D Copper ☒
LUNAR JLU	☒

MATT LACQUER	GLOSSY LACQUER	COLOURED GLASS	ETCHED COLOURED GLASS
NO SAMPLES			

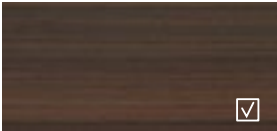
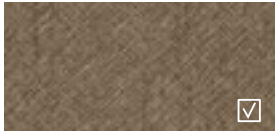
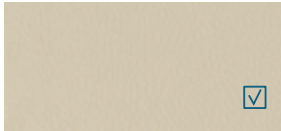
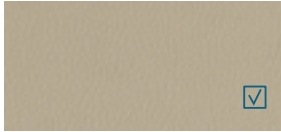
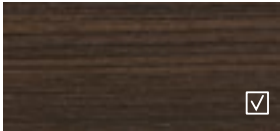
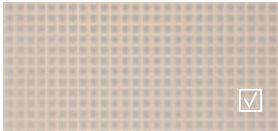
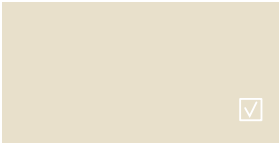
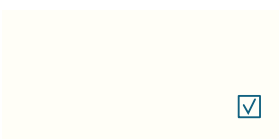
Overlay etched or transparent glass sample onto any laquer sample to get the effect of the corresponding coloured etched or coloured glass.
Sovrapporre un campione di vetro trasparente o acidato su qualsiasi campione laccato per ottenere l'effetto del corrispondente vetro colorato acidato o vetro colorato.

19. Finishes

Finiture

 **SAMPLE AVAILABLE**

 **NEW 2024**

MELAMINE (STRUCTURE)		MELAMINE (ONLY FRONTS)		WOODS (DOORS BACK PANELS SHELVES DRAWERS)		GLASSES		BACK PANEL, FRONTS: WOODEN DRAWER, TRAY, OPEN DRAWER/PULL-OUT TRAY. BACK PANEL, FILLER STRIP, DRAWER FRONT.		ECO SKIN	
Silver cembran YA Larix dark YM Light Chestnut QC Dark Chestnut QS Ivory Tatami QA Grey Tatami QG White WW	 	Cartapaglia white KB	 	Eucalyptus EU	 	Transparent VTR	 	Piqué XQ	 	Ivory ESAV	 
	 	Cartapaglia anthracite KA	 	Graphite oak RF	 	Transparent stopsol VSR	 	Fine grain FG1		Hemp ESCA	 
	 	Cartapaglia silica KS				Stopsol etched VST	 	METAL PARTS Pewter colour PT Bronze BZ Iris IR	 	Mink ESVI	 
	 	Silk Dove Grey ZT	 			Stopsol Net VTSN	 		 	Terra ESTE	 
	 	Silk Silica ZS	 			3D etched bronze V3BZ	 		 	Arctic ESAC	 
	 	Silk Chalk White ZB	 			Stopsol Bronze VTSB	 			Taupe ESTA	 
						Stopsol Silver VTSS	 			Grey ESGR	 
AVAILABLE BOTH FOR STRUCTURES AND FRONTS										Dark brown ESTM	 

